

CATALOGUE

OF

PALM-LEAF & SELECTED PAPER MSS.
BELONGING TO THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

BY

MAHAMAHOPĀDHYAYA HARA PRASAD ŚĀSTRĪ, M.A., C.L.E.

Vice-President, Asiatic Society, Bengal.

VOL. II.

CALCUTTA:

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS.

1915

Gift

A

CATALOGUE

OF

PALM-LEAF & SELECTED PAPER MSS.

BELONGING TO THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

BY

MAHAMĀHOPĀDHYAYA HARA PRASAD SASTRI, M.A., C.I.E.

Vice-President, Asiatic Society, Bengal.

VOL. II.

CALCUTTA :

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS.

1915.

24 cm.

S 091
016
H 254 n

Date.....

Acc.....

THE ASIATIC SOCIETY
CAL UTTA-700016

THE ASIATIC SOCIETY

CAL UTTA-700016

Acc..... B 39 30

Date..... 3. 6. 87

Sl no. 53268

5
C16 091
H 254 n

Date.....
Acc.....
CALCUTTA 700016
THE ASIATIC SOCIETY

THE ASIATIC SOCIETY

CALCUTTA 700016

Acc..... B 39 30

Date..... 3. 6. 87

Sino. 53268

TABLE OF CONTENTS.

	<i>Page</i>
Preface	i-xxxv
Palm-leaf MSS. in the Durbar Library, Nepal	1-98
Palm-leaf MSS. in private collections, Nepal	99-116
Paper MSS. in the Durbar Library, Nepal	117-236
Paper MSS. in the Durbar Library, Nepal (not yet registered)	237-245
Fragments of Palm-leaf MSS. examined by Prof. Bendall	246-248
Other fragments of Palm-leaf MSS. ...	249
Appendix A—Contents of Vrhaddhāraṇi- samgraha	251-263
Appendix B—Contents of Sāadhanamālā	264-271
Index of works	1-7
Index of Proper names	9-20

PREFACE.

IN the summer of 1907 I obtained permission from the Government of Bengal to proceed to Nepal for the purpose of examining a new collection of manuscripts made by the Nepal Darbar. I proceeded there with Babu Rāmalāla Kāñjilāla, a Research Scholar in Sanskrit, who was placed under my direction, with my travelling paṇḍita, Paṇḍita Āśutosa Tarkatīrtha, a sound Nyāya Scholar, and with my son Santosa Bhattachāryya who had then just sat for the Entrance Examination. Mahārājā Sir Candra Samsher Jung Bahadoor Rāṇā gave us a hearty welcome and gave us quarters close to the Manuscript Library under the "Clock Tower", where every facility was given to further the object of our visit, namely, the examination of manuscripts. The librarian Subbā Viṣṇu-pravāda Rāja-bhāṇḍārī took a warm interest in our work and not only placed all the manuscripts in the Darbar Library, sixteen thousand in number, at our disposal, but often brought ancient palm-leaf manuscripts from private collections for our examination. It is a matter of very great regret that the Subbā died last year before the publication of this catalogue, in the compilation of which he took so much interest. He was descended from the hereditary prime ministers of the old Newari Rājās of Nepal, replaced by the Gurkhās and had abjured the profession of arms for that of letters. He devoted his time to the study of *Pantras*, the history of which he knew thoroughly. His untimely death is a great loss to Sanskrit research in Nepal.

At the library, we spent our time in examining the ancient palm-leaf manuscripts mainly, some of which were written in transitional Gupta, ancient Newari, ancient Bengali and other ancient characters. We spent our mornings in examining some ancient Bengali songs, with Sanskrit commentaries, found in the library, and the evenings were spent in examining several hundreds of pictures of Indian Āyurvedic medici-

nal plants, prepared under the patronage of the late Prime Minister of Nepāl. The pictures were drawn and painted by men of the Citrakara caste under the direction of an expert Sanskrit and Āyurvedic scholar. The pictures related not only to the Hīmālayan plants but also to plants found in the plains of India. The Scholar and the Citrakara went together and drew those pictures under the very trees they painted. Sometimes their identification was doubtful, but in the majority of cases it was all right. It reflects great credit on the Nepal Durbar for undertaking this difficult task which, when published, will be very much appreciated by all interested in Indian botany, specially in Indian medicinal plants.

We had a few works of reference with us, and with the help of these we tried our best to make our descriptions of the manuscripts as complete as possible; but there were manuscripts which could not be completely described with the help of the few books we had. In these cases we took as many extracts in Sanskrit as we thought proper in the hope of giving English descriptions later on in Calcutta where more books of reference are available. Our readers will find in this catalogue some manuscripts with English notes in the body of the catalogue, but in other cases the English notes are given in the preface. This is an inconvenience no doubt, but this was unavoidable as we had to work at a great distance from the centre of information. It has, however, given us an opportunity to classify ancient works under different heads in the preface, an advantage which I hope will make some amends for the inconvenience of a double reference.

BUDDHIST TANTRAS.

KĀLACAKRA TANTRA.

Kālacakra tantra, p. 163, is the standard work of the Kālacakrayāna school of Buddhism. It is a Saṅgiti, i.e. it is reported as uttered by Buddha himself. Unlike other Saṅgitis it is neither written in prose nor in the form of a report

beginning with “*Evam mayā śrutam ekasmin samaye*”, etc. It is written throughout in *Śragdharā* metre, but the metre often halts and violates all sorts of rules. The writer, whoever he was, appears not to have any regard for Sanskrit grammar, and often uses singular verbs for plural nouns; the accusative for instrumental; the ablative for the locative and so on. The commentator says that this sort of language, which the *Brāhmaṇas* always decried, is the *Sarvajña bhāṣā*, i.e. the language of the omniscient and understood by all. Buddha, he says, spoke in a language which was understood by all sentient beings. “*Sarvavūṭānukāraṇi bhāṣā*.” Why then should the Buddhists restrict the study of their scriptures to *Brāhmaṇas* only by writing in correct Sanskrit?

The extent of the work is said to be twelve thousand ślokas, though the work before us contains only three thousand. It is attributed to Ādi-Buddha. From this it is apparent that Buddhism at the time, when this work was composed, had superadded the theory of a single Buddha as creator and governor of the world, to the existing theory of five *Dhyāni* Buddhas, and had adopted numerous deities into their pantheon. The interlocutors are Buddha and *Rājā Sucandra*. Like all *tantras*, it is divided into *pāṭalas*; and there are five *pāṭalas* in this work:—

- (1) *Cosmogony*.
- (2) *Metaphysical speculations*.
- (3) *Ablutions and Initiation*
- (4) *Rituals*.
- (5) *Enlightenment*.

The first question asked by *Sucandra* refers to the conception of void; *Vindū*; Buddha with a thunderbolt in hand; gods and demons. *Sucandra* also asks how the *Puruṣa* or soul with twenty-five elements exist in human body, in the external world, as well as in the *Prakṛtis*; how the whole universe centres into human body; how the three worlds were created; how the gods and demons flourish; how mystic

circles are formed; how ablutions and initiation are performed Buddha replies that in the "void" by the agency of Kāla, five elements—nay, the whole universe—are formed as salt is formed out of water.

The commentator calls this work *Laghu Kālacakratāntra*, implying thereby that there is a bigger work on the subject.

A copy of the commentary written in Bengali character and during the reign of Hariyarma Deva of Bengal has recently been acquired for the Asiatic Society of Bengal. Prof. Bendall in his *Catalogue of Buddhist-Sanskrit Manuscripts*, p. 69, describes a manuscript of the text, copied in A.D. 1446, in Bengali character; and he gives the number of stanzas as 261.

In page 44, mention is made of a *page* of an unknown work, put in as the first page of *Yogarātnamālā*. This page treats of Seka, i.e. Abhiṣeka, treated of in the third paṭala of the Kālacakra tantra, the interlocutors being Sucandra and Bhagavān. It speaks of seven kinds of Abhiṣeka, viz.:—(1) by water, (2) by wearing a crown, (3) by holding a lotus, (4) by carrying a thunderbolt, (5) by carrying a gong or ghanta, (6) by severe vow, and (7) by Anujñā. Again it speaks of three kinds of Seka and once more of one kind only, i.e. Anuttara. Page 37 contains a fragment consisting of thirteen leaves only, of a commentary on a work of which the above *page* is a fragment. In this commentary Rājā Sucandra is said to be a *Nirmāṇkāya* or reincarnation of Vajrapāṇi. He asks Buddha to give a succinct account of Seka which, from one point of view, is of seven kinds, from another point of view, of three kinds, and from a third point of view, only Anuttara, i.e. of one kind, which all are said to be necessary for the attainment of mundane and supermundane success in spiritual matters. Buddha says that the seven kinds of Abhiṣeka are for less advanced people, and three kinds are for the attainment of higher worlds, and the Anuttara is for the attainment of absolute truth. There is a disquisition here about the text and commentaries of Kālacakrayānatāntra.

It is couched in a very obscure language, but the commentary clearly says that there are three kinds of texts and three kinds of commentaries, viz.:—Alpa tantra, Vṛhat tantra and Saṅgiti, while the three kinds of commentaries are Alpaṭikā, Vṛhatṭikā and Pañjikā. These are, he says, the six koṭis or phases, through which Ādi Buddha becomes manifest; for in the opinion of these later writers, Buddhist Tantra and Buddha are one and the same. Pañjikā gives merely a prose-order and synonyms of the text, while ṭikā explains everything exhaustively; when it is short, it is Alpaṭikā and when long, Vṛhatṭikā. The same 13 leaves of the commentary explain three more terms, a knowledge of which is essential to the understanding of the secret and mystic cult of the Buddhists, viz. the words Cāṇḍālī, Dombī and Avadhutī. That part of the female organ which resembles the beak of a bird is called Khagamukhā. The artery (canal) which carries semen (wu) from Khagamukhā is called Cāṇḍālī, when, instead of semen, it carries menstrual flow. Dombī is that artery which, during the menses, points upward. According to the custom of the Indians, on both those occasions women are considered impure, and should not be touched. At the time of the discharge of semen, the same Dombī becomes Avadhutī (*vide* p. 45, lines 5-7 and p. 38).

Page 13 of the present catalogue contains a collection of works by Advaya Vajra, of which the first is the Tatvaratnāvalī. At the outset of that work, the author divides sentient beings as Śaiksya and Aśaiksya, those who require training and those who do not. The first class is required to practise Ādikarma till those who belong to it realise that they have no (separate individual) existence and then they obtain perfect Sambodhi or enlightenment, manifested in the union of two separate existences. The other class, like Śākyamuni, by earnestness of meditation, realises the pleasure and enjoyment of the union, like that of the coupled deities. When to the Aśaiksya the phenomenal world ceases to exist, the stream of Ādikarma flows spontaneously for the

benefit of sentient beings. Ādikarma means the first five Pāramitās, viz. Śīla (conduct), Dāna (charity), Kṣānti (forgiveness), Virya (energy, earnestness), Dhyāna (meditation). But without the sixth, Prajñā, they do not deserve the name of Pāramitā, because Prajñāpāramitā is the Svabhāva or nature of all other Pāramitās, and it is absolute Sūnyatā (void); the other Pāramitās are probably Upāya. Upāya without Prajñā is bondage. Prajñā without Upāya is also bondage; but salvation lies in the union of the two, and the union is complete fusion or blending of the two, and we can easily realise from the teachings of the Guru that the fusion is like the fusion of lamp and (its) light, both of which are interdependent on each other.

The Bodhisattvas, who are Aśaukasyas, i.e. above Śikṣa and above Ādikarma, always deport themselves in pure Ādikarma, i.e. in doing disinterested good to the world. Though good or evil does not in reality exist in nature,—it is only apparent like the image of the moon on the surface of water, yet the Bodhisattvas always do what is good and avoid what is evil, because the one leads to happiness and the other to misery.

The second work in the above-named collection is *Sekatālparyā Saṅgraha*, complete in 4 chapters, dealing with Seka (ablutions and initiation). There are several other works, treating of dreams, Mahāsukha, Amanasikāra, etc. Advaya Vajra has been often quoted by Abhayākara Gupta, who was a contemporary of Rājā Rāmapāla of the Pāla Dynasty of Bengal, who flourished at the end of the eleventh century.

Samkṣiptābhīṣekavidhi sāmājika, p. 81, by Vāgiśvara Kīrti in 170 ślokas—treats of Seka according to Guhyasamājatantra.

Sarvacajrodakā, p. 20, by Mahā Vajrācārya Ānandagarbhapāla, is said to be taken from Mahātantrarāja and speaks of the means of obtaining the great circle of the essence of the Vajra. It is a work on Seka. The success in supreme felicity can never be attained without the union with Prajñā, i.e. rt

lotus. That sort of success cannot be attained by ablutions, by pure food, etc.

Vajracali tantra, p. 20. From other sources the author is known to be Abhayākara Gupta. It is a priestly manual of the Vajrayāna school. It treats of offerings to deities, consecration of images and temples and similar topics.

• *Amṛtakarṇikā*, p. 244, is a commentary on Nāmasaṅgiti by Vibhūti Candra, a famous writer on Kālacakrayāna.

Heruka tantra, p. 176, is a Saṅgiti. It treats of the worship of Heruka and Vajrayoginī in each other's embrace, a secret and mystic worship, much in vogue in Nepal. The Nepalese call this union sambara or restraint, and are very unwilling to show the image or to give out its secrets. The worship is performed with all the paraphernalia of a Tāntrika rite, as the counting of beads, the offering of clarified butter, the five M's and so forth. The interlocutors in this work are Bodhisattva Vajrapāṃ and Buddha. The gist of questions is, how the restraint is produced, how Heruka has five elemental forms, how he is the receptacle of the three Kāyas, Nirmāṇa kāya, Sambhoga kāya and Dharma kāya, the external form, the internal form and that pertaining to the character of both.

The extent of the work is said to be three lakhs and eight hundred ślokas but this appears to be fabulous. In Tantras this sort of figure often appears, and I am inclined to think that the huge numbers relate not to ślokas but to letters. This is a work of the Sahajayāna in which people tried to rise to eternal bliss from sexual pleasure,—a doctrine of salvation which a thousand years back was much in vogue in Eastern India and is not yet totally extinct.

In page 197 of his catalogue of Buddhist-Sanskrit Manuscripts, Prof. Bendall describes a manuscript of Catuspiṭha tantra, but unfortunately the professor could not give the opening verse of the work, as perhaps his manuscript was defective at the beginning, so it is difficult to identify it. ex. The work has become absolutely rare in Nepal. The

Buddhist panditas say that the only old copy that was in Nepal is now to be found in Cambridge. In the present catalogue, however, there are four works based on the Catuspīṭha tantra. The one which seems to be a “Pañjikā” commentary has been described in p. 12. It is entitled Catuspīṭhāloka. It says that the opening verse begins with *Evam bhāṣitasarva-jñam*, and ends with the word *Yoginījālasambaraṃ*. It thinks that the text is a Saṅgīti and that a Saṅgīti must have four elements: the teacher, the mode of teaching, the subject taught, and the place of teaching. The name implies that there should be four pīṭhas, but from the mutilated manuscript in this catalogue, the names of only three pīṭhas have been obtained, viz. Ātmapīṭha, Parapīṭha and Yogapīṭha. Prof. Bendall however found the fourth name to be Guhyapīṭha. It treats of different kinds of intercourse of Vajrasattva with yoginīs, such as Prajñāpāramitā, etc. The second work described in page 7 is Catuspīṭhanibandha which seems to be a liturgy on the original tantra. It explains the word, Ātmapīṭha by saying that this human body is the seat of the five elements. The third work is described in the same page; it is entitled Catuspīṭhasādhana-saṃkṣepa, and seems to be a short liturgy. As the present manuscript of this work was copied in A.D. 1145, the antiquity of this form of secret worship must be some centuries older than this date. It concerns itself with all the six cruel rites:—propitiation of angry deities, homas, mystic circles, etc. The fourth is Mitapadā pañjikā, p. 57, by Durjaya Candra. It is an old manuscript dated A.D. 1141. In the introduction to the commentary, Durjaya Candra observes that Ātmā is not to be realised in the person of a Yogi, but in that of other persons. Yoga is simply the image of God and the best means of attaining both phenomenal and absolute truth. Āsana is that posture which facilitates meditation, and so on. It makes an obeisance to Yogāmbara, who sits in the midst of a Cakra or a circle of female deities, forty in number, and though enjoying their company, restrains himself!

Yogāmbavaridhi, p. 160, is taken from the Ātmāpīṭha-chapter of Catuspīṭha Vṛhanmahātantrarāja, perhaps a larger recension of the Catuspīṭha tantra. It gives the rules of the worship of Yogāmbara. *Yogāmbarasādhana*, p. 52, prescribes a shorter process for propitiating Yogāmbara. It uses Kūṭakṣara mantras, i.e. mantras having many consonants with one vowel only, i.e. unpronounceable. In the colophon the work is called Madhya Yogāmbarasādhana. In page 58 there is a small fragment of a work entitled *Yogāmbarasādhanoṣṭhikā*. In page 39 there is another work entitled *Yogāmbara-kalpa-sādhana* in which Jñāneśvari is regarded as the union of Prajñā and Upāya, and is also worshipped in connection with Yogāmbara.

Vasantatilaka, p. 199, by Kṛṣṇapādācārya, has been taken from the Yogapīṭha of the Catuspīṭhatantra. An account of the Tibetan translation of this work will be found in "Catalogue Du Fonds Tibetain", p. 38. Kṛṣṇapādācārya is sometimes called Kāmapāda. The work treats of the worship of Heruka and Mahāsambara. There is a commentary on this work unknown in Tibetan, in page 161. The commentator speaks of the author as the second Heruka (impersonated). He says this work is a *Sādhanoṣṭhikā*, i.e. a means of attaining success in the worship of Heruka. The object of the work is the good of the whole world after attaining success in the art of union.

Caṇḍamahāroṣaṇatantra, p. 240, is a Saṅgīti and begins in the regular form with "evaṃ mayā śrutam ekasmin samaye," etc. The place from which Buddha (Vajrasattva) uttered this tantra is the female organ of Vajradhātviśvari. It is complete in 25 paṭalas. It has a Pañjikā commentary, in page 92, entitled *Padmāvati*. In addition to the four elements of a Saṅgīti already mentioned, the commentator mentions a fifth element called Parśad. The commentator says that in order that a Saṅgīti might be authoritative, it should specify the Parśad or audience before whom it is narrated. But Bhagavān in that interesting position in which he was, when

uttering the tantra, could have no Paṇṣad. How could then his sermons be reported? To this the reply is, that the Bhagavān and the Bhagavati are merely two bundles (union) of the five elements. The Bodhisattvas and their Śaktis represent these elements, and so they were present there. The Bodhisattva Vajrapāṇi, who represents audition, heard it there, and reports it now. The first verse uttered is:—

Bhāvābhāvavirmuktāḥ Caturānandaikatatparaḥ |
Nisprapañcasvarūpoḥ Sarvasaṃkalpavarjitaḥ ||

The commentary explains this verse thus:—Bhāva, the phenomena of pleasure and supreme pleasure. Abhāva, the pleasure at the cessation from activity, tābhyāṃ virmuktāḥ, freed from both. Pleasures are of four kinds:—embracing, kissing, pressing the breast, and pricking with the nails, i.e. imprinting nail marks, etc. These last as long as the thunderbolt is in union with the lotus.

The Saṅgīti teaches that the highest bliss, Nirvāṇa, of the Buddhists can be attained only by the union of man and woman; the man representing Upāya or Buddha, and the woman representing Bodhi or Prajñā or Dharma. Prof. Bendall thinks that these Tantric works are “veiled Kāma sāstras,” but I think they are worse than that; for they teach lust without love and aesthetic sentiments, and they are horridly vulgar, loathsome and repulsive. At the end of the work, the commentator Mahāpañḍita Mahāsukhavajra gives a commentary of the celebrated Buddhist formula of faith “Ye Dharmā, etc.”

Cakrasambhara, p. 54, is a mere fragment, rather less than that, only a few lines, but it has a commentary in page 48, by Jayabhadra, a monk of Ceylon, who settled in Upper India. The commentary seems to have been composed at Rājavanavihāra, and it is a Pāñjikā commentary.

Cakrasambhara is a Saṅgīti, but it does not begin in the customary way with ‘Evaṃ mayā, etc.’ It begins with the word “parama.” And the commentator raises the question: How can it then be regarded as a Saṅgīti; and answers it by

supposing that it is simply taken from an original tantra running over one hundred thousand slokas. He thinks that the original tantra begins in the usual way, and, therefore, the supplementary work (uttara) need not so begin. A supplement embodies all the topics that are necessary, but not given in the original Tantra. He holds that Tantra and Buddha are one and the same. The subject of the Saṃgiti is the cult of Heruka and Vajravārāhi. It treats of mystic circles, secret ablutions, etc. There is a translation of Jayabhadra's commentary in the Bstan-hgyur, see p. 28, Catalogue Du Fonds Tibetain.

Caryācārya tīkā, p. 91, is defective at the end. Leaves 35-38 are also missing. It is a work of the Sahajayāna School. The text is a collection of songs in the Vernaculars of Eastern India, mostly in old Bengali, by various poets in the form of modern Kīrtana songs. The authors are mostly called Siddhācāryas. Luhi or Lui was the first Siddhācārya. Dārka seems to be one of his immediate followers. This collection of songs is throughout accompanied by a Sanskrit commentary, which explains each song according to the interpretation put upon it by the Sahajīya sect, but it is not a philological commentary. The manuscript is written in Bengali character much earlier than the manuscripts, in Bendhall's catalogue, dated A.D. 1198, 1199 and 1200. The work will be shortly published by me.

Subhāṣittasamgraha, p. 215, is a compilation of Sanskrit and Vernacular sayings of Siddhācāryas on Sahajayāna. The work has been published by Prof. Bendall. The work contains not songs but generally Dohā verses from Dohākosas by such men as Kṛṣṇācārya, Śaroruha Vajra and others.

Daśatattvasaṃgraha, p. 22, by Kṣitigarbha, treats of the ten prominent topics in Tāntrika worship of the Buddhists. They are:—(1) Rakṣā—protection; (2) Acakra—not a circle; (3) Cakra—circle; (4) Japa—tolling the beads; (5) Soka—ablutions; (6) Haṭha—a kind of yoga; (7) Vah—offerings; (8) Pratyāṅgirā—a mantra; (9) Puṭa; and (10) Udghāta. It

says that first of all one should realise his *Vīja mantra* in his heart as a luminary and in that *Vīja mantra* he should perceive Bhairava (Buddha and others) and should make obeisance to him, worship him; obtain his instructions as well as approval. Then he should take refuge in Buddha and others; and he should follow the path of Buddha. His mind should be fixed on Bodhi, thence he would comfortably proceed to Mukti.

Vajrayoginīśādhana, pp. 27, 28, by Ācārya Vijaya Vajra. Copied in A.D. 1154, treats of the propitiation of Vajrayoginī according to the process laid down by Indrabhūti, who was a king of Orissa. It is a work of the Sahajayāna School. It includes—

Kulīkāpñjārīdhī, pp. 27, 28, which treats of a mode of attaining spiritual excellence by the manipulation of respiration.

Mahāsaṃpratana Kāthā, page 30, by Sarva Raksita, is a work in six kāṇḍas, each divided into four Viśrāmas. The fourth Viśrāma of the fourth kāṇḍa treats of both pleasure and pain, and speaks of men attaining longevity of 20,000 years or more in a state of bliss. There will exist no pain even in memory.

Kalyāṇakāmadhenuvīraṇa, pp. 37 and 38, is a commentary on Kalyāṇakāmadhenu; the manuscript is dated A.D. 1114. It treats of the cure of diseases both by herbs and by mantras.

Parāmārthasatyāmetāyaka Saṃśaya-pariccheda (?), p. 40, is a fragment of a lost work of the Vajrayāna school, which is divided into ten paricchedas, and raises doubts about abstruse points of Buddhism and attempts to solve them in its own way. Its mode of Abhiṣeka is peculiar. The first Abhiṣeka is Mālā (rosary), (2) water, (3) Vajra—thunderbolt, (4) Gong, (5) mirror, (6) Nāma, (7) permission of the Ācārya.

Yogaratanmālā, p. 44, is a Pañjikā commentary on the Hṛdvajra tantra. Prof. Bendall gives the opening lines of this Pañjikā in page 190 of his Cambridge catalogue. The

Hevajra Tantra seems to be a Saṅgīti written in the regular form and the commentator's name is Kṛṣṇācārya or Kāhna-pāda. The manuscript described by Prof. Bendall is dated A.D. 1200, and is in Bengali character; while the present manuscript is written in much older transitional Gupta character. Prof. Bendall describes the Hevajra Tantra in p. 58 and 184.

Marmadkanikā, p. 45, is a Pañjikā commentary by Mahāpandita Bhikṣu Vīryaśrīmitra of Vikramśīla Vihāra, on Tattvajñāna Sāmsiddhi, the text of which has not yet been found.

Siddhaikarīramahātānta, p. 51, dated A.D. 1267, and in Bengali character, is a book on incantations. Mañju Vajra is said to have spoken this Tantra to Vireṣa. It teaches the doctrine that mantra is God. God has no other body, so the meditation of a deity is nothing but the meditation of the letters of a mantra.

Dākinījālasambhara, p. 55, is attributed to Heruka whose another name is Cakrasambhara, who taught this tantra about the worship of yoginīs, in the left-handed process,—an extremely easy method for attaining supreme bliss. Vajravārāhī is nothing but the absence of all phenomenal attributes. She is Prajñā, pure and simple. She has many forms, but the form which has two hands and two faces is principally dealt with here. The present manuscript embodies a commentary on the Tantra by an unknown author, who follows Indrabhūti.

The manuscript marked III 878 C in page 64 of this work, contains five works by five great writers. The first is Yogāvatāra by Ārya Nāgārjuna, the second, Svādhiṣṭhāna-prabheda by Ārya Deva, the third, Advayaivaraṇa Prajñopāyavinīśayasiddhi by Ācārya Padma Vajra, the fourth, is a work by Dīnāga, and the fifth Prajñopāyavinīścasiddhi is by Anaṅga Vajra. The first, the second and the fourth are works of the Mahāyāna School. The third and the fifth belong to the Vajrayāna. From the third work we get an authoritative exposition of the nature of the union of Prajñā

with Upāya. A tentative translation of the extract, in page 65 of this work, is given here to explain the nature of that union.

Prajñopāya, the means with knowledge, i.e. the means produced by knowledge. What does Upāya or means signify? It signifies universal compassion, as the asset of Vajrasattva with a strong and stable form. Upāya signifies this form. Upāya is Vajrasattva, who is identified with the five elements and the five Tathāgatas, and who is endowed with the attributes of expansion and contraction. It is embraced by knowledge (Prajñā)—the thunderbolt entering the lotus. A devotee should think of knowledge as non-dual, this is Prajñopāya. What is the relation between the two? The five senses with five presiding deities pertain to the nature of the five elements, and they are all reduced to the form of void. The Upāya is also Vajrasattva, he stands for all entities strong and stable, he also is reduced to the form of void. The two letters Om and Hūṃ represent non-duality. Vajrasattva is never two, but he has assumed the form of duality simply to illustrate the union of Prajñopāya. If he were really two, then void would be joined to void (which is absurd).

Ācāryakriyāsamuccaya, p. 170, by Mahāmaṇḍalācārya Paṇḍita Avadhūta Śrī Jagaddarpan, is a compilation of the duties of a Buddhist Ācārya from various sources with the object of attaining success in occult matters. It begins with an obeisance to Heruka. It defines a Vajrācārya and gives rules for the consecration of temples, etc.

Guhyasamādhi, p. 173, is a Saṅgīti. It purports to be the second half of the Guhya Samāja. It treats of the origin of Saṃputa or union, of Heruka; of attaining success through Nairātmā (void); of the propitiation of Kaṭaputanā, Vajradākinī and others. It also treats of Vasantatilaka, Tilaka, Śarvajñajñāna, parārdha homa, etc.

Mañjujñāna tantra, p. 175, is a Saṅgīti and concerns itself chiefly with the great merits and miraculous powers of Mañjuśrī Kumārabhūta. But incidentally it treats of Tān-

trik success, such as Vāksiddhi, Mantrasiddhi, Putrasiddhi, Jñānasiddhi, etc

Saṃpūṭodbhava, p. 199, is a Saṅgiti and treats of the union of Prajñā and Upāya.

Vajravārāhiraḥasyaṃ, p. 240, treats of the secret union of Heruka and Vajravārāhi. It is called Paramarahasya, i.e. very secret, and is said to be taken from Yogatantra.

Jñānodayatantra, p. 240, is a compilation of that special cult of Buddhism which attempts to find in the human body all that is found in the universe.

Yoginījālatantra, p. 241, is a compilation on the worship of Yoginīs, and begins with an obeisance to Vajravārāhi just after her union with Heruka, when she is in a mood to grant all sorts of boons.

MISCELLANEOUS MAHĀYĀNA WORKS.

Ādikarmaridhi, p. 41, by Tatakara Gupta. The author wrote it out of respect for Prajñākar Gupta. In this work he embodies the views of Śubhākara Gupta, who is known to be one of the scholars of the Vikramśīla Vihāra, and from the description of the author he appears to have been a great controversialist. The work treats of Ādikarma, i.e. the first five Pāramitās. It gives much valuable information about Buddhism in Bengal during the Pāla period. It says that any one who takes refuge in the three jewels is a Buddhist, but in initiating a Buddhist in Śīla, great discrimination is to be exercised; for the Śīlas are not to be given to men who live by habitual killing of animals. Kaivartas, khetas and khaṭikas, should never be initiated in the Śīlas, because they live on the slaughter of animals, but if they give up their caste occupation, and take to agriculture and other innocent occupations, then they might be initiated. The kaivartas are the fishermen of Bengal. The khaṭikas have blue kṣatriya blood in their veins. They used to slaughter animals in Brahmanical sacrifices, but as sacrifices came to be looked down in society, they became hunters and

lived by selling meat. The work speaks of Śrāvakayāna, Bodhisattvayāna and Mantrayāna. At the time when the author wrote, there were numerous Buddhist priests who led married lives; they were called Āryas, and they had a position below the Monastic Order. The Śīlas had lost their original importance and have become mere sacraments, even Bodhisattvahood was granted by priests as a sacrament. The sacraments were called Sambaras. Vajravrata was also a Sambara, but it was the tenth and the last Sambara. Mantrayāna had no special Sambara. It had all the nine Sambaras of the Mahāyāna School. The tenth Sambara therefore belonged to Vajrayāna, which, when the author wrote, was not dignified with the name 'Yāna.' It gives in detail the daily duties of a pious Buddhist and gives the mantras to be uttered on each occasion. The mantras are all monosyllabic. Kūṭākṣara mantras and long mantras are as a rule avoided. It speaks of the Sammatīya sect with great respect and quotes from such tantras as Abhidhānottarottara, Abhidhānottara, Herukābhyaṇḍaya, etc. It speaks of Sandhyā and Gayatrī of Vajravārāhī.

Devapratimālakṣaṇa, pp. 41 and 137, is in the form of a Saṅgīti. Śāriputtra asks the Lord how his followers are to conduct themselves after the Nirvāṇa of the Lord. The Lord says that they should erect stūpas. The words of the book are Nyagrodha-parimaṇḍalaṃ kāyaṃ, i.e. the body of the Buddha in the form of a peepul tree; its length and breadth should be equal. They should consecrate images for worship not only of Buddhas but also of Bodhisattvas. The images of Bodhisattva should be 120 aṅgulis and that of Buddha 125 aṅgulis. The headdress should be 4 aṅgulis, the hair 6 aṅgulis, and the face $13\frac{1}{2}$ aṅgulis, and so forth.

Buddha Carita Kāvya, by Aśvaghoṣa, p. 12, has already been published by the late Professor Cowell. The present manuscript fills up some of the lacuniae in the printed work.

Antarvyāpti samarthana, p. 43, by Ratnākar Śānti, a scholar of the Vikramśīla Vihāra. It has been edited by me

in the "Six Nyāya Tracts of the Buddhists." It treats of syllogisms without *Drṣṭānta* (or examples).

Pākariḥi, by Divākara Candra, p. 43, treats of various kinds of medicinal preparations.

Stūpalakṣaṇakārikā Vīracanam, p. 58, by Bhadra Vyūha (?), is a commentary on *Stūpalakṣaṇakārikā*, attributed to Lokanātha. It is principally taken from the *Vinaya* of the Lokottaravādins.

Samdarānanda Kārya, p. 98, by Āsvaghosa, has been published by me in the Bibl. Ind. series. It treats of Nanda, a step-brother of Buddha and of his wife Sundarī. They were living very happily as husband and wife at Kapilavāstu, when Buddha came there and compelled Nanda to renounce the world. Nanda wanted to go back to his wife, but Buddha and his followers held him back. After a few years' struggle Nanda became an Arhat and he made his wife his first convert.

Buddhokta Saṃsārāmaya, p. 162, treats of the creation of the world, its destruction, of pacification of mind, death, purgatory, sin, virtue, liberation of the soul, etc.

The "Pārājikās" are works on expiation. There are several Pārājikās among the paper manuscripts mentioned in this catalogue.

Vajrasattva pārājikā, p. 160, belongs to the Vajrayāna School. *Saddharma pārājikā*, p. 162, professes to be taken from the Tripitaka, though it makes use of mantras.

Mañjuśrīpārājikā, p. 163, is taken from the *Vinaya Sūtras*, and its extent is said to be 12,000 ślokas. The work is attributed to Mañjuśrī.

Tārā pārājikā, p. 165, attributed to Avalokiteśvara, treats of evil omens.

Subhāṣitaratnākar, p. 171, by Ācārya Sūra, is a Buddhist anthology.

Caitya puṇḍala bhāṭṭārakoddeśa, p. 174, is an interlocution between Vasubandhu and Mahārāja Indraprsthā, about the consecration of stūpas, temples, etc.

Caittyararatānuśaṃsā, p. 218, is an interlocution between Aśoka and Upagupta on the merits of consecrating *Stūpas* and *Vihāras*.

Dharma koṣa, p. 215, is a comparatively modern compilation of Buddhist Sanskrit words used in Nepal. It seems to have used the *Dharma Saṃgraha* of Nāgārjuna, the *Vyutpatti* and *Mahāvvyutpatti* of the Tibetans and other works of similar nature.

BRAHMANIC TANTRAS.

The Buddhist Tantras are mostly in the form of *Saṅgītis*. In a few cases where they are not so, the commentators have tried to adduce reasons for such a change of form. The Hindu Tantras are generally in the form of interlocutions between Hara and Pārvatī in their various forms. But the interlocutors talked in secret at their abodes either in the Himālayas or in the Kailāsa. How could their conversations be published on earth? The reply is given, that they are *avatārita* or brought down on earth by nine *Nāthas*. [*Vide* p. 148 of the present catalogue]. Who the nine *Nāthas* are, is unknown. In page 149, the names of these nine *Nāthas* are given on the authority of the late Subhā Viṣṇu Prasāda Rājabhāṇḍārī, librarian, Durbar Library, Nepal. He was a *Tantrika* himself and passed his time in reading Tantras. But in the colophons of Tantras, these names do not appear, and instead of them, we have *Matsyendra Nātha Avatārita*, *Adi Nātha Avatārita*, *Kaṇṭha Nātha Avatārita* and others. The names of these *Nāthas* are known from the *Haṭhayoga-pradīpikā* of Gorakṣa Nātha. That the *Nāthas* were a great sect of the *Śaivas* (*Śiva* worshippers) is well known. Wassiljew places them about A.D. 800, and that appears to be their approximate age. *Nathism* or *Nāthapantha* is not so modern as is considered to be.

One of the original tantras entitled *Mahākaulajñāna Vinirṇaya*, p. 82, has been brought down by *Matsyendra*

Nātha, who is often called Macchaghnapāda or the lord of the killers of fish. The manuscript is written in transitional Gupta character, a character older than the oldest Newāri, nearly the same character in which the oldest dated manuscript in the Cambridge Catalogue is written. The date of that Cambridge manuscript is A.D. 859. The extent of the work, Mahākaulajñāna Vinirṇaya, is said to be 8000 slokas. The work is said to be Candradvīpa Vinirgata. The meaning of this word is obscure; if it means coming from Candradvīpa in the district of Backerganj, which is still regarded as a seat of Tāntrikism, the Nāthas should be regarded as a sect having their origin in Bengal.

The third paṭala of this work treats of the worship of the phallic emblem of Śiva. It derives the word Līṅga from the dissolution of the Universe, i.e. that into which the world will ultimately be dissolved or submerged. Līṅga is the creator and destroyer of the Universe. It is pure, bright, infinite, shining like meteor and flashing like lightning. It is to be worshipped with scented flowers. The mental emblem is to be worshipped by mental flowers (virtues), viz.: (1) Abstinence from slaughter, (2) Restraint of senses, (3) Mercy, (4) Devotion, (5) Forbearance, (6) Absence of anger, (7) Meditation, (8) and Knowledge. But the worship of the physical emblem gives enjoyment in this world and liberation in the next. The physical emblem which is in human body is vested with miraculous power. The second paṭala describes the dissolution of the universe by the following process:—

Śakti dissolves herself into Śiva, Śiva into Kriyā, and Kriyā dissolves into Icchā (will), and the will (Icchā) disappears in the supreme Śiva.

Page 248 speaks of another work as brought down by Matsyendra Nātha. It is entitled Kāmākhyā Guhya.

Page 80 speaks of a work entitled Kuvjikā-pūjā-paddhati which is said to have been brought down by Ādya or Ādinātha. The word used here is Ādyāvatāre and not Ādyāvatārite;

this raises a doubt whether this work belongs to the Nāthas. The goddess Kuvjikā belongs to another cult, which is called Paścimāmnāya.

Kālaḥjñāna, p. 29, a Hindu tantra, is an interlocation between Śiva and Saṁmukha. The work appears to be of great antiquity. The Kālottara tantra in 700 verses may be a supplement to it. (*Vide* my Nepal Catalogue 1905, p. 96, and the preface to that Catalogue LIX.) The latter is also an interlocation between Śiva and Kārtikeya. The Kālaḥjñāna tantra is complete in 17 verses and its substance is given below:—

The spirit while clothed in flesh is subject to change (alteration) but when it is devoid of “fleshy nook” it is changeless. It exists everywhere as the pervading and the pervaded. And whoever utters (i.e. can speak out) “I am He, I am He”, that “I am He” is called God Sadā Śiva; and He is realized through the teachings of Guru. He becomes an object of perception and omnipresent. As oil in linseed seeds mingles with the fragrance of flowers, so spirit both inside and outside mingles with the body. Just as a man with a torch in hand brings objects within his sight (then the torch is cast off), so after perceiving the nature of objects through knowledge, knowledge should be given up. The flower is changeful but its scent is changeless. The Vilva tree is changeful, but its shadow is not so. Thus everywhere there are two phases, changeful (phenomenal) and changeless (i.e. Absolute). The changeful is known through the changeful (the material through matter) and the Absolute through the Absolute. That which measures two is subtler than what measures three; that which measures one is more subtle still than what measures two, and what measures half is of the highest subtlety! There is another subtlety which is the highest of the high. Brahmā, Viṣṇu, Rudra, Maheśvara and Śiva signify these different stages of subtlety. The fifth among the five is changeful. Brahmā resides in the heart; Viṣṇu in the throat; Rudra in the palate; Maheśvara

between the eye-brows; Śiva at the lower end of Nāda and Parāpara (the highest of the high) is on the other end of it; and there is nothing higher than this, that is the dictum of the Śāstras. "How can that be subject to coming and going? And who leads? This is my doubt, O Mahādeva! Tell me the truth." "A living being is led by energy or force, and it rests after attaining power. I shall speak about its end, O Saṃmukha, hear me truly. That is said to be independent of flesh and this is the twelfth wonder! And that is within you and the Lord residing in your body envelops it (in turn). The mind might be thrown away, the sight might be diverted, still the Yoga of the yogis flows without interruption. This is the highest secret, this is the highest stage, this is the highest Brahmā, the highest 'indestructible.'"

Ṣaṣṭhi-Vidyā-praśaṃsā, p. 23, was copied in A.D. 1859. The work is taken from the Rudra yāmala, which appears from the colophon to consist of 125,000 śloka. Ṣaṣṭhi Vidyā is the last chapter of the last Ṣaṭka.

Siddhasantānasopānapadhati, p. 91, by Yaśorāja, who has the title of Bāla Vāgiśvara, belongs to Śrīmata, i.e. Kuvjikāmata of the western school. The manuscript was copied in La Saṃ 184, i.e. A.D. 1300. The father of Yaśorāja was Gopa. It is complete in 18 paṭalas.

Pārameśvara mata Tantra, p. 16, consists of 93 leaves of which 8 are missing. It runs from the 24th paṭala to the 89th paṭala, and appears to be the second volume of the original work. It is written in old Newari and therefore must belong either to the 11th or to the 12th century. Prof. Bendall in page 27 of his Cam. Cat. mentions a Pārameśvaramata Tantra written in transitional Gupta character and dated A.D. 859. It contains 62 leaves only, but they are the remnants of a very large work, one of its leaves being numbered 193. Only two of its paṭalas are numbered, viz. 41st and the 42nd. The Professor is fortunate however in having the last leaf, bringing the work to an end. My

manuscript, however, has the first leaf of the second volume. It gives in the form of a question, the subjects treated of in that volume. In the very first verse it appeals to tradition. It asks about the creation of "Meru" and its purification, of Santāna, the six Kulāmnāyas, six Nyāsas and of the great and mystic Union. It asks about the following deities:—

Vāgīśvari, Mahāmāyā, Cāmuṇḍā, Kulamāyikā, Mṛtyuñ-jayā, Mahākālī Śrītulā, Tripura-bhairavī, Samaya-vidyā, Kulā-kārā, Siddhamārtanḍabhairavī, Mahāsāmodbhavi, Nityā, Kṛṣṇāṅgī, Muktidā, Kulamālā.

Māyā is a secret Śakti, Janārdana is an adept in her worship. Vāgīśvari is the highest Śakti. Sarasvatī is a great Śakti given to Śaṇmukha. Through the favour of this Śakti, Makaradhvaja is so successful (formidable). There are other Vidyās too, Vajraprasārikā, Brahmavidyā, Sañjīvanividyā and Kālividyā. The growth of the embryo, the birth of a son, the use of poison and its antidote, working of miracles also come within the purview of this tantra.

There is another manuscript of this work mentioned in page 115 of this catalogue, which comes up to the end of the 17th paṭala. It does not belong to the Durbar Library, but to a private owner, Aśvinikumāra Rājopādhyāya, a descendant of the Gurus of the Newar Rājās of Bhātgāo, replaced by the present Gurkha dynasty.

Brahma Yāmala, pp. 60-62, is a manuscript in good preservation, though it was written so far back as A.D. 1052. The word Yāmala is derived from the word Yamala, which means union, so the various yāmalas seem to be designed to inculcate the worship of united deities, such as Brahmā and Sarasvatī; Viṣṇu and Lakṣmī; and Śiva and Tārā, etc.

Rudra Yāmala Tantra, p. 126, is an interlocution between Bhairavī and Bhairava. Here Bhairava is the interrogator and Bhairavī answers his questions. The present work is a supplement to other yāmalas of which the following are mentioned: Śrī Yāmala, Viṣṇu Yāmala, Śakti Yāmala, and Brahma Yāmala.

There is another Rudra Yāmala tantra in p. 124, which deals with one section of that tantra only, viz. Trikāṭārahasya.

Vijñāna Bhairavam, Rudra Yāmaliya, p. 123, is a short work taken from the Rudra Yāmala Tantra treating of Jñāna; articulate sounds, its nine divisions, etc

Piṅgalāmala, p. 69, is an interlocution between Piṅgalā and Bhairava. It defines Āgama as that from which all orders proceed, they issue from the mouth of Śiva, and are transmitted through tradition in versified form. It defines Sāstra as that which rules or saves. Jñāna is that which leads (gūdes) and Tantra is that which spreads over (i.e. popularise) and saves.

Mahājuhva Tantra, p. 70, seems to inculcate the secret worship of Guhya Kālī, who has a famous shrine in Nepal. The whole tantra is of a mystic nature and is said to extend to 12,000 slokas, but the most mystic portion of the mystic tantra extends over 1300 slokas, which is the extent of the present work.

Vāmakeśvara Tantra begins “Ganeśa-Graha-Nakṣatra etc.” [*Vide* p. 22]. A ṭippanī on this tantra is to be found in p. 75. Unlike other original tantras, Vāmakeśvara begins with a Maṅgalācaraṇa, and the commentator tries to explain this fact by saying that a disciple or a disciples’ disciple of the Devī desirous of bringing down the tantra on earth, makes the Maṅgalācaraṇa, so here is a tantra not brought down by one of the Nāthas. The commentator makes his obiesance to the energy of the Mantras of Tripurā Sundarī, full of amorous sentiments.

Brahma Saṃhitā, p. 75, is a Vaiṣṇava Tantra. Like all Vaiṣṇava works it was current in Southern India; and it was brought to Bengal by Caitanya in the beginning of the 15th century. The present manuscript however is written in Newari character and dated A.D. 1195. Though the work is said to be an interlocution between Brahmā and Nārada, in the beginning it is an interlocution between Kapiñjaḷa and Nārada. The chapters are called adhyāyas and not paṭalas.

The work is also known as Viṣṇurahasya or the secrets of the worship of Viṣṇu. It speaks of many vratas which are still current in India, and at the end it speaks of dedicating temples and consecrating images.

Kramatīpikā, p. 79, is also a Vaiṣṇava Tantra. It is a compilation by Keṣavācārya, written for the benefit of all the four castes in all the four stages of life. It gives the process of worshipping Kṛṣṇa.

Kṛiyākālaguṇātara, p. 85, was copied in A.D. 1184 at Dhavalasrota, modern Dhankhel to the east of Kātmāndu, which was then the capital of a feudatory Chief of Nepal. The work is an interlocution between Kārtikeya and Śiva. It treats of snakes, snake-charms, snake-poisoning and its cure; malignant influence of planets; Yakṣas; Piśācas; Śākintis; troubles visiting children; removal of sterility of women; scorpions and other venomous worms and insects. It also treats of various kinds of fever, and prescribes cures by mantras.

Kiraṇa Tantra, p. 99, is the oldest dated manuscript in this catalogue. It was copied in A.D. 924. The character is older than the oldest Newari. It belonged to an inhabitant of Bhātgāo, who was a Bhaṭṭapaṇḍita and whose name was Udayapāla Soma. It is an original tantra, being an interlocution between Garuḍa and Bhagavān. The manuscript has a table of contents which has been copied so far as was possible from such an old and effaced manuscript. From this table it is apparent that this tantra attempted not only to traverse the grounds of other tantras, but also to regulate completely the lives of its votaries; for instance, it treats of purity and impurity, of expiation, of the regulation of diet, of seats (Āsana) and of the consecration of temples and images. It is, however, not a Vaiṣṇava tantra as it might appear from the interlocutors. Two entire chapters (10th and 11th) have been copied. The tenth chapter treats of the different forms assumed by Śiva; and the knowledge (which in reality is one) of Him, who is above the highest subtlety, becomes

tenfold by the meditation of the ten forms of Śiva in union with Śivā; and the tenfold knowledge is known as :—

- | | |
|---------------|-----------------|
| (1) Kāmika. | (6) Kīrtita. |
| (2) Yogaja. | (7) Sūkṣma. |
| (3) Avacīnta. | (8) Sahasrākṣa. |
| (4) Kāraṇa. | (9) Suprabha. |
| (5) Arcita | (10) Aṃśumān. |

And the Śivas corresponding to the above tenfold knowledge are :—

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (1) Trikāloddhāra. | (6) Hutāśana. |
| (2) Bhasmaprabhu. | (7) Prabhañjana. |
| (3) Gopati. | (8) Kāla. |
| (4) Prajāpati. | (9) Śaśi. |
| (5) Acyuta. | (10) Ravi (the sun). |

The work mentions eighteen Rudras and eighteen cults corresponding to them. The eighteen cults are :—

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (1) Pārameśa. | (10) Sarvātmabhadra. |
| (2) Śrīrūpabhāṣita. | (11) Nidhana. |
| (3) Nīsvāsa | (12) Virasa. |
| (4) Sūliprokta. | (13) Raurava. |
| (5) Mukhavimba. | (14) Mārkuṭā (Mukutā). |
| (6) Vindusiddhi. | (15) Kiraṇa |
| (7) Santāna. | (16) Lalita. |
| (8) Sīṃhasaunhya. | (17) Āgneya. |
| (9) Candrahāsa. | (18) Śiva. |

From the above eighteen, eighteen Rudras were conceived :—

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| (1) Parameśvara (?) | (10) Virabhadragaṇa. |
| (2) Uśanāmuni. | (11) Padmasambhava. |
| (3) Śaivasambhava. | (12) Prajñāpālakhageśvara. |
| (4) Munisattama (?) | (13) Nandikeśvar. |
| (5) Dadhici. | (14) Mahādeva. |
| (6) Caṇḍa asuragaṇa. | (15) Sarvartukamuni. |
| (7) Sāṃśayāpara (?) | (16) Rudrabhairava. |
| (8) Nṛsiṃha. | (17) Hutabhakṣaṇa. |
| (9) Purohita. | (18) Saurabheda (?) |

The eleventh chapter says that jñāna (knowledge) is one. It is the Nāda (inarticulate sound). It is laukika (physical) and supreme. It remains in the throat of Śiva in the form of 'Om.' It is the Lord, it is the Veda, it is the supreme Brahma. It is said to be the abode of Syllabic mantras, when it becomes articulate, it is Vāk (speech or logus). It is divided into nine parts: the vowels, the five sets of consonants, the semi-vowels, the sibilants and ksa. These are fifty in number, and the force or energy of knowledge. They are called mātṛkās or mothers; they include numerical digits (one, two, three, etc.) They pervade the whole literature, philosophy, poetry and history. They are called servants because they serve Śiva under various names (in the form of mantras). They form both Sanskrit and the Vernaculars. From them are formed the Vija mantras, Piṇḍas, Kalās, Kūṭas and Varṇa mantras.

Tattrasadbhāra Tantra, p. 113, is an interlocution between Bhairava and Devī and is one of the very few works of the Dakṣiṇāmṇāya.

Meru Tantra, p. 115, belongs to Asvinkunāra Rājopādhyāya. It is an old palm-leaf manuscript written in Nāgara character. It is a short work, running from 91B to 127A. In the colophon it is described as Yoginī Dāmara and treats of asterisms.

Dattātreyā Tantra, p. 117, is a treatise on magic and Black Art. The interlocutors are Dattātreyā and Īśvara. It mentions the following tantras, viz.:—Dāmara, Ūrddhvasāmādi-Tantra, Kālacandīśvara, Rādhā Tantra, Uccīṣṭa, Dhārā Tantra and Amṛteśvara.

Kālānala Tantra, p. 117, is an interlocution between Nārada and Nīlaloḥita.

Bhūtaḍāmara Tantra, p. 119, is a work on magic and mystic charms. Unmatta Bhairavī asks Unmatta Bhairava who is a "Krodha Bhairava," and how to help those who are sinners, criminals, liars and characterless. One of the siddhis is the attainment of heaps of Mahāpātakas (sins). The know-

ledge of this tantra should not be imparted to idlers, wicked people, devoid of all devotion to their gurus.

Ākāśa Bhairava Kalpa, p. 120, is an interlocution between Umā and Mahesvara, and treats of magic, Black Art as well of Sarvapakṣirājapūjā and the worship of seven Mātṛkās. The work is divided into 38 adhyāyas.

Vīra Tantra, p. 125, is an interlocution between Brahmā and Viṣṇu, and treats of the worship of Chinnamastā, one of the ten Mahāvidyās.

Karmasāra Mahātāntṛa, p. 127, is a compilation by Mukhyaka, son of Śṛikaṇṭha. The name is variously spelt. Muñjaka is another form; see p. lxiv of the preface to my *Nepal Catalogue* (1905). Some of the verses are common to this work, and to another by the same author entitled *Nityāhṛika-tīlaka*. That work treats of the daily duties of a Tāntrika worshipper, but this of Karma (rituals) generally and according to it Śiva is the highest Principle. The work belongs to the Paścimāmnāya or the Western School.

Kulārṇava Tantra, p. 133, seems to belong to the Ūrdhvaamnāya School. It is complete in 17 ullāsas and treats of sundry Tāntrika rites, specially of the worship of Vātuka.

Tripurasundarīśahasranāmastotra, *Vāmakeśvar Tan-troktā*, p. 134. The Vāmakeśvar Tantra is an interlocution between Mahādeva and Kārtikeya; the present work is a part of that tantra. It enumerates the thousand names of Tripurasundarī in imitation of the Viṣṇu Sahasranāma in the Mahābhārata.

Mantrarahasya Nārāyaṇīya, p. 135, treats of yantras (diagrams) and mantras, in imitation of Vaidika mantras; it gives the Rṣi, chaṇḍa, Devatā and Viniyoga of all mantras, also adds the Vīja, Śakti and Kilakas too.

Ṣoḍaśa Nityā Tantra, p. 148, is an interlocution between Gaṇeśa and Śiva. It is complete in 36 adhyāyas of 100 ślokas each. These 3,600 ślokas with the colophons and the names of the interlocutors amount to four thousand ślokas, which is the present extent of the work. In one of the open-

ing verses, it defines the word Kādi. Because the word Kālī begins with “Ka” क, therefore all tantras which have Kali for their deity are known as Kādimata.

The following are the sixteen Nityās :—

- (1) Nityā (3rd chapter).
- (2) Lalitā (4th and 5th chapters).
- (3) Kāmeśvari (7th chapter).
- (4) Bhagamālinī (8th chapter).
- (5) Nityaklinnā (9th chapter).
- (6) Bheruṇḍā (10th chapter).
- (7) Vajreśvari (11th chapter).
- (8) Dūtī (13th chapter).
- (9) Tvaritā (14th chapter).
- (10) Kulasundarī (15th chapter).
- (11) Nityānityā (16th chapter).
- (12) Nilapatākā (17th chapter).
- (13) Vijayā (18th chapter).
- (14) Citrā (21st chapter).
- (15) Kurukullā (22nd chapter).
- (16) Vārāhī (28rd chapter).

Matasāra Tantra, p. 74, is complete in 28 paṭalas, and in p. 154, complete in 19 paṭalas. Both seem to be different recensions of the same work. A third and a shorter recension has been described in my Nopal Catalogue of 1905 (p. 222). All these works belong to the Western School of Tāntrikism, and relate to the worship of Kuvjikā. In the recension of 17 paṭalas, there appear two obscure names, one in the first verse Yoganātha, and the other in the last verse Ādhyānātha.

Sammohana Tantra, p. 183, is an interlocution between Akṣobhya and Mahogrātārā. In this work they are taken as Śiva and Devī; this is however very doubtful. Akṣobhya is one of the Dhyāni Buddhas and Tārā is his consort. How they came to be regarded as Śiva and Śakti is a problem for future scholars to solve. The work deals with the destruction of evil spirits by the charms of mystic mantras. It is

complete in 10 patalas and is called here *Dvitiya Khandā*, implying thereby that there are other *Khandas* too. [See Hpr. I. 400]

Kālikulakramārccana, by Vimalabodha, p. 185, treats of the worship of Kālī. The author makes obeisance to his gurus in the second verse; they are Viśvāmitra, Śiṣṭa, Śrīkaṇṭha, Kuṇḍaliśvara, Śrīkrodha, Mūṇāṅka and Tālāṅka.

Vārāhī Tantra, p. 186, belongs to the Southern School. It is complete in 36 patalas. It is an interlocution between Guhyakālikā and Caṇḍabhairava. It treats of the modes of worshipping Vārāhī, Mahākālā and others. There is another work bearing the same name, mentioned by Rājā Rājendra Lal Mitter in p. 237 of Vol. VI of his Notices. That is a much larger work and is complete in 50 patalas. While the present work appears to have been written in Nepal, Rājendra Lal's work appears to have been written in Eastern India. It appears to be rather modern, because it mentions such shrines as Vaidyanātha, Himgalā, and so on. Vārāhī (in this catalogue) manifested herself for killing Vidāla Rākṣasa in the Satya Yuga.

Śīcatāṇḍara, p. 188, with a commentary by Nilakaṇṭha, under the patronage of Anūpa Siṃha, Rājā of Bikaneer. (For a description of the commentary see Hpr. I. 360.) It is complete in 14 patalas. Anūpa Siṃha was a general under Aurangzeb and served him faithfully in his Deccan campaigns.

Puraścaraṇacandrikā, p. 190, by a disciple of Vibudhendrāśrama; the author's name seems to be Devendrāśram; see p. 72 *Catalogus Catalogorum*, vol. III.

Parthivārccana Uḍamaṇī, p. 190, by Navami Siṃha during the reign of Bhūpalendra in Nepal. [It was composed in A.D. 1715]. It gives the process of worshipping Śiva's phallic emblem made of earth according to the Vedas; according to the tantras; according to the Kaula Śāstras, and according to the Vāmācāra Śāstras.

Pañca Rudraprakāra-kathanam, p. 210, is an interlocution

between Śatānanda and Nandi. This work is more Vaidika than Tāntrika. The Rudra mentioned here appears to be one of the Rudras of the Vedas, specially of the Yajur Veda; but the whole is put in the form of a tantra.

Puṣpamāhātmya, p. 211, is a treatise on flowers appropriate to and favourites of different deities. This work applies to the following Tāntrika schools, viz.:—the Western, the Northern, the Southern and the Ūrdhva (upper school).

Niṣṭamasāraṇirṇaya, p. 216, by Ramāramaṇa Devaśarmā, is a Tāntrika compilation on the worship of Kālī.

Hārāraṇi Tantra, p. 216, is an interlocation between Īśvara and Devī. It is complete in 15 paṭalas. The principal deities mentioned are:—Mahāmāyā and Mātṛkū.

Puṣparatnākura Tantra, p. 222, is by Navamī Sīpha, during the reign of Bhāskarendra of Nepal. It treats of the flowers appropriate to and favourite of different deities (both Tāntrika and non-Tāntrika), viz.:—Gaṇesa, Śiva, Viṣṇu, Āditya, the Grahas, the Pīṭṛs, Bhavānī, Gāyatrī and Sarasvatī—the deities of the Southern, Northern, Western and the upper and lower schools.

Ṣaṭkrama, p. 18, is taken from Uddiṣa works and treats not only of the six cruel rites (of the tāntrikas), but also of Agnistambhana (quenching or preventing fire), Jalastambhana subsiding water or flood, of curing diseases, of walking over water, of dyeing hair, of causing abortion, of restorative drugs, of attaining kingdom, etc.

Jñāna Dīpaka, p. 15, or, in full, Jñānadīpavimarṣiṇī, by Vidyānanda Nātha, is a Tāntrika compilation on the worship of Tripurasundarī. It is complete in 25 paṭalas. It speaks of six *Darśanas* and the mantras for worshipping them. The Darśanas are Bauddha Darśana, Vaidika Darśana, Śiva Darśana, Saura Darśana, Nārāyaṇa Darśana, and Śākta Darśana. The author Vidyānanda is credited with having a knowledge of all the six Āmnāyas of the Tāntrikas. He makes an obeisance to the Devī under the following appellations:—

- | | |
|--------------------------|-----------------|
| (1) Tripura Sundarī. | (4) Jāmbukeyī. |
| (2) Kālāpahārīṇī. | (5) Kāmanācīkā. |
| (8) Pratibhāpārameśvarī. | (6) Saṁbhavī. |

The work is mainly based upon Vāmakesvara Tantra.

BRAHMANIC POETRY.

Mahāraṇaradhā nāṭaka, p. 25, by Jayata, who flourished in the 14th century A.D. He wrote the drama at the request of Jaya Simha, who himself copied the present manuscript in the year A.D. 1337 during the reign of Jayārimalladeva. Jayārimalla was not actually a king, but a regent. The performance took place at Vyūmātī, where there is a temple of Vyūṅgesvara, at the request of the same Hari Simha who was the head of the Uttara Vihār.

Gītagopālā, p. 39, by Caturbhujā, was written under the patronage of Simhadamana Rāy of Akbar's Court.

Yadurajasa Kavyā, p. 220, by Kāsmītha, the son of Saṁkara and Rohini. It is a poem of the type of Bhāṭṭikāvyā, written for imparting the knowledge of Sanskrit grammar.

Madhuramaṇḍana mahakāvya, p. 226, by Vāla Kṛṣṇa. It treats of the adventures of the Boy-Kṛṣṇa. The manuscript is defective. The liberation of Yamalārjuna forms the subject of the 4th canto, and Vīraharṇa that of the eleventh.

SMṚTI.

The oldest Smṛti work in this catalogue is entitled Yogīśvarasaṁgraha-Padmanābhasaṁgraha, pp. 19 and 90. The manuscript in p. 19 is dated 366th year of the Newar era, i.e. A.D. 1246. The compilation was made at Benares; the two parts by the two authors Yogīśvara and Padmanābha have been kept distinct. The quotations are, with a very few exceptions, from the Ṛṣis and the authors of Saṁhitās. Many works have been cited from, which are unknown at the present age, e.g. the smṛti of Śākāṭāyana, Kārṣṇājini

and such others. The joint work treats of the lunar days and of funeral rites, etc.

Pñjāpradhīpa, by Mahāmahopādhyāya Govinda, p. 67, was written under the patronage of Bhavānanda, perhaps the founder of the Nadia family. Bhavānanda is described here as a poet and a conqueror. The author's father was Keśava. His object was to write a non-sectarian work.

Saṁtisāra, pp. 87 and 181, by Harinātha, is an extensive compilation of Smṛti. The manuscript in p. 87 was copied in La. Saṁ 341, i.e. A.D. 1156. The present manuscript contains the Vyvahāra Khanda only. There is another manuscript of the same work in p. 115, dated La. Saṁ 377, i.e. A.D. 1191, during the reign of Rūpa Nārāyaṇa of Tirhut (see Notices of Sanskrit Manuscripts, Vol. V, pp. 232-33, where Rājā Rājendra Lāl Mitra describes two parts of the same work, one on Vivāda and the other on Ācāra). Harilāla on Ācāra seems to be a misprint for Harinātha. See also I.O. catalogue 1188.

Vāstu Śāstra, p. 88, is an original work in the form of a Tantra dealing with architecture, engineering devices (as town planning, building of palaces, etc.) as well as with such rites as house-warming, consecration of houses, etc.

Vratapaddhati, p. 91, by Rudradhara, copied in La. Saṁ 286.

Tīrtharūpī, p. 95, by Vācaspati, treats of the rituals performed in holy places. Vācaspati makes obeisance to his guru Madhusūdana. It consults Kṛtyakalpadruma, Pārijāta, Rānaka and other authoritative works on the subject.

Kṛtyakalpataran, Svādharma Kāṇḍam, p. 106, by Lakṣmidhara, son of Hṛdayadhara. The manuscript is written in Nāgrī and dated in the Saṁvat era and not in Nepala Saṁvat. The date is Saṁvat 1233, i.e. A.D. 1176. This is the oldest manuscript of Lakṣmidhara's work as yet known.

Dānacākyārālī, p. 116, by Caṇḍeśvara. The manuscript is dated La. Saṁ 189, which is apparently a misprint for 189, for Caṇḍeśvara flourished about 1800 A.D.

Kāmyadīpadāna paddhati, p. 141, by Premanidhi Śarmā with the title of Bhāarakulapantha. The authorities consulted are:—Sadāśiva Saṃhitā, Uddāmara, Yāmāla, Meru, etc.

Nityaprayoga Ratnākara, p. 141, by Premanidhi Śarmā, son of Umāpati and Guṇavati, born in Kumāyūna. He lived in Benares. He was an ardent worshipper of Kārtta-vīrya. The work treats of the daily duties of a Brāhmaṇa.

Caturvargacintāmaṇi, *Parīṣeṣa Khaṇḍa*, p. 150, printed in the Bibl. Ind. series.

Mālanarāṭnapradīpa prāyascittoddyota, p. 178. Of the seven Uddyotas of this compilation by Madana Sīṃha, the son of Śakti Sīṃha, who attained political importance in the Province of Delhi in the fifteenth century, this is the second Uddyota that has come to light. See preface to my Nepal Catalogue, 1905, page xviii and 228.

Prāyascittaprakaraṇa, p. 179, by Bhavadeva, with the title, Bāla Valabhī bhujaṅga. He is the same Bhavadeva, whose paddhati is the standard work of the Sāma Vēdī Brāhmaṇas in Bengal. He was a minister to king Harivarman Deva, in the Coast country of Bengal, who flourished about the end of the tenth century. Bhavadeva's praśasti composed by Vācaspati Miśra is the text of an inscription in the temple of Ananta Vāsudeva at Bhuvaneśvara.

Dāna-ratnākara, p. 179, by Caṇḍeśvara, is a long work on religious gifts.

Mahādāna Vinirṇaya, p. 180, by Vācaspati.

Pūrttadinakaroddyota, p. 182, by Gāgā Bhaṭṭa, a contemporary of Śivāji. He wrote this work in the name of his father.

Indradhvaṇotsava Vārṇanaṃ, p. 191, by Śaktivallabha Bhaṭṭācārya, is a ritual, dealing with Indra yātrā, the principal Hindu ceremony of Nepal. For another work of the same author, see pp. 256 and 257 of my Nepal Catalogue, 1905.

Samvatsara kṛtyaprakāśa, pp. 192-96, by Bhāskara Bhaṭṭa, is a comprehensive compilation of the duties of a

Hindu during the course of a year. It gives a complete genealogy of the Madhukara Sāhi kings of Bundelkhand and also of the author himself.

Vyavahārāloka, by Gopāla Siddhāntavāgiśa Bhaṭṭacārya, p. 212, is a work on lawyer's law.

Kṛtyamahārṇava, p. 214, by Mahārājādhirāja Harinārāyaṇa, who belonged to the Brāhmaṇa Dynasty of Mithilā. This is complete in eight taraṅgas, viz.:—Kṛtya, (2) Ācāra, (8) Vicāra, (4) Vyavahāra, (5) Ādāna, (6) Śuddhi, (7) Śrāddha and (8) miscellaneous.

Pitr̥bhakti taraṅginī, p. 233, by Vācaspati Miśra of Mithilā, about the end of the fifteenth century, is a work on Śrāddha.

MISCELLANEOUS.

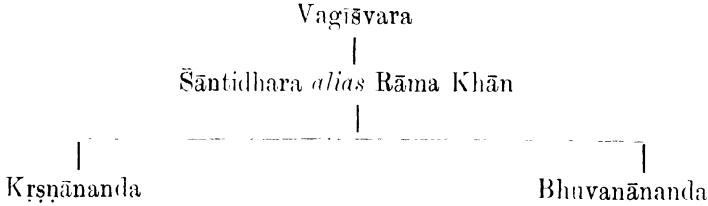
Viśvapradīpe Saṅgītāloka, p. 71, by Bhuvanānda Kavikaṇṭhābharṇa. It treats of Hindu music. Viśvapradīpa professes to be an encyclopaedia of the eighteen Hindu Śāstras with all their ramifications. It was projected by Bhuvanānanda Kavikaṇṭhābharṇa, the son of Rāma Khān, who appears to have been Rāma Candra Khān, well known in Vaiṣṇava literature of Bengal as the persecutor of Haridāsa, a Muhammadan, who became afterwards a Vaiṣṇava and a follower of Caitanya. The ruins of the fortress of Rāmācandra is still pointed out a few miles to the north of Bangā in the district of Jessore. Bhuvanānanda compiled his great work under the patronage of a Mahomedan Sultan of Bengal, who conquered Benares, Oudh and Delhi and appears to be no other than Sher Shāh.

The volume of the encyclopaedia treating of astronomy and of astrology has been described by Dr. Eggelling in the India Office catalogue, page 1082. The present manuscript treats of Hindu music.

The writer mentions the following authorities on Hindu music:—

- | | |
|-------------------|------------------------------|
| (1) Brahmā. | (16) The wife of Bharadvāja. |
| (2) Śiva. | (17) Kohala. |
| (3) Nandikeśvara. | (18) Śaktṛ. |
| (4) Śivā. | (19) Bharata. |
| (5) Rambhā. | (20) Jāstika. |
| (6) Tumburu. | (21) Daśagrīva. |
| (7) Vāyu. | (22) Udbhata. |
| (8) Nārada. | (23) Lalāṭa. |
| (9) Kambala. | (24) Śanku. |
| (10) Asvatara. | (25) Abhinavagupta. |
| (11) Viśvāyasu. | (26) Viśākhila. |
| (12) Kaśyapa. | (27) Bhūvallabha. |
| (13) Śārdūla. | (28) Anila. |
| (14) Paramardhi. | (29) Jalāhaka. |
| (15) Kuṇḍina. | (30) Matṛgupta. |

The genealogy of the author given in page 1082 of I.O. catalogue runs thus—



All the four appear to have been connected with the courts of the Sultans of Gauḍa.

Dharmārṇya, p. 227, is an encyclopaedic work on Hindu religious observances and other miscellaneous subjects of Indian interest complete in two big parts of which only a fragment of the second part is described in this catalogue. The fragment runs through 19,000 ślokas. It is written in Maithili character. The name of the author cannot be ascertained from the fragment.

PALMLEAF MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

III. 350 B. युक्तसप्ततिः । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 108, pierced by a hole towards the left. Lines, 4 and 5 on a page. Extent in slokas, 1,500. Date N.S. 785 = 1665 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

The MS. is written on palmleaf up to 78th leaf, and up to the 40th tale. The rest has been restored on paper cut in the form of palmleaf and the date refers to the restoration. There are 72 stories in this work, and they relate to female characters. The work has been noticed by Dr. Rajendralal, No. 1273.

III. 358 A. जयद्रथयामल । 12×2 inches. Folia, 393, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 6,000. Date? Character, Newāri. Verse. Incorrect.

Jayadratha Yāmala is said to be 24,000 slokas in extent. It is divided into four parts of 6,000. Each of these parts is called a *Ṣaṭka*, i.e., 6,000. The second *Ṣaṭka* has already been noticed in my previous Nepal catalogue. The present MS. contains the whole of the first *Ṣaṭka*. The date given at the end is unreliable, as it is written in a different ink and in a different and later hand. सम्वत् ८४७ कात्तिकशुक्लपूर्णिमाशी followed by a sentence in Newāri language. The last colophon runs thus—

इति भैरवस्तोत्रसि विद्यापीठे शिरोरुद्धे श्री जयद्रथयामले सहातन्त्रे चत्-
विंशतिसाहस्रे प्रथमषट्के श्रीकालसङ्कर्षण्यं विद्यासम्प्रदायषट्कुमाद्यानादिवर्णेन
पञ्चाशत्तमः पटलः इति समाप्तम् श्रीजयद्रथयामले प्रथमषट्कमिति शुभम् ।

छट्ठाम्बुश्रीकरच्छत्रं चन्द्रलेखाविभूषितम्

यो विभर्ति जटाभारं नमस्तस्मै पिनाकिने ॥

The long string of epithets given in the colophon are not without their significance.

It begins— ॐ नमो शिवादिगुरुभ्यः श्री श्रीपरमशिवशक्तिश्रीश्रीनाथ
अशेषपारंपर्यक्रमस्वगुरुपाशाम्बूजं यावत् प्रणमि ।

आक्रान्ता चन्द्रलेखा करदृततमसा मञ्जटामण्डलेन
 मन्त्रग्रामोग्रसर्पग्रहितगुणगणा गोविशालालिमाला ।
 वान्तश्चान्तप्रशान्तप्रभृतिगुणगणा वामवामेति वामा
 वामां वामेति वामं वितरतु विविधं सिद्धयोगेश्वरी वः ॥
 चन्द्रविम्बप्रतीकांश्च हेमपाषाणमाण्डतेः
 चवन्निर्भरनाम्नो धक्किन्नटङ्कसमाकुले

× × × × ×
 × × नाम्नाश्रमे वादरिक्

विश्वतस्तपोधनावसैः शतैरलङ्कृतः

+ तस्यान्तरे + +
 + + कालिकाग्रहे

साहिष्यरक्तच्छटकर्दमाविले

+ + +

वरप्रदाश्रित्य हिमाद्रिपुत्रो

क्षयद्रुणः सैश्वर्येशराजा

निकुम्भजः पद्मैलवोजन्मा

महीगतं भोगमनित्यरूपम्

विविच्य राजं विपुलं विहाय

जगाम तं सिंहरयनिवासं

प्राप्तयेमानाववधारिताग्रम्

Jayadrathā, the husband of Duryodhana's sister, and the King of Sindh, renounced the world and settled at Vadarikāśrama in the Himalayas for the purpose of practising austerities. He propitiated the goddess Pārvatī, who introduced him to Śiva. The interlocation between these three is the substance of the Tantra. The first question asked was the nature of Mukti (salvation), which was explained according to the Sāṅkhya system. But Śiva said that the telling, on the rosary, the formula of Kālasaṁkāraṇaṁ was the easiest and shortest way to salvation. The formula consists of 21 letters, and is as follows :-

ॐ नमः ऊर्ध्वमनेश्वर्य्यं शुद्धेश्वर्य्यं परे कापिलिनि स्वाहा ।

Then follows in leaf 35A an enumeration of those who attained success by means of this formula —

शशाङ्कशेखर, कूटभैरव, आह्लादभैरव, क्रूरभैरव, शशिकान्ति, विरूपाक्ष, यमश्व,
 दंष्ट्रकाल, महाकपाल, महाकाल, भङ्गा, फेतकारी, महाफेतकारी, शिखाभैरव,
 विनाशिख, मार्तण्डभैरव ।

एते वीराः समाख्याता कलसंख्यानमाश्रिता

रमन्तम्वज्रमालायां सपत्नीका महावलाः

Then follow the names of their wives —

कङ्कालिनी, महाकुष्मा, हुङ्कारिणी, फट्कारिणी, वषट्कारा, स्वाहा, स्वधा,
असृतानन्दा, मोहनी स्तम्भनी, इन्दिरा, कादम्बरी, विशाला, कालरात्री, महावला,
असृतानन्दी ।

In leaf 87A Mahadeva declares that the following are the emanations from himself —

एकादश रुद्रा, द्वादश आदित्या, अष्टौ वसवः, सनकाद्या ऋषयः ।

In leaf 60B Śiva describes the Svādhisthāna Sthāna.

In leaf 66B he describes the sons of Priyabada

102B He says—

प्राणापानसमानानम् उदानव्यानमंजिनाम्

पञ्चानाम् कोषः समताम् भेदानां पञ्चकस्थितिः

103A. The following are the Siddhas

अज्ञेशानन्त श्रीकण्ठस्थानवो भूतसर्वगा ।

मीमांसका वृता द्योते वीरा वेदविदावरा ॥

168B. The mode of the formation of altars and places of sacrifice

170A. मध्ये सद्देविका कार्या द्वादशाष्टाङ्गुलाथवा

In 318B. अथोच्यते सुविस्तीर्णं सिद्धयोगेश्वरीमतम्

नानकल्पगणाकीर्णं योगिनीसिद्धसेवितम्

पराख्यममन्द्रेण भीष्मेन च परापरम्

अवतारितं तथा तन्तुम् अपरं सिद्धयोगिनः

मालाधरेण मालिन्य मन्नाघोर्यं (?) करालिनः

खेचरी विजयं वापि गजकर्णेन कीर्तितम्

महाशङ्खं महातन्त्रं कथितं शङ्खधारिणः

फेत्कारिकाक्षरो मर्त्तं फेत्कारेणावतारितम्

विद्याधिपतिनाम्ना च विद्यालक्षमुदाहृतम्

विद्याप्रभूतिमङ्गञ्च विद्योत्केन प्रकाशितम्

सीताघोरमघोरेण वक्ताघोरेश्वरीभवेत्

घोरेश्वरेण वित्तुमं कृष्णकङ्कीटचतुष्टा

कृष्णघोरेश्वरी प्रोक्ता विदिता भैरवेच्छया

पीताघोरी महामाया पद्मरुद्रेन कौर्त्तिता
मंहितात्रयमनाया भद्रकाली करङ्कनी
निरङ्गनेच्छाज्ञातायैः त्रिभिः रुद्रैः प्रकाशिता

× × × × ×

सिद्धयोगेश्वरीतन्त्रं श्रीकण्ठनावतारितम् ।
विप्राच्छापि मया ज्ञातम् मया तुभ्यं प्रकाशितम् ॥

HI 358B. विराटपर्व । 12 x 2 inches Folia, 96 Lines, 6 on a page. Extent in Slokas, 2,400 Character, Newari Dated गतनेपाल-
काब्देयुगजशुद्धरसाङ्किते । in N.S. 628 = 1508 A.D. Appearance, old
Incorrect.

The MS. ends with the 67th chapter. Post-colophon statement.

समाममिदं विराटपर्वनाम चतुर्थः पर्व समाप्तम् । अतःपरं उद्योगनाम पर्वं
भविष्यति । यथादाः श्लोकः (quotes the Śloka)

गत नेपालिकाब्देयु गजशुद्धरसाङ्किते ।

साधवे धवले पञ्चातिथे याते दिने रवौ ॥

चतुर्थं भारतं पर्वं सारसिंहस्य सूनवा ।

लिखितं विष्णुसिंहेन स्वार्थः धर्म्मार्थसोत्तमम् ॥ शुभं भवान्यै नमः ।

HI 359A. भगवत्याः स्नेदाया यथालब्धतन्त्रराजः । 21 x 2 inches Folia
56. Lines, 5 on a page. Extent in Slokas, 1800 Character, Old
Newari Date N.S. 149 = 1029 A.D. Appearance, old Prose
Incorrect

Beginning.

ॐ नमश्चण्डयज्ञपाणये ॥

अथातो भगवतः विपुलप्रभासं नाम नगरे विहरति स्म ॥ इहता देव-
नागयक्षराक्षसासुरगण्डकिन्नरमहो(र)गैः मनुष्यामनुष्यैः सहता रिषिभिः
सहता सत्त्वनिकायसमागतं महाधर्म्मदेसनाकथामकार्षीत् ॥ अथ खलु
तत्र पर्वदमर्थं विजयप्रभासो नाम खेष्टी धनकनकसमुद्रया(ता)वर्द्ध-
श्रवणप्रतिस्पर्द्धुग्विवेहीसङ्गतः महानुपासकः आढः कल्पानाश्रय स च
राजचण्डप्रद्योतनोपद्रुत वधको ज्ञप्तः सभौतस्तत्रा भगवत स्वाकाय (?)
मुपागतः । अथ विजयप्रभासः खेष्टीः उपासकाः उत्थायासनात्
भगवतः पुरतः करुणकरुणं परिदेवमाणः प्यरुद्वेगमाह भगवन् मम
राजरोषाभिभूतः वधकोऽथ आक्षाम तेनाहं जीवितहेतोरतीवः भयमि ।
कथं मया भगवन् कर्त्तव्यं कथं प्रतिपत्तव्यम् । भगवन् मम त्राणो
भवस्व परायणो । अथ खलु साकामुनिर्भगवान् विजयप्रभासं समा-

स्यात् महारश्मयः ऊर्णाकोसात् विनिर्गताः त्रि प्रदक्षिणीकृत्य भगवतो
मुखद्वारे प्रविष्टः समनन्तरप्रविष्टाश्च भगवतः ललाटादुदकं यथा मुक्तफलं
स्त्रवितुमारब्धः भगवान् दक्षिणं पाणिं प्रसार्य ललाटं परिमार्ज
धरणितलं ताडयं समनन्तरं ताडितम् ।

Colophon

... विद्युज्जालाकराली स्वेदाम्बुजं महारात्तमीमूत्रान्तः समाप्तः ।
... ... महामण्डलपटलः तृतीयः ।
... समयपटलचतुर्थम् ।
... ... आर्यस्वेदाम्बुजभट्टारिकाया साधनपटलः समाप्तमिति ।
... भगवत्या विद्युज्जालाकराली आर्यस्वेदाम्बुजमहारात्तमीप्रथम-
मण्डलं समाप्तः ।
... त्रयकुलामानवृद्धनेत्रौ साक्षात्पुनिः चतुर्महाख्यं विद्यातमं महा-
मन्त्रविद्युज्जालाकरालीस्वेदाम्बुजमहारात्तमी चतुर्थ आज्ञापटल
परिसमाप्तः ।
... सान्तिचक्र समाप्तः ।
... पौष्टिकभावनाचक्रं परिसमाप्तः ।
... महामन्त्रे च अङ्कशसाधनविधि परिसमाप्तः ।

End

यदिनाकर्षयति भूलमुद्रावद्वाहस्तलस्पर्शयत् तत्तत्तणादाऽप्युत्ति तमा-
कर्षता भवति । गुह्येन यत्तिणीकर्म कर्तव्यः । यदि प्रकाशयति
यत्तिणीपरागुखायास्तते मन्त्रधरः ॥ विद्युज्जालाकरालीस्वेदाम्बुज
महारात्तम्यप्रेतोत्कटमहामण्डलं चतुर्थ्यक्षिणा कल्पसप्तः ॥

Colophon.

भगवत्या स्वेदाया यथालब्धतन्त्रराजः समाप्तः ।

Post-colophon statement

संवत् अमल आवण शुक्लद्वितीयायं महाराजाधिराजपर-
मेश्वर श्रीलक्ष्मीकामदेवपरमेश्वरस्य विजयराज ॥ श्रीगाङ्गुटालाङ्गाधि-
वासनः कुरणाकरदत्तस्य पुस्तकोऽयं लिखितमिति ग्रन्थप्रमाणस्य
अष्टसर्ताधिक महस्त्रमेकम् ॥

The MS. was copied in N.S. 149=1029 A.D. when Laksmikāmadeva
was reigning in Nepal. Prof. Bendal places this king's reign between
135 and 169 N.S.

The name of the work is not clear. The colophon makes it—

स्वेदाया यथालब्धतन्त्रराजः ।

At the top of the book it is—

भगवती स्वेदाम्बुजतन्त्रराजः ।

The work has its origin in the perspiration of Buddha. Drops of perspiration thrown on earth by Buddha produced a Rākṣasi, bristling with the rays of lightning. By her means and by incantations Buddha saved the banker Bijayaprabhāsa from the ire of Caṇḍa Pradyotana. The book appears to have been composed by one who was perfectly innocent of Sanskrit Grammar, but who was a staunch follower of the Māntayāna School of Buddhism.

III. 359B. उष्णीषविजयधारणी । 18×2 inches. Folia, 5. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 120 Character, Old Newari and Transition Gupta. Date N.S. 88=968 A.D. Appearance, old Prose. Incorrect.

Beginning ॐ नमो बुद्धाय नमो भगवते सर्वत्रैलोकाप्रतिविश्रुताय बुद्धाय भगवते नमः । तद्यथा तं शोधय शोधय परिशोधय विशोधय असम-
समन्तावभासस्य रणागति गगनस्वभावविशुद्धे अभिसिञ्चन्तु मां ।
श्रीबोधिगुप्तस्य सर्वतथागता सुगतः वरः वचनामृताभिषेकैः महा-
मुद्रामन्त्रपदेः । आह्वर आह्वर आयुसंधरेणी शोधय विशोधय विशो-
धय गगनस्वभावे उष्णीषविजयपरिशुद्धे सहस्ररश्मिसञ्जौदिति सर्व-
तथागतावलोकितो सर्वतथागतमाषट्पारमितापरिपूरिणी दशभूमि-
प्रतिष्ठिते सर्वतथागतहृदयाधिष्ठानाधिष्ठिते सुद्रे सुद्रे महामुद्रे वज्र-
कायसंजननपरिशुद्धसर्वकर्मविवरणविशुद्धप्रतिनिवर्त्तयायुर्विशुद्धे सम-
याधिष्ठानाधिष्ठिते तं मुनि मुनि महामुनि विमुनि विमुनि महामु-
नि विमुनि मति मति महामति समति समति महामति सुमति तथो-
ता भूतकोटिपरिशुद्धे विस्फुट बुद्धिशुद्धे हे हे जये जये विजय विजय
स्मर स्मर स्मर स्मर स्मारय स्मारय सर्वबुद्धगर्भाधिष्ठानाधिष्ठिते शुद्धे शुद्धे
वज्रे वज्रे महावज्रे सुवज्रे वज्रगर्भे वज्रसम्भवे जयगर्भे विजयगर्भे
वज्रे वज्रसम्भवे तु मम बोधिगुप्तस्य शरीरं सर्वसत्त्वानां च काय
परिशुद्धे च भवतु मे सदासर्वगतपरिशुद्धिश्च तथागतसमाद्य ।
माधिष्ठिते सर्वतथागतस्य मां श्रीबोधिगुप्तस्य समाश्वासयन्तु बुध्य
बुध्य सिध्य सिध्य बोधय बोधय विबोधय विबोधय मोचय मोचय
विमोचय विमोचय शोधय शोधय विशोधय विशोधय समन्तात्
मोचय मोचय समस्तरश्मिपरिशुद्धे सर्वतथागतहृदयाधिष्ठानाधि-
ष्ठिते महामुद्रे महामन्त्रपदे स्वाहा ॥

End. अथ भगवान् सुवर्णवाहं प्रसार्य सुप्रतिष्ठितं देवपुत्रं समाश्वास्य
धर्मदेशनामकरोत् यावत् बुद्धत्वे तं व्याकृतवानिति ।

Colophon. सर्वगतपरिशोधनी उष्णीषविजयनामधारणी समाप्ता ।

Post-colophon statement देय धर्माऽयं प्रवरमहायानयायिनः परमाचार्य बोधि-
गुप्तस्य यदत्र पुण्यं तद्वत्तु मातापितृरूपाध्याय पूर्व्वं गमं कृत्वा सकल-
सत्त्वराशेरनुत्तरज्ञानवाप्तये इति ये धन्ना से ...
संवत् ८८ वैशाख शुक्ल पञ्चम्यां लिखितमिति ।

This MS begins at the 52nd leaf of a bundle, which also contains a complete MS. of the Ārya Kāraṇḍavyūha. The donor of the MS. is Bodhigupta. His name also appears in the Dhāraṇī itself. Hence it seems that the incantation of the Dhāraṇī was used in his favour. The first part of the work contains the Dhāraṇī, and the other part contains the process of using the Dhāraṇī and its laudations.

PL. 359C. चतुष्पीठनिबन्धः । 22×2 inches. Folia, 10—53, with two leaves without page marks and another in a different hand marked 2 in letter numerals. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2,000. Character, Old Newari. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. is defective both in the beginning and in the end. From the colophons of chapters the name has been ascertained to be Catuspiṭha nibandha. See leaves 18 and 32. Of the four piṭhas, the names of three only are available from this defective MS, namely, Ātmapiṭha, Yogapiṭha, and Parapiṭha. The Yogāmbara Sādhana Tantra of the Buddhists speaks of a Chatuspiṭha Tantra in the second verse as चतुः-
पीठोद्यविधिना शिष्याभ्यर्चनया मया । सुखं साधनं संतिमं उदारार्चनमुपपत्ते ।

The present MS. does not seem to be the original Chatuspiṭha Tantra, but either a commentary or a liturgy on it. Thus -

इति प्रकरणे आत्मपीठ इति वाय्यादितत्त्वस्य आत्मैव स्वशरीरमेव पीठं आसनं
आधारः इत्युक्तक्रमेण वाय्यादितत्त्वं प्रक्रियते प्रस्तूयते अनेन वेति आत्मपीठं आत्म
पीठमेव इति आत्मपीठे चतुष्पीठनिबन्धस्य प्रथमः पटलः । इदानीं कालज्ञानतद्वज्रनादि
पटलमाह । भगवन् श्रोतुमिच्छामि ज्ञानतत्त्वं विषय (?) हरणादिकं त्वयं चिह्नमिदं
शृङ्ग । इति सृष्टुचिह्नं । कथं तत्त्वं समाश्रितमिति । मन्त्रतत्त्वम् । शृणु वज्र महाराज
अङ्गचिह्नस्य दर्शितम् । निर्मलादिकार्यं राजत इति राज । वज्र शक्तोभ्यवा महाराज
यस्यासौ वज्रमहाराज संबोध्यते । अङ्गं चिह्नं दर्शयितव्यम् । अनन्तरं शृणु सृष्टुकालमिव
स्थितमिति । सृष्टुकालानिततं ज्ञायत इति भावः । चिह्नमाह श्वासा इत्यादि ।

There is, however, one solitary leaf in a dilapidated copy of Aṣṭa Sāhasrikā with the following colophon--

चतुष्पीठसाधनसंक्षेपः समाप्तिः । संवत् १६५ आठवण शुक्लदशम्यां शुक्ल दिने
राज्ये श्रीभाष्कारदेवस्य श्रीगुणकामदेवकारितः श्रीपद्मचक्रमहाविहारे स्थित शाक्यभिलु-
कुमारचन्द्रेण लिखितमिति । मातापितागुरोपाध्यायकल्याणमित्रसर्वस्वमनुत्तरज्ञान-

फलप्राप्तये इति । श्रीगङ्गुलङ्गे कुलपुत्रः । (The word गङ्गुलङ्ग is a Newāri word, meaning "real.")

Leaf 8A of III 359 C विमर्जयेत् तदनुपूर्वोक्तबलिविधानविधिमण्डलचक्रञ्ज
 कृत्वा समस्तयथोक्त मुद्रामन्त्रैः बलिं दद्यात् श्रीं कुरु कुरु महाबलिं हुं स्वाहेति । हस्त-
 द्वयं प्रसार्य मध्यङ्गुष्ठं चालयित्वा - होमकालबलिमन्त्रमुद्राहुताशनहोमबलायां वज्रि-
 पारितणम् । यदि दुर्निमित्तं सूचयति तदा वज्रं चक्षुं हुं स्वाहेति । यत्र प्रवेशे दुर्निमित्तं
 तत्र अष्टोत्तरशतं धृतिं (?) होमयेत् द्रव्यादप्रशमोदकेन त्रिष्वभ्युक्षणम् पृथक्कोन होम-
 यित्वा मूलदेवताहोमः कार्यः पुर्वोक्तक्रमेणैव । श्वासेन आकृष्य स्वदेहे स्थापयित्वा
 विमर्जयेत् समुत्तिष्ठेदिति होमविधिः । यागविधान × × तं विधानविततं नानावस्त्र-
 प्रलम्बितं कृत्वा सितसुगन्धेन चतुरस्रं मण्डलकं कुर्यात् । मितद्रव्येन कलसात् । मध्य
 भाण्डञ्चालयित्वा तौरोदकसुगन्धेन पूरयित्वा पल्लवादिना मण्डायित्वा दृष्टिपत्ररूप-
 कालक्तकाङ्कं दत्त्वा हुं हुं सुं तुं पुं हुं स्वां त्रयां नृगां क्षां इति प्रणवादिस्वाहा न्तेन
 प्रत्येकं अष्टोत्तरवारं जपत्वा यथास्थाने अष्टकलसान् स्थापयेत् । मध्ये च बृहत् भाण्डं
 स्थापयित्वा पूर्वोक्तक्रमेण आत्मयोगसमस्तं निवर्त्तय आत्मानं पूजयित्वा ततो वाञ्छा-
 समारम्भे तं कमलाभे स्वाहेति पद्माकारेण करपुटं विकशयेत् । तेन मध्यभाण्डपद्मं
 पश्येत् । सचन्द्रमण्डलः । श्वेतकृत्रसंपन्नं । तत्र हुंकारेण वज्रहुङ्कारार्धाधृतं तेन ज्ञान-
 भाषिणौ भावयेत् । द्विभुजधवलवर्णां सत्त्वपथ्यङ्केण प्रतिष्ठां वज्रं दण्डञ्च वाम
 दक्षिणयोर्भावयेत् । तत् पुर्वतो वज्री उत्तरे घोरी, पश्चिमे वेताली ; दक्षिणे चण्डाली ।
 ईशान्यां सिंहनौ आग्नेय्यां व्याघ्री । वायव्यां उलूकी, पूर्वोक्तावज्ञाभरणा ध्यातव्या ।
 येषाञ्च मुद्रामण्डलमयं कार्यः । तं समये तिष्ठ हुं फट् । वज्रबन्धं कृत्वा तर्जनीद्वयं
 प्रसार्य चक्रञ्च ग्रन्थिं कृत्वा समयं दर्शयेत् । पूर्ववत् पूजयेत् श्रीं हुं स्वाहा वज्रमुष्टि-
 द्वयं कृत्वा वामं हृदये दक्षिणं मूर्ध्नि स्थापयेदिति मूलमुद्रामन्त्रः । मूलमन्त्रस्तु यथाभि-
 लषितं चोदकं दत्त्वा हुष्टीङ्करमयोजितं कुन्दादिकुसुमानि सक्त्वा तदेकं मन्त्रमुच्चार्य
 भावनायुक्तं कृत्वा देव्याकिरीटं वज्रमाहनेत् । अयुतापूर्वं द्वयं होमयेत् । यथामनीषित-
 सिद्धिं रागुरोग्यवर्द्धनञ्च भवति । होमान्ते च यथोक्तानुसारेण बलिं दद्यात् । सर्वत्र
 क्रियायां सात्त्विकं शुक्लविधानं । पूर्वोन्नतं शान्तिं कुरु । सर्वोपदमपनयेत्यादि चोदकं
 वतेकाक्षमालातर्जनीशान्तमना शान्तिं कुर्यात् ॥ पौष्टिकं च समस्तपीतोपचारेण उत्तरा-
 ननं पुष्टिं कुरु सर्वसम्पदमावाहय इत्यादि चोदकं । शतेकाक्षमाला अष्टोत्तरशताक्षमालायाः
 मध्यमास्थितया प्रमुदितमनाः पुष्टिं कुर्यात् । वश्ये सकलरक्तोपचारेण पश्चिमामनं सम
 आनय दिशामाकर्ष्य सेत्यादि चोदकं । विंशत्यक्षरमालामनामिकायां स्थापयित्वा संरक्त-
 मना शान्तिं कुर्यात् । अभिचारे च समस्तमेव कोपचारेण याम्याननं मारय उष्णाटय
 इत्यादि चोदकं । सप्तौषध्याताक्षमालया कन्याया स्थितया क्रोधाविष्टमना अभिचारये-
 दिति । अक्षेपतः बलिहोमयागविषयः । श्रीचतुष्पीठतन्त्राभाष्येन लिखित इति ॥

This Vidhāna or Liturgy was composed under the orders of Guṇa-kāmadeva, the fifth King in Bendall's list, who is named in the Svayambhū Purāṇa and who is credited with starting the car festival of मरुत्येन्द्रनाथ at Pātan. The MS was copied in N.S. 164 when Bhāskaradeva was reigning.

III. 359 D. प्रज्ञापारमिता व्युत्साहखिका । 23½ × 2 inches. Folia 38, divided into three sections with two holes. Lines, 6 on a page. Extent, 1332 slokas. Character, very old Newāri. Date ? Appearance, old. Prose. Correct.

This is completely fragmentary, 1332 slokas only out of 8,000. In the leaf, marked in the letter numeral, the value of which is 145, we get the colophon of the 20th Parivarta. In the leaf 164, we get the colophon of the 26th Parivarta. In the leaf 114, we get the colophon of the 14th Parivarta. In 81, that of the 9th; in 69, that of the 6th. In a leaf, not being the first, without page mark, we get the beginning of the prose portion of P.P. 8,000. But before the prose commences there is a colophon कृतिराचार्यराहुलभद्रस्य preceded by न्तः सुनिर्वृता. From this it appears that the verses in praise of P.P. to be found at the beginning of all P.P. 8,000, were composed by Rāhulabhadra. The hymn is in 20 verses. But in all MSS. there is a 21st which gives only the फलश्रुति of reciting the hymn, which is wanting in this MS.

III. 359 E. समाधिराजः । 23½ × 2 inches. Folia 5 marked 121, 123, 124, 125, 126 in letter numerals. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 180. Character, old Newāri. Date ? Appearance, old. Prose and verse Incorrect.

These are five leaves of some work which it was at first difficult to identify, but subsequently identified with those of समाधिराजः । There is a colophon on 123 B. We get one colophon as मनः सम्बरपरिवर्त्त. Another leaf found with these five can not be identified.

Leaf 123. मनःसम्बरपरिवर्त्त । तत्र कतमा परिशुद्धिः । यदिदं स्वप्नोपमं विभवं दृष्ट्वा तत्र विरागमुत्पादयति । इयं उच्यते कुमारः कर्मपरिशुद्धिः । तत्र कतम आरम्भणसमतिक्रमः यदिदं मायोपेततां क्खधात्वायतनानां भुद्धा तेषां व्यवसर्गः । अयमुच्यते कुमारः आरम्भणसमतिक्रमः । तत्र कतमा क्खपरिज्ञा ; यदिदं मरौच्युपमतां क्खानामवतरति । तत्र कतरा धातुसमता यदिदं निर्मितोपमानां धातूनां प्रतिनिधर्गः । तत्र कतर आयतनानामपकर्षः, यदिदं प्रतिभाषोपमानांमायतनानां प्रतिनिधर्गः । तत्र कतरत् नृष्णाप्रहाणं । यदिदं सर्वधर्माणां अनालम्बनता । तत्र कतरा

व्युत्पादसाक्षात्क्रिया यदिदं सर्वधर्म्माणामनुपलब्धिः । तत्र कतरः क्रियावतारः यदिदं
 वीर्यसमुत्थितस्य दुःखस्याविप्रणाशः । तत्र कतरो हेतुपरिहापना यदिदं प्रतिश्रुत्कोप-
 मानानां कल्याणामनभिनिवृत्तिः । तत्र कतरः फलविप्रणाशो यदिदं स्वप्नोपनस्य कर्म-
 फलस्य विप्रणाशः । तत्र कतरः धर्मदर्शनम् यदिदं सर्वधर्म्माणाम् अपगमना । तत्र कतरा
 मार्गभावना, यदिदं सर्वधर्म्माणामनुपलब्ध्यभावना । तत्र कतरत् तथागतसमक्षधानम्
 यदिदं सर्वबुद्धानाम् शिष्टाप्रतिपत्तिः । तत्र कतरा तीक्ष्णप्रज्ञा यदिदं सर्वधर्म्माणाम-
 नुत्पादकशान्तिः । तत्र कतरत् सर्वधर्म्माणां प्रवेशज्ञानम् यदिदं इन्द्रियपरापर-
 ज्ञानाज्ञानम् ॥

Leaf 121. तत्र भगवान् पुनरपि चन्द्रप्रभं कुमारभूतम् ग्रामन्तुयतेस् । तस्मात्
 तर्हि कुमारः परिशुद्धमनःसमुदाचारः भविष्यामीत्येव त्वया कुमारः सदा शिञ्चितव्यम् ।

III. 359 F. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता । 21 × 2 inches Folia 67,
 divided into three parts by two holes. Lines, 5 on a page. Extent in
 slokas, 1900. Character, old Newári. Date ? Appearance, old. Prose
 correct. Incomplete.

The MS. has neither beginning nor end. Leaves are missing every-
 where. The name has been gathered from several colophons.

III. 359 G. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता । 22½ × 2 inches. Folia 47,
 divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent
 in slokas, 1800. Character, old Newári. Date ? Appearance, old.
 Prose, Correct. Incomplete. There is another copy of the work, without
 number, of which the last leaf is dated N.S. 286 = 1166 A.D. in the reign
 of Ānanda-deva. The scribe's name is Jaśaścandra who wrote at the
 request of Dharmaratna. A portion of the right end of the leaf has
 been corroded, and a clumsy effort has been made to repair it.

III. 359 H. दिव्यावदानमाला । 22 × 2 inches. Folia 69, divided
 into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2900.
 Character, old Newári. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

The leaves are marked in letter numerals. The last leaf is marked
 332. The first leaf is 12. Then follow the following leaves—13, 14, 15,
 16, 17, 18, 19, 20, 24, 25, 26, 161, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170,
 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185,
 186, 187, 188, 220, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242,
 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 320, 322, 325, 326, 327, 328,
 329, 331, 332

In 170 A. occurs the colophon सुपदानावदानं षड्विंशतिमः ॥

In 185 A. occurs the colophon **कुणालावदानं समविंशतिमः ॥**

In 237 A. occurs **रूपव्यवदानं द्वाविंशत्तमम् स्तोम ॥ 220.**

In 221 or 225 A. occurs the name of an Avadāna, the ink of which however is too faint to read. The B of this leaf is blank.

The arrangement of the Avadānas in this MS. does not agree with that given by Dr. Rajendralāla. But it agrees with that in a paper MS. in the collection.

III. 359 I. **जातकमाला ।** 21 × 2 inches. Folia 65, divided into three parts by two holes. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 2700. Character, old Newāri. Appearance, old. Date? Prose and verse. Correct.

Leaves 60 and 89 are missing.

The MS. commences with the leaf 32. The Jātakas agree with Bendall's list.

34 B. Jātaka X. is Yakṣa Jātaka and not Makṣa as in Bendall. After the colophon occurs the verse.

याग्री शिविः कौशलेयः श्रष्टिनो शश ख च ।

प्रागस्त्यमांसदो विश्वन्तरयत्तविदो तथा ॥ (प्र + वर्गः) ।

35 B. **शत्रुजातकं प्रथमम् ।**

37 B. **ब्राह्मणजातकं द्वितीयम् ।**

40 B. **उन्मादयन्तीजातकं तृतीयम् ।**

46 A. **सुपारगजातकं चतुर्थम् ।**

45 A. **मत्स्यजातकं पञ्चमम् ।**

46 A. **वर्तकापोतिजातकं षोडशम् ।**

47 B. **कुम्भजातकं सप्तमम् ।**

49 B. **इभ्यपुत्रजातकमष्टादश ।**

52 A. **× जातकं एकोनविंशतितमम् ।**

54 A. **श्रष्टिजातकं विंशतितमम् ।**

62 A. **हंसजातकं द्वाविंशतितमम् ।**

67 A. **बोधिपरिव्राजजातकं त्रयोविंशतितमम् ।**

69 B. **महाकपिजातकं चतुर्विंशतितमम् ।**

71 B. **शरभजातकं पञ्चविंशतितमम् ।**

74 B. **शरुजातकं षड्विंशतितमम् ।**

77 A. **वानरजातकं सप्तविंशतितमम् ।**

81 A. **क्षान्तिश्चादिजातकं अष्टविंशतितमम् ।**

84 A. ब्रह्मजातकं एकानविंशत्तमम् ।

87 A. हस्तिजातकं त्रिंशत्तमम् ।

After the colophon of 84 A. occurs the following verse —

शत्रुद्विजोन्मादयन्तीमुपारगजलोद्भवाः ।

पत्तिकुम्भेभ्यतनयास्तापसश्रेष्ठिणौ तथा— (द्वितीयवर्गः) ।

After that of 87 A. उद्दानम्—occurs.

बोधिर्हंसामहाबोधि वीरः शरभो रुद्रः ।

कपिराट् क्षान्तिश्रीश्च ब्रह्मा हस्ती च ते दश ॥

93 A. सुतसंज्ञातकं एकत्रिंशत्तमम् ।

96 A. अयोयुद्धजातकं द्वात्रिंशत्तमम् ।

97 A. महिषजातकम् त्रयविंशत्तमम् ।

III. 359 J. दशभूमिश्चरः । 22 × 2 inches. Folia, 41, divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1190. Character, old Newāri. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 21 B. प्रभाकरी नाम तृतीया बोधिसत्त्वभूमिः ।

25 A. आर्चिष्मती चतुर्थी बोधिसत्त्वभूमिः ।

29 A. सुदुर्जया नाम पञ्चमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

34 A. अभिसुखी नाम षष्ठी बोधिसत्त्वभूमिः ।

39 B. दुर्द्धमा नाम सप्तमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

53 B. साधुमती नाम नवमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

III. 360 A. चतुष्पीठालोक । 11 × 2 inches. Folia 45, with two holes. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 900. Character, old Newāri. Date N S 132=1012 A D. Appearance, old. Prose. Incorrect. Complete.

The leaves are marked with letter numerals. It begins on the 45th leaf and ends on Leaf 1. It seems to be a commentary on Catuṣpīṭha Tantra which perhaps exists in Cambridge. See Bendall Catalogue, page 197. The following extracts will explain the character of the book —

नमः सर्वभाविनीभ्यः ॥

विष्णुं बुद्धविम्बं दिवसकरधरोल्लासिबालेन्दुलेखं

चैत्रेयं चामरूपम् शिरसि वरतनुं मञ्जुघोषञ्च गात्रौ । (?)

पद्मोत्पलं दण्डवत् कुटिलितवपुषं वज्रिणं भीमनादं

विज्ञानज्ञानरूपं निहतभयभयं पञ्चमूर्तिं प्रणम्य ॥

पञ्जिका लिख्यते सेयं प्रार्थनात् सेनवर्मणाः ।

एवं भाषितेत्यारभ्य यावदभ्यवन्दन्ति वचनात् विभक्तिलिङ्गवचनं समासादयः

गुह्यप्रतिष्ठादयश्चाप्यत्रैश्वर्यात् यथायोगं योजनीया । एवं भाषितसर्वेषाम्
इत्यादिना निर्दिष्टाः चत्वारोऽर्थाः देशकदेशनाप्रकारः देशार्थः स्थानमिति । तत्र सर्वत्र
इति देशकः । एवमिति देशनाप्रकारः । ज्ञानम् इति देशार्थः । श्रुतावासकमित्येतत्
स्थानम् तत्र यदार्थः दूषि × × मिति श्रुतानामित्यर्थः । दक्षिणामिति क्वचित् तत्रापि
स एव अर्थः । योगिनीजालसम्बन्धमिति । योगिनाः प्रज्ञापारमिताद्याः जालं समुहः
सत् प्रागेव उक्तं । समपद इत्यादि पदं पराङ्मुखां गुह्यां संज्ञात्मकसमपदं तस्य चैकपाद-
सङ्कोचेनातिर्यक्स्थापनं वा चित्तपदं । हस्तद्वयमे(व)वाङ्मयचरणाङ्गलीयकं । तज्ज्वलानुदयं
कुर्यात् । वाङ्मयस्थां हंसपक्षाकृतिः । मण्डलपददक्षिणपादं(१)भूमौ संस्थाप्य वामपदं
त्रैलोक्यलङ्घनाकारेण सलिलमुत्क्षेपः इति त्रिविक्रमपदं । दक्षिणचरणेन वामचरण-
माकसेत् । *वामजङ्घं* संकोच्य पञ्चवितस्ति आयामं प्रामारयेत् अलीढं स्यात् ।
प्रत्यालीढां अत्र दक्षिणमाकुञ्च्य वामं तथैव प्रामारयेदिति ।

एकचरणमुत्क्षिप्यते । नैव परिचमेत् । इत्येकः स्थानः । ललिततत्तपादितया सुख-
निषण्ण विविधप्रकारेण पादस्य विक्षेप पादविक्षेपेण आत्मभेदं विमृश्यादौ चेत् सर्वं
सङ्कल्प्य विपरीतोक्तविन्यासप्रयोगाच्चापि तत्तत्तयात् अमपूर्वं उत्पन्ननाशयेत्युभयोरपि ।
योगिनीपादद्वयं । यावदङ्गस्थापनं वा गृह्यकारः । आह च । एकत कुण्डितनस्तस्मिन्नि-
कुण्डितजानुकं । आसौनपुरुषोपेतम् पुरमपादं प्रतिष्ठितम् अनांनजानुभ्यां वा मा(?)
पार्श्वपीडनं मुखताडनं । वज्रसत्त्वबाहुपाशे प्रज्ञापारमिताकण्डबुद्धमालिङ्ग्य वैद्याजङ्घं
तु परिविन्यस्य तत् सम्पुटः संयमीकृतं उक्तञ्च योषितकण्डविकल्पप्राणात् मोक्षः इत्युक्त-
मार्थवैवेन इति । द्वादशालिङ्गनमिति प्रज्ञापारमितासम्मिलनम् कुतः इत्याह सकलसत्त्वधातोः
संसारोत्तरकार्येण इत्यर्थः । योगिनीजालसम्बन्धम् मुक्ता नाश्वन्याः संसारे सार इति ।
मोक्षे यस्तु प्रयोक्तव्यः इति परिक्रमः कर्तव्यः । यच्च विशेषतः इति विशेषशब्दोप-
पादानात् द्वादशसाहस्रिकात्कृतपुटे पादस्य संहारः तत्रैवं कृतपुटम् ।

नृपसहस्रिणीधारी हस्तशोभासुकना ।

जटनरकविभीतामोहनीमूलाज्वजा ।

कुम्भचतुरचतुष्कपञ्चदेहायमिश्रं ।

तृपुवतीवसयोग्या त्वञ्च तुष्टिं सदंखै ॥

इति कृतपुटपर्यन्तं लिखनीयम् ।

It belongs to the Vajrayāna School and to a Guhya class.

III. 360 B. Collection of works by अद्भुतवच । 12×2 inches. Folia
38, pierced on one side, 4 inches from the left-hand side. Lines, 6 on a
page. Extent in slokas, 900. Character, old Newāri. Appearance, old
Date? Prose. Incorrect.

Beginning.

नमः श्रुताय ।

यन्त्रे कुट्टिनिर्घातनादिकर्मविधानतः ।

अनेनेव विहारेण यत्नेन लभते पदम् ॥

इह हि द्विधा सत्त्वा श्रेष्ठ्या अश्रेष्ठ्याश्च तत्राश्रय अधिभुक्तिप्रयोगः ।
भूमिप्रपन्नप्रयोजकञ्च अवसितास्तिपर्थन्तः सत्त्ववस्थास्थिनां श्रेष्ठ्यानाम्
सुविशुद्धादिकर्मविधानेन संभारद्वयसंभृतसम्यक्सम्बोधिसम्प्लुभाः ।
अश्रेष्ठ्यानामपि निरस्तप्रतिपक्षकृतार्थफलविकल्पानां शास्त्रमुनेरिव
प्रणिधानावेशसामर्थ्यात् युगनद्धानां भोगयोगतः । सत्त्वार्थक्रिया-
लक्षणमविविक्तद्वन्मादिकर्म प्रवर्तत इति स्थितं । तथा च ।

न तेऽस्ति नान्नानार्थमविकल्पनवेक्षणा ।

अनाभोगे न ते लोके बुद्धकृत्ये प्रवर्तते ॥

परार्थसम्पद्बुद्धानाम् फलमुत्प्लातम् × × य ।

बुद्धप्रत्यादि यदनास्तु तादर्थ्यात् फलमिष्यति ॥

चित्तामणिरिवाकम्यसर्वसंकल्पवायुभिः ।

तथापि सर्वसत्त्वानाम् अशेषाशाप्रपूरकः ॥

फलतत्त्वविवक्षाणाम् विधायाह विवर्जनात् ।

सम्बोधिं बुध्यते धनो तत्पश्चात् बोधिकर्मणि ॥

ननु श्रेष्ठ्यानामादिकर्मविधानं युज्यते एव । कतम अश्रेष्ठ्यानामपि
निःस्वभावभाविनां आदिकर्मरम्भः । अयमपि सुवर्णनिगद्वन् एव ।
सत्यम् । प्रज्ञापारमिताधिगमविरहात् । प्रज्ञापारमिता हि पञ्चपार-
मितानां स्वभावः अतः एव — सर्वकारवरोपेतशून्यतेति — निगद्यते ।
उक्तञ्च भगवता प्रज्ञापारमिताविरहिताः पञ्चपारमिताः पारमिता-
नामधेयं न लभन्ते । आर्यविमलकौर्त्तिनिर्द्वेषे चोक्तः ; प्रज्ञारहितो
उपायो बन्धः । उपायपराहतप्रज्ञा बन्धः । प्रज्ञासहितः उपायः मोक्षः
उपायसहितः प्रज्ञा मोक्षः । तादात्म्यञ्च तयोः । सद्गुरुरपदेशतः
प्रदीपात्प्रदीपवत् सद्बुद्धिस्तद्वत् एव अधिगम्यते । अत एव आदिकर्म-
मध्ये विशुद्धं कर्तव्यम् सर्वयोगिभिः ।

शून्यताकरुणाभिन्नं आदिकर्म च यद्वोदो ज्ञानमिष्यते ।

पञ्चपारमितो प्रोक्तं आदिकर्मैति संज्ञया ।

प्रज्ञापारमिताचासां स्वभावो नातिरिच्यते । तथा च ।

दानं शीलं क्षमा दीर्यं ध्यानं प्रज्ञाञ्च सादरः ।

सततं सेवयन् धीमान् सुखस्वर्गोऽपि जायते ॥

सम्भोगनिर्मिते हेतुदानशीलक्षमाश्रयं ।

ध्यानप्रज्ञाभिधर्मस्य दीर्यन्ततूभयोर्मतम् ॥

तस्मात् बोधिसत्त्वेन सुविशुद्धादिकर्मविहारिणा भवितव्यम् ।

विपर्यये च नास्तिकवादप्रसङ्गः । तदुक्तम्—

शुभाशुभं यद्यपि निस्वभावकं
तथापि कुर्यात् शुभमेव नाशुभम् ।
जलेन्दुविम्बोऽयमलोकममृतौ
सुखं प्रियं दुःखमजस्रमप्रियम् ॥

Leaf 9 A. (First Chapter—Colophon).

कुट्टष्टिनिर्धातादि वाक्यानां ठिठिपनीकेयम् ।

- 12 B. मूलापत्तयः समाप्ता । स्थूलापत्तयः समाप्ता ; कुट्टष्टिनिर्धातनम् समाप्तम् ।
- 9 B. षट्पारमितापरिपूरौ दृष्टिः ।
- 14 A.B. तत्त्वगन्तावली समाप्तेति । कृतिरियम् पण्डितावधूत श्रीमद् अद्वैत-
वज्रपादानामिति ।
- 17 A. पञ्चाशत्तथागतसुद्राविवरणम् ।
- 19 B. एकनिर्देशसंज्ञाः ।
- 21 B. धर्मसुद्राविपाकदमनिर्देशं द्वितीयः समाप्तः । महासुद्राविमलः निर्देश-
स्तृतीयः ।
- 22 A. समयसुद्रापुरुषकारदलनिर्देशः चतुर्थः समाप्तः ।
- 25 B. सामान्यार्थं प्रकृतात्पर्यसंग्रहः ।
- (?) स्वप्ननिरुक्तिः समाप्तेति ।
- (?) तत्त्वप्रकाशः समाप्तः ।
- (?) सप्रतिष्ठानप्रकाशः समाप्तः ।
- (?) महासुखप्रकाशः समाप्तः ।
- 34 B. तत्त्वविंशिका समाप्ता ।
- 35 A. महायानविंशिका समाप्ता ।
- 35 B. निर्वर्दपञ्चकं समाप्तम् ।
- 36 A. मध्यषट्कः समाप्तः ।
- 36 B. इति तत्त्वदशकः समाप्तः ।
- 38 B. अमनसीकारोधार समाप्तः ।

III. 360 C. ज्ञानदीपक । $12\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia 142, divided into three parts by two holes. Lines, 5 or 4 on a page. Extent in ślokas, 1700. Character, modern Newāri. Appearance, fresh. Date? Prose and verse. Incorrect.

Vidyānandanātha, a Bhairava, wrote a long Tānkrik work, entitled Jñānadīpavimarṣaṇī. The present work is a part of that work. It deals with the process of worshipping Tripurā Sundarī. The last colo-phon runs

इति श्रीविद्यानन्दनाथदेवविरचितायां श्रीज्ञानदीपविमर्षिण्यां श्रीत्रिपुरसुन्दरी
पद्धत्यां दीपान्नायपद्धति पञ्चविंशतिः ।

सद्गन्नायमहापद्मवनधन्वविहारिणा ।

श्रीविद्यानन्दनाथेन परहंसेन धीमता ॥

Beginning—

ओं श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

ओं सप्रकाशां विमर्षाख्यां वीजाङ्कुरलतां परां ।

शृङ्गाटपीठनिलयां वन्दे त्रिपुरसुन्दरीम् ॥

विमर्षच रसां सारा माद्यावीजस्य गर्भसाम् । (?)

कला समदशी वन्दे त्रिपुरा त्रिपुरातनी ॥

त्रिभिर्भदैः त्रिनिलयां विन्दुस्फुटरसभवाम् ।

हकारार्द्धकलांवन्दे पूर्णां त्रिपुरसुन्दरीम् ॥

पूर्णादिप्रथमान्तं या त्रिपञ्चतिथिगामिनी ।

तां कलारूपिणीं नित्यां वन्दे कालापहारिणीम् ॥

दय्यां पाशाटवीं सार्धं न्वाम समर्पयेत् । (?)

यदाज्ञातामहं वन्दे गुरुकारुण्यवारिधम् ॥

निहत्य विघ्नसंघात इष्ट मा(सं) तनोति यः ।

तमस्यंतां शाम्भविमूर्तुं वन्देऽहं गणनायकम् ॥

हेतादेतामहामोहविघ्नसंघातमर्हनी ।

गणनाथमयीं वन्दे प्रतिभापारमेश्वरीम् ॥

अपराचित् क्रियारूपामानन्दभरनिर्भराम् ।

वषट्काख्यामहं वन्दे जाम्बिकेयीं पराकलाम् ॥

वेदतर्कमयीं देवीं रथाङ्गलीलया सदा ।

ससंवित् विष्णुपो नौमि योगिनी कानमात्मिका ॥

शिवाद्यवनोपर्यन्तं क्षेत्रपाल यत् पलम् ।

क्षेत्रपालमयीं वन्दे प्रतिभां शाम्भवीमहम् ॥

श्रीवामकेश्वरान्नाय उद्गीयागमसागरात् ।

प्रपन्नजनतातुःखध्वान्तविच्छेदभानुना ॥

क्रियसे पद्धतिः सम्यक् विद्यानन्देन धीमता ।

सद्भिः संसेवनीयेयं ज्ञानदीपविमर्षिणी ॥

ब्राह्मं मुहूर्त्तमुधाय शिरसि श्वेतसहस्रारव्योमास्तुजोदरगतपूर्णन्दुविम्बमध्ये शुद्ध-
स्फटिकसङ्काशं श्वेतवस्त्रगन्धानुलेपनं वरदाभयपाणिनं द्विनेत्रं कारुण्यावलोकितम्
शमोदगतया शक्त्या वामेनोत्पलधारिण्या दक्षिणेन पाणिनालिङ्गितम् परमानन्दानन्दितं
रन्दस्मितयुक्तं ध्यात्वा अमुकानन्दनाथ-अमुकाशक्तियुक्त-श्रीपादुकां पूजयामि ।

Leaf 2 B. श्रीविद्यानन्दनाथविरचितायां श्रीत्रिपुरसुन्दरीपद्मत्यां ज्ञानदीपविम-
र्चिण्यां गुरुध्यानपद्धतिः प्रथमा ।

3 A. मन्त्रध्यानपद्धतिः द्वितीया ।

4 B. ज्ञानपद्धतिः तृतीया ।

7 A. सन्ध्यावन्दनपद्धतिः चतुर्थी ।

8 A. तर्पणपद्धतिः पञ्चमी ।

10 A. ज्ञानपद्धतिः षष्ठी ।

13 A. द्वारपालार्चनपद्मत्यां सप्तमी ।

15 A. चक्रोद्धारपद्धतिः अष्टमी ।

19 A. अर्कसाधनपद्धतिः नवमी ।

22 A. यागपद्धतिर्दशमी ।

39 A. मन्त्रोद्धारपद्धतिरेकादशी ।

53 B. नासपद्धतिः द्वादशी ।

54 A. आन्तरन्यासपद्धतिस्त्रयोदशी ।

55 B. पीठार्चनपद्धतिः चतुर्दशी ।

60 A. सामानार्थपात्रविधिः पञ्चदशी ।

67 A. ध्यानपद्धतिः षोडशी ।

93 A. चक्रार्चनपूजाहोमजपपद्धतिः सप्तदशी ।

108 A. स्तोत्रपद्धतिरष्टादशी । [one hundred verses.]

113 B. परिवारोद्धारपद्धतिः विंशतितमी ।

118 B. दशनाराणपद्धतिः एकविंशतितमी ।

120 A. काम्यसाधनपद्धतिः द्वाविंशतितमी ।

127 A. दीक्षापद्धतिः त्रयोविंशतिः ।

130 A. पारम्पर्याचर्यपद्धतिः चतुर्विंशतितमी ।

In leaf 83 A. षड्दर्शनमन्त्रा यथा

ओं तार त्रितार त्रिरे स्वाहा यौद्धर्शनसमया देवी श्रीपादुकां पूजयामि इति
तारामन्त्रं ॐ वेदिकदर्शनसमयश्रीपादुकां पूजयामि इति ब्रह्ममन्त्रः । ह्रीं शिवाय
ह्रीं नमः शिवदर्शनपादुकां पूजयामि इति शिवमन्त्रः ह्रां ह्रीं स्वः सौरदर्शनपादुकां
पूजयामि इति सौरमन्त्रः । ॐ नमो नारायणाय नारायणदर्शनश्रीपादुकां पूजयामि
इति शाक्तदर्शनश्रीपादुकां पूजयामि इति शाक्तमन्त्रः ।

III. 360 D पञ्चरक्षा 11½ × 2 inches. Folia 136, divided into 3 parts
by two holes. Lines 6 on a page. Extent in slokas 2,500. Newari
Appearance, very old Date N.S. 194 = 1371 A.D. Prose, Incorrect.

3

Asiatic Society, Calcutta

Acc. No. B3930 Date 3.6.87

This is a well-known work, described several times. The present MS. contains the usual Buddhist Formula of faith at the end followed by the following :—

देयधर्माण्यं प्रवरमहायानयायिनः परमोपासकः श्रीललितापुरे महानगरखरे श्रीकारण्डविहारलिखित्वाधियासितः परमसौगतदानपतिनाथभारोकस्य यदत्र पुण्यं तद्भवतु आचार्योपाध्यायमातापितृपुरङ्गमं कृत्वा सकलसत्त्वराशेरनुत्तरफलप्राप्तुमिति । अयोस्तु सं ४८४ चैत्रशुक्लचतुर्दश्यां तिथौ उत्तरफाल्गुनीपरहस्तनक्षत्रे ध्रुवयोगे सोम-वासरे । राजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारकश्रीजयार्जुनदेवविजयराजे वर्ज्जाचार्य श्रीतुमश्रीनामनेन स्वहस्तेन लिखितमिदं यद्वर्मम् । यथा कथञ्चित् लिखितम् मयेतत् खालेन शास्त्रधिषणः क्षमस्यम् । दशाञ्जलिमेतत् अश्रुद्वमेतत् । संशोधनीयं गुणिभिः समस्तैः ।

There is a palmleaf MS. of the same work dated N.S. 684 (1564 A.D.) copied at Kātinuudu.

III 360 E. षट्क्रम । 12×2 inches. Folia 37, pierced through by one hole. Lines 4 and 5 on a page. Extent in slokas 500. Character, Newarī. Appearance, old. Date ? Verse. Incorrect. Incomplete

The MS. begins with the 10th leaf. It treats of the Saṭkrama, i.e., the six cruel incantations of the Tāntrikas—Killing, Stupefying, etc.

In leaf 10. इति षड्विंशसते गदागदयोगः द्वितीयपटलः ।

- 11 B. त्वरपटलः समाप्तः ।
- 12 A. प्रत्यानयनघ्नपटलः समाप्तः ।
- 12 B. उच्चाटनपटलः समाप्तः ।
- 14 A. विद्विषनपटलः समाप्तः ।
- 14 B. उच्छ्वादनपटलः समाप्तः ।
- 16 A. जलस्तम्भनपटलः समाप्तः ।
- 17 A. अग्निस्तम्भनपटलः समाप्तः ।
- 18 B. अगदनपटलः समाप्तः ।
- 19 B. अश्रुनप्रयोगपटलः समाप्तः ।
- 20 A. साधनपटलः समाप्तः ।
- 21 A. पादप्रक्षारपटलः समाप्तः ।
- 22 A. उन्नादयनौकरणपटलः समाप्तः ।
- 23 B. केशरञ्जनयोगा समाप्तः ।
- 25 B. गर्भनाशनयोगा समाप्तः ।
- 26 B.

30 B. रसायनाधिकृत समाप्तः ।

31 A. राजकरणयोगा समाप्तः ।

32 A. इति स्त्रीयोगमाला उद्गीश नाम शास्त्र समाप्तः ।

43 B. विष्णुकान्ता च सर्पाति भावयेच्च पुनः पुनः

तेन कृत्वा तु तिलकं सुरासुरं वशं नयेत् ।

ओ वैलोक्यमोहिनी सर्वभूतवशीकरणी ह्रीं स्वाहा । अनेन अष्टोत्तर-

शतं पठित्वा खवेत् ततो तिलकं कारयेत् सुरासुरमपि वशीकरोति ।

45 B. • उद्गीशवशीकरणपटलः समाप्तः ।

III 360 F. चण्डौ । $121 \times \frac{1}{4}$ inches. Folia 31, pierced through by one hole. Lines 6 on a page. Extent in slokas 700. Character, old Newari. Date N.S. 282=1162 A.D. Verse. Correct. Complete.

संवत् २८२ फाल्गुन शुक्लचतुर्थ्यां सोमवारे श्रीमन्महाराजाधिराजपरमेश्वर परम-
भट्टारकश्रीश्रानन्ददेवविजयराज ।

III, 360 G. पद्मनाभसंग्रहः । 12×2 inches. Folia 29, pierced through by one hole towards the left-hand side. Lines 5 on a page. Extent in slokas 600. Character, Bengali. Prose. Correct. Incomplete. Date N.S. 366.

The MS. is defective, as it has not the following leaves—3-9, 13-17, and 20—21.

It begins नमस्कृत्य महादेवं गुहं संसारतारणम् ।
तिथ्यादीनां त्रिवेकार्थं मुनिवाक्यम् समुचितम् ॥
पक्षलग्ने तिथिद्वये ह्यसहस्रिषु संशयः ।
सुधियामप्यनुष्ठानमतो मया विविच्यते ॥
त्रिंशद्दिनेः सावनो मासः ।
उक्तञ्च ब्रह्मसिद्धान्ते ॥
चान्द्रशुक्लादिदर्शान्तः सावनः त्रिंशता दिनैः ।
एकराशौ रवि र्यावत्कालं मासस्य भास्करः ॥

The End. दशाक्रियामुपक्रम्य ग्रावसंशं समापितम् ।
प्रेताशौचं तथाख्यातं मुनीनां दर्शनादिकं ॥
चन्द्रे हानेकगम्भीरं श्लोककर्ममहार्णवम् ।
इति श्रीवाराणस्यां योगीश्वरसंग्रहपद्मनाभसंग्रहो समाप्तो । श्रीरस्तु
नयपालदेशीयाभिलिख्यमान सम्बत् १६६ वैशाख शुक्ल ३ रवौ रभ्ये
दिनोत्तमे ॥ पुस्तिका स्वस्तिकारिका ॥ राजश्रीअभयमल्ल राज्ञे ॥
भार श्रीअमुकस्य ।

III. 360 H सव्वज्जोदका । 11×2 inches. Folia 27, pierced through by one hole towards the left. Lines 6 on a page. Extent in slokas 500. Date N.S. 179=1059 A.D. Prose. Character, old Newári. Appearance, old. Incomplete, out of 66 leaves only 27 remain.

The End महात्तन्त्राजादुद्धृता वज्रधातुमहामण्डलोपयिका सर्व्वज्जोदका नाम समाप्तः । कृत्ये महावज्राचार्यानन्दगर्भपादेरिति ॥ विलिख्य पुण्यं यत् प्राप्तं मया साधनसंस्कृते अशेषस्तेन लोकोऽयं भूयात् श्रीवज्रसम्भवः अशेषसकलसर्व्वसत्त्वपरमनिर्वाणप्रतिष्ठितार्थेन रत्नाकर्मकं लिखितमिति ।

(N.B.—रत्नाकर्म is written in a different hand and in a different ink. Some one apparently attempted to re-ink these faded letters but without much success.)

संवत् १७९ फाल्गुन शुक्र प्रतिपद × × खितामिति ॥

After this is written in a different hand in a different ink the Śatāksari mantra of Vajrasatva.

The first leaf is wanting. From a leaf without pagemark which I suspect to be the 2nd leaf, I take the following extract as explaining the object of the book.

नापि रागविरागरहितमनुपचितधातो विरागसम्भवात् । उपचितधातोः पुनः रागसम्भवात् नापि निराकार × × × स्वस्यैव पुनः सुरताभिलाषात् चक्षुरादि-निमीलनेन प्रयत्नतो विकल्पपरिहारेण च भेदप्रतिभासोपगमे मुद्रोपयोगः निष्कलः स्यादिति । अन्येन च तत् सिद्धेः । न विना प्रक्षारविम्वसंयोगं परमनिर्दृष्टिरूपा कृतकृत्या सम्पद्यते इति । चेत् (?) धर्मभोजनाभ्यां क्षानादिभिरपि तादृक्कृतकृत्या × × नोत्पत्तेरिति विस्तरेणेति । आह च तत्साध्यं योगिनीतन्त्रे सहजाख्यं महासुखं । परमान्ते भवेत्तुल्यम् विरमादौ च यत्नतः ॥ ननु श्रीसमाजादौ योगतन्त्रे हेतुजादौ कियन्तः अभिवेका अभिप्रेता । तत्र केचिदाहुः श्रीसमाजे त्रयोऽभिषेकाः पश्यन्ते ॥

Colophon अग्निदाहशमनमभिधीयते ।

III. 360 I } बच्चावलीतन्त्र । 13×2 inches. Folia 91, pierced through by one hole towards the left. Lines 6 on a page. Extent in slokas 3,000. Date N.S. 202. Character, Newári or Bengali. Prose and Verse. Appearance, old. Incorrect.

No. 402 A is a complete MS. while No. 360 I is a dilapidated copy with many leaves missing. It is in Newári character later than No. 402, though it looks older. Prof. Bendall has described this work in Cambridge Catalogue, page 197.

No 361 G. 8½ x 2 Folia 149, pierced by one hole towards the left. Extent in slokas, 2,500 Date? Appearance. Character, Newari. Prose. Incorrect.

श्रीवज्रासत्वाय ।

वन्दे श्रीकुलिशेश्वरं स्मरतारमारोभवारेः पदं
क्रोधाधारतदित्तु मङ्गलगिरो गायन्तु वज्राङ्गनाः ।
श्रीमद्वज्रभूतो महिम्नि जगदाधातु महामण्डले
निष्पत्यहृदिमहाभयस्य सहसा वज्रावली मौलतु ।
अन्तर्वर्हिर्वज्रभूतेव वज्रपरम्पराभिर्द्विधतां वृद्धीयं
यज्ज्योतिरन्तस्तिमिरं निरस्य श्रीवज्रभूतमूर्त्तिमती विभर्त्ति ।
मण्डलादिविधिःशास्तुर्विस्तृतः कमनौदये ।
संक्षिप्य तामिहव्यक्तं ब्रूमः शक्यक्रियं क्रमात् ।

किञ्च आचार्यैरन्यतप्रक्रियास्थापूर्णत्वं न प्रस्तुतत्वं स्फुटोक्तिः ।

कापिकाप्याम्राततायुक्ताचेत्यस्माभिस्तद्गुणैर्मैख्यतेयम् ॥

इह हि दृष्ट्वा जनान् विद्यादिदामपरम्परावद्धमुद्धौन् दुष्टैरिक्मर्म्मोर्म्मिरयप्रेरणया
प्रायशो अप्रायत्रयेषु अगतद्वये च सुगम्भीरे संसारे सरितावर्त्त अतिदुस्सरे प्रतिशुद्ध-
निमज्जनोन्मज्जनेरविभासमख्यतर्म्भां स्तनुभूतः परमकृपाप्रणयात् समुद्धर्त्तमुद्धुरैः प्रथमं
अध्याद्युपकरणसन्निधापनादिकमतो मनोहरविहारादिक्रियाप्रतिष्ठापनादिषु अभिवेक्ष-
युतचित्तादौ च यथायोगं श्रुतुष्टानात् पुण्यसम्भारे ज्ञानसम्भारे च सम्यक्तत्वाकाचार्य-
रर्हद्भिः श्रुत्यमन्त्रनीतिनिपुणधीरैर्यमात्सर्ण्यात्साहजालभिः कृपालुभिर्यथाक्रमं
विहाराद्यध्यादिदानलक्षणं पूर्वसेवाप्रयोजनं शिष्यसमूहो भूखननमूशोधन-
भूपरिग्रहो विघ्नकीलनं वसुधाराधिवासनं कलसाधिवासनं देवताधिवासनं मण्डल-
सूत्रण रजःपातन कलसन्यासो मण्डलसाधनं देवताधिवासनं प्रतिमादिप्रतिष्ठा
पुष्करिण्यादिप्रतिष्ठा आस्त्रारामादिप्रतिष्ठा शिष्याधिवासनं आचार्यप्रवेशः शिष्य-
प्रवेशो मालोदकमुकुटवज्रघण्टानां असेका त्रिसमयदानं आचार्यसेकोमन्त्रसमर्पण-
मञ्जनं दर्पणसेकशरत्तेपांगुहाप्रक्षालनं चतुर्थसेकाः । विद्याव्रतं वज्रव्रतं चर्याव्रतं
व्याकरण मनुस्मृति आश्वासः स्वसेको होममण्डलोपसंहारो मानसमण्डनं खलविघ्न
नियारणं वज्रघण्टालक्षणधारणञ्जेतिपञ्चाशद्विधयो विधेयाः तत्र शुभे अङ्गे पूर्वाह्ने
खलिदानपुरःसरं विहारादिभूमिः परीक्षणीया तत्र पूर्वस्यां अश्वत्थेन आग्नेयां मञ्जनं
दक्षिणस्यां व्रतं नेष्टव्यां पलाशं पश्चिमायां नगरोधं वायव्यां शाल्मलिः उदीच्यां वकुलं
रेशान्यां उदुम्बरं अतिकूर्मप्रपञ्च भुवं नृत्योद्धर्त्तननाशस्य वाहेतिरिति उत्तरोन्नतां
कुलक्षयभयात् पूर्वोन्नतां साधकनाशभयान्निस्रमध्याञ्च परित्यज्य या राज्यस्य विद्याधरत्वा-
देवाहेतिरिति ईषदुन्नतमध्यासिताप्रदक्षिणश्रोता चतुरस्रं सदिकु प्रवा वृद्धौ वितस्ति

मात्रं तदगतं खात्वा तथा मुदा प्रपूर्य सत्वरं गर्तं प्रभूता यदि मुक्तिं शुभा
भूमिस्तदाज्ञेया पुनस्तद्वर्त्तणां मुदं कृपुा वितस्तिमात्रेज्जिह्वं गर्तं वारिप्रपूरिते शीतलो
जीवसत्स्याभ्यां युक्ते इत्यपि कश्चन गत्वा पदशतं आगता च निरीक्षिता ।

पूर्णाभ्योभिः शुभा भूमिः नाना ज्ञेया हितेषुभिः ।

सशब्दमपि यद्यप्यु नाभ्योभयमादिशेत् ।

III 361 A. आख्यातविचार । $8\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 14, pierced to-
wards the left. Lines 5 and 6 on a page. Extent in slokas 150. Date
N.S. 540 = 1420 A.D. Appearance, old. Prose. Correct. Character,
Newari.

Beginning.

ओं नमो वागीश्वराय ॥

मञ्जुघोषं प्रणम्यादौ बालानां मुद्विहृष्टये ।

शब्दज्ञानमभिज्ञाननिगमः (?) हेतुकथ्यते ॥

अत्र लङ्गादीनाम् लस्याने तिवाद्यः अष्टादश भवन्ति ।

को पुनस्ते लङ्गादयः । लट् लिट् लुटलोटलोट् इति पञ्चतेति ॥

लङ् लिङ् लुङ् लृङ् एते चत्वारः अभितः ।

तत्रैषां नवलकारस्थाने तिवाद्य आदेशा भवन्ति ॥

The last Colophon. इति तिङ् समप्तः सम्बत् ५४० जैष्ठ १३ शुक्लपक्षे ।

III. 361 B. वामकेश्वरतन्त्र (?) $8\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Folia 40, pierced
towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 400. Date ?
Character, Newari. Appearance, old. Verse. Correct.

Beginning.

ओं नम स्त्रिपुरसुन्दर्यै ।

गणेशग्रहनक्षत्रयोगिनी राशिहपिणी ।

देवीं मन्त्रमयीं नोमि मातृकापीठहपिणीम् ॥

प्रणमामि महादेवीं मातृकां परमेश्वरीम् ।

कालहालाहलोल्लोलकलनाशमकारिणीम् ॥

यदक्षरेकमात्रेऽपि संघट्टः स्पर्धते नरः ।

रवितास्यैन्दुकन्दर्पशङ्करानलविष्णुभिः ॥

यदक्षरशशिज्योत्स्नामण्डितं भुवनत्रयम् ।

वन्दे सर्वेश्वरीं देवीं महाश्रीसिद्धमातृकाम् ॥

The End.

पूर्वपश्चिमयोर्द्वारे प्राणायामात्मको स्थितो ।

कलामाकृततुभ्रुतानि नव चक्राण्यतुक्रमात् ॥ (sloka 322.)

It treats of the worship of Tripura Sundari.

III. 361 C. दशतत्त्वसंग्रह by क्षितिगर्भ । 9×2 inches. Folia 42, pierced by one hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 400. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins

ओं नमो यजसस्वाय ।
 यजसस्त्वं गुहं नत्वा तद्धर्मसूनुसंहतिम् ।
 दशतत्त्वानि कथ्यन्ते ज्ञानपादक्रमेण तु ॥
 रक्षाचक्रञ्च चक्रञ्च आपषेकौहठौवलः ।
 प्रत्यङ्गिरः पुटोद्घाततत्त्वानि क्रमशोदश ॥
 हृद्गन्तानिजवीजञ्च प्रभावूहे जलतृकृतिम् (?) ।
 कृत्वाभैरवबुद्धादीनाकृष्य पुरतो भिषक् ॥
 वन्दनाञ्च तथा पूजा देशनामामनुमोदनां ।
 बुद्धादीन् शरणं गत्वा मार्गमाश्रयते ततः ।
 बोधचित्तमथोत्पाद्य त्रिविमोक्तं सुखं स्मरेत् ॥

The End.

इति सप्तोद्घातविधिः ।
 दशतत्त्वानि संदृत्य यन्मया सादितं गुणम् ।
 दशतत्त्वपरिज्ञाता सम्यक् तेनास्त्वसौ जनः ।
 कृतिरियं दशतत्त्वसंग्रहः पण्डितचित्तिगर्भस्थिति ।

III. 361 D. रुद्रयामले षष्ठीविद्याप्रशंसा । 9×2 inches. Folia 14, pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 125. Date N.S. 479=1359 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Incorrect. Verse.

Beginning.

ओं नमस्त्रिपुरायै ।
 विद्युत्सुभ्रनिभां नमामि सततं प्राग्भारमूर्त्तमाङ्गराम् ।
 मूर्त्तयां भग्नमृणालतन्तुनिभया निर्भिद्य लिङ्गवयम् ॥
 प्रायोर्द्धञ्च विसर्गभागमुकुलं पीयूषधारारसम् ।
 पीत्वा विद्रुतविद्रुमद्रवमयीं शक्तं परां कोलिकीम् ॥
 सुरासुरभुजङ्गाद्यैः सुनीन्द्रेः सिद्धकिन्नरैः
 पादाक्रमाद्भितं यस्या तां निष्ठां सर्वदा नमः ।

Colophon.

इति षष्ठः पटलः ।
 इति रुद्रयामले सपादलक्षग्रन्थविद्यापीठावतारे उत्तरभागिनीयुक्तं न
 (व) प्रकरणे षष्ठीविद्या प्रशंसायाम् उत्तरषट्कं समाप्तमिति । लिखित-

मिदं तपोधनश्रीविश्वेश्वरेण युवराज श्रीजयार्जुनस्वार्थेन लिखितम् ॥
अन्यग्रन्था कारणविस्तारः ॥ सं ४७९ आवाण कृष्णदशमी शिवं भवतु ॥

This contains only 125 verses out of a lakh and 25,000. It was copied by Visvesvara for the use of Yuvaraja Jayarjuna Deva. The scribe says that a long work has been shortened.

III. 361 F. पावमानि । 8×2 inches. Folia 4, pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas 60. Date? Appearance, Fresh. Character, Newāri. Prose. Incorrect.

Beginning.

श्रीं नमो ब्रह्मणे नमः ।

अथ प्रस्ताव पाणिपादौ ॥ वदुशिरसि । वक्रोपवीती । आचम्य ।
तीर्थ आवाहन ॥

In the same MS. There are 14 leaves dealing with the process of Śāddha, dated N.S. 468=1348 A.D. The scribe's name is given as Harsapala.

There is another ritualistic work in 26 leaves, which is dated N.S. 567.

III. 362 A. दुर्गतपरिशोधनम् । 12×2 inches. Folia 13, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in slokas 300. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

It begins

श्रीं नमः सर्वबुद्धबोधिसत्तभ्यः ।

विधूतसर्वसंकल्पं भावाभावविवर्जितं ।

शाक्यसिंहं नमस्कृत्य शुद्धं प्रकृतिनिर्मलम् ॥

तं शोधनं प्रवक्ष्यामि सर्वदुर्गतिशोधनम् ।

गर्भपादानुसारेण समाधित्रयमुत्तमम् ॥

प्रथमं तावत् योगी विज्जनमनोनुकूलप्रदेशे सुसुसुकुमारसननिषण्ण
सुगन्धनमण्डलं कृत्वा पञ्चोपचारपूजा करणीया । ततः सर्वधर्म
नैरात्म्यं भावयित्वा आत्मात्मानं श्रीङ्कारेण वज्रज्वालामलार्कं भावयेत् ।
तस्य कण्ठे ह्रींकारेण पद्मं तस्योपरिदलाग्रे अकारेण चन्द्रमण्डलम् ।
तस्योपरि हुंकारेण पञ्चमूर्चिकं वज्रं । तं वज्रजिह्वया लीनं भवति ।
वज्रजिह्वेति तेन वज्रजिह्वा भवति । मन्त्रजापक्षमो भवेत् । हस्त-
द्वयस्य मध्यं मित अकारेण चन्द्रमण्डलम् तस्योपरि हुंकारेण पञ्चमूर्चिकं
वज्रम् । तं वज्रं करमध्ये लीनं भवति । वज्रहस्ता भवति । सर्वसुखा-
वदुत्तमं भवति । ततो रक्षा ध्वजः श्रवणा कर्तव्या । श्रीं गृह्ण वज्रसमय

कुं वसु इति ब्रवन् क्रोधतेरन्तरीं वद्विधात् । क्रोधतेरन्तरीं वद्वा
वज्रमालाभिषेकं सृज्जीयात्

Vajra Terentari means

वज्रवत् तले कृत्वा क्वादयेत् कुटुमानसः ।

शाकमङ्गपुवज्जेष क्रोधतेरन्तरीं स्मृतः ॥

This appears to be a very different work from the work of the same name noticed by Dr. Rajendra Lal Mitra. The present work appears to belong to the Vajrayāna school.

In leaf 13 A. चतुर्विंशप्रसन्नान्ता दद्यात् संवृद्धपूजया

• त्रिदिने च त्रिरात्रौ च वज्रसत्त्वप्रसिद्धये ।

एवं भावयमाना वै सर्वदुर्गतिशोधनसु मण्डलराजश्रीनामसमाधिः ।

शाकसिद्धं पुरष्कृत्य मण्डलेयं तयागतम्

देवता बाधिसत्ताश्च द्वारपालचतुष्टयः ।

सर्वदुर्गति उद्धृत्य सत्त्वविरण शोधयेत्

सर्वं एकप्रयोगत्वात् प्रत्येकं तेन क्षीतः । कर्मराज श्रीनामसमाधिः ।

The work is not complete.

Vajracārya Kuvēra informs me that there are three works of the name of Durgatī-pariśodhana in Nepal. The present is a fragment of the largest work, which extends to 2,500 ślokas. There are copies of the book in Nepal, but the owners are chary in showing their books. The work in prose is 1,200 ślokas in extent and appears to be that noticed by Dr. R. Mitra. The smallest work is a Dhāraṇī, 200 ślokas in extent. It treats of the funeral rites of the Buddhist Bhiksus.

III. 362 B. मञ्जीरावधनाटकम् । 13 × 2 inches. Folia 27, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in ślokas, 150. Date N. S. 157 = 1337 A. D. Character, old Newāri. Appearance, old. Prose and verse. Sanskrit and Prakrit. Incorrect.

It ends पावश्रीजयश्रीहमल्लवर्मणाः कुतूहलपूरणाय ॥ कविकमलभास्कर
पण्डित श्रीजयतविरचितौ मञ्जीरावधनाटकः परिसमाप्तः ।
सम्पञ्चशतोऽधिकचतुरशत । श्रेयोऽस्तु सध्वत् ४५७ आयणकृष्ण-
द्वादश्यां पुष्यनक्षत्रे । परिधयोगे ॥ शनैश्चरवासरे ॥ पुस्तकमिदं समाप्तम्
इति ॥ परमभट्टारकपरमेश्वरपरमवैष्णवपरमदेवताधिदेवपरमहेश्वरद्यु-
कुलतिलकभूपालपरम्परापरिनिमित्तमौलिशिखाप्रसूनसंधूपितपद्मारविन्द-
श्रीपशुपतिदेवतावरलब्धप्रसादैकमहाराजाधिराजसमक्रियाराजराजैन्द्रश्री-
श्रीजयारिमल्लदेवानां विजयराज्ये नेपालमण्डले ॥

न चाहं शास्त्रकर्त्ता च न च शब्दार्थचिन्तकः ।
 यादृशं स्थितमादर्शं तादृशं लिखितं मया ॥
 उत्तरविहारकुटुम्बोद्भवश्रीहलविहारप्रधानाङ्गमहापात्रश्रीजयश्रीह-
 मल्लवर्मनैः सत्त्वार्थहेतुना स्वहस्तेन लिखितम् ।
 बालमूर्खविदेशस्थवारितेलाग्नितस्करात् ।
 रक्षितव्यं यथाशक्ति पुस्तिका स्वस्तिकारिणी ॥
 भुग्नपृष्ठकटीश्रीयं स्तद्वृष्टि रधोमुखं ।
 द्युःखेन लिखितं शास्त्रं पुत्रवत् प्रतिपालयेत् ॥
 धाम्यद्गङ्गागभीरप्रवलरयमिलल्लोलकल्लोलमाला-
 श्रेणीगङ्गावदातो विजयति विलसत्कोटिपृष्ठादिकूटः ।
 नृत्यारम्भे प्रमोदालसदमलजटाजूटकोटौघसानौ
 कालौ शृङ्गारचेष्टाचयचकितवपुः पातु वः 'वन्द्यमौलिः ॥
 शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

This drama was composed by Jayata, a poet, at the request of Jaya
 Sinha, a minister of Jayarimalla Deva of Nepal. It was copied by
 Jayasingha himself in the Nepal year 157 = 1337 A. D.

It begins

ओं नमो नाट्येश्वराय ।

खेच्छाचित्रमजृम्भमानमहिमागम्भीरभीमप्रभो-
 र्लक्ष्मी मुग्धमुखेन्दुपानपटिमाभ्राजच्चकोरापरः ।
 विश्वव्यापि विशुद्धकीर्तिकुमुदीमालामलाढम्बरः
 सानन्दं भगवान् त्रिलोकशरणम् नारायणः पातु वः ॥
 अपि च ॥
 स्फूर्जत्भोगिकुलाग्रमिभ्रजलधः पातालबुलालयात्
 गर्जत्घोरकठोरघोणकुलिशप्रोत्तुङ्गदंष्ट्राङ्कुरैः ।
 मज्जत्भूमितलं धृतं करुणया कालेन लीलायितम्
 स्थित्यर्थं भुवनत्रयस्य शिरसा बन्दे मधूनो रिपुम् ॥
 नाट्यन्ते सूत्रधारः ।
 श्रीषुगुहेशमहं नमो शतमुखं वैश्वानरं पावनं ।
 पापेशञ्च नमामि नम्रशिरसा प्रेताधिनाथं नमो ॥
 नेर्भयेशमतो वरञ्च पवनं × × × ।
 अहं भवस्य शुभदं सर्वार्त्तनास्तौम्यहं ॥
 × × × × ×

भगवतः श्रीषुगुहेशस्य प्रतिहतप्रतिसरत्यात्रोत्सवप्रसङ्गनायातानां प्रसूतित-
 द्विजराजपुत्रादीनां समाजः ॥ इहहि ॥

श्रीमत्पात्रपवित्रसूर्यनिवहाः सत्कौर्त्तिभोजार्णवा
 एते शास्त्रविशारदा द्विजगणा सत्यार्थगाढाश्रयाः ।
 एते साधुजनाः प्रदानसुसुखाः श्रीलाम्बगालङ्कृता
 विद्वत्त्वर्गवराः श्रुतादिपटवो भान्ति भुवं सुस्थिते ॥

आकाशे कर्णे हृत्वा । किमादिशन्ति सन्तः ॥ सकलसौमन्तिनीकर्णावतंसक-
 लार्थिमुखकमलकुटुमलप्रबोधभास्करविविधविवेकभागरावगाहनपण्डितप्रत्यर्घिपार्थित-
 मत्तकुञ्जरदमनाकुश उत्तरविहारमहापात्रपादे नः समादिष्टा गीतिसभासभ्यसंज्ञनार्थम् ॥
 स्मरणमभीनीय । अस्ति कवेः कविकमलभास्करस्य जयतस्य कृतिरभिनवमहोदयस्य
 वधो नाटकः प्रवर्त्तयितव्यः ॥

III. 362 C. नागरकसर्वस्व । 13 x 2 inches. Folia 37, pierced by a
 hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in slokas,
 487. Date? Character, Newārī. Appearance, old. Verse. Correct.

Already fully described in page 109 of my Nepal Catalogue. In the
 MS. the last leaf is wanting. The complete MS. is in the Durbar Library,
 No. 1648.

III. 362 D. वज्रयोगिनी साधनम् । 10½ x 2 inches. Folia 6, pierced
 by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in
 slokas 108. Date N.S. 274 = 1154. Character, Newārī. Appearance, old.
 Prose and verse. Incorrect.

The End. इन्द्रभुतिक्रमवज्रयोगिनीसाधनं समाप्तम् कृतिराचार्यविजयवज्रस्य ।
 सम्बत् २७४ कार्तिक कृष्ण त्रयोदश्यां श्रीः ।

It begins श्रीं नमो वज्रवाराक्ष्य ।

मध्यमोत्तमश्वासेन गन्धोदकसहितेन तु
 कुलिकां पूजयेन्नित्यं योगी कालविशेषतः ।
 इति तत्रान्त × मध्यमोत्तमश्वासेनेत्यादि इह मध्यमा अवधूती ।
 आलीकालोर्मध्ये अग्निरेखा प्रवाहिनी । तथाश्वासा यच्छ्रुताधिके
 कवि × तिसहस्राणाम् मध्ये । अहोरात्रेण द्वादशलघ्नसंक्रान्तिषु
 पञ्चसप्ताधिकषट्दशसंख्याशेषाय च सप्तादनवश्रुताधिकम् विंशति-
 सहस्रसंख्या ललनारसनाप्रवाहिणः प्रत्येकम् तृषभादौ समलघ्ने ।
 तयोराद्यम् ते श्वासा प्रत्येकम् संक्रान्तिकाले समविषमलघ्नयोर्मध्ये
 मध्यमाया अवधूत्याः सप्तादपञ्चाशत्संख्या अधमा प्राणिनां सुत्यु-
 दायका । कुलिकाकारसम्भूता खरखभावा । अरिष्टमरणवज्रका
 कालाग्निप्रवाहित्वात् । शेषा षट्पञ्चाशत् ध्रुवा ललना रसना पञ्च-
 पञ्चमखलवाहिनः । अष्टादशशतश्वासाः तेषु प्रत्येकमखलवाहिनः

षष्ठोत्तरशतत्रिंशत्संख्या सपादैकादशशासोना । अथ मखलानि
आकाशादीनि पञ्च ललनायाः पृथिव्यादीनि पञ्च रचनायाः । इह
नाभिपद्मदले यथासंख्यं अधोपूर्व्ववान्ने पश्चिमे दक्षिणे आकाशवाय्वग्नि-
तोयपृथिवीमखलानि । कर्णिकाया विपुवषट् सन्द्रयो र्यथा मध्ये
ऊर्ध्वे मध्ये वामे अधो यथाक्रमेण वामे शूनादिकं दक्षिणे भूभ्यादिकम्
षष्ठु नासारन्ध्रयोः योगपट्टेन सपादषट्पञ्चाशत् स्यात्सत्सकमिति ।

Leaf 3 B.

इति मध्यमोत्तमश्वासभेदेन कुलिकापूजाविधिः समाप्तः । लौकिक
लोकस्तरसंख्येन भगवतोक्त इति ।

ॐ नमः श्रीवज्रयोगिने ।

श्रीवज्रसम्भारं वन्दे सर्व्वसत्त्वात्मकं विशुषम् ।

शून्यताकरुणाभिन्नं सहजानन्दस्वरूपम् ॥

आदौ तावत् उत्पादितबोधिचित्तयोगी मनोमुक्तौ देशे अवस्थितः पश्चिमाभि-
मुखः ध्यानस्थाने उत्त्पादितो त्तियान (?) महाप्रमशानादिमोक्षः नमो मुक्तिकेशः
अथवा रक्तवस्त्रपरिधायी रक्तमुकुटो सेवितपञ्चाश्रुतः प्रथमतः चतुर्भुजविहार भाव-
येत् । ततो ऋतिरिति वक्ष्यमाणदेव्यहंकारेण चतुर्चतुरहङ्कारान् चतुर्दिक्षु चार्थं समन्ततो
वज्रपाकारवज्रपञ्चनं भावयेत् । अथवा शुम्भनिशुम्भादिचतुर्मुखमन्त्रेण रत्नां विद-
धात् । ततः सर्व्वधर्मनिरवलम्बनं शून्यतां विभाव्य मन्त्रमुच्चारयेत् ॐ शून्यताज्ञानवज्र-
स्वभावात्मकोऽहमिति । ततः शृङ्ग अकारात् चतुर्वज्रपरस्वभावात् पृथिव्यादिचतु-
र्मेधाभूतस्वभावः यं रं वं लं कारं परिणतम् चतुरत्रयं सप्तपञ्चतस्रपीताकल्पवृक्ष-
द्वादशहृषीपपरिकरितम् सुमेरुं भावयेत् । तन्मध्ये हरितहुङ्कारपरिणतम् पञ्चाङ्गुल-
स्वभावम् विश्ववज्रं तन्मध्ये रक्तएकारपरिणतलोहितवर्णशरौरस्वरूपम् ऊर्ध्व-
धर्मीद्वयं त्रिकोणम् वज्राङ्कितम् ल्वालामालासहितम् नवद्वारस्वभावाष्टदलपद्मस्यो-
परिस्थं दन्तं चतुर्नाडीस्वभावं चतुर्दलकमलोपरि चण्डांशुमखला अवधूतीस्वरूप-
शूकतीपरिणतं वज्रयोगिनीं किंशुकपुष्पसन्निभां स्फुटतरपीतलोहितं शोभनार्थां
सुकुमारयौवनां ललितक्रोधमुखीं पञ्चमुद्रामुद्रितां पञ्चाशतनरशिरोहारधरां आली-
ढचरणाक्रान्तचतुर्भुजविशुद्धब्रह्मेन्दुहरिहरां वैरोचनमुकुटिनीं प्रथमदक्षिणवामकरतल-
कलितवज्रवज्रपाख्ये पादालिङ्गनाभिनया पुनर्दक्षिणकरे कश्रीवामाकरलितोर्ध्वनभ-
स्तलविलसत्कपालनिविष्टदृष्टिं वामाङ्गुलहस्ताङ्गुलसङ्कतां तदनु ल्वालामुद्रां वदृष्णां क्षेत्कार-
शब्देन वीरवीरेश्वरीपरिवृत्तम् ज्ञानचक्रं पुरो दृष्ट्वा पारदेशनादिकं कृत्वा अशुतस्वादा-
दिना सन्त्यर्धं अङ्गुशमुद्रां वद्धा अकारत्रयेण प्रवेशयेत् ।

111. 362 B. हरिश्चन्द्रोपाख्यानम् । 13 x 2 inches Folia 24, pierced
by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in
slokas 432. Date ? Appearance, old. Character, Newāri. Verse.
Incorrect.

The story of Hariścandra is given in the form of a Purāṇa, in which Agastya and Vaiṣampāyana are the first interlocutors, and Rāma and Hanumān are the second interlocutors. A Kuttinī comes to tempt Hariścandra's wife in her distress.

The MS. belonged to that Jayasūpha, at whose instance Mahi-Rāvaṇa Nāṭaka was written. The date of copying is N.S. 195.

सम्बत् ४९५ माघकृष्णपञ्चम्यां तिथौ स्वातिनक्षत्रे ध्रुवयोगे सोमवासरे दिने
समाप्तमिदं + + लिखित श्री नेपालदेशे श्री श्री श्री पशुपतिपटनात् दक्षिण
दिशि श्रीवाघमयायाः दक्षिणकुले श्री ललितपुरे श्रीमाणिकगलोत्तरविहारे ।

as in Mahi-Rāvaṇa Badha Nāṭaka

III, 362 F कालज्ञान । 12×2 inches. Folia 3, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 4 on a page. Extent in ślokas 17. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins

श्री नमः शिवाय ।

देहस्थः सकलो ज्ञेयो निष्कलो देहवर्जितः ।

व्याप्यव्यापकरूपेण सर्वतः स व्यवस्थितः ॥

हंस हंस इति यो ब्रूयात् हंसो देवः सदाशिवः ।

गुरुवक्त्रात् लभ्येत प्रत्यक्षं सर्वतोमुखं ॥

तिलानाञ्च यथा तैलं पुष्पगन्धसमाश्रितः ।

पुरुषस्य शरीरेऽस्मिन् सवाद्याभ्यन्तरे स्थितः ॥

उल्काहस्तो यथा कश्चित् द्रव्यमालोकातां व्रजेत् ।

ज्ञानेन ज्ञेयमालोक्य तथा ज्ञानं परित्यजेत् ॥

पुष्पं तु सकलं विद्यात् गन्धस्तस्यैव निष्कलः ।

विल्वं तु सकलं विद्यात् कृपा तस्यैव निष्कला ॥

सकलनिष्कलभावेन सप्तत्रैवं व्यवस्थितः ।

सकलैः सकलं विद्यात् निष्कलैर्निष्कलं तथा ॥

त्रिमात्रञ्च द्विमात्रञ्च एकमात्रस्तथैव च ।

अर्द्धमात्रा परा सूक्ष्मा सामावूर्ध्वं परापरम् ॥

ब्रह्माविष्णुश्च रुद्रश्च महेश्वरः शिव एव वा ।

पञ्चमः पञ्चदेवेभ्यः सकलः परिपठ्यते ॥

ब्रह्मा च हृदयस्थाने कण्ठे विष्णुः समाश्रितः ।

तालुमध्ये स्थितोरुद्रः ललाटस्थमहेश्वरम् ॥

नादाग्रन्तु शिवं विद्यात् तस्यान्तन्तु परापरम् ।

परात् परतरं नास्ति इति ब्राह्मण्य निश्चयः ॥

गमागमं कथं तस्य केन वा नीयते तु सः ।
 संशयो मे महादेव कथयस्व यथार्थतः ॥
 नीयते शक्तिना जीव तस्मिन् प्राप्य निवर्तते ।
 तस्यान्तं संप्रवक्ष्यामि शृणु षण्मुख तत्त्वतः ॥
 देहातीतं तु तं विन्यात् इदं तद्ब्रह्मादशाङ्गतम् ।
 अन्तस्थं ते विजानायात् तनुष्यो व्यापयेत् प्रभुः ॥
 मनोप्यनात्र निक्षिप्तं दृष्टिप्यनात्र पातितम् ।
 तथापि योगिनां योगः श्रुत्युच्छिन्नः प्रवर्तते ॥
 एतत्तत् परमं गुह्यं एतत्तत् परमं पदं ।
 एतत्तत् परमं ब्रह्म एतत्तत् परमात्तरम् ॥
 इति कालज्ञानं श्रीमहेश्वरभाषितम् समाप्तम् ॥

It ends

For a larger work see Nepal Catalogue of 1905, p. 80, and the Preface lix.

III. 362 G. महासंवर्तनकथा By सर्वरक्षित । 12×2 inches. Folia 26 (first 2 leaves are missing), pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in slokas 534. Date N.S. 544=1424 A.D. Appearance, old. Character, old Newāri. Correct.

It ends

सूक्तं यदेव भवितात्र तदेव वोढुम् ।
 आद्येत् द्विरुक्तमपि किञ्चन × × दोषः ॥
 आलोकमेव विदधति सदेव भानुः ।
 चक्षुःप्रभावहरणं तमस्तस्यैवम् ॥
 अभ्यासविधिना वचनेत्र बोद्धे ।
 पुण्यविशुद्धिस्तुभगं यदुपार्जितं मे ॥
 तेनाधिगम्य निखिलान् स्वयमेव भावान् ।
 कृत्वा नृणां करगतामिव वेशयेयम् ॥
 गुरुपुत्रंक्रमनाम चरमो विश्रामः
 समाप्त इति

षष्ठ्यं त्रिविवर्णकाख्यम् । समाप्ता महासंवर्तनकथा ।
 कृतिराचार्यश्रीभद्रस्तुर्वरक्षितस्य महाकवेः । वृत्तानि दशानानि
 चत्वारिंशतानि । अनुष्टुप्कृत्वा गण्यमानानि पञ्चशतानि चतुस्त्रिंश-
 दधिकानि प्रम ५३४ । ये धर्मा etc., ह्यभमस्तु षष्ठं
 यगताम् । सप्तत् ५४४ आषाढ ।

- Leaf 3 B. श्री कुमारोदयो नाम द्वितीयः विश्रामः ।
- 4 B. बुद्धत्वाधिगमोनाम तृतीयः विश्रामः ।
- 5 B. तीर्थपराजयोनाम चतुर्थ विश्रामः ।
प्रथमञ्च निदानकाण्डम् ॥
- 6 B. द्वितीयकाण्डे आकाशस्थदेवोदयःनाम प्रथमः विश्रामः ।
- 7 B. द्वितीयकाण्डे पृथिवीनिवासो नाम द्वितीयः विश्रामः ।
- 8 B. द्वितीयकाण्डे नगोन्द्रवासिदेवोदयो नाम तृतीयः विश्रामः ।
- 9 A. सत्तरोदयोनाम चतुर्थः विश्रामः ।
द्वितीयञ्च विवर्तनानावस्थानकाण्डम् ।
- 10 B. तृतीयकाण्डे आहोरोदयो नाम प्रथमः विश्रामः ।
- 12 A. तृतीयकाण्डे वर्तनोपायारम्भः नाम द्वितीयः विश्रामः ।
- 13 B. " वर्णविभागोनाम तृतीयः विश्रामः ।
- 14 B. " विविधोपकरणोदयो नाम चतुर्थो विश्रामः ।
तृतीयञ्च विवृत्तावस्थाया एकान्तसुखोपस्थानकाण्डम् ।
- 15 B. चतुर्थकाण्डे पर्येषणारम्भो नाम प्रथमो विश्रामः ।
- 16 B. " कलिप्रवेश नाम द्वितीयो विश्रामः ।
- 18 A. " अन्तरसंवर्तवृत्तान्तो नाम तृतीयो विश्रामः ।
- 18 B. " कल्पकादशवृत्तान्तो नाम चतुर्थविश्रामः ।
चतुर्थञ्च विवृत्तावस्थाया सुखदुःखावस्थानकाण्डम् ।
- 19 B. पञ्चमकाण्डे सत्त्वसंवर्तनोनाम प्रथमः विश्रामः ।
- 21 A. " सूर्योदयोनाम द्वितीयो विश्रामः ।
- 21 B. " धातुसंवर्तनो नाम तृतीयो विश्रामः ।
- 22 B. " संसारोद्भूतना नाम चतुर्थविश्रामः ।
पञ्चमञ्च संवर्तमानावस्थान काण्डम् ।
- 23 A. षष्ठकाण्डे संवृत्तावस्थाननयो नाम प्रथमो विश्रामः ।
- 23 B. " द्विसंवर्तनानयो नाम द्वितीयो विश्रामः ।
- 24 A. " भग्नार्थदोषनो नाम तृतीयो विश्रामः ।
- 25 A. " given above.

The following is the text of the 4th Viśrāma of the 4th kāṇḍa :--

दृष्टान्गोन्मथोमत्तर्गो प्रीता स्निध्यन्ति मिश्रवत् ।
संदधद्वयमः कल्पस्तान् प्रतीतिः भविष्यति ॥
शुभमाकुल यास्यन्ति शेषमत्तर्गो ह्रस्वप्रज्ञा ।
वीतदोषा भविष्यन्ति सुखेः शिष्या इवर्तवः ॥

वाङ्माधात्मिकभावेषु गतेष्वेवं समात्मता ।
 धर्मस्य भवितैश्वर्यं सुखस्यैव निरत्ययम् ॥
 भवितारोऽज्यमत्योयोस्तुङ्गा सुङ्गाश्च देहिनः ।
 विंशत्यब्दसहस्रायुः तद्विताद्विगुणायुषः ॥
 अग्नोत्कर्षवतां नृणां गृहलक्ष्मीरिवेक्षिता ।
 पञ्चवर्षशता कन्या वरदेया भविष्यति ॥
 आयुधानुगुणं तेषां भावि रूपादिसौष्ठवम् ।
 समन्ततो मुखं पुण्यम् किमिष्टं न समाक्षिपेत् ॥
 कुक्कुटाशयदेशस्य जगत् अनेद्विरन्तरम् ।
 आकाशमिव नक्षत्रैः शोभां धारयति भूयसीम् ॥
 एकान्तशुद्धतां गन्तुं जानतेव वसुधरा ।
 यथा नीरा खिला मेधा अल्पशः कृत्वा शंभिष्यति ॥
 सुखपक्षे समुद्भूते सुपक्षेऽधो निमग्न्यति ।
 दुःखमेष्यति पञ्चत्वम् दुःसहो हि रिपूदयः ॥
 सर्वसम्पत्सहायेन सुखेन वाभिराधिता ।
 विप्रोषितस्य दुःखस्य स्मरिष्यन्त्यपि नो जनाः ॥
 + + + + +
 सोऽयं विवृत्य इति तिष्ठति लोकधातुः ।
 सूर्योदयात् प्रभृति विंशतिमेव कल्पान् ॥
 एतावतोदयनखेदमिवोपनीय ।
 प्रस्थास्यते प्रलयधातो ह्योपरिष्ठात् ॥

III. 362 H. महाकौलज्ञानविनिर्णयः By मत्स्येन्द्रपाद or मन्मथपादा ।
 1½×2 inches. Folia 35 (first two leaves missing), pierced by two holes
 to the right and left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in slokas
 726. Date ? Character. Transition Gupta Appearance, old. Verse.
 Correct.

It ends
 मांसपलं वलिं देया ताम्बूलं चन्द्रसंगुतम् ।
 धूपज्वलनसौरभ्यं अगुलं मृगनाभिकम् ॥
 रक्तपुष्पे विशेषेण सुगन्ध × × ।
 उग्राणि यानि पुष्पानि गन्धहीनं न दापयेत् ॥
 वहिष्यं पूजनं प्रोक्तं आधात्मं शुश्रूषामृतम् ।
 रक्ताम्बरधराः सर्वे रक्तगन्धसुलेपमाः ॥
 षोडशाकृतयः सर्वे + + विमुषिता ।
 प्रसङ्गवदनाश्चैव पिबन्तं मदिरासवम् ॥

इच्छावपधराः सर्वे जराभरणवर्जिताः ।

चष्टिप्रवर्तकाः सर्वे वरदानेकवत्पराः ॥

× × दाघ्यायेत् अचिरात् तसमो भवेत्

Colophon. इति ज्ञाननिर्णये महायोगिनौकौलश्रीमत्सुन्दरपादावतारिते चन्द्रद्वीप-
विनिर्गते चतुर्विंशतितमः पटलः ।

Post Colophon. गुहापदपरं प्रोक्तं दशकोटिसुनिश्चयः ।

सिद्धानां योगिनीनाञ्च हृदयं परमदुर्लभम् ॥

गुह्यात् गुह्यतरम् नाथेः सारात् सारतरं परम् ।

सम्यगेतत् मया भद्रे अप्रकाशं प्रकाशितम् ॥

महाकौलं महादेवी श्रुते ईशभिः समितम् ।

ज्ञानस्य निर्णये सारमाष्टासाहस्रिकं मतम् ॥

इति महाकौले ज्ञाननिर्णये सारम् श्रीमत्सुन्दरपादा . . .

Leaf 3 A. इति ज्ञानस्य निर्णीतियोगिनौकौलम्महत् श्रीमच्छृङ्गपादावतारिते
चन्द्रद्वीपविनिर्गतेः प्रथमः पटलः ।

3 B. × × × × द्वितीयः पटलः ।

देव्युवाच ।

पञ्चाग्नितापसस्तपवर्धकोटिरनेकधा ।

तपस्तप्यसे सम्यक् त्वत्प्रसादेन भैरव ।

चष्टियोगं मया ज्ञातम् संहारं कथयस्व मे ।

भैरव उवाच ।

साधु त्वा कथयिष्यामि संहारन्तु यथा भवेत् ।

कालाग्निद्रुसंज्ञातु नखाग्रैः नित्यसंस्थितम् ॥

यदा प्रोज्ज(ख)ते ऊर्ध्वं संहारन्तु तदा भवेत् ।

वङ्गवामुख(मध्य)ञ्च पाताले सहसोत्थितम् ॥

सप्तपातालमुद्दिष्टे तस्योर्ध्वं ध्वगसंस्थितम् ।

एतानि कथिता सर्वे सुवनानि चतुर्विंश ॥

ज्ञातव्या देहमध्ये तु तत्त्वरूपा स्थिता प्रिये ।

सर्वज्ञा (नम) संखीनं लयश्च शक्तिगोचरः ॥

शिवमध्ये मता शक्तिः क्रियामध्ये स्थितः शिवः ।

ज्ञानमध्ये क्रिया लीला क्रिया लीयति इच्छया ॥

इच्छा शक्तिः लयं याति यत्र लेखः परः शिवः ।

संहारन्तु इमं भद्रे कथितं तव श्रोत्रे ॥

संहारन्तु यदा नस्तस्म क्लृप्तं संहरते जगत् ।
 सृष्टियोगं यदा नस्तस्म सृजत्येव चराचरम् ॥
 अधस्तात् संस्थिता भूमि ऊर्ध्वं मूर्तिं वरानने ।
 पूर्व्वेवत् सूचितं देवि सृष्टियोगं मया तव ॥
 सृष्टिसंहारनाशेन कुलार्थमुपवर्णितम् ।
 किमन्यं पृच्छसि नाथ सुगोप्यं प्रकटीकृतम् ॥
 इति + + + द्वितीयः पटलः ॥

वैकुण्ठाक्ष ।

कुललक्ष्मं सद्देशानि आत्मसम्बन्धितपूर्व्वकं ।
 एतन्मि संशयो नाथ प्रसादी भव शङ्करः ॥
 भैरव उवाच ।

शृणु मे एकाग्रचित्ता कुललक्ष्मं निगद्यते ।
 यत्तत्र दृष्टिः मनस्तत्र भूतेन्द्रिय सपुद्गलः ॥
 स्वशक्तिजीवभूतानि दृष्टिलक्ष्मं गता ।
 स्थानं ध्यानञ्च वर्णञ्च लक्षणञ्चैव चतुष्टयम् ॥
 पिठ (?) संज्ञा भवेत् स्थानं ध्यानं तत्त्वदमुच्यते ।
 वर्णरूपं विनिर्दिष्टं लक्ष्मं वै रूपवर्जितम् ॥
 पिण्डजोपपदं रूपं रूपातीतं वरानने ।
 स्थाने स्थाने स्थितं देवी एकैकस्य चतुर्विधम् ॥
 चतुष्पञ्चञ्च अष्टारं द्वादशारम् वरानने ।

× × × ×
 × × × ×

कणिकाकोशैर्युक्तं दीप्यमानं नभस्तले ।
 तस्यार्द्धं व्यापकं तत्र नित्योदितमखण्डितम् ॥
 स्वातन्त्र्यमोक्षमचलम् सर्व्वव्यापी निरञ्जनम् ।
 तस्यैच्छया भवेत् सृष्टिः लयं तत्रैव गच्छति ॥
 तेन लिङ्गन्तु विख्यातं यत्र लीनं चराचरम् ।
 अखण्डमखलं रूपं निर्विकारं सनिष्कलम् ॥
 अज्ञानाबन्धमुद्दिष्टं ज्ञात्वा बन्धैः प्रमुच्यते ।
 उन्मनं मनोरहितम् ध्यानधारणवर्जितम् ॥
 प्रत्यक्षं सर्व्वदा नित्यं अतसौपुष्यवर्जितम् ।
 सर्व्ववर्णमयं देवं सर्व्ववर्णैर्विषयवर्जितम् ॥
 ज्ञानगम्यं महादेवि पारम्पर्य्यक्रमागतम् ।

कथितं देवि मङ्गावं कुललचं यथास्थितम् ॥

न काष्ठं सुशमयं लिङ्गं न शैलरत्नसम्भवम् ।

— — — — — ॥

अष्टादशलोकशास्त्राणि क्रूरास्त्राध्यात्मिकास्तथा ।

तेस्तु चेत् पूजितं देवि मनसापि न पूजयेत् ॥

— — — — — ।

ब्रह्माद्यास्तु सुराः सर्वे असुराश्च तपोधनाः ॥

यत्तगात्सर्वसिद्धाश्च तृणगुल्मपिपीलिकाः ।

ग्रहनक्षत्रतारादिजगत्स्थावरजङ्गमम् ॥

निष्क्रान्ता विन्दुमध्ये तु लोलौघृतं तु तत्समम् ।

स्रष्टृसंहारकर्तारम् तल्लिङ्गं सिद्धपूजितम् ॥

स्फुरन्तं निर्मलं नित्यम् अप्रमेयं समोदितम् ।

ज्वलन्तमुल्कसदृशं विद्युत्तेजो नभस्तले ॥

एतत् लिङ्गवरं ज्ञात्वा वृष्टा मोक्षस्य भाजनम् ।

पाषाणवृष्टिसङ्घाते महासेधैः सुदारुणैः ॥

नमस्येत् अग्निना लिङ्गं न पातः वज्रताडितम् ।

एतत् पूजयेत् देवि कौलिकं सिद्धिमिच्छता ॥

अर्चयेद्भार्गवेः (पुष्पैः) सः सुगन्धैः धूपदीपितैः ।

अहिंसा प्रथमं पुष्पम् द्वितीयेन्द्रियनिग्रहम् ॥

तृतीयस्तु दया पुष्पं भावपुष्पं चतुर्थकम् ॥

पञ्चमन्तु क्षमापुष्पं षष्ठं क्रोधविनिर्जितम् ।

सप्तमं ध्यानपुष्पन्तु ज्ञानपुष्पन्तु अष्टमम् ॥

एतत् पुष्पविधिं ज्ञात्वा अर्चयेत् लिङ्गमानसम् ।

भुक्तिमुक्तिमवाप्नोति देहलिङ्गार्चने स तु ॥

सिद्धलिङ्गमिदं देवि देहस्यं प्रत्ययान्वितम् ।

मनोलिङ्गं सदा ध्यायेत् यां यां फलसमीहते ॥

तां लभते न सन्देहो आत्मसम्बन्धिपूर्वकम् ।

एतत् कौलिकं देवि देहलिङ्गस्य लक्षणम् ॥

III. 363 A. 11½ x 2 inches. Folia 14, pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 600. Character, New-
ári. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning.

नमो ब्रह्मायः ।

हस्तिदन्तचूर्णं अमला अन्तर्धूमेन दग्ध्वा तेलं पचेत् । अभ्यङ्गात् स्वच्छ-
ठङ्कः कुञ्चितवेषो भवति ॥ करिदन्तचूर्णं अमलाचूर्णं भङ्गराजसेन

तेलं पचेत् । लेपात् कुञ्चितकेशो भवति ॥ रसाञ्जनकरिदन्तग्रजाधुरधेन
सहलेपात् कुञ्चितकेशो भवति ॥ गुग्गुलुदलं त्वक्कपटुकमांषी रषां पिष्ट्वा
भङ्गुराजरसेनतेलं पचेत् । केशप्रचुरतर भवति ॥ भलातकवृहतीदल-
मूलं वा मधुना सह लेपात् मलायिखट्टां नाशयति ॥ मन्दारपुष्पं कृष्ण-
गाभीमूत्रेण लेपात् मलायिखट्टां नाशयति ॥ वृहतीफलरसेन गुग्गुलुमूलं
वा लौहमलेन सह पचेत् मनायिखट्टां नाशयति ॥ अश्वगन्धामूलं
नीलोत्पलपुष्पं त्रिफलावहेडादलममी (?) मसूरफलं क्लृप्तकलम् प्रियङ्गु ।
रषां पिष्ट्वा लेपात् केशो नोत्पटति । अमलाकुटजः पलमांषी वच्च
रषां पिष्ट्वा शिरसि लेपात् × घनकेशो भवति । अश्ववीजं अमला
समभागं कृत्वा स्नानकाले शिरसि लेपात् केशो नोत्पटति । नीलोत्पल-
नागकेशं यष्टीमधु अमला रषां पिष्ट्वा समभागं शिरसि लेपाद्वृद्धि
नाशयति । मासचूर्णं अर्कद्विगुणेन भाष्यम् ॥ एकविंशतिवारान्
सुखावयित्वा सूत्रधूमेन दग्ध्वा कटुतेलेन लेपात् केशरोगान् नाशयति ॥

The End. कृतिरियम् आचार्य श्रीनागार्जुनपादानामिति ।

After the end, begins another work, of which only five lines are to be found in this MS. as

नमो बुद्धाय ।

नागार्जुनं महाप्राज्ञं सर्वज्ञास्त्रविशारदं ।
सुसंक्षिप्तचिकित्सायै आयुर्वेदो महातपाः ॥
कारुण्यात् सर्वसत्त्वानां दरिद्राणाम् तथा परम् ।
प्रणम्य परया मत्तया सारं सम्परिपृच्छति ॥
कथमखोपचारेण रोगोपशमनं भवेत् ।
इत्याह भगवान् मण्ड-कल्पं सर्वसुखावहम् ॥
तीरेण यः पिवेत् मण्डं मासमात्रं निरन्तरं ।
रसायनगुणस्तस्य भवत्येव न संशयः ॥
जीवेत् वर्षशतं पुण्यं सर्वरोगविवर्जितः ।
दृष्टिपुष्टिं यतः श्रीमान् कलिपलितवर्जितः ॥
पिवेत् त्रिकटुचूर्णेन सद्योऽप्यरविनाशनम् ।
पीत्वा विडिङ्गचूर्णेन दन्तरोगं विनाशयेत् ॥
पीत्वा परमचूर्णेन वृक्षमूलविनाशनम् ।
गुग्गुलुमूलं गुढेनैव अकरमिश्रितं पीत्वा ॥
जीवा अतिसारमुपशमयेत् ॥

गोभूत्रं मिश्रयित्वा सन्निपातविनाशनम् ।

कण्टकारिबूर्णेन सह कुक्षि..... ॥

Here ends the five lines of Maṇḍakalpa attributed to Nāgārjuna with whose name that of Āryadeva is associated. The main work in this MS. has no name. It appears to be the notes of an Āyurvedic Physician, who attributes them to Nāgārjuna. It is written in very small letters and the Sanskrit is not of the happiest kind.

III. 363 •B. 10½ × 2. Folia 13 and 8, pierced by a hole towards the left. Lines, 7 per page. Extent in slokas, 500. Character, old Newāri. Date ? Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

There are two works in this MS. One may be named **सेकादिकोद्देश-पदम्** which runs from leaf 1 to leaf 13 without coming to an end, leaf 1 being written on both sides. The other work is entitled **कल्याणकामधेनु-विवरणम्** and extends from leaf 3 to leaf 10. The first is written in a very old hand and has the look of Transitional Gupta, while the other is old Newāri. It is dated N.S. 224.

The 1st MS. begins —

नमः श्रीपरमादिबुद्धाय ।
नत्वादिवुद्धं त्रिभवेकनाथम्,
सम्बोधिसत्त्वं सह धर्मसङ्घं ।
श्रीमद्गुरोः पादकृतोपदेशात्
सेकादिकोद्देशपदं तनोमि ॥

अथ वज्रपाणिनिर्माणकायः सुचन्द्रो राजा परमादिबुद्धतन्त्रराजोत्सवार्थं भगवन्तं
पुच्छति सुचन्द्र आहति चे शास्त्रः सेकः समविधः उदकादिअनुज्ञावसाना । अपरः
त्रिविधः कलसादिप्रज्ञाज्ञानान्तः अनुत्तरस्तथेति महासुद्धाज्ञानलक्षणम् । लौकिकलोको-
त्तरसिद्धयर्थमिति लौकिकसिद्धिराकनिष्ठभुवनपर्यन्तम् । लोकोत्तरञ्च बुद्धत्वम् महासुद्धा-
त्तरज्ञानम् । एतदर्थसंक्षेपात् कथयस्व मे ममेति शृण्वत्यादि भगवतो वाक्यम् उद्देश-
समाप्तिं यावत् । परमिति महासुद्धात्तरज्ञानम् । नाडीनाम् वामदक्षिणमध्यमादीनाम्
सञ्चारो वामदक्षिणमध्यरन्ध्रेषु गमनागमनम् । नाडीसञ्चारम् आयासमिति प्राणायामम् ।
उद्देशात् ते तव कथयामि । इदानीम् उद्देशादेः प्रमेदमाह । उद्देशः त्रिविधः तन्त्र-
सर्वस्मिन् । तथा निर्द्वैतस्त्रिविधो भवेत् । तदुद्देशनिर्द्वैतयोः प्रत्युद्देशमाह । प्रत्युद्देशो-
महद्देशः इत्युद्देशस्य प्रमेदः । प्रतिनिर्द्वैतकोऽपरः इति महानिर्द्वैतः आक्षेपः । एतो च
निर्द्वैतस्य प्रमेदो । एषो व्यापारमाह ।

उद्देश एव इत्यादि । x एवं उद्देशः स एव निर्द्वैतः । स च तन्त्रसङ्कीर्ति

कथ्यते । अत्र हि निर्द्वैशशब्देन वृहत्तन्त्रमस्तीति उच्यते । वृहत्तन्त्रान्तःभूतश्चोद्वैशः स एव हि सङ्गीतिकारकः पृथक् क्रियते । तदा अन्यतन्त्रो भवति । यथा लक्ष्याभिधानात् नियतमन्यतन्त्राभिधानम् । इत्युद्वैशश्चेति चकारात् प्रतिपद आक्षेपे प्रतिनिर्द्वैश उच्यते । द्वयमेतत् यथाक्रमं अल्पपक्षिका वृहत्पक्षिका । सारपदमात्रभक्तिका । न सर्वार्थसूचिका । यतस्तुलिका सर्वार्थसूचिकेति वक्ष्यते । महोद्वैशश्चेति चकारात् महच्छ्रु(स्वः?)महच्छ्रुक्षेपे महा-निर्द्वैश उच्यते । द्वयमेतत् यथासङ्ख्यम् अल्पटीका वृहद्वैका चोच्यते । एवमित्युक्तक्रमेण षट्कोटिभिः षड्विधैः अल्पतन्त्रवृहत्तन्त्रसङ्गीत्यादिकैः शुद्धं परिशुद्धं आदिशुद्धं कालचक्राभिधानं स्यादिति वक्ष्यमानेन सम्बन्धः । एवं वज्रयोगैश्चतुर्विधैरिति मन्त्रसंस्थानाद्वयलक्षणैः चतुःसंवोधिरिति एकतन्त्राभिसंवोधिः । पञ्चाकार-विंशत्यारमायाजालाभिसंवोधिलक्षणैः ऋतैः रूपवेदनासंज्ञासंस्कारलक्षणैः धर्मधातुभिः सत्याभ्यां लौकिकलोकतराभ्यां कायवाक्चित्तसंशुद्ध्या अभिवेकद्वयं द्वयमिति । उदक-मुकुटाभ्यां कायशुद्धिं पटवस्त्रघण्टाभ्याम् वाक्शुद्धिं भद्राव्रतनामाभ्यां चित्तशुद्धम् अनुज्ञाया ज्ञानशुद्धिः अन्यैरपरायाः शुद्धिः । सा धात्वादिशुद्धितः ।

This appears to be a commentary of some work of the Kālcakrāyāna School That it treats of secret worship, is apparent from the following —

Leaf 5 A ऊर्ध्वधोरक्तः शुक्रमवाहयोः । या अधः स्त्रीणाम् खगमुखा(त्)शुक्रवाहनः सेव यदा रजोवहति तदा चाण्डाली भवति । तस्मिन्नेव च ऋतुकाले स्त्रीणाम् ऊर्ध्वनाडी डोम्बीभवति । अत्र उभययापि स्त्रियोऽस्यया पुरुषस्य तु काले शुक्रागमनकाले सेव डोम्बी अवधूती स्यात् ।

The other work is professedly a commentary. Here is an extract from leaf 4 A : —

तां हस्ते सृष्ट्वा तद्वोगेन स्वदेवतायोगेन वा एवं मन्त्रं लक्षं जपेत् । पश्चात् तां शिखायां वद्ध्वा तुरोदरं द्यूतक्रीडां प्रतिशुद्धानः भवति इत्यर्थः । केशा(षा)ज्वलामाक्ष-शायिनौ । नराणाम् चरममवसानम् तस्यैव लोकस्य चतुर्थपादान्ताक्षरम् अस्मायं मन्तुः ॐ गः स्वाहा । अमरनिर्जीवन्ति ये प्रणवेन स्वाहयाऽसंपुटितम् । जप्तं महामापूर्व्यां हृदयमिदं सर्वकर्मकरं । मन्तुः ॐ अमरनिर्जीवान्तये स्वाहा । स च मन्त्रराजः सुजप्तः सर्वकर्मकरः । निर्गुण्डिपिबुमर्द्धमलं शिखिपुष्कसेकतः संयोज्य तेन मन्त्रेण अपृथगतजपेन सर्वस्वरेषु धूपोदयः । ते सर्वे अपगच्छन्ति ।

It has a colophon कल्याणकामधेनुविवरणं समाप्तम् ।

Post Colophon. सम्बत् २२४ वैशाखशुक्ले पुस्तकमिदं लिखितमिति ॥

So the latter MS. is copied in 1104 A.D.

III. 363 C. योगम्बरकल्पसाधनम् । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches Folia 36, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page Extent in slokas, 550. Character, Newāri. Date? Prose. Incorrect.

It begins

ओं नमः ज्ञानढाकिने ।

सत्त्वभावमलातीतां सहजानन्दरूपिणीं ।

महासुखरतां देवीं वन्देऽहं मोक्षदायिनीम् ॥

श्रीमद्विज्ञानेश्वरीं नत्वाप्रक्षोपोपात्मिकां पराम् ।

तत्साधनमहं वक्ष्मि मूलतन्तुानुसारतः ॥

Colophon. आर्ययोगम्बरभट्टारकस्य कल्पसाधनं समाप्तम् ॥

The same pagination is not continued throughout the work, though the work is one and the same. The parts all relate to the secret worship of Yōgāmbara. On the top of a hill just behind the Residency there is a temple of Yōgāmbara who is greatly worshipped at the present day.

III. 363 D. नागानन्द नाटक । 11×2 inches. Folia, 32 (first 3 leaves missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Bengali. Date—N.S. 313=1193 (the year of the Mahomedan conquest of Delhi). Prose and Verse. Appearance, old. Incorrect.

Post Colophon सम्बत् ३१३ कार्तिकशुक्ल आदीतवारे राजाधिराजपरमेश्वर
श्रीलक्ष्मीकामदेवस्य विजयराज्य × × × समाप्तमिति ।

Then in a different and later hand

स्वस्ति श्रीललितपतनात् शुभ × × × ।

III. 363 E. गीतगोपालः by चतुर्भुज । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 23, pierced through the centre. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Bengali. Date La. Sam. 499. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The first leaf has peeled off in so many places, that it is difficult to read it.

The author is Caturbhujā, and his patron Siphadalan Rāya. The author's father obtained the title of Paṇḍit Rāj at the court of Akbar by defeating in argument Paṇḍits assembled in his court held at Medinigarḍa. His patron obtained from Jahangir, the son of Akbar, the title of Siphadalanā. Two more names have been given, that of Anūp Rāy and Vir Nārāyana, who appear to be his ancestors. It is written in imitation of

Gita Govinda of Jayadeva. It is complete in 13 chapters. The post-Colophon statement runs thus —

समाप्तश्चायं लघं ४९९ जेष्ठ कृष्णाष्टम्यां सिमरामग्राम × × × ।

This was copied at Simraon in A.D. 1611.

III. 363 F. गद्योपस्तवराजः । 12 × 2 inches. Folia, 14 (first leaf missing), pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 4 on a page. Extent in slokas, 125. Character, Newári. Date? N.S. 513=1393 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Colophon इति भविष्यपुराणे चतुर्थीकल्पे षष्ठ्यांशे ऋषभोदशाध्यायः स्ववराजः समाप्तः । श्रेयोऽस्तु सम्बन्ध ५१३ भाद्रपदशुक्लमङ्गल चतुर्थीप्रपञ्चम्यां सातियो चित्रनक्षत्रं शुद्धियोगे मङ्गलदिने शुभमस्तु सर्वजगताम् । यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोष न दीयते ॥

III. 363 G. 11½ × 2 inches. Folia 36, pierced by a hole towards the left from the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 550. Character, Newári. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

It is a fragment of a large work in Vajrayána. The initiated asks his doubts to his preceptor.

In leaf marked 49 A परमार्थसत्यामेलायकसंशयपरिच्छेदः समाप्तः समाप्तः ।

In leaf 55 त्रैधातुकाभिषेकेन शिष्यकृतनताङ्गलि ।
अनुज्ञातश्च तत्तस्य पदं धातुप्रचोदितः ॥
मालासलिलसम्बुध्य वज्रघण्टाय दर्पणम् ।
नामाचार्यमनुज्ञानं अभिषेकक्रमोद्ययम् ॥
ततः समर्पयेत् तस्य वाङ्मयसिंधोधिस्तनयम् ।
सम्प्रदायपदावासम् गुरुपर्वक्रमगतम् ॥ इति ।

69 B. निष्पञ्चगमेलायनसंशयपरिच्छेदः दशमः ।

अप्रतिष्ठितनिर्वाणधातुमेलायनसंशयपरिच्छेदः अष्टमः ।

From the colophon the Librarian has named the work Saṃśaya pariṣheda.

III. 363 H. वैश्वीसंहारनाटकम् । 12 × 2 inches. Folia 61, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 1000. Date? Character, Newari. Appearance, old. Prose and verse. The MS. is worn out in the end.

III. 363 I. आदिकर्मविधिः । 13×2 inches. Folia 29 (8 leaves missing, a work running over 37 leaves), pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Bengali. Date? Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct.

Colophon. इत्यादिकर्मविधिः ।

दिशति शुभाकरगुप्तः सन्मार्गं जगति जातकादयः ।

परमसतिमिरनिराकृतिद्वीरः कोऽप्येष नरमहिरः ॥

ततःकरगुप्तेन कृता लोकद्वयसकलसुगतिमुखदात्री ।

प्रज्ञाकरगुप्तचिरप्रणयवशात् आदिकर्मकृतिरचना ॥

निर्जित ।

Here the MS. ends. Apparently there were some more verses

This is a work written by a Bengali Vaidya at the request of another Bengali Vaidya, on the initiation into Buddhism. The MS. is copied in Bengali character. The palm leaves, on which it is written, do not appear to be so well-seasoned as the palm leaves of ancient Newāri MSS. In the leaves before us, there is not much of the secret worship; so the Bengal form of Buddhism seems to have been much purer than the Buddhism of Nepal.

III. 363 J. देवप्रतिमालक्षणम् । 11×2 inches. Folia 102, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 200. Character, old Newāri. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

It begins.

नमो बुद्धाय ।

बुद्धो भगवान् जेतवने विहरति स्म । तुषितवरभवनात् सान्त्तर्धाना-
देशममवगत — कालसमये शास्त्रिपुत्रो भगवन्समेतदेवोचत् । भगवन्
भगवता गते परिनिवृत्ते वा आद्वैः कुलपुत्रैः कथं प्रतिपत्तव्यम् ।
भगवानाह शरिपुत्र मयि गते परिनिवृत्ते वा न्यग्रोधपरिमच्छलं कायं
कर्तव्यम् । यावद् कायं तावत् व्यासं । यावद् व्यासं तावत् कायम् ।
पूजासंस्कारार्थं प्रतिमा कर्तव्या । सर्वज्ञोपाङ्गावयवस्थौलसावस्थ-
सालिल्यसललितत्वम् कृत्राकारशिरःकृत्वांशस्थितोष्णीषेत्यादिबुधसंस्था-
नात् । तत्र अत्रायामविकारोच्छेदसन्निवन्निर्गमैः प्रमाणं बोधि-
सत्त्वानां सुगतानाञ्च प्रवक्ष्यामि । तच्छृणु । तत्र तावत् प्रमाणं
बोधिसत्त्वानां स्वेन अङ्गुलिप्रमाणेन शतं विशद्योत्तरम् । बुद्धानाम्
पञ्चविंशत्योत्तरं ।

चतुरङ्गुलमुष्णीषं केशस्थानं ततोद्वयम् ।
 साद्वीत्रयोदशीमात्रं सुखं भागवतं तु यम् ॥
 खलाटं नासिकाज्जाधः चिवुकान्तं तृतीयकम् ।
 चतुरङ्गुलखलाटान् तुल्यनासिकाया भवेत् ।
 स्वाधिकं चिवुकान्तन्तु चिवुकं द्व्यङ्गुलं भवेत् ॥
 आयामनिर्गमाच्चैव चतुरङ्गुलमिष्यति ।
 चतुरङ्गुलो कपोलो तु कर्णमूलात् विनिःसृतो ।
 हनुः खात् व्यङ्गुलोच्छेदो विस्तारे द्व्यङ्गुलद्वयः ॥
 स्वाधिकः परिपूर्णः खात् महासिंहहस्तुर्यथा ।
 अथरो द्व्यङ्गुलायामो निर्गमोच्छेदमातृकः ॥

III. 364 A. बुद्धचरित्रकाव्य by अश्वघोषः। 11½ x 2 inches. Folia 55, 1, 2, 7, 8 leaves are missing, pierced through by a hole towards the left. Date? Character very ancient, when Bengali and Newāri were mixed together. Appearance, old. Verse. Correct.

The MS. ends at the middle of the 14th canto. This MS. was not consulted by Amṛtānanda in preparing copies of the work for Europe. Cowell has edited the Buddhacarita in the Anecdota Oxoniensia series. The present MS. begins with the 3rd leaf and with the 46th sloka of Cowell. Each page consists of 8½ couplets. Accordingly the 3 pages missing would have had 25 couplets. For these 25 Amṛtānanda substituted 45 of his own composition. The 45th verse of Cowell ends with the words विराजितज्जोभयपार्श्वतस्तत् । But in our MS. we have त्रैवचनो निरोधः । This is not found anywhere in Cowell.

In the 9th book of Cowell the lacuna commencing at 41st verse is thus supplied by this MS.

ग्राह्याकुलं चास्थि (रमारविन्दम्-

राज्यं हि रम्यं व्यसनाग्रयज्ज ॥

इत्यज्ज राज्यं न सुखं न धनं पूर्णं तथा ज्ञातघृणा नरेन्द्राः ।
 वयःप्रकर्षोपरिहार्यैर्मुखा राज्यानि मुक्ता वनमेव जग्मुः ॥
 चिरं हि भुक्तानि तृणाप्यरण्या निषकरो (?) रत्नमिद्योपगुप्तः ।
 सद्योदितं श्रीभुक्तभैरवेव सोमेरदृश्यैरिव कृष्णचर्यैः ॥
 साध्यं हि राज्यानि विहाय राज्याम् धर्म्मभिखावेण वनं प्रवेष्टुम् ।
 भग्नप्रतिपत्त्य ननूपपन्नम् वनं परित्यज्य गृहं प्रवेष्टुम् ॥
 ज्ञातः कुले को हि नरः ससत्त्वो धर्म्मभिखावेण वनं प्रविष्टः ।

कौशायमुत्तम्य ब्रिमुक्तलज्जः पुरस्करापि पुरं श्रयेत् ॥
 लोभात् विमोहादपवा भयेन यो वास्तमन् पुनरावर्त्तते ।
 लोभात् स मोहादपवा भयेन संत्यज्य कामान् पुनरावर्त्तते ॥
 यश्च प्रदीप्ताच्छरणात् कथञ्चित् निष्कृष्य क्षुभः प्रविशेत्तदेव ।
 शार्ङ्गस्यमुत्तम्य स दृष्टदोषो मोक्षेन भूयोऽभिलषेत् अष्टौतुम् ॥
 वद्रेष्य तोयस्य च नास्ति सन्धिः शठस्य सत्यस्य च नास्ति सन्धिः ।
 आर्यस्य पापस्य च नास्ति सन्धिः सामस्य (?) इच्छस्य च नास्ति सन्धिः ॥
 यां च श्रुतिः मोक्षमवाप्तवन्तो वृषा वृहस्पति इति नेतवन्ति ।
 शमप्रधानः क्लृप्तं च मोक्षधर्मः इच्छप्रधानः क्लृप्तं च राजधर्मः ॥
 शमे रतिश्चेत् शिथिलज्जं राज्यं राज्ये मतिश्चेत् शमविश्ववच्च ।
 शमश्च तेह्यज्जं हि नोपपन्नम् श्रीतोषणयोरेकमिदोऽङ्गाग्रयोः ॥
 तन्निश्चयात् वा क्षुधाधिपक्षे राज्यानि मुक्ता शममाप्तवन्तः ।
 राज्यार्जिता वा निश्चयेन्द्रियत्वात् अनैष्ठिके मोक्षकृताभिमानाः ॥
 तेष्वाञ्च राज्येऽस्तु शमो यथावत् प्राप्नो वनं मोक्षमनिश्चयेन ।
 ह्रिस्त्वा हि पाशं सहजन्धं सङ्गं मुक्तः पुनर्न प्रविविक्तुरञ्जि ॥

Though the Chinese Translation speaks of 16 verses here, our MS. has only eleven.

III. 364 B. अन्तर्व्याप्तिसमर्थन by रत्नाकरशान्ति । 11½ × 2 inches. Folia 6, pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 140. Date? Character, Newári and Gupta mixed. Appearance, old. Prose. Correct.

It begins

ॐ नमो बुद्धाय ।
 इह सत्त्वम् अर्थक्रियाकारित्वम् । तदितरसत्त्वे लक्षणाधोगात् ।
 तच्च क्रमवैगपद्याभ्याम् व्याप्तम् ।
 परस्परव्यवच्छेदलक्षणाद्वानयोः ॥

Colophon. अन्तर्व्याप्तिसमर्थनम् समाप्तमिति । कृतिरियं रत्नाकरशान्तिपादानाम् ।

III. 364 C. पाकविधिः by श्रीहिवाकरचन्द्र । 11 × 2 inches. Folia 17, pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 500. Date? Character, Newári in an uniformly slanting hand. Appearance, old. Black with age. Prose, Incorrect.

It begins

ॐ नमो आर्यावलोकिर्त्तस्वराय ।
 प्रणिपत्य लोकनाथं लोकोत्तरविराजमुत्कृष्टवस्त्रम् ।
 नानावाक्पुष्पसमं पाकविधिं संप्रदात् वन्दे ॥

Colophons. इति गुहपाकविधिः । ... मधुपाकविधिः । ... काश्मरीपाकविधिः ।
 ... आमलकौपाकविधिः । ... घाहपाकविधिः । ... घृतपाकविधिः ।
 ... तेलपाकविधिः । ... यमकस्नेहपाकविधिः । ... त्रिवृतस्नेहपाक-
 विधिः । महास्नेहपाकविधिः । ... क्षीरपाकविधिः । ... खिलेपीपाक-
 विधिः । ... सुखानपाकविधिः । ... यथागुपाकविधिः । ... पुषपाक-
 विधिः ... स्तूपरमपाकविधिः । ... रमोणपाकविधिः । ... भक्ष्वातकपाक-
 विधिः । ... कुल्याखडपाकविधिः । समाप्तोऽयं पाकविधिर्नाम श्रुनेक-
 रोगप्रशमनः । कृतिरियम् पण्डितदिवाकरचन्द्रश्च इति ।

Post Col. लिखितमिदं श्रीराघवजीवेन स्वपरार्थहेतोः ।

There is one prescription after this in a separate leaf, which ends with the words समाप्तः पाकविधिः ॥

III. 364 D. योगरत्नमाला or हेवञ्जपञ्जिका । 11½ × 2 inches. Folia 38, of which 1, 2, 6, 7, 8, 16, 17, 22, 26, 27, 33, 35, 36, 37 leaves are missing. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 500 (calculated without the missing leaves). Date? Character, Transitional Gupta. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

Colophons :—

Leaf 9 A. इति योगरत्नमालायां हेवञ्जपञ्जिकायां प्रथमः पटलः ।

- | | | | |
|-------|---|---|------------------------------|
| 10 B. | „ | „ | मन्त्रपटलः द्वितीयः । |
| 13 A. | „ | „ | चतुर्थः पटलः । |
| 14 B. | „ | „ | तत्त्वपटलः पञ्चमः । |
| 18 B. | „ | „ | अष्टमः पटलः । |
| 21 B. | „ | „ | च्छोम्भापीठनिर्णयपटलः सप्त । |

It is difficult to find why the paṭalas are so differently arranged in the ṭikā, while they are arranged in their proper order in the text, which is to be found in a paper MS. No. 249. But the text is divided into two parts, each subdivided into 11 paṭalas. The anomaly may be explained by the loss of leaves in the ṭikā as well as by the same number being used in both the parts. The 1st leaf of this MS. is missing, but the 1st leaf of another in the same character has been put in as the first leaf of this MS. It begins —

ॐ नमः कालचक्राय ।

बुधन्तु आह । सेकः सप्तविधः शास्त्रस्वविधानुत्तरस्तथा ।

लोकिकोत्तरचिह्नद्वयं संक्षेपात् कथयस्व मे ॥

भगवानाह । शृणु सुचन्द्र सेकार्यं समरात्रिविधं परम् ।
 नाह्नीसञ्चारमायामसु उद्वेशात् कथयामि ते ॥
 उद्वेशस्त्रिविधस्त्वन्तुः निर्वेशस्त्रिविधो भवेत् ।
 प्रत्युद्वेश महोद्वेश प्रतिनिर्वेशको परः ॥
 उद्वेश एव निर्वेशः सन्तुसंगीतिसच्यते ।
 प्रत्युद्वेशश्च निर्वेशः पञ्चिकापदभञ्जिका ॥
 महोद्वेशश्च निर्वेशः टीका सत्पार्थसूचिका ।
 अभिज्ञानामेभिः श्रुतं लोकधात्वान्वितैर्मतेः ॥
 सत्याभ्यासादि ब्रुतुं ज्ञात् कालचक्राभेदानकम् ।
 आदौ समाभिषेको यो बालानामवतारणम् ॥
 त्रिविधोलोकसम्पत्कृता चतुर्थः परमार्थतः ।
 सत्यद्वयेन धर्म्मणासु देशनावज्जिनो मम ॥
 लोकसंवृतिसत्येन सत्येन परमार्थतः ।
 उदकमुकुटपद्मो वज्रघण्टा महाव्रतम् ॥
 नानानुज्ञासमायुक्तः सेकः समविधो नृप ।
 कायवाक्चित्तसंशुद्धिरभिषेकद्वयं द्वयम् ॥
 अनुज्ञा ज्ञानशुद्धिः ज्ञात् अन्या धात्वादिशुद्धितः ।
 भेदकधातुसंशुद्धिः मौलौख्यं विशोधनम् ॥
 पद्मः पारमिताशुद्धिः रजजघण्टामहाक्षरम् ।
 ब्रुतुमभाषा न विच्छिन्ना अस्तेन्द्रिकत्र शोभनम् ॥
 विषयेन्द्रियसंशुद्धिः × × × × ।

III. 364 E. मर्मकणिका नाम तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्चिका । 12×2 inches.
 Folia 42 (1st leaf missing), pierced by a hole through the left. Lines, 6
 on a page. Extent in slokas, 1000. Date (in a later hand) N.S.
 501=1381 A.D. But the writing is Newári and Bengali mixed, and
 it must be attributed at least one century earlier. Appearance, old. Prose.
 Correct.

Port Colophons. श्रीमत्त्रिक्रमशीलदेवमहाविहारीयमहापण्डितभित्तुवीर्य
 श्रीमित्रविरचिता मर्मकणिका नाम तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्चिका ॥

Post Colophon. अनेन यत् कृतं पुष्पं लिखता तत्त्वपञ्चिकाम् ।
 तेनास्तु निखिलोलोकः क्रमसंशुद्धिभाजनः ॥
 व्यलेखि पुस्तकाराजं ह्यात्रविजयरत्तितेन ।
 दिनपञ्चकेन निष्पन्नोऽयं पुस्तकम् ॥

शशाङ्कविन्दुविषयगतेऽरे माघे ऽविते धूमिष्ठते
 दशम्यां आषाढपूर्वे निधानयोगे श्रुतं तदाश्रित्यनेघपालः ॥
 श्रीमर्मकणिकासारां तत्त्वज्ञानस्य पञ्चिकासु ।
 श्रुतं पात्राधिराजेन मेघराजेन धीमता ॥

The present MS. appears to have been recited to Megharāja, who is styled Pūtrādhirāja, which may mean a highly-placed minister, or the King of Pātrā. The date N.S. 501 probably relates to the recital and not to the copying.

The 1st leaf of the MS. is missing, which may be restored from a paper MS. in the Library No. III. 592. That Number also contains a Tīkā to the Tattvajñānasāmsiddhi by Dhyānacandra, who describes himself as Mādhyamakāra. The name of the Tīkā is Māhāsukhaprakāśikā. The text is not in the Library. But I am assured it may be found in Nepal.

III. 364 F. खरोदयदशा । $13\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 36, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 700. Date N.S. 482=1362 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Complete.

This MS. is written in Newāri language profusely interspersed with Sanskrit. It relates to svarodaya sāstrā, i.e., prognostication by means of breath. Ordinarily it is regarded as a part of Jyotiṣa or Astrology and fortune-telling. It has in places mathematical tables to calculate the length and force of the breath.

In the same MS. there is a short work written in shorter palm-leaves in beautifully bold Newāri character entitled Samayavihāra, which relates to the location of breath and similar topics. I suspect that this is the text which the Newāri comments on and amplifies.

III. 364 G. पारमेश्वरमततन्त्र । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 93 (of which 13, 14, 17, 27, 29, 48, 53, 77 leaves are missing), pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas 1500. Character, old Newāri. Date? Appearance, old. Verse. Correct. Incomplete.

Professor Bendall mentions of a mutilated copy of Pāramesvaratantra in page 27 of his Cambridge Catalogue, and I have mentioned of this Tantra in Nepal Catalogue. The present MS. begins :—

सो नमो श्रीमहादेवाय । श्रीदेव्युवाच ।

सुप्तं देव मया सर्वं त्वत्प्रसादावधारितम् ।
 अधुना श्रोतुमिच्छामि पारम्पर्यक्रमगतम् ॥
 कथं मेरु समुपेग्नम् उद्धार तस्य कौटुशम् ।
 सन्तानं कौटुशं देव यत्रोत्पन्नं चराचरम् ॥
 षट्त्रिंशज्ज कुलान्नायं षोढाग्नावेन साम्प्रतम् ।
 महासुद्राज्ज विद्याज्ज अनेकाकारविक्षयम् ॥
 कथं येन प्रकारेण मेरुमध्ये व्यवस्थितम् ।
 वागीश्वरी महाभाया चामुष्ठा कुलनायिका ॥
 सप्तसुत्रया महाकाली श्रोतुला त्रिपुरभैरवी ।
 समयविद्याकुलाकारं सिद्धमार्तच्छभैरवी ॥
 महासामोदभैवी नित्या कृष्णाङ्गौ मुक्तिदा परा ।
 कुलमाता महादेव षट्प्रकारो यथा स्थितः ॥
 भायाशक्ति शुद्धा यथा सिद्धो जनार्दनः ।
 भायाजालज्ज कुरुते सपाणि च वक्रानि च ॥
 वागेश्वरी नाम श्रेष्ठं सम्पादिता तु या ।
 सरस्वती महाविद्या या दत्त सम्मुख्य च ॥
 कामनिर्नाशने चैव पुनस्तस्य प्रसाधने ।
 समानज्ज धनुर्ध्व मोहयन्ती चराचरम् ॥
 यस्या प्रसादात् विद्याया सिद्धोऽसौ मकरध्वजः ।
 वज्रप्रसारिका विद्या ब्रह्मविद्या तथैव च ॥
 सङ्क्षीप्तनौ महाविद्या यथाकालो वशीकृतः ।
 गर्भयाग पुनर्वसु पुत्रस्योत्पत्तिकारणम् ॥
 विषसंक्रमणे विद्या पुनस्तस्य प्रणाशने ।
 विद्या कामदुघा नाम सप्तपातालसाधनी ॥
 पञ्चतूतौविधानज्ज कन्यानाज्ज सुरेश्वरः ।
 मेरुमध्ये कथं देव सप्तुत्पन्नं चराचरम् ॥
 एतत् सर्वं समासेन प्रसावं कुरु भैरवः ।

Leaf 6 A. इति श्री पारमेश्वरीमते नवकोटिसंहितायां चतुरशीतिसाहस्रे मेरुद्वारः
 सप्तुविंशतिसः पटलः ।

9 A. शङ्कराग्निः पञ्चविंशतिसः पटलः ।

15 B. नवात्मा मालिनौ नामोद्धारः सप्तविंशतिसः पटलः ।

20 B. विद्यानय अघोर्याष्टकोद्धारः अष्टविंशतिसः पटलः ।

- 25 A. द्वादशाक्षरपञ्चाशत्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 34 A. द्वादशश्लोक पञ्चरत्नोद्धारः नाम एकत्रिंशत्तमः पटलः ।
 45 B. क्रमपूजाविकारः द्वात्रिंशत्तमः पटलः ।
 51 B. कालज्ञानकालचक्रार्थः निर्वृत्तेशोनाम त्रयस्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 59 A. आत्मसम्बृत्तिभेदः चतुस्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 66 B. मेरुमध्ये त्रिपुरोद्धारः पञ्चत्रिंशत्तमः पटलः ।
 78 A. सङ्गीतनीतिरुद्धारः षड्त्रिंशत्तमः पटलः ।
 86 B. त्वरितानिखिलोद्धारः नाम एकोनचत्वारिंशत्तमः पटलः ।

III. 365 A. चक्रसम्बरतन्त्रटीका by जयभद्र । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 26, pierced by two holes to the right and left of the centre. Lines 8 on a page. Extent in slokas, 700. Date? Character, Transitional Gupta. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It ends यद्यपि ब्रतचारी न भवति वद्विः पुरिमानपि (?) न भवति परोऽप्यनेन विधिना वरमात्मोपयोगी अदिष्टवैयतादेशात् सिद्धिमाप्नोति इत्यभिप्रायः । अधिकायुः अपरिमितायुः च भवन्ति ।

कुष्माण्डमित्यादि । कुष्माण्डवीज मुद्रामासा सलवीजा निमज्जति मधु सिंगु वाजिका समीकृत यस्या नाम्ना मन्त्रेण चोदयित्वा तद् गृहेकदेशे लेपयेत् । यथोक्तं भवति ।

गुरुपदेशात् सुमते विंकाशात् ।
 अकारि चेतोऽत्र मया समासात् ॥
 तत् शोध्य मार्यैर्यदि द्रुष्टमेतत् ।
 लक्षन्ति मुह्यन्ति (च) खे भवेय ॥
 यदत्र तान्नयस्त (?) साधनादौ
 विवृतितदक्षो विदधाति नैव ।
 तथाहि ये ऽभिनयन्ति नयना पृथिव्यां
 दिशन्ति ह्रीनानि च कृष्णसूर्या ॥
 अनेन पुण्येन न भवे भवेयम्
 विचक्रवीराधिपतेः समानः ।
 जनस्तथा तेन च सर्वपापात्
 विमुक्त एवास्तु वरा समस्तः ॥

कृतिरियम् सिंहलावय श्रीलङ्काजन्म भूरधूत् तस्य जयभद्राख्यः श्यातः चान्तिं कुर्वन्तु वीरठाकिण्यः ।

प्रख्याते श्रीमहाविष्णु मोगतानां समाश्रये
 चैवकर्म च आधारे प्रातिहार्याभिरन्तरे
 पञ्चोसंग्रहा लिखीतो बुधाधिपकान्तिहेतौ ॥
 + + + + +
 सेता राजवने स्थितवतो प्रवरे विहारे ग्रन्थः ॥
 सद्य रचित स्तुतिसाधने च ।
 तन्मण्डलधरणसुविस्तरञ्च यत् ।
 कृतिराचार्य्यजयभट्टस्य समाप्तः ।
 इयं श्रीचक्रसम्बरपञ्जिका समाप्त ।
 ग्रन्थप्रमाणम् सप्तशत श्लोकेन (७००) ।

It begins

नमो श्रीचैककाय ।

सर्वभावस्वभावाग्रं सर्वभावभयावहम् ।
 सर्वभावनिराभासम् सर्वभार्यावभावनम् ॥
 तं प्रणम्य महावीरं खससार्यं खनिर्मलम् ।
 चक्रसम्बरतन्त्रस्य लिख्यते पञ्जिका मया ॥

अत्र तन्त्रादौ परम इत्यादिना सङ्कीर्तिकारेण कस्मात् श्रीयोगान्तन
 कृत इति चोद्यमनूद्य । केचिदेवं परिहारार्थं व्याचक्षते भगवतो
 अप्रतिष्ठितनिर्वाणदर्शनार्थमिति एतदेव सर्वस्मिन् सदास्थित इति
 अग्रे तु शतसाहस्रिकाख्यसमानमूलतन्त्रात् उद्धृतत्वात् (तत्रैवागौ ।
 मूलतन्त्रे स्वमित्यादिना निर्दिष्टत्वात् अत्र तदुत्तरतन्त्रे न कृतमिति ।
 अत आह ।

अन्यतन्त्रावलीनामर्थानां वह्निर्वचनम् उत्तरमिति ॥ अपरे इत्य-
 प्रकाशधर्मतादेश्यदेशकयोरेकता च सूचितेति । तन्त्रसूक्तयः हि बुद्धा
 भगवन्त इति वचनात् । प्रथमं तावत् अभिधानाभिधेयसम्बन्धप्रयो-
 जनान्यभिधेयौ धर्मतन्त्रसारिणोऽपि प्रस्तावन्तः प्रवर्तन्ते । अत एव
 तान्यभिधीयन्ते । अथात इत्यारभ्य इति । श्रीचैककाभिधानमित्यादि
 पर्यन्तः ग्रन्थसन्दर्भः अभिधानम् । चक्रसम्बरमिति तेन यद्वाक्यम्
 श्रीचैककतन्त्रवज्रवाराद्यादितन्त्ररूपसामर्थ्यम् । अभिधानाभिधेयलक्षणः
 सम्बन्धः इत्येके उपायोपेयभावलक्षणः सम्बन्धः इत्यपरे । भगवती-
 विनयेज्जायतारमण्डलप्रवेशादिगुणाभिधेकपर्यन्तं प्रयोजनम् । उत्तर-
 कालान्तरफलप्राप्तिप्रयोजनप्रयोजनमिति ।

अथेत्यादि ।

This is a commentary on Cakrasambara which is attributed to Heruka, which is another form of Akṣobhya Buddha, who is represented as the source of all secret and mystic worship among the Buddhists. The commentator Jayabhadra seems to have been an immigrant from Ceylon, though the verse in which he is described is very obscure, and many of the letters have been almost effaced. The MS of the commentary is very old.

III. 365 B. महाभारत महाप्रस्थानपर्व । 12×2 inches. Folia, 41 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 640. Date N.S. 545=1425 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It ends

रोगशोकविनिर्मुक्तं सर्वदुःस्थनिवारणम् ।

सर्व(सौ)ख्यसमायुक्तं विष्णुलोके महीयते ॥

इति महाभारते वाच्यमाने स्वर्गारोहणमहापर्वे प्रस्थानम् समाप्तमिति

श्रीमन्नेपालवर्षे त्रिशिखयुगशरे फाल्गुने मासकृष्ण

पञ्चम्याज्जानुराद्येऽसुरगुरुमुदिने वज्रयोगेति मुख्ये ॥

रामाणां जीवभूतः कुसुमशरसमा भाति शोभा यदीया ।

सोऽयं श्रीरामगुप्ते लिखितकृदमतिः शास्त्रस्वर्गावरोहः ॥

आदिष्टमिष्टपत्रेषु दृष्ट्वा तु त्वरितेन च ।

दृष्टिहीना क्षणं तत्र बहवः सन्ति पत्रके ॥

शोधितुं नैव शक्नोमि मेधावी चाख्यकेन च ।

शोच्यताम् विबुधैः सर्वैः यथा शुद्धं तथा कुरु ॥

शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

राजाधिराजश्रीमज्जयब्धोतिर्मल्लश्च विजयराजो महापात्र श्रीराजसिंहदेवः महा
मायश्रीनाथसिंहः एतयोः शिरोभूतप्रस्तावक्षणे लिखितम् सम्पूर्णकृतम् ।

नेपाल चान्तं कृतराजधानी-

नाम्नाप्रसिद्धा ललितापुरीति ।

यथा हि देवा विचरन्ति स्वर्गे

तथा नगर्यां स्थित सर्वपात्रान् ॥

संस्रामाणां विचरन्ति रात्रौ

पानीया न तु युवतीजनाश्च ।

सत्कामुकादर्शनलोलदृष्टिः

सिन्दूरसीमान्तविराजते च ॥

सदु रामदास-कविनन्दनो यः

सो बालवागीश्वरधर्मगुप्तः ।

तस्यामुजः पण्डितराजगुप्तो

आता सुतश्चास्ति च रामगुप्तः ॥

एतत् व्याख्यानं कथितमुभयानामशिष्टकम् ।

तेन त्वग्या लिखितम् न दोषं ध्रियस्व वृधेः ॥

सुखी भवन्तु श्रीमत्कुटुम्ब श्रीभयपात्रानाम् (?) ।

The copyist of this MS. was the son of Dharmagupta, the author of the four-act Rāmāyana mentioned in p. 246 of my Nepal Catalogue. But it is curious that he should copy this MS. in Bengali character. In comparing the present MS. with the two copies of Mahābhārata in the Durbar Library, I find that it differs greatly from them. It does not contain Adhyāya Colophons too.

III 365 C. सिद्धैकवीरमहातन्त्र . 13×2 inches. Folia, 19 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 409. Date, Saka 1189=1267 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It ends

अथमस्य मन्त्रराजस्य उपचारविधिः सृष्टाङ्गनमध्ये गोमयेन उपलेपनं
कृत्वा वेदीमालिख्य दर्भान् संस्तीर्य अग्निप्रज्ज्वालय अष्टशतवर्गपुष्पा-
णाम् सृष्ट्वा मन्त्रमावर्त्तयेन्नैकमेकं पुष्पं अग्नौ जुहुयात् ईप्सितां स्त्रियं
पुरुषं वा आकर्षयति सिद्धमिति ज्ञात्वेवमलादेव कुशलेः कार्यः ।
५२ । इति सिद्धैकवीरमहातन्त्रराजे चतुर्थपटलः । ये धर्म्मो
वेयः धर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः शास्त्राभितुष्यविरचन्दनभट्टस्य
यदत्र पुण्यम् तद्भवत्वाचार्योपाध्यायमातापितृपूर्व्वंशमं कृत्वा सकल
सकलसत्त्वरशेरनुत्तरज्ञानफलावाप्तये ॥ शकनरपसेरसीताष्टा ११८९ ।
फागुणवदि १२ गुरौ । लिखितं का श्रीसुपठादित्येन इति ।

It is a book on incantations

Beginning.

ॐ नमो मञ्जुघोषाय ।

सिद्धैकवीरं वीरेशं प्रवरं वदतां वरम् ।

तन्त्रं प्रोवाच लोकाख्यं मञ्जुवज्रो जगत् गुरुः ॥

देवो वे मन्त्ररूपेण सर्व्वसिद्धिप्रदायकः ।

तमेव भावयेन्मन्त्रो यस्मिन् सिद्धे समिष्यति ॥

सुदुसिद्धिर्यदा सिद्धा शुद्धदेहस्य मन्त्रिणः ।

क्षेत्रीभूतगरीवस्य महासिद्धिः प्रजायते ॥

III. 365 D. अमरकोषटीका । $12\frac{1}{2} \times 2$. Folia, 99 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 7 and 8 on a page. Extent in slokas, 3000. Date ? Character, Newari. Appearance, old. Prose. Correct.

It is a commentary on Amarkoṣa (Lexicon) having neither beginning nor end. It quotes Māgha, Kāvyadarśa, Lokeśvarasataka Rudra, and Ra-bhasa, Pāṇini. The author's name is not found

In leaf 50 B. ब्रह्मवर्गः ।

पश्चात् वा क्षत्रियो जातः । राज्यारोपणसमये मूर्द्धग्रीभिक्षितः प्रथमः क्षत्रियः । तत्प्रभवतया अन्नभिक्षिताश्च मूर्द्धग्रीभिक्षिताः । यथा ब्रह्मबाहुजस्य वंश्याश्च बाहुजाः । अनेकाण्यु क्षत्रियेऽपि राजा न वर्ज्यन्ति तस्यापत्यं राज्ञो यतः ॥

III. 365 E. तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेपः । by महीधर । 12×2 inches. First few leaves are missing. Pierced by a hole towards the left. Dated La Sam 208. Character, Maithili. Appearance, old. Prose. Correct. It ends इति भोजनविधिः समाप्तः । तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेपं श्रीमन्मिश्रमहीधरेण लिखितम् । सप्त २०८ आश्विन वदि ९ ।

This does not appear to be a work written by an author, but a series of notes by a Paṇḍit for his own use on subjects connected with Hindu Ritual.

III. 365 F. सप्तकुमारिकावदानटीका by आचार्य गोपदत्त । 12×2 inches. Folia, 62 (1st six leaves and 38th 42nd are missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 900. Date N.S. 508 = 1388 A.D. Character, Newari. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It is a commentary on Saptakumārikāvadāna, for which see Dr. Rajendra Lal's Catalogue. p. 221

The end. कृतिराचार्यगोपदत्तस्य इति ।

III. 366 A. योगाम्बरसाधनम् । 12×2 inches. Folia, 15 pierced towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 400. Date ? Character, old Newari. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect. Complete.

Beginning.

श्री नमः योगाम्बराय ।

मर्त्यभावात्मकं नत्वा योगिनोज्ज्वलनायकं

योगाम्बरजगन्नाथं गुरुज्वातरतः सदा ।

चतुष्पौढोक्तविधिना शिष्याभ्यर्चनया मया

सुखसाधनसंक्षिप्तं तदारोपणमुच्यते ॥

तत्र साधकः चतुष्पौठतन्त्रोक्तविधिना लब्धाभिषेको गुरुभक्तो गम्भीर-
धर्माधियुक्तो योगालङ्कारभूषितो विरागमादि (?) मनोनुकूलप्रदेशे
सुकुमारासननिषण्णो मण्डलचक्रमध्यासीनो योगाम्बराधनं कुर्यात्
तत्रादौ तावत् सूर्यकरतले व्यक्त अकारं विचिन्त्य श्वेतादिदक्षिण-
कराङ्गुलिषु क्रमेण नसेत् । क्षु जूं हूं अः । वीजं निर्यातौ
पञ्चसूचिकं वज्रं विभावयेत् । तथा वामे चन्द्रकरतले शुक्लाङ्कर-
चन्द्रमण्डले राचनादि नसेत् ।

सूरकां क्षू यस्त्रकां चक्षूकां मः । तेनैव वीजनिर्मितरोचनादि-
वीजेन पद्मं विभावयेत् । करशोधनविधिः । ततः कण्ठे रक्त द्वीः-
कारेण अष्टदलपद्मं जिह्वापद्मदले हूंकारेण वज्रं । तन्मध्ये ओं अः
जिह्वा सप्तार्त्तनो हूं फडिति ।

The end वज्रसुष्टिद्वयं वदध्वा श्वेताराचनमूर्कितं कुञ्जयेद्विभिरग्रस्य मुखपाश्वे
निवेशयेद् उच्छृष्टवलिधृमाङ्गारमुद्रामन्त्रः ॥ श्रीमध्ययोगाम्बर साधनं
समाप्तमिति ॥

The Yogámbara Sádhana is one of the secret cults of the Buddhists of
Nepal. It belongs to the Vajrayāna School, and deals with Vajra and
Padma. There is a small hill, just to the south of the Residency, on the
top of which there is a small temple dedicated to Yogámbara. At the end
of the present work begins another work of the same cult.

ओं नमो योगाम्बराय ।

अनिश्चितः प्रसन्नानभूमिनिश्चयम् ।

आत्मनः स्मरणनिमित्तम् गुरुपूर्वं क्रमायातम् विवरिष्यामि etc.

In the same MS. there is another copy more correct and better written
of the same work, but with slightly different name योगाम्बरसाधनोपयिका
After the usual Buddhist formula of faith, the work has the following
post-Colophon Statement.

वेद्यधर्माणि प्रवरमहायानयायिनः शाक्यतिष्ठुः स्वयैण्डयाभिकः विशुद्धिप्रीक्षानस्य
यदत्र पुण्यं तद्वदतु आचार्योपाध्यायमातापितृपूर्वगमं कृत्वा सकलसत्त्वांशैरनुत्तरज्ञान-
फलावाप्तये इति ।

परमेश्वरपरमभट्टारकपरमसौगतश्रीमद्विग्रहपालदेवकल्याणवज्रयराज्ये संभवत् १३
वैशाख दिने २३ ।

The authorship of the work is given in the following words कृत
अमृतवज्रयेति । There is a verse between the last colophon and the formula
of faith.

स परार्थोद्योगवता साधनमालिख्य यत्नतः ।
सुकृतं प्राप्तं यत्नेन आस्तां श्रीमद्योगाख्यरात्रिलोकः ॥

But the most important information given in the MS. is to be found
at the page 1 A, which generally remains blank, of the MS. of the 2nd
Yogāmbara work. I will transcribe the whole of it.

ननिष्ठाद्य प्रतिमां स्थापयेत् ततः ।
चित्रकर्म खले पिण्डोर्गण्डिकालक्षणं ततः ॥
एतेषाञ्च प्रतिष्ठानं प्रवक्ष्ये ग्रहणं तथा ।
लक्षणं धर्मधातूनां योजनसत्रोपणम् ॥
जीर्णधारोपसंहारो पूजयेत् गणमण्डनम् ।
श्रीक्रियासंग्रहकारिका समाप्ता ॥
कृतिरियं श्री नागार्जुनपादानाम् ।

सम्बत् २८४ द्विषोषकृष्णपञ्चम्यां लिखितमिति अभयगुप्तस्य पुस्तकोऽयं तेन
लिखितम् । तेन पुण्येन शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

This seems to be the end of a work attributed to the great Nāgār-
juna, who not only wrote the well-known Dharmasaṃgraha, but also
wrote a work on Kriyā, in Kārikā form. This was copied in N.S. 284 in
1164 A.D. The MS. of the Yogāmbaraṣayikā was written in the 13th
year of Vīgraha pala.

After the end of the MS. of this second work, we get four lines, written
in an inferior hand, the beginning of another work, named Cakrasambhara.

III. 366 B. अमरकोषटीका । 14×2 inches. Folia, 107 pierced
through the middle. Lines, 4 and 5 on a page. Character, Maithili.
Date? Appearance, old. Correct. Complete.

The leaves of the MS. are in disorder.

Colophon. लिङ्गादिषंग्रहवर्गः तृतीयः काण्डः सम्पूर्णः शुभमस्तु ।

• The last line has been corroded. The letters visible are वागोच्चर
पाठार्थं लिखितमिदं पुस्तकम् ॥

III. 366 C. डाकिनौजालसम्बरम् (?) । 12 × 2½ inches. Folia, 11 pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 220. Date? Appearance, old Character. Newārī. Verse. Incomplete. Incorrect.

Beginning.

नमो भगवत्यै वज्रवाराह्यै ।

दध्यातुचैरस्याः स्मरशिविरशिखाश्लेषसखिना

मतौ सौरस्याद्वैतं भुवनवनितानन्दविश्राम ।

स्मारद्वेषोद्धतमदजलोप्यार्थचरित

स्मृतेस्तद्वयोगज्ञो नरि(नारी)नरवरास्तां प्रणमत ॥ (?)

इह खलु अविद्यानिदाघमध्याह्नपञ्चगतिप्रपञ्चसञ्चिते संसारमहामरो
नितरखोपायप्रचारपरमरहस्य बीजकथाकथकविकलाकलिकालकलित-
चित्तवृत्तयो • दानादिपुण्यपाथेयसमाधिविश्वासपतनमुकृतितरुदकमलभ-
मानां विषयचौरापणिकुशलक्षेत्रवशबोधिपर्याशमहाप्रहावेशवशवर्त्तिनो
निर्याणपन्यानमजानन्तः पुनः पुनः तत्रैव भ्रमन्तोभवसुखाभिलाष-
पिशाचविप्रलब्ध ॥ दिदृक्षुः इव दवीयः स्थितदयितावदनम्, शुश्रूषुः
इव प्रणयिनीवचनम्, जिघ्रासुः इव कामिनीकेशवासपरिमलम्,
सिखादयिषव इव प्रियाधररसम् । पिपूषुः इव मकरचजायतनम् ।
बुभुक्षुः इव स्त्रीचरितम् विवित्सुः (इव) स्वायतनम् । दिधित्सुः
इव रिपुकुलेष्वनम् । पिपातयिषव इव परवलशिखरिणम् । शिशम-
यिषव इव दुःखानलम् । जिघ्रासुः इव जन्मप्रवन्धम् । जिघृक्षुः इव
जगदाश्रयम् । इत्यनेकरसभावचोदनाकलितनटवत् परप्रत्ययाभिनय-
प्रखेतारो अतस्त्वाभिनिवेशदङ्गुलाः कदाचिदपि सुखलेशमप्राप्नुवन्तः
दुःखमेव तौघमास्वादयन्ति । तत्त्वोपदेशविकलास्त्रिभवानुक्त्वानो
लोका इति तेषु प्रणिहितः करुणादायिनी इव लोहितसुकृतशतानु-
सृहीतसाम्प्रतजन्मपरिग्रहो अपर्यन्तगुणाधारधरणीधरो निरुत्तरनिर्वाण-
मार्गोपदेशा अनल्पकल्पाहितपरोपकारकरणमहाव्रतधरो वज्रधरः
परमसुभगो भगवान् श्रीचक्रसम्बराभिधानो हरेकराजो यथा भवत्वन-
विनयनोपायमादेशयन् षड्विन्द्वियाधिकारेण योगमार्ग एव ।

अतीवसुगमतया योगिनीनयान्वयं वामाचारसुभगं सर्वयोगिनी-
रहस्यं निरुपमसुपायम् ॥

डाकिनौजालसम्बरमुवाच ।

शास्ता तत्र च हुलभोपायेर्नाहुलभोपदेशं लभेरद्विति । सर्वधर्मनिःस्वभावता-
धूता वज्रवाराह्येति विप्रहृवती प्रज्ञास्वभावतया भगवतोपदिष्टा । तस्याज्ञानेकप्रकारा-

विनेयाशयकर्मप्रसरभेदेन दृश्यन्ते । मुख्यतयेह ते ते प्रकारा उच्यन्ते ग्रन्थगौरवभावात् ।
किन्तु द्विसुजहिसुखेकिन्या महादेव्यासाधनकन्या अभिप्रेतः । स च विस्तरतन्त्रोपदिष्टा-
शेषतत्त्वप्रतिलम्बोपायविधिवेदिना लब्धयोगिनीमततया महासुदृढासिद्धिसाधनोपायेन
महाराजाधिराज्रेन्द्रभूतिपादेन स्वाधिगतमार्गलक्षणहाकिनीरहस्यं अभिदधता प्रथमम्
महार्यसिद्धिसेतुतया जगदावर्जनीपायां महादेवीसाधनतन्त्रोद्घरणजापविधिबलि
कर्मातलकोद्घर्तनाञ्जनानि वक्तानि । परिशेषतश्च चर्यालक्षणञ्च । तच्च सद्गुरुपदेशो-
पदिष्टञ्च चर्यापरितुष्टेन अस्मद्गुरुणा स्वाधिष्ठानव्याख्यायां आञ्जालवेन तरसार्यं
विधाय यथां प्रज्ञां अनाकुलकलामिव राजकन्यामिति प्रचर्च्यमाने पाठवशीकरणा-
ख्यानप्रसङ्गरीतत्वेन तत् कथितमस्माकम् । मया तु परमप्रयोजनजगदावर्जनीपाय-
परार्थकृताम् प्रशंसामि ।

सर्वमेव साङ्गोपाङ्गे(र)र्पयित्वा धृतं यतः ।

असौ भाव्यात् परं लोके नास्ति सिद्धार्थनी रिपुः ॥

रिपुर्देवार्थसाधुः स्यात् भाव्यात् अर्थसाधने हति ।

तदिहोच्यते । प्रथमम् ।

प्रसादप्रवणः योगी योगीश्वरीहृदयमन्त्राधनकुशलो

लोकहितोत्साहवशवर्ती गुरुवरचरणानुग्रहगतमोहसिद्धिकोशौद्यमदः ।

त्रिविधसमार्थसाधनसाधक एकान्तमानसोमुदितः

त्यक्तासङ्गविकल्पप्रशमितसंसारदासनोपायः ।

सत्त्वहृदयपरिचर्यापरिकर्मितमानसो धीमान्

श्रुतिमान् अनेकगुरुको अकल्मासो हाकिनीप्रणतः पूजाकर्म्मणि निरतः ॥

गुरुजिनकुलिशाङ्गनागुणिनः बद्ध (बहु) विशेषविधिना

निःशेषोद्वेगविधिवेत्ता सद्गुरुसङ्गमभयोलब्धाङ्गः संयतो मन्त्री ।

स भवति सुजनो जिनैरभौष्ठो

पभिश्चितविस्वार्थसंगतो गदितः (?) ।

त्रिभुवनगुरुभिः विशेषेण बुद्धग-

रहसिस्थो स्थिर - शेषसम्बन्धोनुदिनम् ॥

Then comes the process of secret worship of Yoginis. The following
colophon is found in leaf 6 A. इति भगवत्याः महादेव्या सर्वहाकिनीरहस्य
मन्त्रोद्धारणविधिः ।

In 9 A. इति तिलकविधानम् ।

In 9 B. इति उद्धर्तनविधानम् ।

This is a work on the secret worship of Vajra Vārāhi. It is a Tāntrika work of the Vajrayāna school. It has grandiloquent style of writing under which is cloaked a secret and mystic worship.

The writer says that it had its origin in a work written by Mahārājā-dhirāja Indrabhūti for making the attainment of Buddhahood easy, and that his own Guru contributed not a little towards the success of the school. The name of the work appears to be Dākinijālasambaram from the statement underlined.

III. 366 D. मितपदा पञ्जिका by कुर्जयचन्द्र । 12×2 inches. Folia 63 (the 2nd and 3rd leaves are missing), pierced towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 1100. Date N.S. 271=1141 A.D. Appearance, old. Character, old Newari. Prose. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीयोगाम्बराय ।

लीकोत्तरा षडधिका दशलोकपाला

अष्टावभौष्टफलदा चतुरष्टदेवः ।

तच्छक्रमध्यमहिषीरतिसम्बराय

योगाम्बरं × × वे नमस्तु ॥

आत्मा योगिशरीरमुक्त इतरप्राणीपरः प्रोच्यते ।

योगोदैवतमूर्तिसम्पदुदितो, ज्ञानद्वये साधनम् ।

तच्चित्तापदमाखनम् निगदितम् × × ।

क्षेत्रम् तद्वक्षसा नमामि शिरसा अद्भुता चेतसा ॥

वर्षाकाशमिव प्रकाशमितैरधेरशब्देरिदं ।

तन्मूत्रं मन्त्रविपश्चितामपि कूरालोक × × × ॥

किञ्चास्मद् गुरुमुरतीतनततिर्विश्रुतनादीक्षितम् । (?)

यत् सन्देहपदं मितपदा तद्वपञ्जिका लिख्यते ॥

तत्र कानि तानि पदानि यानि विवृत्य (पञ्जि)क्षेयं मितपदेति वक्तव्येति चेदाह । एवं भाषितेत्यादि । अतं मयेति कृतम् द्रष्टव्यं पुनरेवमेवं मया-
श्रुतमिति पदद्वयम् ।

The End.

अङ्गपीत्यादि यतः एव एतेन योगिनीमाद्यति ततोऽयम् नादिः अथम-
त्रार्थः योगिन्यासाधनं नाम नाख × × यशस्तपसः फलम् । तदनेन
सिध्यतीति अनदिरलम् बहुना ।

Colophon.

इति महासम्बलाचार्यकुर्जयचन्द्रकृतायां मितपदायां पञ्जिकायां
योगपीठः समाप्तः । सम्बत् २६१ चैत्रकृष्ण्यां अङ्गारदिने श्रीनरेन्द्र-

वेदविजयराज्ये इतिखवेहारिकभिन्नुचाचार्यमुवर्णभट्टेण स्वपराधाय
लिखिता इति ।

Leaf 12 A. इति महामण्डलाचार्यमुवर्णयचन्द्रकृतायां सितपदायां पञ्चिकायां

			आत्मपीठे प्रथमः पटलः ।
22 A.	”	”	आत्मपीठे द्वितीयः पटलः ।
25 B.	”	”	आत्मपीठे तृतीयः पटलः ।
29 B.	”	”	आत्मपीठे चतुर्थः पटलः ।
35 B.	”	”	परपीठे प्रथमः पटलः ।
36 B.	”	”	परपीठे द्वितीयः पटलः ।
47 B.	”	”	परपीठे तृतीयः पटलः ।
52 B.	”	”	परपीठे चतुर्थः पटलः ।
54 B.	”	”	योगपीठे प्रथमः पटलः ।
58 A.	”	”	योगपीठे द्वितीयः पटलः ।
59 B.	”	”	योगपीठे तृतीयः पटलः ।
65 A.	”	”	योगपीठः समाप्तः ।

This appears to be a commentary on the Catuspīṭhā Tantra, one of the dirtiest Tantras of the Buddhists. The Yoga or the 3rd Pīṭhā (and I do not find the fourth) appears in the original to have been written in Prākṛit.

III. 366 E. वासवदत्ता । 12 × 2 inches. Folia 37, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Character, Maithili. Date ? Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

The right-hand end of the leaves has been destroyed.

III. 366 F. स्तूपलक्षणकारिकाविवेचनम् । 10½ × 2 inches. Folia 7, pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 150. Character, old Newāri. Date ? Appearance, old. Verse. Incorrect.

The scribe who copied this book could not read his original in all places, and so he has left short blanks.

It begins—

नमो बुद्धाय ।
प्रकीर्णका विनयेप्रोक्ता
यल्लोकोत्तरवादिना ।
यस्मान्निष्ठां निकायानाम्
सूत्रादौ स्तूपलक्षणम् ॥
इति लोकनाथेन
स्तोकं स्तोकं कृषित् कृषित् ।

षष्ठ्युत्तरे से × × ५-
 भद्रवृक्षेन कथ्यते ॥
 अभिगच्छेत् सुखो भावो
 स्तूपशृङ्गेऽप्रतिष्ठिते ।
 नखवृद्धोद्गते स्त्रिंशे
 स्थाने शुचिनि कारयेत् ॥
 योजनोच्छ्रैकनिर्वृष्टा
 परिक्रमोर्द्धं योजनः ।
 × × क्रोशविस्तारा
 प्रकीर्णविनयोदितम् ॥
 परिणाष्टेन कुम्भस्थ
 स्तूपमुच्चं प्रकीर्तितम् ।
 ब्रह्मणेन तु नेम्यादि
 यावद् यष्टिशिरं क्रमात् ॥

End.

स्तूपलक्षणशास्त्रस्य वस्तुमानोपदर्शनात् ।

यन्मयोपार्जितं पुण्यम् तेनास्तु सुगतो जनः ॥

स्तूपलक्षणकारिकायां त्रिवेचनं समाप्ताम् ॥

After this there are two lines in the Newári language.

III. 367. चण्डो । $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Folia 39, pierced by a hole towards the left. Extent in slokas, 700. Character, Newári. Date ? Appearance, old. Verse. Correct.

The scribe's name is Svarṇarāma. He writes a neat, fine Newári hand, which looks like Bengali.

III. 368. पञ्चरक्षा । 12×2 inches. Folia 130, pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2500. Date N.S. 367=1247 A.D. Character, old Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Though the palm leaves have grown discoloured with age, the ink is fresh, and the illustrations beautifully preserved.

Post Col. देवो धम्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः ।

परमोपासकदानपतिः श्रीब्रह्मसिंहस्य यदत्र पुण्यम् ... सम्पत् ३६७

काल्पुनशुक्लेकादध्यां आदित्यदिने राक्षः श्री अभयमल्लदेवस्य विजयराज्ये

शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥

Leaf 2 A. Contains a picture of— महाबाह्वज्रप्रमर्दिनी ।

With eight hands holding a sword, and discus in the first set, an arrow and a bow in the second, a battle-axe and a goad in the third, Vajra

and Pāsa in the fourth sitting in a Alidha posture on two corpses, lying foot to foot with faces upwards.

III. 369 A. द्वैतनिर्णय । by वाचस्पतिमिश्र । 14×2. Folia 100, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2200. Character, Maithili. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

The work was composed by Vācaspati Miśra at the request of the queen of Rājā Bhairavendra Deva of Mithila, and the mother of Puruṣottam Deva.

Post. Col. श्रीरत्नपालेन लिखितमिदं पुस्तकम् ।

III. 369 B. 13×2 inches. Folia 124, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Date? Character, Maithila. Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

It begins:—

श्रीं नमः कृणाय ।

तत्र मनुः तेषामाद्यं शृणादानम् इत्यादि । अथश्रीदानम् । तत्र नारदः शृणुं देयदेयञ्च etc.

स्तानम् अथस्तुनि मूलधनस्य लाभः फलादिप्राप्तिः ।

तेन मूलावस्थानमेव लाभनिमित्तम् धनप्रयोगरूपम् ॥

Leaf 65 B. अथ व्यवहारपादानि । —

तत्र याज्ञवल्क्यः ।

स्मृत्याचार व्यपेते मार्गश्च etc.

नारदः । न राजा च वशित्वेन धनलोभेन etc.

III. 370. ब्रह्मयामल । 21×1½ inches. Folia 358, pierced by two holes at the sides of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 12,000. Date N.S. 172=1052 A.D. Character, old hook-topped Newári. Verse. Correct.

Last Colophon. इति भैरवस्तोत्रादि महातन्त्रे विद्यापीठे ब्रह्मयामले नवाक्षर विधाने पितृमते द्वादशब्रह्मणे एकोत्तरशतमः पटलः ।

Post Colophon. सम्मत १०२ (letter numerals) माघशुक्लाष्टम्यां आदित्यदिने राजाधिराजपरमेश्वरश्रीबलदेवराजे श्रीपशुपतिवास्तवे ब्रह्मयामलं नाम शास्त्रं लिखितम् ।

The MS. is marked with letter numerals on the left and with Newári figures on the right. They agree up to the 129th leaf, and from 130th the Newári figure make a mistake of 10, and the mistakes on the

right side continued to be added to and subtracted from till last leaf (358) becomes 364 in the Newári side.

The MS. is in very good preservation but a few leaves have been worn off on the right end, and a few on the left, and a few in the middle.

In the opinion of the Paṇḍits of Nepal the full texts of Brahma Yámala is a lakh and a quarter of slokas, and that it belongs to all the six schools of Tantra. The present work, extending over 1200 slokas, belongs, however, to the western school.

There are two other MSS. on paper, I-296 and I-143, in this Library, which run over the same portion of Brahma Yámala.

Colophons :—

L. 4 B.	इति महाभैरवतन्त्रे द्वादशसहस्रिके पञ्चमते नवाक्षर विधानसम्बन्धपटलः १ म	
6 A.	„ मूलतन्त्रे „ „ „ „ मन्त्रोद्धार २५	
11 B.	„ „ „ „ „ महायोग ३५	
38 B.	„ „ „ „ प्रतिमालक्षण „ ४४	
42 B.	„ „ „ „ यतुक (?) ५१	
43 A.	„ „ „ „ प्रतिमालक्षण „ ६४	
43 B.	„ „ „ „ नवम पटलः (?) ८५	
44 B.	„ „ „ „ समाधियोजने „ ८५	
45 A.	„ „ „ „ लक्ष्यभेदे „ ८५	
50 B.	„ „ „ „ देवीनाम् मन्त्रोद्धार „ १०८	
57 A.	„ „ „ „ मन्त्रोद्धार „ ११३	
63 B.	„ „ „ „ त्रितत्त्वयोग „ १२३	
64 B.	„ „ „ „ नवयोग „ १३३	
72 A.	„ „ „ „ „ १४३	
73 B.	„ „ „ „ वेताल साधन १५३	
95 B.	„ „ „ „ पुण्याधिकार १६३	
92 A.	„ „ „ „ विशाचक्र १७३	
94 B.	„ „ „ „ जयविधान १८३	
97 B.	„ „ „ „ भौतिक चक्रम १९३	
98 A.	„ „ „ „ अग्निकार्यविधि २०३	
102 B.	„ „ „ „ व्रत पटलः २१३	
106 A.	„ „ „ „ शुद्धामृत २२३	
112 A.	„ „ „ „ मन्त्रोद्धार २३३	

117 A.	इति महाभैरवतन्त्रे द्वादशसाहस्रिके	पिबुमते शुद्धासुत	२४३
123 B.	"	"	यागनिर्णय
129 A.	"	"	गूढ मन्त्रोद्धार
130 B.	"	"	शक्तिव्रतययाग
142 B.	"	"	यामलविजयभैरव
144 B.	"	"	भीमाद्या
149 B.	"	"	यागविधि
151 B.	"	"	शिवसूक्तर्षे
156 A.	"	"	प्रक्रियापटलः
167 A.	"	"	दीक्षापटलः
178 A.	"	"	अभिवेक
194 B.	"	"	आश्रययोग शुद्धलन
195 B.	"	"	नाडीसंज्ञार
197 A.	"	"	तत्त्वदीक्षा
190 A.	"	"	
201 B.	"	"	स्तोत्रनिर्णय
202 B.	"	"	अभिचारव्रत
204 A.	"	"	नास पटलः
205 A.	"	"	सुद्धा पटलः
205 B.	"	"	क्रीडा कर्म
223 A.	"	"	साधकाधिकारः
227 B.	"	"	महासंस्कार
228 A.	"	"	"
229 B.	"	"	गर्ताराग
230 B.	"	"	चन्द्रोद्धार
231 A.	"	"	अष्टक कव्य
233 A.	"	"	"
237 B.	"	"	(?)
238	"	"	योगिनीवद्धयोग
243 B.	"	"	सुद्धायोगाधिकार
246 B.	"	"	अधिकार
249 B.	"	"	"
251 B.	"	"	"

III. 371 A. भागवतटीका (एकादश द्वादशखन्धौ) 4×2 inches. Folia 124, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Date La Sarp 393. Character, Maithili. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Post Colophon. लखं ३९३ माघ सुदि १४ शनौ दिनि पोयारिग्रामे श्रीरघुपतिना लिखितेष्वा पुस्तौ ॥

It begins प्राण विरुद्धोपसंहारो रूपितमेकदाबुधाः सुक्त एकादशेखन्धेऽध्यायेकं विंशतोच्यते ॥

ततः ज्ञानकर्म्मनिष्ठभेदात् प्रकरणद्वयं पञ्चाध्यायाः ।

तत्र अपि आद्येऽध्याये रूपोयवूनां युगगतत्तयः ॥

विषागुमे यदुकुले विप्रशापात् विमुक्तये ॥

तत्रादौ तत् प्रसङ्गार्थं समनन्तखन्धार्थमथ वदति ॥

कृत्वेति यविष्ठु शेष भूभारहरणाय वेगवत्तरं कलिं कलहमनोषां जनयन् भूवोभारंनिरवहदिति ।

• This appears to be an anonymous commentary on the 11th and 12th Skandhas of the Bhāgabata.

III. 371 B. 14×2 inches. Folia 147, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2200. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

This appears to be the commonplace book of a Bengali Ayurvedic Physician. It has no end. In the beginning there are some verses which are found in every medical work. The language, where it is not Sanskrit, is Bengali.

Among buffer leaves kept in the MS. for the purpose of protecting the first and last leaves, is the following document :—

लखं ४०१ आषाढ शुक्लैकादश्यां तुरे वङ्ग पलायने । शशिधर ग्रामे सेठक (?) श्रीरवि श्रीमित श्रीरामदास श्रीपाश श्रीरतन श्रीबुधे प्रभृतीनाम् अनोनां अनोनी निषम्बन्धलिखनं दत्तम् । पूर्वं श्रीरामठक्कुरैः निषम्बन्धलिखनं दत्तम् । तत्र किञ्चित् विभक्तं स्त्रीयस्त्रीयद्वयं एकत्र स्थितमासीत् । किञ्चित् पितृचरणानां पुष्पार्थं धृतमासीत् । तेन च परेषां चतुर्भागिनाम् निषम्बन्ध ना भूत्—तदग्रे इदानीं तत् स्वभागमादाय अमीभिः परस्परं सहायगोतृषभभाजनादिद्वये निषम्बन्धः दत्तः । इत्यनार्यं सल्लिखः ठक्कुर श्रीनरहरि । ठक्कुर श्रीमदन ... श्रीजगन्नाथ ... श्रीनन्दन । सविषयदशं श्रीभवनाथ महाशया कृता भूताश्चेति श्रीहरपति शर्म्मा-सकलानुमत्या लिखित मिति ।

The signatures of the parties are attached at the right and left of the document.

III. 372 A. कामन्दकीय नीतिसार । 12×2 inches. Folia 81, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1200. Date La Sam 433. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Correct.

The work has been printed in the Bibliotheca Indica series. This MS. has already been briefly noticed in my Nepal Catalogue, page 91.

III. 372 B. नलचरित्रटीका । by हरीश्वर 12×2 inches. Folia 230, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 4000. Date Sāka 1184 = 1242 A.D. Appearance, old. Character, Maithil. Prose. Correct.

This MS. has already been noticed in my Nepal Catalogue, page 91.

III. 373 B. प्रमाणभाष्यप्रमाणवार्तिके । 12½×2 inches. Folia 23, pierced through the centre. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Bengali. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

Pramāṇabhāṣya is nothing else than the bhāṣya on the Pramāna Sūtras of Gotama, and Pramāṇavārtika means the vārtika on these Sūtras by Udyōtakara. The Bhāṣya has 2 leaves missing. The MS. has some leaves of the Vārtika on the first Sūtra of Gotama

III. 373 C. प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धि by अनङ्गवचनपाद । 12×2½ inches. Folia, 17 (out of 24) pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 340. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

The MS. is defective as leaves from 12 to 17, both inclusive, are missing.

It begins :—

ॐ नमस्ताराय ।

श्रुत्वा शास्त्रमुदारं निश्चित्य पारमार्थिकं तत्त्वं ।

सुहृदासनोपविष्टः सुश्राद्धः योगसारभते ॥

ग्राह्यग्राहकसुभयस् नोभयमन्तमेव निवृत्तिः स्वर्गः ।

इति बहुविधविकल्पजालं प्रविधूय मनःसमाधाने ॥

ज्ञेयं विलोक्य सकलं मायागन्धर्वनगरनिर्भासं ।

प्रविशार्य देहयन्त्रं तथताविज्ञानवज्जने ॥

सर्वकारविगजितम् आशुतन्त्रविभागरहितमविकल्पम् ।

निर्मलसङ्ख्यं दीधितिनिर्भिन्नमतिसरं गगनमिव ॥

स्वाकारमात्रशेषं पश्यति चित्तं स्वमाद्यनुत्पन्नम्
 येनापि पश्यतीदं तदपि तथैव श्रवणलोकयति ॥
 सोऽनुपलम्भोऽचिन्त्यतथतोक्ता भूतकोटिश्च एवं
 क्रमशोऽभ्यासात् संज्ञावेदितनिरोधमाप्नोति ॥
 अभियुक्तो योगी सत्त्वार्थमनेकधा कुरुतेऽस्मिन् ।
 परिनिष्पन्ने तिष्ठति योगी सुदौर्धमध्वानम् ॥
 वज्रवदभेदाकायो निष्कृष्य क्लेशमारादौः
 प्रज्ञापारमिताख्येऽस्मिन् सर्वदा प्रवृत्तस्य
 सिध्यन्ति अन्ये बहवः समाधयो गगनगञ्जगद्याः ।

• योगाद्यतारः समाप्तः । कृतिरियम् आर्य्यनामार्जुनपादानामिति ।

Leaf 5 A. स्वाधिष्ठानप्रभेदः समाप्तः । कृतिराय्यदेवपादानाम् ।

Leaf 9 B. अद्वयविवरणप्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धिः समाप्ता ।
 कृतिरियमाचार्य्यपद्मवज्रपादानाम् ।

• Leaf 10 B. ॥ दिग्भागः ॥

Leaf 24 A. प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धिः समाप्ताः कृतिरियम् अनङ्गवज्रपादानाम् ॥
 प्रज्ञोपायशब्देन किमुच्यते ।

Leaf 8 A. प्रज्ञया उपायः प्रज्ञोपाय इति प्रज्ञाजनित उपाय इत्यर्थः । उपाय
 इत्यनेन शब्देन कोऽर्थः भवति । श्रीवज्रसत्त्वमंसारभूतः करुणास्वभावः स्थिरबल-
 स्वभाववृत्तिः उपायशब्देन आकृतिः उपायः श्रीवज्रसत्त्वः पञ्चकायात्मकं पञ्चतयाग-
 तात्मकञ्च स्फुरणसंहरणस्वभावेन व्यवस्थित इति । वज्रपद्मसमायोगेन प्रज्ञालिङ्गितः ।
 एकाकाररूपेण ज्ञानस्वभावं भावयेत् । इति प्रज्ञोपायः इति । अनयोर्द्वयो कः
 सम्बन्धः लोचनादेः पञ्चदेवतः भूतादिस्वभावेन शून्यताकाररूपेण परिणता इति ।
 उपायोऽपि श्रीवज्रसत्त्वः । सर्वभावस्वभावः स्थिरबलसर्वभावस्वभावा या शून्यता सा
 शून्यताकारयोगेन परिणता । श्रीं हूं अनेन अक्षरद्वयेन एकाकाररूपमिति । प्रज्ञो-
 पायस्यापनार्थं द्विधाकायं गतः न च वज्रसत्त्वो द्विभाव इति । तदा शून्येन शून्यं
 समाक्रान्तं भवति ॥

III. 373 B. 13×2 inches. Folia, 133 (1st few leaves are missing)
 pierced by a hole towards the left. Lines, 4 on a page. Extent 19 slokas,
 1700. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose Correct.

Leaf 8 A. 21. ब्राह्मण । अपःप्रणीय आग्निवेष्णवभेकादशकपालम् पुरोडाशम्
 निर्वपन् अग्निर्वै सर्वा देवता अग्नौ हि सर्वाभ्यां देवताभ्यां जुहोत्यग्निर्वैयंजस्य अपराद्धः

विष्णुः पराङ्गः तस्मात् चैवेतत् वेवता परिपुष्टं सर्वञ्च यच्च परिपुष्टं दिक्षो इति तस्माद्
आग्नावेष्ट्याग्नेनादशकपालं पुरोडाशः भवति (१) ।

III. 373 C. वृत्तसार by रसांपति । 14×2 inches. Folia, 25
pierced by a hole through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in
slokas, 500. Date Śaka 1550 = 1628 A.D. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

Last Col. इति मेयिलश्रीमदुपाध्यायपदप्रसिद्धश्रीरसांपतिविरचितः वृत्तसारः
समाप्तः । शकवृत्तिसते गुणिते चन्द्राधिकपवनतीर्थकेः लिखति स्म
नभसि वृत्त एतत् (?) मन्त्रम् पूर्णशशिनि वंशमणिः ॥

Then follow two slokas by the scribe, Vanśamāṇi. The work begins
with a salutation to Piṅgala and to Yaśodhara, the writer's guru, who had
the title of Pāṇjikarāja in the kingdom of Tirabhukti.

III. 373 D. 14 × 2 inches. Folia, 58 pierced by a hole towards
the left. Lines, 3, 4, 5 on a page. Extent in slokas, 800. Date?
Character, Maithil. Appearance, very old. Prose and Verse. Correct.

Some of the leaves of the MS. have been partially corroded. The
size of the leaves is not uniform. It appears to be a notebook of some
Brahmin priest.

In leaf 8 A. इति कृष्णसम्वादे ईश्वरप्रोक्ते ज्ञानप्रदीपः समाप्तः ।

Leaf 11 B. इति सृष्ट्युत्पत्त्यागमप्रोक्तकर्मदम् ।

16 A. इति योगशास्त्रे सृष्ट्युत्पत्त्यागमसूत्रसारं समाप्तम् ।

19 A. इति सृष्ट्युत्पत्त्ययोगशास्त्रे कर्मयोगः ।

20 A. इति सृष्ट्युत्पत्त्ययोगशास्त्रम् समाप्तम् ।

24 B. इति गोरक्षचौतिषा समाप्ता ।

28 A. इति गीतासारं समाप्तम् ।

38 A. इति „ „ ।

47 B. इति महाभारते शतसाहस्रं संहितायां वेदासिकां खिलेषु हरिवंशे

वासनप्राप्तुर्भावः समाप्तः ।

50 A. इति ब्रह्माष्टपुराणे धरणीशेषसंवादे कृष्णोत्तरशतनामस्तोत्रं समाप्तम् ।

58 A. इति गोरक्षगानं समाप्तम् ।

III. 374 A. योगमाला । 9×2 inches. Folia, 90 pierced by a hole
towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 1500. Date?
Character, Newāri. Appearance, old. Prose Correct.

Leaf 42 A. The following colophon occurs :—

अभिकृतायां योगमालायां कपालाध्यायो नवमः समाप्तः ।

This appears to be a notebook of some Tāntrika, in which there are several Tantras, several Mantras, and a few Śtotras with very little system.

It has interspersed in it a large number of Newāri songs, explanations and comments.

III. 374 B. **कालमाहेश्वरविधिः ।** 10½ × 2 inches. Folia, 23 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 400. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

In the MS. there is a collection of short liturgical works of Tantra.

In leaf 8 B ends the 49 Mahākāla-pñjās with the direction **अधिरमांसादिभिस्तर्पयेत्**. Then come the Tantras and some of the Mantras. It also contains verses and sentences in Newāri.

Leaf 10 B. **इति कालज्ञाभिचारः ।**

• 12 A. **एवं शत्रोः प्राणः शुष्यति ।**

इति जापाभिचारः ।

Leaf 11 B. **इति होमाभिचारः ।**

Leaf 13 B. **इति उन्मत्तीकरणः ।**

15 A **इति उन्मत्तीकरणसूत्रम् ।**

III. 375. **पूजाप्रदीप** by गोविन्द । 13 × 2 inches. Folia, 147 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 3700. Character, Newāri. Date? Appearance, fresh. Prose. Correct.

The work was written by Mahāmahopādhyāya Govinda at the request of Bhavānanda.

The last verse of the book runs thus :—

श्रीमद् भवानन्दनिदेशवर्ती गोविन्दश्चर्मा गुरुभक्तिभयः ।

उपासकानामुपकारहेतोः पूजाप्रदीपं कृतवान् विमुच्य ॥

Colophon. **इति श्रीभवानन्दकारितमहामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृतपूजाप्रदीपः
सङ्गः सम्पूर्णः ॥**

After the usual Maṅgalācaraṇa the writer says :—

नरलायन्ते त्रिदशगुरवो यद्य चि ... विदम्भोल (?) ।

(नो) सेवन्ते जलधितनयां येन दृष्टाः कृपाद्विभू ॥

नाकाङ्क्षन्ति क्वचिदपि सुधां यस्य कार्यं पितृन्तः ।
 सन्तः सोऽयं जयति जगति श्रीभवानन्दरायः ॥
 आहूतापि पदं ददाति न पुरो न प्रार्थितापीक्षते ।
 साकूतं परिभाषितापि बहुशः किञ्चिद्गवाभाषते ॥
 आसिद्धापि न सम्मुखानि रक्षयत्यङ्गानि गूढाशया ।
 कोपोद्वेकवशंवदेष्ट रमणीश्रेणी यदीयद्द्वेषाम् ॥
 औमत्केशवतनयो गोविन्दस्तद्भिश्चेशवर्ती ।
 प्रकटयति धर्मपदवीं पूजाकर्मप्रदीपेन ॥

 संप्रदायानुरोधेन प्राप्तमप्युद्धृतं मया ।
 किञ्चिदप्राप्तमप्येतत् पठ्यतौ क्वचिष्यते ॥

It is a liturgical work, for the benefit of the majority of ordinary Brāhmaṇas, who are called either Smārta or Pāṇcopāsaka, i.e., non-sectarian Brāhmaṇas.

May this Bhavānanda Rāja be the founder of the Nadia Raj family in Bengál?

111. 376 A. रत्नकरखड्का or स्मृतिसमुच्चय by द्रोण । 10½ × 2 inches. Folia, 210 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Date N.S. 481 = 1361 A.D. Character, old Newári written in a bold clear hand. Appearance, old. Verse and Prose. Incorrect. Complete.

Post Colophon. श्रेयोऽस्तु श्रीमन्नेपालिकसम्बत् ४८१ माघकृष्णाष्टम्यां तिथौ अनु-
 राधानक्षत्रे शनिश्चरवासरे-पुस्तकसिद्धिमिदम् । श्रीललितापुरीनगर्यां
 श्रीमानिगलके नेष्ट्यदिशस्य श्रीयंजुष्यानाधिपतिः विप्रवंशोद्भवः द्विज-
 वरोत्तमः सा जयपतिः सोमशर्मणेन सर्व्वसत्त्वोपकारार्थं आयुष्कामार्थं
 सत्त्वदुरितोपशान्तार्थं महाकरखड्का नाम महास्मृतिसमुच्चयं लिखापि-
 तम् । तस्मिन्नेव नगर्यां श्रीमानिगलके दक्षिणस्य श्रीतालिकेश्वरस्थाना-
 धिवासिनः देवस्य अनन्तरामनाम्नेन मनसा वाचा कर्मणा त्रिषुद्वेन रत्न-
 करखड्का नाम महास्मृतिसमुच्चयं लिखितम् । शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ॥
 राजाधिराजपरमेश्वरमभट्टारक श्रीश्रीजयराजमल्लदेवस्य विजयराज्यम् ॥

There is another copy of this work in this Library in No. 1633. That is very old and dilapidated. The present MS. has not got the invocation and begins with प्रायश्चित्ता विषयविभागः क्रियते । The older MS. too begins with the subject of Prāyaścitta. But his portion unfortunately is not found there owing to a rather long lecuca.

III. 376 B. पिङ्गलामतम् । 16½ x 2 inches. Folia, 123 pierced by two holes at the two sides of the centre. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 4200. Date N.S. 294=1174 A.D. Character, old Newāri (mixed Bhujimo). Appearance, old. Verse. Incorrect.

The last colophon in leaf 123 A. runs thus —

पिङ्गलामते सिद्धिसाधनाचार्यलक्षणम् ।

Then the work continues for a few lines more and terminates abruptly without a colophon, and the post-colophon statement begins. —

सम्बत् २९४ चैत्रशुक्लपूर्वमास्यां समदीन उत्तरफाल्गुननक्षत्रे श्री (प)रमेश्वर-
परमभट्टारकगङ्गाराजाधिराजश्रीमद्भद्रदेवस्य विजयराजे श्रीमद्भट्टाविजयकरण्यायां
श्रीचन्दनमण्डपौरण्यादिवसिना श्रीशिवाचार्यविज्ञाधरवर्मण लिखापितम् । लेखक
पशुपतिना लिखितम् ॥

The wooden boards have six illustrations, Brahmā with four hands and one head on his Haṇsa ; Śiva, with four hands, embracing Pārvoti on his ox ; Viṣṇu with four hands, riding on Garuḍa, who is represented as half bird and half man with a beak ; Gaṇeśa, with four hands on his Mūṣaka ; a Sivalinga with eyes on, worshipped by two votaries, one a Newār with his Newari cap, and an Indian with a Mukuṭa : both these worshippers have no upper garments. The sixth illustration is Kārtika with four hands riding on a Mayūra.

The MS. begins —

ॐ नमः शिवाय ।

पिङ्गला उवाच ।

सर्वेषां लक्षणं देव आगमात् प्रतिपद्यते ।

आगमलक्षणोपेतो नेति वा वद मे प्रभो ॥

आगमस्यास्य देवेश सम्बन्धः कथमुच्यते ।

साधकव्यक्तिहेत्वर्थं व्याख्यायनकं वद ॥

श्रीभैरव उवाच ।

साधु साधु महाभागे युक्तं चोद्यं विकल्पितम् ।

कथयामि न सन्देहो लक्षणज्जागमस्य तु ॥

आज्ञा वस्तु समस्ताच्च गम्यते इत्यागमो मतः ।

शास्यते त्रायते यस्मात् तस्मात् शास्त्रमुदाहृतम् ॥

ज्ञायते नयते येन ज्ञानं तेनाभिधीयते ।

तनुते त्रायते नित्यं तन्त्रमित्यं विदुः बुधाः ॥

शब्दार्थस्तु चित्तोदापि बुधेरगमकल्पितः ।
 शिववक्त्राम्बुजायातम् पारम्पर्यक्रमेण तु ॥
 कन्दोलक्षणसंविद्धमागम इत्यभिधीयते ।

Col. 4 B. इति पिङ्गलामते जयद्रथाधिकारे व्याख्याप्रकरणं समाप्तम् ।

- 6 B. इति ब्रह्मयामले जयद्रथाधिकारे पिङ्गलामते प्रश्नप्रकरणो नाम प्रथमः ।
 9 B. „ „ सामान्यलिङ्गप्रकरणो नाम द्वितीयः ।
 13 A. „ „ साधनलिङ्गप्रकार नाम तृतीयः ।
 27 B. „ „ प्रतिमाधिकारे नाम प्रकरणं चतुर्थः ।
 28 B. „ „ पौठाधिकारनाम प्रकरणं पञ्चमः ।
 57 A. „ „ दाराधिकारनाम षष्ठमः ।
 75 A. इत्यादि जयद्रथाधिकारे द्वादशसाहस्रे, पिङ्गलामते वास्तवधिकारनाम प्रकरणः ॥

This is a work belonging to the Western Āmnāya and perhaps forms a supplement to Jayadratha Yāmala. It is a part of Brahma Yāmala, which treats of all the six systems.

III. 377 A. निव्याहिकतिलक । 13×2 inches. Folia, 59 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1072. Character, Newāri. Date N.S. 515=1395 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The MS. has been fully described in my Nepal Catalogue, p. 111.

There is another complete work in this MS. entitled Guhyakātantra, 13×2 inches. Folia, 52 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1300. Date N.S. 525=1405 A.D. Character, bad Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect

The last Colophon.

इति महागुह्यतन्त्राख्ये द्वादशसहस्रे महागुह्यातिगुह्यत्रयोदश-
 शतिकाप्र(मा)ण श्रीगुह्यकाली नाम भट्टारिका गुह्यतन्त्रोद्भवा समाप्तः ॥
 ॐ नमः सिद्धयोगेश्वरी नमः ।
 सिद्धयोगेश्वराय नमोनमः ॥

इति गुह्यकातन्त्र सम्पूर्णमस्तु । सम्बत् ५२५ तुराषादशुक्रपूर्वमास्यां तिथौ
 श्रवणनक्षत्रे प्रौतियोगे आदिवासरे । श्रीपितृगमचख्यानश्रीशक्तिविंहराय नमः
 राखे नमोऽस्तु ॥

One board of the MS. is beautifully illustrated with three images; in centre, Viṣṇu with four hands riding on Garuḍa; on the left, Lakṣmī sitting on a lotus with two hands and white in colour; on the right, Saraswātī, with four hands yellow in colour sitting on a lotus; with her right leg hanging down, and holding a book, and rosary in one set, and the Vīṇā in another set, of her hands.

II. 378 A. कादिभेदे कुब्जिकामतम् । 13×2 inches. Folia, 244 pierced at the ends. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 3500. Date N.S. 315=1195 A.D. Appearance, old. Character, Newāri. Verse. Incorrect.

The MS. is written in a bold hand. It is smaller recension of the Kubjikāmata. The interlocutors are Kaulinī and Śrīkaṇṭha. The last colophon describes the book.

इति श्रीकादिभेदे कुब्जिकामते पश्चिमाम्नाये श्री शम्बावतारिते महामेरुविनिर्गते
आगमोपदेशवर्णन नाम षड्विंशतिमानन्दः । सम्बत् ३१५ वेशाखशुक्लपौर्णमास्यां
रविदिवसे रेवतीनक्षत्रे श्रीशेवाचार्यश्रीवैष्णवरुद्रस्य प्रसादेन पुस्तकं सम्पूर्णं भवति ।
श्रीराजपुत्रयशोवैष्णवस्य लिखितमिति । लेखकः ।

(For a review of this school of Tantra, see the preface of my Nepal Cat.)

The Tantras are divided into three classes : Kādi, Hādi and Khādi. Kādi relates to Kālī, Hādi to Sundarī, and Khādi to other forms of the Devi. The present work belongs to the Kādi class. The Tantras are again divided into six classes, called the Ṣaḍāmnāya or the six Āmnāyās, North, South, East, West, up and down. This belongs to the western class, and it relates to Kulālikā or Kubjikā. It is the standard work of the Kaula sect of the Tāntrikas. The peculiar feature of this school is the awakening of the Kuṇḍalī Śakti which lies in the Perinium. The Kuṇḍalī Śakti is illustrated in the wooden boards of the MS. as two hooded serpents facing each other.

III. 378 B. विश्वप्रदीपे सङ्गीतालोकः by भुवमानन्दकविकण्ठाभरण । 14×2 inches. Folia, 131 pierced by a hole in the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2600. Date? Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Incorrect. Incomplete at the end and leaves missing here and there.

The work has been described in I.O. Catalogue, p. 1082.

It begins - नादप्रकृतपःश्रुतिपुराभेदाग्रामत्रयीसुष्यं ना
वर्णालङ्कृति याति रागरचनातालप्रवन्धादिभिः ।
भक्तगाराधयितुं गदाधरपदाम्भोजद्वयं तन्वती
वीणावादनमादराद्गठयति या तां भारतीं भावयेत् ॥
पुरेदं संसारव्यसनजलघो भग्न मखिलम्
विलोकासीत् धाता गुह्यकस्याक्रान्तहृदयः ।
रहस्यं वेदानाम् अथ स च समाकृष्य सकलम्
सुखेनोद्धर्तुं तत् व्यतनुत स्वगास्वर्गनिगमम् ॥
तच्छ्रावं शिवनन्दिकेश्वरशिवारम्भास्तथा तुम्बुरुः
वायुर्नारदकम्बलाश्वतरवद् विश्वावसुः कश्यपः ।
शार्ङ्गूलः परमर्षिकुण्डिन भरद्वाजाङ्गना कोहलः
शक्तिः श्रीभरतो याष्टिकदशश्रीवोद्भटोलोह्लुटाः ॥
श्रीशङ्करभिनवगुप्तः विशाखिलः श्री-
भूवल्लभानीलजलाहकमातृगुप्ताः ।
अन्ये तथा निजानिज (?) जित्वल संहिताभिः
ग्रीत्याखिले जगति पल्लवयाम्बभृशुः ॥
तासां रहस्यमखिलं मुनिसंहितानाम्
विज्ञाय विज्ञपरिषत्परिश्रितया च ।
वध्नामि किञ्चन यदत्र कथामनीषाम्
तत्र प्रसादमधिकं सुधियो भजन्तु ॥
गीतं वाद्यञ्च नृत्तं त्रयमिदमुदितम् नाम सङ्गीतमेतत् ।
साङ्गोदेशीति भेदात् द्विविधमिदमुनः साङ्ग एवास्ति मार्गः ॥
वेषे वेषे जनानां सचिकरमुदितम् नामवेश्यत्र नृत्तम् ।
वाद्यं त्वाद्यञ्च गीतात् प्रभवतु यदतो गीतमादौ वदामः ॥
गीतेनेतेन साङ्गाधरनरकरिपुसारदानारदाद्याः ।
सर्पे निर्घदनिर्वेशित(ः)मतयः संसद्गर्भको वा ॥
सर्पादपौत्रभटो ऽन्तः वनभुवि हरिणीप्यन्तरानन्दमन्दा-
किन्यां पुण्याभिषेकं विदधतु न तुलामस्य पश्यामि लोके ॥
चतुरङ्गमहाहुरीषोपानमिदमुत्तमम् ।
अतः सततमेतस्मिन् अन्तः संतन्वतां बुधाः ॥
तद्गानात्मकमेव नादमुदितम् वाद्यं व्यनक्ति स्फुटम् ।
नृत्तन्तत् द्वितयानुगं त्रयमिदं तद्गादजीवातुकम् ॥
नाको वर्णमयं पुनः पदमिदं वाक्यं विधत्ते च तत् ।

लोकानां व्यवहारमेव मखिलं नादैकसिद्धं जगत् ॥
 देवत्रयात्मकमिदं ब्रूयते मुनीन्द्राः तत् सेवयेव परितुष्यति सा त्रिदेवी ।
 नादाय तत् भगवते नतयः सङ्ख्यं तज्ज द्विधा विदुरनाहतमाहतज्ज ॥
 उद्भासते द्विविध एव नरस्य देवे देहान्विता परिणते निखिलैरपूर्वम् ।
 तन्त्रं निरूप्य बहुधाभिहितं चिकित्सा शास्त्रं तदत्र न विशिष्य निरूप-
 कित्तत्र षपुषि नादोपयोगिता यस्य यस्यास्ति । [शीया ॥
 क्रियते मुनिसंघदात् उद्देशात् तस्य तस्यैव ॥

- 18 A. इति कविकण्ठाभरणश्रीभुवनानन्दविरचिते विश्वप्रदीपे सङ्गीतालोके
 • नादादिविवेकः प्रथमाध्यायः ॥
 23 A. इति द्वितीयो वङ्गालः ॥
 33 A. इति काण्ठाभरणश्रीभुवनानन्दविरचिते विश्वप्रदीपे सङ्गीतालोके
 रागविवेकः नाम द्वितीयोऽध्यायः ।
 44 A. तालविवेकः नाम तृतीयोऽध्यायः ॥
 • 61 A. गीतविवेको नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥
 65 A. पञ्चमोऽध्यायः ॥
 82 B. चतुर्विधवाद्यनिरूपणम् नाम षष्ठोऽध्यायः ॥

The following are the names of the Ragas given in the 2nd chapter -

श्रीहाठी ललिता गौड़ी त्रिस्थान गमकोभटाः

श्रीरागखिलकोरेव गुप्तः पञ्चमषाडभः ॥
 कोकिला पञ्चमषट्का (?) शकादिः सेन्धवस्तथा ॥
 गान्धारः पञ्चमो रागे रागोमध्यम षाडभः ।
 भवना पञ्चमोभाषो भैरवो नउ एवच ।
 ध्वनिप्रसरोक्ता × × रक्तहंसापञ्चमा ।
 कन्दपो मेघरागश्च तथा ककुभकेशिकः ॥
 देशाख्यः सोमरागश्च नौ (नरो)नारायणस्तथा ।
 द्वौ द्वौ कामोदवङ्गालौ त्रिंशदित्युपरागकाः ॥
 सौविर वरक हिल्लोल ककुभा भिन्न पञ्चमः ।
 गान्धारो पञ्चमस्तालः तथा वेशर (?) षाडभः ॥
 पञ्चमो भिन्न षड्जश्च भोटमालवपञ्चमौ ॥
 केशिकान्तौ तथा षाडभान्ततः ॥

+ + + + +
 साधारिता च शोरिरी, गान्धारी व्यगमध्वमाः ।
 + + + + +
 वैरञ्ज्यी वेगञ्ज्यी च सौराष्ट्री पञ्चमी तथा
 गान्धारपञ्चमी कोला हला मालववेशरी ॥
 मध्यमग्रामदेहा च ह्रैवाटी सैन्धवी तथा ॥
 वेशरी चेरिकादेहा माधवीसचिवाठिका ॥
 तालकातालवनिता तथा पञ्चमलक्षिता ॥
 ललिता रोतटर्कं स्युर्भाषणामेकविंशतिः ॥
 चतस्रः स्युर्विभाषास्तु भावनी गुर्जरौ तथा ।
 देवाववर्द्धिनी चान्ध्री पिङ्गरी चूतमङ्गरी ॥
 × × × ×

भाषा हिस्रोलगा —

भिन्न पञ्चमी मधुरी तथा ।
 रगन्ती मध्यमा ग्रामा काण्डोजी शकमिश्रिता ॥
 ककुभे वडभूर्भाषा विभाषा भोगवर्द्धिनी ।
 आभीरिका मधुकरी त्रिस्त्रोथान्तरभाषिका ॥
 शालवाहनी कैकेय चतस्रो भिन्नपञ्चमे ।
 शुद्धा भिन्ना च वाराटी भाषातत्त्वविशारिणी ॥
 कौशल्यिका विभाषापि भाषा गान्धारपञ्चमे ।
 + + + +
 तालोद्भवा गुर्जरौ च सौराष्ट्री कैशिकी तथा ।
 आभीरी द्रावणी तालोद्भवान्ध्री सैन्धवी तथा ॥
 वात्सिणाग्रेषु भाषाः स्युः पञ्चमे दश भाषिता ।
 + + + + ॥
 द्रवणा दाक्षिणात्या च कालिन्दी च पुलिन्दिका ।
 वाङ्गाली ललिता श्रीकण्ठिका तद्वृद्धिवादिनी ॥

III. 379. मतसार । 12½ × 2 inches. Folia 161, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2400. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.
 The last Colophon runs

इति लक्षणाधिके महासंहितायां द्वादशबाह्वे विद्यापीठे मतसारे
 त्रयोविंशतिमः पटलः ॥

The MS. begins as usual with Tāntrika works, with the description of Kailāsa. The work entitled Matasāra at p. 222 of my Nepal Catalogue seems to be an abstract of this. This work belongs to the western school of Tantras.

III. 380 A. वामकेश्वरटिप्पनम् । $13 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 49 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page Extent in slokas, 1000. Character, old Newāri. Appearance, old. Date? Prose and Verse. Incorrect.

Begins.

ॐ नमः शिवादिभ्यः गुरुभ्यः ।

जयति जितसुधाम्भःसम्भवद्व्याग्भवश्रीः

रससरससमुद्यत्कामतत्त्वानुभावा ।

तदनुपरमधामध्यानसंलक्ष्यमाना

रत्नि-शशि-शिखिरूपा त्रेपुलीमन्तृशक्तिः ॥

श्रीवामकेश्वरीमते × स्मरणार्थं विषमपदेषु टिप्पणकं लिख्यते ।

देवीशिवः प्रशिव्यो वाङ्मङ्गल(?)सवतारयिषु ।

नमस्कारान् करोति गणेशग्रहचक्रत्रेत्यादिः ॥

इति वामकेश्वरे महातन्त्रे त्रिपुराहोमविधिर्नाम पञ्चमः पटलः समाप्तः ।

III. 380 B. ब्रह्मसंहिता । 12×2 inches. Folia, 87 (but the leaves 38, 49, 60 are missing), pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas, 1200. Character, old Newāri. Date N.S. 315=1195 A.D. Appearance, old. Verse. Correct.

Begins :—

विश्वेश्वरं विश्वसृजं वरेण्यम्

विश्वं विशुद्धं वरदं वरिष्ठम् ।

अनादिमरुपमलक्ष्यरूपं

विष्णुं विशुं विप्रजितम् नतोऽस्मि ॥

सत्यत्तिथितिसंहारवन्धनोत्तेककारणम् ।

नारायणमनियत्तम् (?) प्रणतोऽस्मि अगदगुरुम् ॥

सुमेरोर्दक्षिणमूर्ध्नि सहस्रांशुसमप्रभे ।

वज्रेन्द्रनीलसर्वरं पद्महंसोपशोभिते ॥

मुक्तामलशिलाशङ्खचन्द्रांशुसमप्रभे ।

— — — — ॥

— — — — ।

आश्रमम् मुनिमुख्यस्य मार्कण्डेयस्य धीमतः ॥
 तस्मिन् महाश्रमे दिव्ये समाश्रितं शुचित्रतम् ।
 महौजसं महाभोगं सुमुहूर्त्तं मुनिपुङ्गवम् ॥

— — — — — ।
 कपिञ्जलोऽञ्जलिं कृत्वा प्रश्नमेतत् अपृच्छतम् ॥

कपिञ्जल उवाच ।

श्रुतं मया मुनिश्रेष्ठ मानोरेव जनार्दनात् ।
 ध्यातोयवार्चितो नृणां मुक्तिदो भवन्नृन्नात् ।

— — — — — ।

— — — — — ॥

यज्ञैर्वा तुष्यते देवो वेदोक्तैर्वा महास्तवे ।
 तीर्थासवाकृतो सम्यक् पूजायावीक्षिता (?) ॥
 ध्यानयोगफलं तस्य क्रियायोगफलञ्च यत् ।
 विष्णोराराधनायालं वद मे वदताम्बर ॥

Colophon. इति ब्रह्मोक्तसंहितायां ब्रह्मनारदसंवादे विष्णुरहस्ये प्रतिष्ठार्थिकार
 नाम अध्यायः समाप्तः ।

Other Colophons. 13 B. इति विष्णुप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये मार्कण्डेयनारदसंवादे
 क्रियायोगावताराध्यायः प्रथमः ।

- 16 A. इति ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये शरीरव्रतकल्पनोध्यायः द्वितीयः ।
 21 B. इति ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये नवव्यूहावतारनामाध्यायः तृतीयः ।
 26 A. इति ” ” पुष्पविधिनिर्णय नाम अध्यायः ।
 28 A. इति ” ” चातुर्मास्य व्रतविधानानि ।
 35 A. इति ” ” ब्रह्मनारदसंवादे पवित्रारोहणं नाम
 अध्यायः ।
 37 A. इति ” ” जयन्ताष्टमीव्रतं नाम अध्यायः ।
 37 B. इति ” ” युगावतारव्रतं नाम ।
 Do. ” ” अवणद्वादशीव्रतं नाम ।
 40 A. इति ” ” अनन्तद्वादशीव्रतं नाम ।
 40 B. ” ” कोसुव्रतकल्पः ।
 42 A. ” ” कार्तिकव्रतकल्पः ।
 48 A. ” ” मासोपवासव्रतकल्पः ।
 50. ” ” भीष्मपञ्चककल्पव्रतम् ।

62 A. ब्रह्मसूक्तसंहितायां विष्णुरहस्यं यमपुरीमार्गीयमवूतनरकयातनास्वरूप-
वर्णनं नाम अध्यायः ।

66. Colophon effaced.

79.	"	"	"	स्नानाभङ्गादशौव्रतकल्पः ।
71 B.	"	"	"	नरकल्पनाम अध्याय ।
73 B.	"	"	"	अत्रिविक्रमव्रतम् ।
74 A.	"	"	"	महाफलद्वादशौव्रतम् ।
75 A.	"	"	"	संप्राप्तद्वादशौव्रतम् ।
76 A.	"	"	"	गोविन्दद्वादशौव्रतकल्पः ।
78 A.	"	"	"	विष्णुव्रतकल्पः ।
79 A.	"	"	"	पापप्रशमनीव्रतकल्पः ।
81 A.	"	"	"	प्रासादकरणगुणानुकीर्तनं नाम ।
85 A.	"	"	"	प्रतिमालक्षणं नाम ।

Post Colophon Statement. संवत् ३१५ चैत्रशुक्लपूर्वमास्यां सोमवासरे विमानक्षेत्रे
हर्षणयोगे राजाधिराजपरमभट्टारकश्रीविजयकामदेवस्य विजयराजं
विप्रश्रीजयब्रह्मशर्मणः लिखितमिदं पुस्तकम् ।

III. 380 C. In this MS. there are several small treatises written in different hands and at different periods of times. The treatises are generally liturgical and manuals of priests. The first is a treatise on 18 leaves on the ten Brahmanic sacraments. The second in 10 leaves describes the process of worshipping and offering ghee to Amṛtisa.

There is a leaf in 9th century character giving वाणमते कीलकारोपण मन्त्रः ।

There is one leaf on Siddhi Vināyaka Dharma. Another treatise beginning with the 2nd and ending on the 15th leaf, gives Vija-Mantras.

There is another MS. in 56 leaves written in a bad scribbling hand, which is a priest's manual. It has no end. In the beginning occurs the following :

श्रीनाथस्वरूपेण तेन गर्जयति महामोहतिमिरहरण श्रीकृताविबुधवृन्दहृदयामो-
रुहवनबोधानुष्ठेन (?) ।

III. 381. अष्टसाहसिका प्रज्ञापारमिता । 21 × 2½ inches. Folia, 200 pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 8000. Date ? Character, Newāri Rājā. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The MS. is profusely and beautifully illustrated at the first and last pages. Some leaves were lost which have been replaced by writings on paper cut in the shape of palm-leaves.

Post Col.—After the usual Buddhist formula of faith, it runs thus :—

श्रीश्रीकण्वकुब्जाधिपत्यक्षपतिराजपतिनरपतिराजप्राधिपतिविविधविद्याविचार-
वाचस्पतिश्रीमद्भुगोविन्दवन्द्यदेवस्य प्रतापवशतः राज्ञी श्रीप्रवरमहायानयायिनाः पर-
मोपासिका राज्ञी श्रीवासन्तदेव्या देयोधनोऽयं यदत्र पुण्यं तद्वत्सु आचार्यैर्दत्तं etc.

This was a gift of the wife of Govinda Candra, King of Kanauj, who reigned about the middle of the 12th century, A.D. Govinda Candra was a staunch Hindu. It was under his patronage that Lakṣmīdhara compiled a great work on Smṛti in seven parts. But one of his wives apparently was a Buddhist. It is now known from an inscription at Sārnāth deciphered by the Government Epigraphist, Dr. Sten Konow, that the king had another Buddhist wife, the grand-daughter of Piṭhipati, who helped Rāmapāla in quelling the Kaivarta rebellion in Northern Bengal. The marriages of Hindu Kings with Buddhist Queens seem to have been common.

III. 382 A. योगशतक by नागार्जुन । 12×2 inches. Folia, 28 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Ślokas, 500. Date N.S. 452=1332 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

Post Col. सम्बत् ४५२ माघकृष्णद्वादश्यां तिथौ लिखित श्रीजीवदेवलिखित-
मिति ।

The verses are generally accompanied with a commentary by Paṇḍita Dhruvapāda. The commentary is entitled Candrakalā.

The following statement is made in leaf 28. शुभुतादिसंहितायामुत्तर-
तन्मूर्धनात् । इहाप्यष्टमापुर्व्वदक्षयन कृतमिति । संहतत्वे मन्यमानोऽकृत्यमानमुत्तर-
तन्मनेन श्लोकेन सूचितवानिति ॥

III. 382 B. पद्मरत्ना । 21½×2 inches. Folia, 91 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Date N.S. 507=1387 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

Post Colophon Statement. After the usual Buddhist article of
-faith. श्रेयोऽस्तु सम्बत् ५०७ कार्तिकशुक्लपक्षपद्यायां तिथौ बुद्धवासरे वैशाख

नस्तत्र शोभनयोगे नेपालमखलद्वाराच्ये श्रीकथस्थितिराजमल्लदेवस्य विजस्य विजयराज्ये
सयेष्टेठकाख्यो विकुनिच्छयां गृहनामखनयः श्रं दानपतेर्नायकः खेषामनकस्य ।

There are some illustrations on the boards and one only on the palm-leaves.

III. 383 A. क्रमदीपिका । by केशवाचार्य 12½ × 2½ inches. Folia, 19 pierced by a hole towards the left. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1,000. Date N.S. 76, 1556 A.D. Character, Newāri. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

It begins :—

कला तु मायालवकान्तमूर्तिः ।

कलत्कण्ठवेणु निनादरस्य ॥

श्रितो हृदि व्याकुलयन् त्रिलोकीं ।

श्रेयोस्तु गोपीजनवल्लभो वः ॥

गुरुचरणसरोरुहद्वयोत्थानमहीतरजःकणकान् प्रणम्य मुध्नी ।

गदितमिह नारदाद्यैः यजनविधिं कथयामि शार्ङ्गपाण्यैः ॥

क्षितिसुरनृपविट्पुरीयजानां मुनिवनवासिगृहस्थवर्णिनाञ्च ।

जयन्तुते यजनादिभिः सैनूनां फलति हि कश्चन कश्चित् कथञ्चित् ॥

It ends —

संशयतिमिराच्छन्नवासिषा क्रमदीपिकाकरणेन सहद्विभिः ।

करदीपिकेव धार्या सस्नेहमहर्निशं समस्तसुखावाप्त्यै ॥

जगदिदमनुविद्धं येन यस्मिन् प्रसूते ।

यदनु ततमजस्रं याति बाधिवृत्तियं ॥

यमुन सहदुर्दर्थं यं विधत्ते च गोपी ।

तममृतसुखबोधं ज्योतिषं नोमि कृष्णम् ॥

यश्चक्रं निजकेलिसाधनमधिष्ठानस्थितोयं प्रभुः ।

दत्तं मन्मथशत्रुणा वलकृते व्यावृत्तलोकातिकं ॥

धत्ते दीप्तनखेन्दुभासमनघोषेतान्तमायं ध्रुवम् (?)

वन्दे कायविमर्दनम् वधकृतां भुक्तं (लुक्तं) यादवम् ॥

इति श्रीकेशवाचार्यविरचिता क्रमदीपिका समाप्ता

सम्बत् १७६ आषाढशुक्लप्रतिपत् करणवंशोद्भवः श्रीभावसिंहात्मज

श्रीविष्णुसिंहेन स्वार्थं लिखितम् ॥

The MS. is full of marginal notes of a very valuable kind, and with rubrics to indicate the beginnings of slokas and also of topics. It is divided into Pāṭals.

III. 383 B. कुब्जिकापूजापद्धतिः ॥ 11½ x 2 inches. Folia, 153 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 2500. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

This is a priest's manual,—a priest of the Kubjikāmata. It contains a number of stotras to Śiva and Śakti. It has a number of Kūṭāksara Mantras, by joining together a number of consonants with a single vowel (an example, Shklmbrum). The work is unfortunately not complete. This is also a work of the Paścima or western school of Tantra, its votaries being called Kaulas.

The names of the 64 Yoginis are given as follows : Leaf 51 and 52.

१ श्रीजयादेवी, २ विजया, ३ जयन्ती, ४ अपराजिता, ५ नन्दा, ६ भद्रा,
७ भीमा, ८ दिव्ययोगी, ९ महासिद्धयोगी, १० गणेश्वरी, ११ शाकिनी, १२ कालरात्री,
१३ ऊर्ध्वकेशी, १४ निशाकरी, १५ गम्भीरा, १६ भूषणी, १७ स्थूलाङ्गी, १८ पद्मगो,
१९ कल्लोला, २० विमला, २१ महानन्दा, २२ ल्वालामुखी, २३ विद्या, २४ पद्मणी,
२५ विषभक्तणी, २६ महासिद्धिप्रदा, २७ तुष्टिदा, २८ इच्छासिद्धि ३० कुवर्णिता,
३१ भासुरा, ३२ भीमाक्षी, ३३ दीर्घाङ्गा, ३४ कलहप्रिया, ३५ त्रिपुरान्तकी,
३६ राक्षसी, ३७ घोरा, ३८ रक्ताक्षी, ३९ विश्वरूपा, ४० भयङ्करी, ४१ फेत्तकारी,
४२ रोद्री, ४३ वेताली, ४४ गुष्काङ्गा, ४५ नरभोजिनी, ४६ खीरभद्रा, ४७ महाकाली,
४८ कराली, ४९ विकृतानना, ५० कोटराक्षी, ५१ भीमा, ५२ भीमभद्रा, ५३ सुभद्रा,
५४ वायुवेगा, ५५ हयानना, ५६ ब्रह्माक्षी, ५७ वेष्मिणी, ५८ रोद्री ५९ मातङ्गी,
६० चण्डिकेश्वरी, ६१ ईश्वरी, ६२ वाराही, ६३ सुवर्णी, ६४ अम्बा ॥

रभिर्मन्त्राक्षरैः देव पदविद्या समर्पिता ।

पूजितव्या प्रपन्नेन आष्टाष्टकक्रमागतम् ॥

न देयं दृष्टव्यम् पारम्पर्यविवर्जिता ।

आज्ञाशास्त्रविमुक्तानां क्रूरसत्त्वा न दापयेत् ॥

अथ दत्तं प्रसाधेन क्षामकोषन्तु निष्फलम् ।

दातारो नरकं यान्ति यावदिन्द्रास्तुर्दृश ॥

इति चतुःषष्टीभेदक्रमम् । इत्याद्यावतारे चतुर्विंशतिबाह्वे ज्योत्स्लीक्रमत्रयं समाप्तम् ॥

III. 383 C. दौर्गसिंहवृत्तौ परिभाषावृत्तिः । 13 x 2 inches. Folia, 14. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 400. Date N.S. 545=1425 A.D. Character, Bengali, with a tendency to Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

This is a commentary on Ānanda Vardhana's rhetorical work named *Sahrdayahrdayāvaloka* or *Kāvyaṭīkā*. The work with its commentary has been published in the *Kavyamālā* series. The text, already noticed in my Nepal Catalogue No. 400, is copied in La, Sam 91. The writing of the commentary seems to be by the same hand.

III. 384. **नित्याङ्गिकतिलक** । 12×2 inches. Folia, 90 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1300. Date N.S. 573=1453 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

The work has already been fully described in my Nepal Catalogue, page 111.

The post colophon statement in this MS. runs thus : —

श्रीमन्नेपालिक श्रेयोऽस्तु सन्वत् ५७३ आषाढकृष्णचतुर्दशी वृहस्पतिवामरे
लिखितमिदं नित्याङ्गिकतिलकपुस्तकं समाप्तम् । श्रीम् ब्रह्मपुय्याधिपतिद्विजकुलोत्तम
श्रीद्विजब्रह्म सोमशर्मनोऽर्थे श्रीश्रीजयसमस्तस्य विजयराजे धातुचिकोपदे वासित
देवस्य अभयसिङ्गेन लिखितमिति ।

This MS. was copied during the reign of Yakṣa Malla in the year N.S. 573 by Abhaya Siṃha for Soma Śarmā, a Brahmin, who was lord of Brahmapura, which is a quarter inhabited by Brahmins at Bhātgāon.

III. 385. **गीताभाष्य** by **शङ्कराचार्य** । 13½×2½ inches. Folia, 133 pierced through the middle. Lines, 9 on a page. Extent in slokas, 4500. Character, Maithil with first 11 leaves in Newāri. Date La. Sam 422. Prose. Appearance, fresh. Correct.

From the post col. statement, which has been very nearly effaced, it has been gathered that the MS. was copied under the orders of the Minister of Amaramalla Deva, by Mukunda Pāṭhaka Śarmā at Kāṭhmandu.

III. 386 A. **कृत्यमहाशव** । 14½×2 inches. Folia, 178 pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Slokas, 3500. Date La. Sam 433. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

The work has already been noticed in Dr. Rajendralal's Nos. L. 1000 and 1886. The scribe's name is Śrī Rūpanātha Śarmā.

Post Col. लव ४३३ चैत्र सुदि प्रतिपदि तिथौ सोमोलिग्रामे लिखितं
श्रीरूपमाय शर्मणा ।

The MS. contains illustrations of the 12 months of the year with their presiding deities Kesava, Viṣṇu, etc. The MS. also contains another work entitled Mṛtyumangala, by Virūpākṣa, which treats of the last rites of a Hindu. This work runs over 18 pages and comes abruptly to an end. The 2nd verse gives the necessary information on the subject.

नानापुराणागमसम्प्रदायान्
 आलोक्य सूर्यिष्टपटिष्ठसंज्ञा ।
 श्रीमान् विरुपाक्षकृती हितेच्छया
 चक्रे जनानामिह सत्यमङ्गलम् ॥

III. 386 B. वाजसनेयसंहिता or the white Yajurveda. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 172 pierced by a hole through the middle. Lines, 4 and 5 on a page. Ślokas, 2,700. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct. Complete.

There are no diacritical marks except in the first few leaves.

III. 387. साधनमाषा । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, $112 + 146 = 258$ in 2 parts pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Ślokas, 7000. Character, ornamental Newāri. Date ? Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. contains the ritual for worshipping almost all the Buddhist Deities.

- | | | |
|----|--------|--------------------------|
| I | 8 A. | कुमुदाकरमतिपादानाम् । |
| | 9 A. | रत्नाकरगुह्यपादानाम् । |
| | 20 A. | पद्माकरपादानाम् । |
| | 43 A. | हरिहरश्च । |
| | 91 A. | रत्नाकरशान्तिपादानाम् । |
| | 115 A. | श्रीकृष्णपादानाम् । |
| | 120 A. | कल्याणभिधानश्च । |
| II | 30 A. | प्रभाकरकीर्तिः । |
| | 66 A. | ब्रह्मयजुषपादानाम् । |
| | 95 A. | कुक्कुरीपादानाम् । |
| | 104 A. | मध्यमकक्षविधर्माकरमतेः । |
| | 112 B. | कल्याणभिधानश्च । |

In this MS. there is another work called **संक्षिप्तभिषेकविधिः सामाजिकः** which was copied in the reign of Rudra Deva, who is put down by Prof. Bendall in 135 (N.S.). It is measured by 170 slokas and written in Transitional Gupta, mixed with hooked-top Newári. The name of the author has been rubbed out at the end. But from the 2nd sloka at the beginning we know that his name was Bāgiśvara Kirtti.

III. 388. **लक्षहोमविधि** by **शैवाचार्य तेजब्रह्म** । $8\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 27 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Ślokas, 300. Date N.S. 531. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Post Col. **अयोऽस्तु सम्मत् ५३१** **वेद्याख्य** **चितनवध्यां त्रयो** **लिखितमिदं**
श्रीकाष्ठमन्त्रपनगरे श्रीभौमवत्तसोमशर्मणोऽलिखितम् ।

It begins **आदौ तु कर्षिका कार्या कोशरान् द्वितीयके**
चतुर्विंशतिपत्राणि तदग्रेवावृत्ते सकृत्
तदाऽष्टदशं कृत्वा तदग्रे वर्तुलावृत्ते
चतुरश्रे ततोवाक्ये योग् (?) समाम्बुजानि च ॥
तन्मध्यं संस्थिता देवी सुरासुरसदाक्षिता ॥

In this MS. there is another work on Lakṣa Homa by one Śivācārya. But it begins with Puraścaraṇa.

III. 390. **ब्राह्मणस्तव्यं** by **हज्जायुध** । 14×2 inches. Folia, 142 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2,800. Date La. Sam 341. Character, Maithil. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

The book has already been noticed L. 652 and published by the late Ānandarām Baṇuā of the Indian Civil Service at Calcutta.

The Post Colophon Statement runs thus:—

सर्वं ३४१ मुह्यारग्रामे समक्रियसमुपाध्यायनिजकुलकुलुविनीचन्द्रादिमतेभ-
सिंहपरमसच्चरित्रपवित्रश्रीविद्यापतिमहाशयेभ्यः पठि(ठ)ता कान्तश्रीरुपधरेण लिखित-
मदः पुस्तकम् ॥

पक्ते चित्तेऽसौ शशिदेवराज
युक्ते नवध्यां नृपलक्ष्मणाक्षे ।
श्रीपूर्वसोमेश्वरसङ्ग्रहिज्ञेन
पुक्ते विष्णुना लिखिता च भाद्रे ॥

In one of the buffer leaves at the end of the MS. is recorded the birth of one Haladhar.

III. 391. विवाहखण्ड by वराहमिहिर; उत्पलकृतटीकासम्बलित । 13×2 inches. Folia, 120 (1st leaf is missing), pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1,800. Character, Newāri. Date 521 (N.S.)=1401 A.D. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

Varāha Mihira's work on marriage has been described by me in pp. 26-27 of the Nepal Catalogue. The present MS. contains a commentary on it by Utpala. The Commentary is entitled Cintāmaṇi. The commentary comes to an end apparently on the 73rd leaf of the MS. The rest of the MS. contains other topics connected with marriage, by Varāha Mihira.

III. 392. क्रियाकालगुणोत्तर । 12×2 inches. Folia, 144 pierced by 1 hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2100. Date N.S. 304=1184 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct. Complete.

Post Colophon Statement. नेपालदेशीय चं ३०४ जेष्ठ शुद्ध १३ गुरो धटलछोत-
पुरे महासामन्तश्रीरत्नीवराण्ये मङ्गलं महा श्रीः । दृक्प्रदन्वय शिवा-
चार्यश्रीश्रीधरराजगुरुणां लिखापितम् लिखितं धर्म्मार्त्तियेन । शुभं
भवतु ।

The place Dhabal-Srota is now known as Dhankhel, about 8 kos from Kathmundu, to the east.

The work is divided into Paṭalas.

It begins:—

ॐ नमः शिवाय ।

प्रणम्य शिरसा देवं श्रीकण्ठं उमया सह ।

कलयाकलितं कामं अमितोज्ज्वलं शुभप्रदम् ॥

कार्तिकेय उवाच ।

श्रुतास्तथा विविधा मन्त्रा लोकप्राप्त्यकारकम् ।

चिद्वैभक्तिप्रदं सर्वं त्वयोक्तं परमेश्वर ॥

न श्रुतं गारुडं किञ्चिद् सद्यःप्रत्युपकारकम् ।

तमाचक्ष्व हुरग्रेषु मम भक्तस्य शङ्करः ॥

लक्षणं नामजातीनाम् गर्भोत्पत्तिमधेशतः ।

रूपकं सर्वनामानां व्युत्पत्तिनाञ्च ज्ञातकम् ॥

ग्रहयन्त्रपिशाचानां शाकिनीनाञ्च लक्षणम् ।
 बालग्रहाश्च ये क्रूराः पौञ्जन्ते दृष्ट्यनिर्घृणा ॥
 नारीगर्भकरा ये तु तेषां कथय रूपकम् ।
 गोनशानान्तु देवेश वृश्चिकानान्तु लक्षणम् ॥
 अन्येऽपि विविधा वृष्टा राक्षसा कौटिल्यतः ।
 जराश्च कतिचिद् प्रोक्ता असाध्याः साध्यसेव च ॥
 ज्ञानयोगक्रियाकौशा मन्त्राश्चर्यलक्षणम् ।
 दीक्षितानाञ्च समायातः सिद्धिसाधनसाधकौ ॥
 गारुडं लूततं वचः मन्त्रवाचं तथैव च ।
 तत् सर्वं मम देवेश अज्ञोऽहं भवतः पुरा ॥
 स्वयं वद महादेव दीनानामभयङ्कर ।

Col.

- 61 B. इति क्रोधेश्वरस्य कल्पं समाप्तम् ।
 63 B. इति अधोरस्य कल्पं समाप्तम् ।
 65 A. त्वरेश्वर अष्टगणपरिवृतस्य कल्पं समाप्तम् ।

III. 393. शिवधर्म (?) । 22½ × 2 inches. Folia, 285 leaves pierced by two holes at the sides of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in slokas 9000. Date 189 (N.S.)=1069 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

Leaves 41. I इति शिवधर्म समाप्तः (12 chapters).

Leaves 52. II इति शिवधर्मोत्तरः समाप्तः (12 chapters).

Leaves 59. III शिवधर्मसंग्रहः समाप्तः (12 chapters).

Leaves 32. IV भगवतो गौतमपुराणे धर्मगुह्ये राजेन्द्रमोक्षार्थं उद्दामहेश्वरसंवादे
 एकविंशतिमोध्यायः । Having 21 chapters, yet the book is not complete.

Leaves 24. V उत्तरोत्तरः (9 chapters).

Leaves 19. VI इति शिवोपनिषत् (7 chapters).

Leaves 46. VII वृषसारसंग्रहः समाप्तः (24 chapters).

Leaves 12. VIII पद्मपुत्रिका (16 chapters).

There are eight parts in this work. The whole goes under the name of Śiva Dharma Śāstra or simply Śiva Dharma, which is pre-eminent-ly the name of the first part. The eight parts together are given in one MS., but each is separately paged. At the end of the work we have the following post colophon statement :—

नयोत्तराशीतिपुते शतेऽब्दे
 आषाढशुक्लस्य तिथौ तृतीये ।
 श्रीशङ्कराख्ये जयति स्त्रीतीन्द्रे
 श्रीजङ्गलस्योत्तरठोल्लोकेयः ॥
 धर्माश्रयः सत्कुलस्यजन्मा
 गुणप्रियो राघवसिद्धनामा ।
 ज्ञानप्रकाशं शिवधर्मशास्त्रम्
 शुभप्रतिष्ठं कृतवान् समग्रम् ॥
 कर्तुरेतेन पुण्येन भूयात् लक्ष्मीरनुत्तरा ।
 त्रैलोक्यपूजितं शैवं वाक्यं जयति सर्वदा ॥

Below this in another hand.

पादमात्रमिदं शास्त्रं योऽधिर्वृतं जितेन्द्रियः ।
 तेनाधीतं सर्वधर्मसु इति नास्त्यत्र संशयः ॥
 अर्घ्यशास्त्रमिदं पुण्यं धर्मशास्त्रमिदं परम् ।
 मोक्षशास्त्रमिदं प्रोक्तं शिवेनामिततेजसा ॥

III. 394. खण्डखाद्यम् । 12×2 inches. Folia, 15 pierced through the middle. Lines, 6 on a page. Ślokas, 350. Appearance, fresh. Date N.S. 470=1350 A.D. Character, Newāri. Verse. Correct.

It has already been noticed in my Nepal Catalogue, page 89.

III. 395. स्मृतिसार by हरिनाथ । 13½×2 inches. Folia, 200 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3000. Date La. Sam 341. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Incorrect. Complete.

The last Col. इति महामहोपाध्यायश्रीहरिनाथविरचिते स्मृतिसारे व्यवहारखण्डः समाप्तः ।

Post Col. Statement.

दौलिकग्रामवास्तव्यः सोलेकोऽलिखदर्जनः ।
 स्मृतेः सारमिमं दीक्ष्य सत्वारिंशत् समा वयः ॥
 लक्ष्मणस्मापसेरब्दे सन्दूवेदाक्षिलक्षिते ।
 फाल्गुनीषु शनेर्वारे भुवं धीरे रतिप्रभौ ॥

III. 396. विष्णुपूजाकल्पलता । 15×2 inches. Folia, 115 pierced through the middle. Lines, 4 on a page. Ślokas, 1800. Date Śaka 1552. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. was copied at the instance of Jagajjyotirmalla of Bhātgaon. The work was composed by Bhairava Simha of Mithilā. It treats of the worship of Viṣṇu and it is an authoritative work.

श्रीमद्भैरवसिंहस्य तीव्रसुक्तिमहीभूतः ।

वपाककवती विष्णुपूजाकव्यलताकृतिः ॥

इति समस्तप्रक्रियाविराजमानमहाराजाधिराजश्रीनरसिंहात्मजसमस्तप्रक्रियोपेत-
श्रीमहाधिराजाधिराजश्रीमद्भुवनायनामुजसमस्तप्रक्रियालङ्कृतिसहाराजाधिराजहरि-
चरणपरायणश्रीमद्भैरवसिंहदेवकृतो विष्णुपूजाकव्यलतापरिपूर्णमिति ।

It is a book as yet unknown.

III. 397 A. वास्तुशास्त्र । 11×2 inches. Folia, 61 pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 1200. Date? Character, Newāri. Appearance, old, and worm-eaten in places. Verse. Incorrect.

It begins in the form of a Tāntrik work with the description of a hermitage on the Ganges in the Himālayas. The interlocutors are Vriddha Garga and Jākṣuki.

Leaf 4 B. युग्माध्याये प्रथमाध्यायः ॥

6 A. वास्तुविद्यायां सूत्रिपरीक्षा द्वितीयोऽध्यायः ॥

8 A. " द्विप्रश्नं तृतीयः ॥

10 A. " नगरसन्निवेशः चतुर्थः ॥

11 B. " राजकुलनिवेशः पञ्चमः अध्यायः ॥

13 A. " देवताविभागः षष्ठः ॥

15 A. " द्वारदेवतः सप्तमः ॥

16 A. " द्वारदेवतको नाम अष्टमः ॥

17 B. " द्वारगुणदोषा नाम नवमः ॥

18 A. " द्वारदोषो नाम दशमः ॥

19 B. " वास्तुशान्तिः द्वादशमः ॥

20 B. " युग्मप्रवेशकर्म नाम त्रयोदशमः ॥

21 B. " नवकर्मिको नाम चतुर्दशमः ॥

23 A. " वास्तुवेष्टितको नाम पञ्चदशमः ॥

25 A. " वास्तुमध्ये निर्देशः नाम षोडशोऽध्यायः ॥

26 B. " कूपसंस्थानो सप्तादशमः ॥

27 A. " ब्रह्मस्थापिनो नाम अष्टादशमः ॥

- 29 A. वास्तुविद्यायां वास्तुच्छेदिका नामः एकविंशतिमः ॥
 30 A. „ „ „ विंशतिमः ॥
 32 A. „ शालानिर्माणिको नाम एकविंशतिमः ॥
 34 A. „ स्वानिवेशो नाम द्वाविंशतिमः ॥
 35 B. „ द्वारच्छेदो नाम त्रयोविंशतिमः ॥
 36 A. „ कृष्यालक्षणं नाम चतुर्विंशतिमः ॥
 38 B. „ नवपुङ्खिकर्म पञ्चविंशतिमः ॥
 40 B. „ उच्छ्रयनिको नाम षड्विंशतिमः ॥
 43 B. „ „ „ समाविंशतिमः ॥
 45 B. „ प्रासादविभागो नाम अष्टाविंशतिमः ॥
 52 A. „ प्रासादसूत्र ऊनत्रिंशतिमः अध्यायः ॥
 53 B. „ नक्षत्रयोगं नाम त्रिंशतिमः ॥
 54 B. „ बलिकर्म नाम एकविंशतिमः ॥
 55 B. „ बलिकर्मिका नाम द्वाविंशतिमोऽध्यायः ॥
 59 B. „ प्रतोलिसूत्र चत(र्)त्रिंशमः अध्यायः ॥
 61 B. „ द्वारनिर्देशिका नाम चतुस्त्रिंशतिमः ॥

This MS. is not complete. The works, which begin in this way, are generally long, and it is in this form that most of the Śilpa, Jyotiṣa and other works were written, as would be apparent from the large number of works quoted in Bhaṭṭotpala's commentary on the Bṛhat Saṃhitā. The MS. here contains only a fragment of Vāstu Śāstra.

III. 397 B. कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिका by त्रिलोचन दास । 13 × 2 inches. Folia, 79 pierced by a hole through the middle. Lines, 4 on a page. Extent in ślokaś, 950. Date. La. Sam. 156 = 1273 A.D. Character, Nāgari. Appearance, old. Prose. Correct.

Trilocana Dāsa's work has been published in Calcutta and at Noākhālī. The present MS. contains only the chapters on Kṛt.

It ends इति श्रीत्रिलोचनदासविरचितायां कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिकायां कृत्स्नचतुर्थपादः समाप्तः ॥ लसं १५६ फाष्टुखवदि २ नयो ॥ ठक्कुरश्रीप्रजापतिना लिखितम् ।

Then come the usual apologies of the scribe.

III. 397 C. भोजदेवसंग्रह । 11 × 1½ inches. Folia, 99 pierced by a hole towards the left. Lines, 4 and 5 on a page. Extent in ślokaś, 1200. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Incorrect.

The leaves of the MS. are in disorder..

See p. 120 of my Nepal Catalogue.

III. 397 D. योगीश्वरपद्मनाभसंग्रहौ । 11½ × 2 inches. Folia, 63 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 930. Date ? N.S. 540=1420 A.D. Character, Newari Appearance, fresh Prose and Verse. Incorrect.

There is a colophon in leaf 24 A which runs thus —

श्रीवाराणस्यां उपाध्यायश्रीपद्मनाभेन कथितम् इति सर्वस्मृतिनिर्णये योगीश्वर-
संग्रहप्रेतकृत्यनिर्णयपद्मनाभसंग्रहयोः समुच्चयः समाप्तः ॥

This shows that Yogīśvara and Padmanābha jointly compiled a Smṛti-work. Yogīśvara seems to have done the Tithyādi Nirṇaya, see col. in p. 185 of my Nepal Catalogue.

The chapter on Pretakṛtya is attributed to Padmanābha. The present colophon says that Yogīśvara is responsible for the chapter on Sūtaka, i.e., impurity for the birth of a son. The present MS. contains the Pretakṛtya Section and not the Tithyādi Nirṇaya. From leaf 24 to the end, it contains another work on Śrāddha with the following introduction —

अथ श्राद्धविधिं वक्ष्ये यथा च मनुभाषितम् ।
येन सम्पूर्णतां यान्ति हव्यकव्यानि यानि च ॥

This portion may be taken as a part of the work and attributed to Padmanābha.

An examination of the three MSS. of this work, III. 360 G, copied in N.S. 366, and the present MS., and the paper MS. No. 1294 A., shows that the work is a very ancient one. It quotes from such works as Pracetāh, Vṛddha Pracetāh, Garga, Kāṣṇājini, Bhṛgu, Marci, Pulasta, Śākāṭāyana, Vārtikakāra, not to speak of the 20 well-known authors of Smṛti.

III. 398. वैष्णवामृतसारोद्धारः । 13 × 2 inches. Folia, 137 pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2700 Date Ia. Sam. 416 Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Correct.

The last Colophon reads — इति वैष्णवामृतसारोद्दारे स्कन्दपुराणीये श्रीनानाच-
‘व्राणीये कार्तिकमाहात्म्यं समाप्तम् ।

The MS. was copied by Śrī Maṇḍala Śarmā.

Leaf 2 A. फलं वेष्णवधर्मस्य कथयस्व सुविस्तरम्
येनाहं त्वत्प्रसादेन + + पदं परं हरेः ।
कार्तिकस्य तु मासस्य माहात्म्यं वक्तुमर्हसि
दीपदानस्य माहात्म्यं व्रतानां नियमस्तथा ॥
गोपीचन्दनमाहात्म्यं तुलसी × × × ।

III. 399. व्रतपद्धतिः by रुद्रधरः । $14\frac{1}{2} \times 2$ inches Folia, 63
pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1400. Date,
la. Samp. 286. Character, Maithil. Appearance, old and worn-eaten on
both sides. Prose. Correct.

Post Colophon लम् २८६ ज्येष्ठस्य कृष्णपक्षे त्रयोदश्यां ।
बुधवासरे, रविणालिखितापुस्तौ बन्धुपुत्रागमवस्थिते ॥

III. 400 25 × 2 inches Folia, 15 pierced by 3 holes. Lines,
5, 6, 7 on a page. Extent in slokas, 2000. Date ? Character, Newāri.
Appearance, fresh. Prose. Correct.

It contains the declensions of roots of the Adādi class in all the
hundred and eighty Vibhaktis.

III. 401 सिद्धसन्तानसोपानपद्धति by यशोराज । $8\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches.
Folia, 58 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Ślokas,
700. Date la. Samp. 184. Character, Maithil. Appearance, old. Prose.
Correct.

The work has already been noticed in my Nepal Catalogue, p. 67.
That was defective both at the beginning and at the end. It had only 15
Patalas. But the present MS. has 18 and is complete.

Its Colophon — इति गोपात्मजश्रीयशोराजविरचितायां सिद्धसन्तानसोपानपंक्त्य-
भिधानायां सिद्धमार्गप्रकाशिकायां दृष्टिविज्ञानविनिर्णयो नाम अष्टा-
दशमः पटलः । इति सिद्धसन्तानसोपानपंक्त्यभिधाना श्रीमत्पद्धतिः
समाप्ता ॥

बालवागीश्वराख्यस्य बालवागीश्वरस्य च ।
श्रीयशोराजचन्द्रस्य कृतिरेषामहात्मनः ॥
शुभमस्तु लम् १८४ आषाढसुदि रविवारे ।

For 402A see 360 F

III. 402 B. चण्डमहारोषणतन्त्रपञ्जिका । 10×2½ inches. Folia, 34 pierced through by one hole towards the left. Lines, 8, 9, 10 on a page. Extent in slokas, 1000. Date N.S. 417, Character. Newāra. Prose. Appearance, old. Correct.

The last Colophon is इत्यकल्लयवीरचण्डमहारोषणतन्त्रस्य पद्मावती नाम पञ्जिका समाप्ता ।

The original Tantra is divided into 25 Pāṭalas. The MS., which is a commentary on it, is also divided into 25 Pāṭalas.

It begins — ॐ नमश्चण्डमहारोषणाय ।

मग्नं येन जगत्पराचरमिदं मोहान्धकारोदरे ।
प्रज्ञापायविभागभास्करकरैः व्यक्तं समुद्गीपितम् ॥
× × × माधिसाङ्गं पुरुषः श्रवणभाङ्गं स्वर्यं ।
सोऽयं मत्सुखसाधनाय जगति व्यक्तप्रभस्तिष्ठतु ॥
एवं मया इत्यादि संगीतिकारः । निदानवाक्यमेतत् । यस्मात् संगीति-
कारेण सूत्रतन्त्रादौ । श्रवणं वक्तव्यम् । भगवतो वचनात् । तथा च ।
एवं मया श्रुतमिति कृत्वा भिन्नव मम वचनम् ।
संगीतव्यमित्यादि । एवं मति ॥

अद्वावतां प्रवृत्तगङ्गं शास्तापर्धञ्च साक्षिणि ।
देशकालौ च निर्दिष्टौ स्वप्नामाख्यप्रसिद्धये ॥
इति प्रतिपादितं भवति । तत्र । एवमिति यथा संगीत्यादि । मयेत्यनेन
विपरीतश्रुतपरम्पराश्रुतयोर्निरासः । एतेन आत्मनासम्बन्धात् श्रुतम-
विपरीतञ्च प्रतिपादयति । अतमिति श्रोत्रज्ञानेन अधिगतमिति ।
एकस्मिन् समये इति । एकस्मिन् काले । अनास्मिन् काले अन्यदपि
श्रुतमित्यर्थः । एतेन आत्मनो बाहुश्रुत्यं एतत्तन्त्रस्य आदौ लभ्यञ्च प्रति-
पादयति । भगवानिति । भगा ऐश्वर्यादयः । तथा च ।

ऐश्वर्यस्य समग्रस्य दानस्य यशसः श्रियः ।

कायस्यापि प्रयत्नस्य वृथां भगः इति श्रुतिः ॥

तानि विद्यन्ते अश्व इति । रागादिकेशभङ्गनाम्ना । वज्रसत्त्व इति ।
वज्रं अपेक्षां सत्त्वं अर्थक्रियाकारित्वमस्य इति । अथवा वज्र इव वज्र
स चासौ सत्त्वप्राणीवेति । सर्व्वत्यादि सर्व्वं च ते तथागताश्च तेषां काय
वाक्चित्तज्ञानात् शरीरतत्त्वम् तस्य हृदयमत्यन्तमभिलषणीयत्वात् ।
तदेव वज्रधात्वौश्वरीभगं वज्रोर्लिङ्गं तस्य धातुः साम्प्रतविवृतत्वादि-

लक्षणं बोधित्तं तत् × × व्या प्रज्ञावज्रधातुनासेवितत्वात्
तस्याः । तत् वगाङ्गे भगे विजहारति । विदृतवान् वज्रपद्मसंयोगेन
सम्पुटयोगेन स्थितवान् इत्यर्थः । अयञ्च विहारः प्राकृतजनस्य अत्यन्त
गुप्तः भवति किं पुनः भगवतो वज्रसत्त्वस्य । ततश्च अर्थादुक्तं भवति ।
सुनेरुगिरिमुद्भिर्वज्रसत्त्वभूमौ वज्रमणिशिखरकूटगारे विहरतिस्मिति ।
एतेन शास्ताकालो देशश्रोक्तः । पर्षदलोकमाह अनेकैश्चत्यादि । वज्र-
योगिनः । श्रुताचलादयः । वज्रयोगिनीमोहवज्रगादयः । तेषां तासां
च गणाः समूहाः । एकरूपास्तैः । बहुवचनस्त्वेकवचनस्यापि पञ्चतथा-
गतत्वात् । तद्वयर्थेति । उपदर्शने । श्रुताचलेति भगवान् भगवती
देहगतस्पर्शज्ञानेन एवं पीताचलेनेति भगवती देहगतगन्धज्ञानेन ।
रक्ताचलेनेति भगवतो देहगतरसज्ञानेनेति । श्रुतिमाचलेनेति भगवती
देहगतस्पर्शज्ञाने । मोहवज्रगाचेति भगवत्याभगवद्देहगतस्पर्शज्ञानेन ।
पिशुनवज्रगाचेति भगवद्देहगतगन्धज्ञानेनेति । रागवज्रगाचेति भगव-
द्देहगतरसज्ञानेनेति । ईर्ष्यावज्रगाचेति भगवद्देहगतस्पर्शज्ञानेन । स्वयन्तु
भगवान् भगवतीदेहगन्धज्ञानरूपः । भगवती तु भगवद्देहगतस्पर्श-
ज्ञानरूपा । अतो नैतत्प्रभेदः कुतः ॥ एवं प्रमुखैरिति । एवं प्रकारैः ।
चक्षुषा श्रावणे रसनया कायेन श्रोत्रेण रूपेण वेदनया संज्ञया संस्कारेण
विज्ञानेन पृथिव्या जलेन तेजसा आकाशेन इत्यादिभिरित्यर्थः । एते
नेवाविधिं विहारे पर्षद्व्योनांतानुश्रुत्या बोधित्ते तु कथितं भवति ।
अतिगुप्तत्वात् ननु तदा त्वया कथं श्रुतमिति चेत् । अथेत्यादि
अयमर्थः । तेन विहारेण यदा चतुरानन्दमुखमनुभूय तदनन्तरं सध-
पुरुषेषु महाकरुणामासुखीकृत्यात् । एवं कृष्टावलसमाधिं समापद्य इदं
वज्रमाणम् उदाजहार उदाहृतवान् । तदाश्रुता मया इत्यर्थः । संगीत-
कारस्य मम वज्रपाणेः श्रोत्रेन्द्रियरूपत्वात् भगवद्भगवतीदेह एव
स्थित्या मया श्रुतमिति भावः । किमुदाहृतवान् भावाभावेत्यादि । भावः
आनन्दपरमानन्दविकल्पः । अभावे विरमानन्दविकल्पः । ताभ्यां विनि-
र्मुक्तः त्यक्तः । चत्वार आनन्दाः । सूत्रप्रज्ञापायाभ्यां अन्यानानुराग-
लक्षणम् अलिङ्गनचुम्बनस्तनमर्दननखदानादिना यन्तान्मदबन्धेन वज्र-
पद्मसंयोगं यावदानन्दः । एतेन किञ्चित् सुखमुत्पद्यते ।

The End — योगिनीहृन्तः योगिनीसंयोगः । तत्र नन्दितमुत्पन्नम् । प्रस्फुटताकार-
मेव चिह्नं कारणमिति । पूर्वव्याख्यातमेव । महासुद्राघिहृन्तु पूर्व
व्याख्यातेवेति सेवतासाधनं पटलः । इति पञ्चविंशतिपटलव्याख्या ।

इदमित्यादि संगीतिकारवचनम् । इदमुक्तलक्षणं सकलं तन्तुम् भगवान-
नवोचत् कथितवान् । अभ्यनन्दन् अनुमोदयन्तः इति । [समाप्तम् इति
निष्पन्नम् । ये धर्म्मा इत्यादि । ये धर्म्माः सप्त । विज्ञाननामरूपषड्भायतन-
स्पर्शवेदनाजातिजरामरणाख्या । ते चेतुभ्यः पञ्चभ्यः अविद्यासंस्कार
तृष्णोपादानभवाख्यभ्यः भवन्ति । हेतुः कारणं तेषां यथागदनात् तथा-
गतः । अवदत् उक्तवान् । कार्यकारणयोरीतिरोधः उपशमः निर्वीणः
एवं स्थादतुं शीलमस्य इति महाश्रमणः इति ।

विद्वान् शूरस्तपस्वी च महोत्साहश्चवीर्यवान् ।

अद्भुतस्य च कर्त्ता हि महानित्यभिधीयते ॥

शमितपापत्वात् संश्रमणः । क्लेशोपक्लेशशमनात् वेति ।

कृत्या व्यक्ततरां मया पुनरिमां पञ्चौ गुरोराज्ञया ।

श्रीतन्त्ररहस्यसाररवितां नाम्ना च पद्मावर्त्तौ ।

प्राप्तं पुण्यमनन्तविस्तरतरं यत्तेन लोकः कलौ ।

पञ्चोपायसमागमैकरसिकश्चण्डाचलोस्तु द्रुतम् ॥

Post Colophon Statement. कृतिरियं महापण्डितमहासुखवज्रपादानाम् इति ।

सम्बत् ४१७ फाल्गुनकृष्णदशम्यां मङ्गलवासरे लिखनं समाप्तमिदमिति
राज्ञे श्रीमत् अनन्तमल्लदेवसति शुभमस्तु सर्वजना ।

After this there are two verses in two different hands.

III. 402 C चर्याचर्यटीका । 12½ x 2 inches Folia, 69 pierced
through by one hole towards the left Lines, 5 on a page Extent
in Slokas, 1300. Date २ Character, Bengali. Appearance, fresh. Prose.
Correct.

Begins :---

ॐ नमः श्रीवज्रयोगिने ।

श्रीमत् सद्गुरुवक्त्रपङ्कजरसास्वादस्फुरद्दीप्यो-

नत्वा श्रीकुलिशेशमह्यधियं अद्भुतप्रज्ञाननः ।

श्रीलूयीचरणादिसिद्धरचितेप्याश्चर्यचर्याचये

सद्गुर्मात्रगमाच्च निर्मलधियां टीकां विधास्ये स्फुटं ॥

काया तस्वर पञ्च वि ङाल । चञ्चलचिह्न पङ्कठो काल । ध्रु ।

दिटि करिय महासुखपरिमाण । लुह भनह गुरु पुच्छिअ जान । ध्रु ।

सयल साहिय काहि करि अह । सुखदुखते निचित मरिअह ।

एङ्गिणैव प्छान्दक बाब्य करक पाटेर आश । सुनुपाखभिनि लाहुरे
पास । ध्रु ।

भनह लुहया म्मे साले दिना धमनचमन वेनि पाखिअहना । ध्रु ।

III. 403 A. माघकाव्यटीका । (वल्लभा नाम) । 14 x 2 inches. Folia, 349 pierced through by one hole at the middle. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 8400. Character, Maithil. Date, La Samp. 428. Appearance, old Prose. Correct.

This is a commentary on Māgha Kāvya by Vallabhācārya.

It begins :—

ॐ नमश्चिह्निकायै श्रियः पतिरित्यादि—

श्रियः लक्ष्म्याः पतिः स्वामी हरिः नारायणः ।

The End.

श्रिया । अथ शिरश्छेदानान्तरं वेद्यस्य शिशुपालस्य वपुषः शरोरात् निरीय निर्गीत्य औपेन्द्रं कृष्णसम्बन्धि वपुषि गतं धाम तेजः विस्मिताक्षैः प्रफुल्लनयनैः नरेन्द्रैः राजभिः ईक्षाम्बभूवे अवलोकयामासि । किं भूतं भगवत्या श्रिया लक्ष्म्या जुगुं सेवितं तथा दिव्यैराकाशपतितैः पुष्पवर्षैः सह पृष्ठहरवेः दुन्दुभिर्ध्वनिघातैः अन्वितम् अनुगतम् । शृङ्गिण्यैः नारद-प्रभृतिभिः स्तूयमानम् । प्रकाशेन वेहोद्योतेन आकाशे दिनकरकरान् नित्तिपत् तिरक्कुर्वत् वपुष पञ्चम्यास्तस्मिन् । ह्रस्वान्ताशौ तद्विजः इति पत्यम् । उपेन्द्रस्य हृदमिति औपेन्द्रं तस्य हृदम् इति अण् । ईक्षाम्ब-भूय इति कर्मणि लकारः । श्रीशब्दलक्षणत्वात् काव्यस्य प्रतिदर्श-समाप्तौ श्रीशब्दप्रयोग इति सर्वैरिषनीय इति । इति वल्लभानाम माघटीका समाप्ता । इति लम् ४२८ माघशुक्लपूर्णिमायां गुरौ ककवोर ग्रामे श्रीपरमानन्देन उक्तमपुरग्रामीयेन लिखितमिदं वल्लभाचार्यकृतं माघटीकमिति ।

III. 404 A. तीर्थविधिः । 14½ x 2 inches. Folia, 138 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Character, Maithil. Date? Appearance, fresh. Prose. Correct.

It begins :—

कनकनलिनलक्ष्मीस्पर्द्धिगाधाकुचाप-

अथितनयनशृङ्गस्मरवक्त्राम्बुजश्रीः ।

नवगगनतमालश्यामलामन्दराग्रः

क्षपयतु मम कर्मक्षूरमक्षुरमित्रः ॥

श्रीकृत्यकल्पद्रुमपारिजात-

रणोकरादीन् अवलोक्य यत्नात् ।

प्रणम्य मुद्धा मधुसूदनाय

वाचमितिः तीर्थविधिं तनोति ॥

It treats of **प्रबोधोत्तम, सुवनेश्वर कोणार्क, विरजाक्षेत्र, गङ्गा, प्रयाग** and the confluence of the Ganges and the Gaṇḍaki. The work is not complete. It is a liturgical work on holy places.

III. 404 B. **प्रबोधचन्द्रोदयटीका** । 15×2 inches. Folia, 86 pierced through the middle. Lines, 5 on a page Extent in slokas, 1500. Character, Maithil Date N.S. 768. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning.

ॐ नमो महागणेशाय ।

चन्द्रार्कवायुवङ्गमस्युनभोभूहोतृसृत्तिभिः ।

येन व्याप्तमिदं विश्वं तं नौमि परमेश्वरम् ॥

प्रणम्य विज्ञानं बुधशालवंशः

श्रीमान् रुचिभीतुकरस्य पुत्रः ।

करोति टीकां सुधियां सुखाय

प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ॥

तत्रादौ तावत् सर्वविद्याभिज्ञः सकलशास्त्रविशारदः सकलवेदान्ततत्तत्तः
संसारदुःखविमुखः महाकारुणिकः श्रीकृष्णमिश्रः सकलविद्यास्वरूपं
निरूपयन् दुष्टसमयसंसारसागरनिमग्नसकललोकान् उज्जिह्वीर्षन् नाटक-
कौतुकयात्रेन भङ्गारादिव सोपदर्शनेन रसमुत्पादयन् सकललोकान्
प्रत्यक्षीकृत्य वेदान्तसिद्धान्तम् बोधयितुं शान्तरसप्रधानं प्रबोधचन्द्राभि-
धानम् नाटकसारभ्रमानः नान्दीश्लोकमवतारयति ॥
मध्याह्नित्यादि ।

Leaf 4 B. **सहजसुहृदः स्वभावतोमित्रस्य राक्षः प्रभोः क्षेत्रज्ञस्य कीर्त्तिवर्मणः**
कीर्त्तिः (रक्षावती कीर्त्तिः शरीरं) ख्यातिः वर्म्म वश्यति वेदस्य
वृत्तिमतः दिग्विजयव्यापारो अहङ्कारपूर्वकाविषयप्रवृत्तिः विपत्ताः
कामक्रोधाद्याः प्रबोधप्राप्तिकृत्वात् रक्षावती संयम्यतीति तितिः शरीरं
भोगायतनत्वात् अमात्या यमनियमादयः साम्राज्यं स्वातन्त्र्यम् अर्चितं
हृन्दिषोपरतिपूजितं शान्तिरसप्रयोगाभिनयः ।
उपनिषद्विषयं ।
आत्मोपासनं वा आत्मा वा श्रोतव्य इति वचनात् ।

The End.

श्रीचन्द्रसिंहस्य नृपस्य वाक्ये ।

प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ।

(८७)

ग्रन्थाननेकानुपजीय यत्रात्
टीकाकृतेयं रुचिनात्मबुद्ध्या ॥
नमस्काराञ्जलिर्भेलो निधायाम्यर्चये सतः ।
मनागालोचनेनायं सकलः क्रियतां श्रमः ॥
संदृश्यते सज्जनदृष्टिपूर्तं सत्त्वं भवेत्लोकपरिग्रहाय ।
टीका तदेषा मदनुग्रहेण सद्भिर्मनागप्यलोकनीया ।
इति श्रीरुचिकरविरचितायां प्रबोधचन्द्रोदयटीकायां षष्ठोऽङ्कः । नेपाल-
सम्बत् १९८८ आश्विन खदि दशम्यां तिथौ लिखितेषा प्रबोधचन्द्रोदय-
टीका । श्रीधर्मपतिशर्मणेति ।

III 404 C रत्नावली । 13×2 inches. Folia, 40 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Bengali. Appearance, old. Date, La. sam. 458. Prose and Verse. Correct.
Post Colophon Statement

अब्दं लक्ष्मणसेनस्य वसुधाणास्थितं
ज्येष्ठशुक्लदशम्यां तु ग्रामे भोग्यारनामके ।
बहुवाङ्किकुलोद्भूतः नानाविद्याकारः सुधीः
जीवनायसुतः राहुः लिखितं पुस्तकं तेन ॥

III 404 D कर्पूरमञ्जरौनाटिका । 15×2 inches. Folia, 35 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Maithil. Date, La. Sam. 507. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct

Post Colophon Statement. इति निष्क्रान्ताः सप्त ।

चोठं जयणि अन्तरं समाम्भुं
दिठ जेव महीकाये दिवि उणो जसिं पराणं उणो ।
जायाओ जयनिधजेण गणिआ लठं जसं निम्मलं ॥
तत्पत्तो कहसेहरति भणिओ मयमे कहंनज्ज जी ।
जाओ सो गुणसागरो रहरेई भूदेअचूड़ासणि ॥
अज्ज विअन्तुकाण असिका दक्खतु णं जस्स ।
तिहुअनरभिज्जनाणं कालं णो विम्भअं कुणइ ॥
तस्स मज्झिमसुवो दिअइ हित्ति हिज्जपदिदइमुट्ठि ।

सुष्ठु एदमविलम्बिदहृत्योपोत्थिग्रं धणवग्रह णिहहम्म श्री ।
 लसं ५०७ आश्विन शुक्लैकादश्यां शुक्लं विर्षापग्रामे श्रीनारायणशर्म
 लिखति सत् पुस्तकमिदमिति ।

I 1585 C सौन्दरानन्दकाव्यम् । 22×2 inches. Folia, 35 pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1400. Date N S 396 = 1276 A.D. Character, Newāri (ornamental). Appearance, very old, and in a very miserable and dilapidated condition. All the leaves have been half-destroyed lengthwise. Still we have gleaned the following information from what remains.

(सुव)र्णाक्षीपुत्रस्य साकेतक्षस्य भिक्षोराचार्यस्य ।
 भदन्ताश्वघोषस्य महाकवेः महावादिनः ॥
 सहस्रमेकं शतानि चत्वारि श्लोक ... १ ... १ ... !
 सन्वत् ३९६ पौष सुदि ॥
 १

Fortunately among the paper MSS. newly collected, there is a copy of this work, which has saved from oblivion a great work by Āśvaghoṣa, the celebrated author of Buddhacarita Mahākāvya, who has been described as the son of Suvarṇakṣī, and belonging to Saketa. He is also described as a great poet and a great orator.

PALM LEAF MANUSCRIPT

IN

PRIVATE COLLECTIONS, NEPAL.

किरणातन्त्र | Place of deposit, Puṇḍit Sūrya Carana Rājopādhyāya (of Bengali extraction) 12 x 2 inches Folia, 99 but leaves 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 are missing and many leaves have lost their page marks, pierced by 2 holes towards the left and right. Lines, 6 on a page. Ślokas, 2700 (calculating the whole). Character, Tenth Century Transitional character. Date N.S. 14=924 A.D. Verse Incorrect. Appearance, old. Incomplete

Last Col. इति किरणाख्यमहातन्त्रं चतुःषष्टिपटलः ॥ ० ॥
 समामञ्चदं किरणाख्यं महातन्त्रम् समव्यधिकद्विसाहस्रमिति (१) ॥ ० ॥
 सम्बत् ४४ (जैष्ठ्य) मासे लिखितमिदमिति ॥ शुभमस्तु ॥
 Post Col. श्रीभक्तपुराधिवासिनो भट्टपण्डिताचार्य श्रीउदयपालसोमस्य पुस्तक-
 मिदम् । ग्रन्थप्रमाण सहस्र २ शत ७ ॥

The following is the table of contents --

(The obverse page of this table has been effaced so that the entries cannot be fully read.)

Subjects	Number of Patal
पशुविचारणपटलः	...
आहारविहारपटलः	...
शिवविचारपटलः	...
शक्तिविचारपटलः	...
दौष्टविचारपटलः	...
मन्त्रशिवशक्तिविचारपटलः	...
तत्त्वविचारपटलः	...
शिवशक्तिविचारपटलः	...
ज्ञानभेदविचारपटलः	...
मन्त्रोद्धारविचारपटलः	...
लिङ्गाङ्घ्रनविचारपटलः	...

Subjects.	Number of Paṭal.
अग्निकार्यविधिः ...	× (15)
अग्निकुण्डविचारः ...	(16)
गृहलक्षणद्वारलक्षणं ...	19
रजोमण्डलविधिः ...	20.
अष्टलक्षणपटलः ...	×
अष्टयागः ...	25
गणपतियागः ...	26
नवग्रहयागः ...	29
अंशभेदविचारः ...	30
नित्याचारविधिः ...	31
योगीश्वर(र) ...	×
भित्ताटनं ...	33
सृष्ट्युपयागः ...	34
अनध्यायपटलः ...	35
पवित्रारोहणविधिः ...	36
शिवः ...	36
गुरुपरीक्षा ...	38
शिवः
शिवशिल्पाज्योतिसावित्रीरति चतुष्कविचारः ...	39
... ..	(40)
व्रतेश्वरयागः × चारविचारः ...	41
बृहस्पतिविचारः ...	42
महापञ्चपातकादिप्रायश्चित्तविधिः ...	43
× × × ग प्रायश्चित्त पटलः ...	44
भोजनासनविधिः ...	45
पात्रशुद्धिः ...	46
नित्यहानादि प्रायश्चित्तः ...	× (47)
× × × ण विधिः ...	48
समयी (?) पुत्रकसाधकाचार्यवृत्तिः ...	49
साधनविधानपटलः ...	50
अव्यक्तलिङ्ग (सत्तत्त्वम्) ...	× (51)
व्यक्तलिङ्गसत्तत्त्वम् ...	52

Subjects.	Number of Patal.
व्यक्ताव्यक्तलिङ्गलक्षणम् पीठलक्षणञ्च ...	53
धूपरीक्षाश्लोकारम्भ ...	54
न × × × क लक्षयोगपटलः ...	55
देवाधिवासनदेवप्रतिष्ठाविधिपटलः ...	56
वृषभप्रतिष्ठा ...	×
× × × नाहारपटलः ...	57
योगाभ्यासपटलः ...	58
उत्क्रान्तिपटल (P) ...	59
अन्येष्टिपटलः ...	60
× × × × विधिः ...	61
पञ्चब्रह्मोद्धारपटलः ...	62
लिङ्गोद्धारपटलः ...	63
मातृकायागपटलः ...	× (64)

इति किरणाख्य रुद्रातन्त्रस्य पटलपरिपाटिकालिखितम् स्मरणार्थं समाप्तम् ।

This is an interlocution between Garuḍa and Bhagavān Tripuresvāra.

The 10th Patala begins — गरुड उवाच,—

किमर्थं तानि वक्तुं कथं तेषां कियन्ति वा ।

के ते येषां महादेव सर्वमेतत् ब्रवीषि मे ॥

भगवान् उवाच,—

तानि वक्ति स मुक्तार्थं न मुक्तिः साधनादृते ।

साधनं तत्र संश्लिष्टम् तदर्थं तानि सोऽब्रवीत् ॥

सूक्ष्मानन्तरमेश्वरं शिवं चिन्त्य दशात्मकम् ।

ज्ञानमेकम् विभिन्यान् तेषां संख्यां ब्रवीम्यहम् ॥

कामिकं प्रणवाख्यं तद्ववाक्यं च योगजम् ।

दीप्ताख्यं पापविन्त्या यत् कारणाख्यं कारणम् ॥

अर्चितं च शिवाख्यं दीपदीप्य कौर्तितम् ।

सूक्ष्मं सूक्ष्मं कालं च सहस्राख्यं मतम् मतम् ॥

सुप्रभम् परमेश्वरं अक्षरं च (?) वास्तवम् ।

एवम् प्राथमिकः प्रोक्तः पुनरन्यगुरुक्रमा ॥

प्रणवाख्यं तृकलप्राप्तम् कामिकं त्रिकलोद्भवं ।

सुधा स्नात् योगजं तन्त्रम् भस्मसंज्ञं तव प्रभुः ॥

दीपसद्भावविश्वस्तु गांपतिश्च ततोऽम्बिका ।
 कारणात् कारणं सर्वं भवप्राप्तात् प्रजापतिः ॥
 अर्जितं सुश्रितात् प्राप उमेश अच्युतः स्मृतः ।
 ईषाः दीपः त्रिमूर्तिस्तु × × समाहुताशनः ॥
 सूक्ष्मसूक्ष्मोद्भवः प्राप्तः तस्मात् प्राप्तः प्रभञ्जनः ।
 कालसंज्ञामहस्ताख्यं सौमोधर्मः ततः पुनः ॥
 दशेषां सुप्रभम् तत्र विग्रहीतस्ततः शशी ।
 अंशुमाचाम्बुसंज्ञन्तु प्राप्नोद्यततो रविः ॥
 एवमेतत् समाख्याता शिवभेदादशादृते ।
 दशाष्टसंख्यापापनां रुद्रभेदः परोमतः ॥
 दशाष्टसंख्यापान् रूद्रं पूर्वेमुत्पाद्य बुद्धिमान् ।
 शिवः तत्संख्याया चैव पुनः वक्ति मतानि तु ॥
 रुद्रस्यानादिसंज्ञस्य वीजं यत् तेन भाषितम् ।
 पारमेशम् महामन्त्रम् श्रीरूपेण प्रभाषितम् ॥
 निश्चामं यत् दाशार्णस्य प्रोद्गीतं नाम जलिना ।
 मुखविम्बम् प्रशान्तस्य विन्दुमिद्विमतम् मतम् ॥
 शिवनिष्ठस्य सन्तानं सिंहसौम्यस्य चादितान् ।
 चन्द्रकाशमनन्तस्य भद्रं सर्वार्त्तानो मतः ॥
 निधनस्य स्वयम्भूस्तान् विवमं तेजसः स्मृतम् ॥
 रौरवम् ब्राह्मणो यस्य शिवाख्यस्य च मार्कुट ॥
 इदं देव-पितृख्यातम् ललितं चलयस्य तु ।
 अग्निपान् यच्च तद्रथोन्न शिवस्यापि पुनः परः ॥
 एते ज्ञाता महाज्ञानैः शिवईहात् पुनः शृणु ।
 प्राप्ता स्वानादिसंज्ञा तु विजयं परमेश्वरः ॥
 श्रीरूपात् परमेशस्तु संप्राप्नोद्यपणा मुनिः ।
 दशस्रराच्च निश्चामं संप्राप्तेश्वरसम्भवा ॥
 प्रोद्गीतं रुद्रसंज्ञीस्य क चाख्योमुनिसत्तमः ।
 प्रशान्तात्मुखविम्बन्तु दधीचिर्नाम यो मुनिः ॥
 विन्दुसंज्ञा च यत् सिद्धम् प्राप्तं चण्डोऽसुरगणः ।
 शिवनिष्ठा च सन्तानं संप्राप्तः संशयापरः ॥
 नारसिंहस्य ततः सौम्या(त्) वृषिं प्रामवान् महत् ।
 अनन्ता(त्) चन्द्रहासन्तु प्राप्त देवः प्ररोहितः ॥
 रुद्रसर्वार्त्तदेवात् वीरभद्रगणो महान् ।

स्वायधुवं तु निधनम् सः प्राप्नो पद्मसम्भवः ॥
 विरचम् तेजसः प्राप्नोः प्रजापालखरोश्वरः ।
 रौरवम् ब्राह्मणेशानं (नात्) संप्रापोनन्दीकेश्वरः ॥
 ईशानात् मुकुटां प्राप्नो महादेवो शिलाश्रयम् ।
 किरणं देव पितृतः प्राप्नोः सर्वर्तुको मुनिः ॥
 आलयात् ललितं प्राप्नो रुद्रो भैरवरूपधृक् ।
 आग्नेयाख्यमसङ्गात् संप्राप्नो हूतभक्षणः ॥
 शिवाख्या स महाकालात् सौरभेदम् पराभयम् ।
 रुद्रभेदा मया ख्यातम् विविधः क्षिप्रलक्षणाः ॥
 रुद्रभेदं शिवभेदं भेदानोयस्तदुद्भवः ।
 अतिसंक्षिप्तः विस्तीर्णो ऋषिदेवगणात्मजः ॥
 कस्मात् ख्यातोऽत्र भेदश्च भेदोऽयं चित्तभेदः ।
 सर्वमेतत् प्रत्यर्थं श्रोतृणां विभेदतः ॥
 अर्थभेदात् विभेदोयः तूपचारात् प्रकल्पितः ।
 फलभेदात्मकत्वाच्च कल्पस्यैवं यथायथम् ॥

इति किरणाख्यं तन्त्रं दशमः पटलः ।

गमङ् उवाच,—

ज्ञानमेकं कथम् भिन्नम् न ज्ञातं तत् स्फुटं मया ।
 एतत् ब्रूहि महादेव ज्ञानमूलम् यतोऽखलम् ॥

भगवान् उवाच,—

एकं नादात्मकं ज्ञानं लौकिकैर्वास्थितं परम् ।
 शशिशो विन्दुवत्क्षयं गलाङ्गुल्योमिति स्थितम् ॥
 प्रभुं श्रुतम् परम् ब्रह्म प्रोक्तो मन्त्रोत्तरालयः ।
 स्थितो व्यक्तः स वागूरूपः पुनर्भिन्नस्तु खण्डशः ॥
 नवखण्डात् ततश्चानाम् षोडशः स्वरसंज्ञकः ।
 पञ्चतराख्यानात्र तु पञ्च पञ्चस्थितानि तु ॥
 खण्डद्वयञ्च तु वर्णं शेषन्तु तात्मकम् परम् ।
 एवम् ज्ञायं शतार्द्धत्वा सनादो ज्ञानशक्तिसः ॥
 मातृव मातृका सेव संख्याज्ञानादिभेदतः ।
 तर्ककार्योतिहासव्या सङ्घं व्याप्य कथ्यस्थिता ॥
 शिवज्ञानप्रभेदाच्च सेवका नामभेदतः ।
 सिद्धिनी च यथा भिन्ना रुद्रभेदा परा सती ॥

तदुभेऽहं ज्ञानभेदाच्च सज्जनैर्वार्धतः स्थितः ।
 गद्यपद्यादिकथा ये ज्ञेया वैश्वानुगाश्च ये ॥
 वीजपिण्डकलाकूटावर्णमन्त्राश्च निर्गता ।
 एवमस्य विभेदोऽयम् ज्ञानस्य ज्ञामया तत्र ॥
 स सुतस्य तयाख्यया नाख्यया वृत्तिभेदेनैः ।

इति किरणाख्ये तन्त्रे एकादशमः पटलः ।

कोदण्डशास्त्र by दिलीप । Place of deposit, the same 9x2 inches
 Folia, 28 Lines, 5 on a page Ślokas, 320. Character, Newári Date ?
 Appearance, fresh. Verse Incorrect. Complete.

It ends परविषयप्रयाणभूपतिर्यदि तु लाभ करोति देशयोगतः ।
 न हि हरति स दृश्य देवविप्रकुलजस्वीगुरुपण्डितेन चेत् ॥
 हृदयनिहितदिकूपतिप्रयाणद्वितासङ्गजयतात्राप्यम् ।
 हृदयनिपुक्तमन्त्रजायबुद्धिविजयमाप्नोत्यचिरेण सत्ययोगात् ॥
 यथोक्तमार्जनखिलप्रयोक्तृप्रयाण सर्वान् प्रकरोति बुद्धे ।
 अनेकशास्त्राख्यवलोक लेख्यशास्त्रं दमापुर्थशोद्धर्तनीयो ॥
 सर्वामस्वप्राशुभसूचकः शुभो अनिष्टदोषहृगशुभाश्च ।
 शास्त्रावलोकं कुरुते नृपः सदा प्रयाणकाले परिवर्तितनीया ॥

इति श्रीभूभृत्दिलीपविरचिते कोदण्डशास्त्रे दिक्पालवंशपूजावयोदश अध्यायः
 षष्ठपरिच्छेदः समाप्त इति ।

It begins — नमस्तं देवदेवेश शशाङ्कजतशेखरा ।
 धनुःशास्त्रम् प्रवक्ष्यामि वाणवारणवेधने ॥
 पुरा विद्याश्रियेनोक्तं सत्प्रसादेन लभ्यते ।
 नारायणः देवदेवेशः देवेशेन्द्रादिगणकिन्नरैः ॥
 आदौ वाणमतिर्जया द्वितीयं चापलक्षणम् ।
 सन्धानञ्च तृतीयन्तु वेधनं तु चतुर्थकम् ॥
 धनुस्तुकेरनम् पञ्च धनुषम् पञ्चलक्षणम् ।
 पराङ्गस्फोटनञ्चैव स्वाङ्गवाणनिवारणम् ॥
 मन्त्रविद्या दृष्टिमुष्टिर्णाशुखितेपणं तथा ।
 भस्मरेखास्ततोर्ध्वं तु रणशैलामतः परम् ॥
 अञ्जनं स्वात्मनेत्रातु द्रव्यमन्त्रसमायुतम् ।
 शङ्खचक्रं धनुषम् ध्वजागुणप्रकल्पयेत् ॥

Greater reliance is placed in this work on mantras and incantations,
 than in the skill in archery.

चाणक्यश्लोका । Place of deposit, the same. 12½ × 2 inches. Folia, 23. Lines, 5 on a page. Ślokas, 400. Character, Newari. Date N.S. 484=1864 A.D. Appearance, old, worm-eaten Verse. Correct. Complete.

It ends माता शत्रु पिता वैरी

The book is divided into two parts, Vāla-Cāṇakya and Briddha-Cāṇakya. Both begins with an invocation. Vāla-Cāṇakya has eight chapters and the Briddha-Cāṇakya has six.

Briddha-Cāṇakya begins

प्रणम्य शङ्करं देवम् ब्रह्माण्डं जगद्गुरुम् ।
विष्णुं प्रणम्य शिरसा वक्ष्यामि शास्त्रमुत्तमम् ॥
चाणक्यं स्वयं प्रोक्तम् नीतिसारसमुच्चयम् ।
तदहं संप्रवक्ष्यामि नराणाम् बुद्धिबर्द्धनम् ॥

Vāla-Cāṇakya begins

प्रणम्य शिरसा विष्णुं त्रैलोक्याधिपतिं प्रभुम् ।
नानाशास्त्रोद्धृतम् वक्ष्यामि राजनीतिसमुच्चयम् ॥
तदहं संप्रवक्ष्यामि नराणाम् हितकाम्यया ।
येन विज्ञातमात्रेण मातृव हितकारिणी ॥
मूलमूत्रं प्रवक्ष्यामि चाणक्यं तु भाषितम् ।
येन विज्ञानमात्रेण सर्वत्राख्यं हि जायते ॥

Post Col. श्रियोऽस्तु सम्बत् ४८४ ज्यैष्ठ्यशुक्लद्वादश्यां तिथौ स्वातिनक्षत्रे वरीयान्-
योगे, सोमवासरे सम्पूर्णं कृतम् । महाराजाधिराजपरमेश्वरपरम-
भट्टारकविराजमानः अनेकप्रक्रियः श्रीश्रीश्रीजयावर्जुनदेवस्य कल्याण-
विजयराज्ये तदा महामहत्तकश्रीजयशिवरामस्य वर्तमाने यादृशं
पुस्तकम् ॥

बृहज्जातक उपसंहाराध्याय । Place of deposit, the same. 12½ × 2 inches. Folia, 49. Lines, 5 on a page. Ślokas, 900. Character, Newari. Date N.S. 473=1353 A.D. Appearance, old. Incorrect.

Col.

इति कृतिराचार्यरचिते प्रज्ञानं समाप्तः । श्रियोऽस्तु सम्बत् ४७३
ज्यैष्ठ्यशुक्लसप्तम्यां आदित्यवारे लिखितमिदम् पुस्तकम् समाप्तम् राजाधि-
... .. श्रीश्रीजयराजदेवस्य विजयराज्ये, कृतिरियं विप्रश्रीविष्टि-
दासस्य अत्यन्तभक्तिपुस्तकं लिखितम् । लेखकः वज्रचार्यभित्तुश्रीजय-
भट्टस्य लिखितः ।

The last chapter is Varāha Mihira's *Prasnañjāna*. It contains 70 verses.

In leaf 44 A occurs the following Col. :—

इत्यवन्तिकाचार्यश्रीवराहमिरकृतो बृहज्जातक उपसंहाराध्याय षड्विंशतितमः ।
समाप्तश्चेदम् बृहज्जातकम् ।

कृत्यकल्पतरो आद्वकाण्डम् । Place of deposit, the same. $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 145 pierced by a hole. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2,800. Character, Nāgari. Date V.=1133 Col. 1176 A.D. Appearance, old Prose. Correct.

इति हृदयधरात्मजविरचिते कृत्यकल्पतरो आद्वकाण्डम् समाप्तम् । इति शुभम्
मङ्गलमहाश्रीः यादृशम् सम्बत् १२३३ वैशाखवदि समाप्तिने लिखितम् ॥

The 1st leaf has corroded to the extent of nearly a half. But it contains —

स श्रीलक्ष्मीधरोऽयं विरचयति सुधीः आद्वकाण्डम् चतुर्थम् ।

The author is well known as the minister of Govinda Candra Deva of Kanauj. He made an extensive compilation of Smṛti, of which the *Kṛtyakalpataru* is a part, and the present one is a part of *Kṛtya-kalpataru*, called *Śrāddha-kāṇḍā*

विश्वप्रकाशकोषः by महेश्वरः । Place of deposit, the same $16\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Folia, 81 pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2250. Character, mixed Bengali, and Newāri. Date of composition Śaka 1033=1111 A.D. Date of copying N.S. 319, 1199 A.D. Appearance, old. Verse. Correct.

It begins —

ॐ नमः सर्वज्ञाय ।

स्तवीमहि महामोहक्षेपशतङ्कभिषग्वरम् ।

त्रैधातुकविधानज्ञं सर्वज्ञं बुःखहानये ॥

फलाविलासान् मकरन्दविन्दु

मुद्रां विनिद्रे हृदयारविन्दे ।

या कल्पयन्ति रमते कवीनाम्

देवीं नमस्यामि सरस्वतीं ताम् ॥

कवीन्कुसुदानन्दकन्दोद्गमसुधाकरम् ।

वाचस्पतिमतिस्फुटिंशेमुषीचन्द्रिकोण्वलम् ॥

सुभ्यत्कीराब्धिकल्लोलमालोल्लुचियशःश्रियम् ।

गुहं वन्दे जगद्गन्धम् गुणरत्नेकरोहणम् ॥
 श्रीसाहसार्कभूषणे रनवद्यवेद्य
 वैद्यान्तरङ्गपदमद्वयमेव विभक्तम् ।
 यश्चन्द्रचारुचरितो हरिचन्द्रनामा
 स्वव्याख्यया चरकतन्त्रमलं चकार ॥
 आसौदसीमवसुधाधिपवन्दनीये
 तस्यान्वये सकलवैद्यकुलाद्यतंसः ।
 शक्य इह गाधिपुराधिपस्य
 श्रीकृष्ण इत्यमलकीर्तिलतावितानः ॥
 संकल्पसम्मिलनदण्डिकल्पजल्यः
 कल्पानलाकुलितवादिषष्ट्यसिन्धुः ।
 तर्कत्रयत्रिनयनस्तनयो यद्दीयो
 ईमोदरः समभवत् भिषजाम् वरेष्ठः ॥
 तस्याभवत् सूर्यसुन्दरवाचो
 वाचस्पतिः श्रीललनार्भलाक्षी ।
 सद्गुणेश्वरवन्द्य(?)नलिनीदिनेशः
 श्रीमहानः सत्कुमुदाकरेन्दुः ॥
 यद् भ्रातृजः (स)कलवैद्यकतस्वरत्न
 रत्नाकराश्रयमवाप्य च केशवोऽभूत् ।
 कीर्त्तिःनिकेतनमनिन्द्यपदप्रमाणः
 वाक्प्रपञ्चरचनाचतुराननश्रीः ॥
 कृष्णस्य तस्य वसतः स्मितपुण्डरीक-
 घण्डातपत्रपरभागयशःपताकः ।
 श्रीब्रह्म इत्यविकलात्मसुखारविन्दः
 सोल्लाससितरसार्द्धसरस्वतीकः (?) ॥
 तस्यात्मजः सरसकोरवकान्तकीर्तिः
 श्रीमान् महेश्वर इति प्रथितः कवीन्द्रः ।
 निःशेषवाङ्मयमहार्णवपारदृष्टः
 शब्दागमाम्बुरुहघण्डरविर्वभूव ॥
 यः साहसार्कचरितादिमहाप्रबन्ध
 निर्माणनेपुणगुणागतगौरवश्रीः ।
 यो वैद्यकत्रयसरोजसरोजवन्द्यः
 बन्धुः सताञ्च कविकौटिकाननेन्दुः ॥

इयं कृतिस्तस्य मधेश्वरस्य
 विदग्धसिन्धोः पुरुषोत्तमानाम् ।
 देदीप्यतां दृत्कमलेषु नित्यम्
 आकल्पमाकल्पितकौस्तुभश्रीः ॥
 लब्धैः कथञ्चिदभिजातसुवर्णकार-
 लीलेन कोपशतरत्नधिगच्छरत्नैः ।
 विश्वप्रकाश इति काञ्चनबन्धशोभां
 विश्रुत् सयात्र घटितो मुखखण्ड एषः ॥
 फणीश्वरोद्गोपितशब्दकोष
 रत्नाकरालोडनलालितानाम् ।
 सेव्यः कथं नैष सुवर्णलो
 विश्वप्रकाशा त्रिविधाधिपानाम् ॥
 भोगीन्द्रकाव्यायनसाहसङ्क-
 वाचस्पतिव्याडिपुरःसराणाम् ।
 स विश्वरूपामलमङ्गलानाम्
 शुभास्तु वापलिभागुरीणाम् ॥
 कोषावकाशतृप्तकटप्रभावः
 सम्भाषितानर्घशुणः स एषः ।
 सम्पादयन्नैष्यति वाञ्छितायां
 कथं न चिन्तामणितां कवीनाम् ॥
 आत्मवर्णलचरमाचलमेकलाद्रि
 कलाशभूमिवलयात् यदिहास्ति किञ्चित् ।
 एकत्र सम्भूतमगोचरशब्दरत्न
 मालोक्यताम् तदग्निलम् सुधियः कवीन्द्राः ॥
 यद्यस्ति यादृमयमहाखण्डमन्यनच्छा
 प्राप्नुयस्ते फणिपतेः यदि कौतुकं वः ।
 विश्वप्रकाशमनिशं तदिदं निषेव्य
 सम्भाव्यताम् परमशब्दकशेखरश्रीः ॥
 सताम् पुस्तकसम्भारभारमोक्षः कृतोमया ।
 नामानुशासनमिदं सम्पूर्णं रचिताद्भुतम् ॥

It ends :—

यदा पृष्ठतया किञ्चित् नामात्र प्रतिभाति च ।
 तत्तदन्विष्यताम् सङ्गिः नामपारायणादिषु ॥

एतत् कवीन्द्रेण पण्डितेन्द्रेः
 प्रयोगसम्बोधफलद्वयाप्रो ।
 येनाम कलाभरणं कृतं तैः
 सर्वज्ञता सुप्रणयीकृतं ॥
 स्थिरप्रचारैः परिकल्पिताभिः
 शब्दार्थसम्बोधकयाप्रयाभिः ।
 व्याख्याभिरप्राप्तमुदां प्रमोद-
 माधातुमत्रैव परिश्रमो नः ॥
 एतां कृतिं कृतधियः कृतकृत्यभाव-
 मापादयन्तु सदयं सदयन्तु चेतः ।
 नित्यं सच्चेश्वरकथं परिभावयन्तः
 सन्तः परौघान्तिरता हि भवन्ति लोकं ॥
 इति सकलवेदराजचक्रमुक्ताशख(र)स्य कविराजपरमेश्वरस्य गद्य-
 विद्यानिधिः श्रीमच्छेश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने नानान्वयपरिच्छेदः
 द्वितीयः समाप्तः ।
 रामानलव्योमरूपे शकफालेऽभिलक्षितं ।
 कोषं विश्वप्रकाशाख्यं निरमात सच्चेश्वरः ॥

After this some writing has been rubbed out in rubric and the following entry is made —

सम्बत् ३१९ वैशाखशुक्लतृर्दश्यां लिखितम् ।

After this there is written in bad ink and in a bad later hand the verse षड्गुणाशक्त्य and another verse of a similar nature.

In the same MS. there is a supplementary work called विश्वप्रकाशे शब्दभेदप्रकाशः by the same author in 13 leaves, which begins —

प्रबोधमाधातुमशब्दिकानाम्
 कृपासुपेत्यापि सतां कवीनाम् ।
 कृतो मया रूप्यमवाप्य शब्द-
 वेदप्रकाशाऽखिलवाङ्मयार्थः ॥
 प्रायो भवेत् यः प्रचुरः प्रयोगः
 प्रमाणकोदाहरणप्रतीतः ।
 रूपादिभेदेषु विलक्षणेषु
 विचक्षणो निश्चिनुयात् तमेव ॥

जागर्ति यस्यैव मनःसरोजं
 स एव शब्दार्थविगर्तनेषा ।
 यः स्वप्रयोगार्पितकामचारः
 परप्रयोगप्रसराङ्कुशश्च ॥
 क्वचित् मात्राकृतो भेदः
 क्वचित् वर्णकृतोऽत्र यः ।
 क्वचिदर्थांतरोल्लेखात्
 शब्दानाम् रुचितः क्वचित् ॥
 विद्यादगारमागारः
 मया मापशामपि ॥

There is a 3rd MS. dated N.S. 262 in letter numerals. उत्तरामिनादिय 1142 A.D. running through four leaves which ends with the words इति संग्रहस्तोका ।

The work is divided into Sections :—स्त्रीलिङ्ग, नपुंसकलिङ्ग - त्रिलिङ्ग-प्रकरणः The boards are illustrated with figures of Hindu Gods and Goddesses, 10 in number.

अष्टाङ्गसंहिता by वाभट । Place of deposit? 22½ × 2 inches. Folia, 162 pierced by 2 holes. Lines, 6 on a page. Slokas, 6800. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

Col. 111 B. इति वेद्याप्रतिसंघमुग्रस्य सूनोर्वाभट्टस्य कृताष्टाङ्गसंहितायां कल्पस्थाने पञ्चमम् समाप्तम् ।

The leaves are marked on the left with letter numerals and on the right with Newāri figures.

It begins:— रागादियोगात् सततानुसङ्गान्
 अशेषकायप्रसृतानशेषान् ।
 अत्रोत्सुक्यमोहारतिदान्तभावः
 यो पूर्ववेद्याय नमस्तु तस्मै ॥
 अथात आयुष्कामीयमर्था व्याख्यास्यामः ।
 इतिह आहुः आत्रियादय महर्षयः
 आयुष्कामयमानेन सर्वसुखसाधनम् ।
 आयुर्विदोपदेशेषु विश्वघः परमादरः
 बुद्ध्यान्मृत्वायुषां वेदम् प्रजापतिमजिग्रहन् ॥

हरमेखलाटीका । Subbā Viṣṇun Prasād. Rājabhaṇḍārī (Librarian).
12½ × 2 inches. Folia, 297 pierced by a hole towards the left. Lines, 6
on a page. Ślokas, 6500. Character, Newāri. Appearance, old. Prose.
Incorrect. Date effaced.

It begins — ॐ गणपतये नमः ।

निरवधि जगत् भावाभावोदय व्यपविश्रमक्रम निरुपम क्रीडाशोणोप-
खण्ड संस्थितिः ।

सततमपृथक्भोग्यभोगापराधरसात्मकम् कमपि दिशतादानम् देवो
नरेन्दुविभूषणः ॥

व्यक्तार्थतः विदधतो हरमेखलायाः

बुद्धे स्वभावचलतो हरमेखलायाः ।

सन्तो यथा हरविराधभियोगतान्ताः

स्तुः संशया विरहादपूरय गतान्ताः ॥

विद्यानिधेर्जगति सर्वगुरोर्द्विजेन्द्र-

तूढामयेः स्वयमनुग्रहतोधिगम्य ।

तद्वस्तु सुन्दरधिया स्मृतयो विकोषा

शय्यानिविष्टमथ कोऽत्र ममाभिमानः ॥

पशुवह्णो गेलसुआकबोललाग्रव्यविड्निग्र क्वाया ।

पशुपतेः गेलसुताकपोललावण्यद्विगुणितच्छाया ॥

विश्वह्वयपमह पुणरुत्तपुलहन्ना जग्राह सहिलेहा ।

विक्रितप्रमथपुनरुक्तविलोकिता जयति शशिलेखा ॥

स्वपुत्रार्थः ।

Last Colophon — महामायाप्रभावश्च निर्घण्टश्च पृथक् स्थितः ।

विषयाः सप्तमस्यैते परिच्छेदस्य कीर्तिताः ॥ १ ॥

हरमेखलाटीकासप्तमपरिच्छेदः ॥

कृत्वा सर्वसत्त्वानाम् प्रबोधार्थं शिष्याणाम् हितकाव्यया ।

पञ्चशताधिकसहस्राष्टुञ्च ग्रन्थस्य परिसंख्यया ॥

हरमेखलाटीका परिसमाप्तमिति ॥

यादृशं स्थितमादर्शं तादृशं लिखितं मया ।

यदि शुद्धमशुद्धं वा ममदोषो न दीयते ॥

यदन्तरं परिषष्टु etc श्रियोऽस्तु सम्भवत्? जैपुकुण द्वितीया × ×.

उत्तराष्टाद्वनक्षत्रे ब्रह्मयोगे आदित्यवासरे श्रीमद्वराजाधिजराज
परमेश्वरपरमभट्टारकपरोपकारजीमोहनः सकलरिपुराजकुमारामायसाम-

न्तादिरिपुजनमनोहारिणीकामिनीवैधव्यदीक्षागुरुः विपक्षराजसेनापति-
योषिताशुजलप्रवाहप्रक्षालितपादपङ्कजो संशोभितमकलविद्यानिधान-
विदग्धवनितारतिविलासिनौकामिनीकन्दर्पमालातिमधुकरः दुःखिजन-
कल्पतरुः परमधार्मिकः मर्यादामहोदधिः सकलभूपालपरम्परा-
परिणमितशिखाप्रसूनसन्धूपितपादारविन्द अरिमत्कुञ्जरदमनगजाङ्कशः
अतुलवलभुजविक्रमरिपुदलदलनप्रतिष्ठापुगणीकभीमः नयविनयधैर्य-
वीर्य्यदारविधिगुणालङ्कृतसमस्तप्रक्रियाविराजमान स्तपनः ।

कुमान्ततः स महौपतिः कृतयुगालङ्कारभूतोगतो
उत्तिष्ठाम् सह कौशिकस्य पुलकैमन्नामितं मस्तकं ।
भूपानाम् जनकस्य संशयधिया साऽततोऽख्यलितम् ॥
सेतुर्यन महोदधौ विरचितः क्रामौ दशास्यान्तकः
वेदे हि वचसा समञ्ज सहसा कृणुं ततो भार्गवः ॥
प्रोदाहं कृतिकल्करेण च समं तद्गुणमीशं धनुः ।
अनं चापि युधिस्थितप्रभृतयो यावत् भवान् भूपतिः ॥
माहेश्वरो दशग्रीवः क्षुद्राश्वानो महौभूजः ।
पिनाकारोपणं शुक्रम् हा सीते किम् × × ॥
× × × × × × × × ।

स्वस्ति शास्त्राशास्त्रमङ्गीतादिमकलविद्यापारङ्गममहाराजाधिराजनेपा-
लेश्वरः विदग्धचूडामणि मकलराजचक्राधिपति × × श्रीश्रीराजराजेन्द्र-
कवीन्द्रजयप्रतापमल्लभट्टारकदेवस्य हरमेखलापुस्तकमिति । शुभम् ॥

The MS. was written under the order of Pratāpa Malla Deva of Kat-
mundu, who reigned by the middle of the 17th century. Since then it
changed hands, and now it belongs to the Librarian, who bought it about
15 years ago. It struck him at the time of purchase that the date on leaf
296A had been obliterated. In examining the MS. I found that the last
two leaves of the MS. were glued together and 296 appeared as the last
leaf. When the leaves were separated, Jaya Pratāpa's praśasti was made
visible as given in the Post Col. Statement. Somebody seems to have
stolen the Royal MS., obliterated the date and glued together the Pra-
shasti to escape detection.

The wooden boards of the MS. are covered in the Nepalese fashion
with beautiful workmanship on copper gilt.

The work Hāramekhalā was written entirely in Prākṛita verse. It
was composed at Bhīllamāla in Gujerāt

Leaf 2 B. तस्म निश्चयादि । तस्य निजजीवदयितशिष्यः श्रीभिषुमालपुरनिलयः ।
 माघम ज्वरकुलकलहोमाघको नाम ।
 तस्य शिष्यः माहुको नाम निजजीवितप्रियत्वेन गुरुवल्लभप्रतिपादनपरेण
 आत्मना शिष्यगुणसम्पत्तिः प्रतिपादिता । उत्कृष्टदेशवत्वेन अभिजन-
 शुद्धः माघमहाकविकुञ्जरस्य कुलकलभत्वेन कवित्वान्वयः । (६) ते
 पानुहुश्च ह्यत्यादि । तेन अनुभूतप्रत्ययप्रसन्नबहुयोगरत्ननिर्मितं हरमे-
 खलेति नाम्ना योगमाला निशासयता ॥

The author's Guru belonged to the Māla-Sri Vamśa, and his name was Durjaybhata.

The author devotes five verses to the glorification of his Guru. The author belonged to the same family as Magha, the great poet, and to the same city, which is named either Śrīmāla or Bhulla Māla.

In the present MS. the Pratikas only of the Prākṛit verses are given with a Chāyā (or Sanskrit translation) of it, and a commentary explaining the salient points.

The work is complete in 7 Paricchēdas. It is a work on Hindu Medicine.

तत्त्वसद्भावतन्त्र. Proprietor अश्विनीकुमार राजोपाध्याय of भक्तग्राम ।
 22 x 2 inches. Folia. 186 pierced by two holes. Lines. 5 on a page.
 S'lokas. 6500. Character, Newari. Date N.S. 217 = 1697 A.D. Appearance,
 old. Verse. Incorrect.

It ends — परीक्षा यत्नतः कृत्वा अनेकैस्तु प्रकारकम् ।

अभिषेकं ततो दत्त्वा आशयेत् दापयेदथ ॥

अनाया भवभेदाय इति शास्त्रस्य निश्चयः ।

एतच्छास्त्रवरं देवि न देयं यस्य कस्यचित् ॥

इति भैरवच्छातसि महातन्त्रं विद्यापीठे सप्तकोटिप्रमाणे श्रीतत्त्वसद्भावे आत्मा-
 चाराधि[का]रोनामाष्टविंशतिसः पटल ॥ इति भैरवच्छातसि. ... सर्वतत्त्वशास्त्र-
 विनिर्णये सप्तकोटिप्रमाणे श्रीतत्त्वसद्भावे पुस्तकं समाप्तम् ॥ इति ।

शेयोऽस्तु । द्विशते सप्चत्सरे तीते सप्तदशप्रपूरितः ।

फाल्गुणस्य शुक्लस्य उत्तमेषु त्रयोदशौ ॥

तारका पूर्वफल्गुण्यां शुक्लपक्षसुशोभने ।

सुपूर्ते पूज्यसत्कारे सिद्धिहेतुवार्चना ॥

श्रीनेपालस्य विजयराज्यं महा श्रीहर्षदेवराजेषु । लेखकः श्रीपशुपतिस्थानासन्नं
 गोवर्द्धनाङ्कितः ।

एतत् संयोगयुक्तं तु श्रीमान् तत्त्वमहङ्गतम् ।

अप्रसारमहातन्त्रम् गुणाढ्यम् सारमुत्तमम् ॥

रहस्यम् गोपनीयञ्च दक्षिणवक्त्रनिर्गतम् ।

अतिगुह्यमिदं तन्त्रम् श्रीमान् तत्त्वसङ्गाथमुत्तमम् ॥

चूडामणित्रिषयश्रृङ्गः फणाङ्कनामम् श्रीलम्कृतगुणगणेन विभूतिलोकम् तस्यापि
१ः गुण अनेक अलङ्कृतम् । चिरपुनर्जन्मनिवर्तहेतुकम् आचार्यमूर्तिगुणअलङ्कृतम्
श्रीजयाकरनामलब्धम् सर्वसंगोत्रसकलसत्त्व उत्तराचार्यम् कारणम् । × × × ॥

It begins. — ज्योतिष्काग्रिहरे रम्यं नानाधातुविचित्रम् ।

नानाद्रुमलताकीर्णं नानाशृङ्गि समाकुले ॥

सिद्धविद्याधराकीर्णं गणप्रमथसेविते ।

The interlocutors are भैरव and देवी. The tantra belongs to the Dakṣiṇāmūyā, i.e., according to the Tāntrika ideas, it was pronounced by Śiva, from that mouth of his, which faces the south.

It is called Bhairava Srotas, because Bhairava is the speaker and his speech began after he had snatched away the topmost head of Brahmā and put it above his four heads. It is called Vidyapātṭha because it treats of the goddess Sundarī. It is called समकोटीप्रमाण, because it is supposed to contain 70 millions of ślokas or syllables. Mahadeva says (leaf 2 A) —

I have told you all about the Tantras, sacrifices, worship, the different Rudras, etc., in other Tantras, as Vāma, Dakṣiṇa, Jāmala. Now I will tell you about Jnāna.

न तेषां कथितं ज्ञानं चित्तवृत्तिरपेक्षया ।

ये चास्य चार्थिनो देवि तत्तथा कथितं मया ॥

सुद्रमखलमर्तुश्च कण्ठयोमास्तथा परे ।

रेचकैः पूरकैः ध्यानेः सोपायेः बहुभिः प्रिये ॥

आमिता कर्णविस्तारैः न ज्ञानं कथितं मया ।

सर्वोपायकरं ज्ञानं सद्यः प्रत्ययसंयुतम् ॥

योगिनीहृदयानन्दं पारम्यैक्यक्रमागतम् ।

कथयामि समासीनं त्वत्प्रीत्यासुरनायिके ॥

बोधिसत्त्वभूमिः । Proprietor Ratnavilāsa Gubhāju of Kātmāndu.
22 × 2½ inches. Folia, 174 with many leaves missing and many burnt,
pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Ślokas, 6000. Character,
ornamental Newāri. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

बोधिसत्त्वधूमो आधारनिष्ठयोगख्याने प्रतिष्ठापटलः समाप्तम् । समाप्ता बोधि-
सत्त्वधूमिः ।

One of the boards is illustrated with 9 figures, 5 Bodhisatvas, and 4 Tārās. It is one of the Vaipulya Sūtras of the Mahāyāna school.

भावायडीपनीनाम्नी ओमङ्गागवतटीका Proprietor. नन्दिकेश्वरस्य पोत्र (हाड़िगां)
Maithila character.

2 हरिवंश. Proprietor the same, in Newāri character.

3 Smṛti Sāra by M. M. Harinātha (Proprietor अश्विनीकुमार राजोपा-
ध्याय) त्रिधादपदानाम् व्यवहारपदानाञ्च विवेचनं समाप्तम् सम्बत् ३७७ फाल्गुण
सुदि । अष्टम्यां चन्द्र रत्नपुस्तपासन्नगुं रेहियारिग्रामे महाराजाधिराज श्रीमद् रूपनारायण
भुज्यमानायां तीरभूक्तौ ठाकुर श्रीप्राणपतिना लिखितमिदं पुस्तकमिति ॥

4 कतिपयधातवः in Maithila character, very dilapidated. Proprietor
the same

It begins — विदधातुपदं पुसां श्रोतुकामाय सदा
मानसे हितलाभाय शुद्धवर्णा सरस्वती ।
शिशूनामल्पबुद्धीनाम् भटिति × × ×
क्रियते शब्दमालैषा गङ्गाधरेणधीमता
यथैव मालतीमाला ध्रियते शिरसासदा तथैव × × ।

पारमेश्वरौमवतन्त्र । The same Proprietor. 12×2 inches. Folia, 122
pierced by a hole towards the left. Lines, 4 on a page. Ślokas 1800.
Character, Nāgara. Date ? Appearance, old, worm-eaten, dilapidated.
Verse. Correct.

It contains 2 works, one ending in leaf 91 A, and the other in 127 A,
the last Col. of the first is :—

इति श्रीपारमेश्वरौमते नवकोटिसंहितायां अष्टोशनिर्णयः नाम पटलः १७ ।

And the last Col. of the second is .—

इति सप्तकोटिप्रमाणे महातन्त्रे गतिनीष्टासम्बरे योगिनिष्ठामरे भैरवे नक्षत्र-
मेलापको त्रिपुरापटलः । इति सम्पूर्णं मेरुभट्टारकम् ॥

It is suspected that this is the original Merutantra, to which much
has been subsequently added.

Post Col. सत्पुरुषमुकुटारो हरिमल्लकार्यकृतयत्र खा × × खलप्रवेशो निजकु
चूडामणि जयतिः ॥

दानवाक्यावली by चण्डेश्वर The same Prop. Maithila character.
लसं 189 कर्तिकवदि [दि] न कुञ्जो । इति सप्रक्रियः सन्धिविग्रहिकः ठक्कुर श्रीवीरे-
श्वरात्मज सान्धिविग्रहिकः ठक्कुर श्रीचण्डेश्वरकृता दानवाक्यावली समाप्तः ।

द्रव्यविनिर्णयो नाम निर्घण्टुः in Newári Character. (The same Prop.)

इति श्रीनामसंग्रहे द्रव्यविनिर्णयो नाम निर्घण्टुः समाप्तमिति ।

विभाति राजा रघुवंश श्रीश्री जयप्राणमल्लदेवस्य विजयराज्ये । सम्बत् ६५८
प्रथममास शुक्लएकादशी शुभम् ॥

The Sanskrit is accompanied with a Newári Commentary.

कुञ्जिकामतलघुटिप्पनी । In Newári. Prop. the same.

Last Col. इति श्रीकुञ्जिकामते लघुटिप्पण्यां पञ्चविंशतिपटलः समाप्तः ।

इति श्रीआगमावतार समाप्तः । सम्बत् ५०५ ।

A राघवपाण्डवीय । Newári character. Dated N.S. 677. Prop. the same.

Post Col. इति श्रीहलधरणीप्रसूतकादम्बकुलतिलकचक्रवर्ती वीरश्रीकामदेव-
प्रोत्साहितकविराजपण्डितविरचिते राघवपाण्डवीये महाकाव्ये रावण-
दुर्योधनोत्साहितरामचन्द्रयुधिष्ठिराभिषेकः नाम त्रयोदशः सर्गः
सप्तम्यराघवपाण्डवीयम् ।

B. प्रबोधचन्द्रोदय Newári Character N.S. 677.

A. श्रीमद्भागवतम् — (चतुर्थस्कन्ध) in Maithil. Dated लसं ३७६ जेष्ठसुदि
पञ्चम्यां शुके २तद्विने लिखितमिदम् ।

B. ,, वृषभकथ in Maithil.

A palm-leaf MS. of Śiva Śāstra without a name.

विष्णुपूजाकल्पलता Already noticed.

Date लसं 347. चित्रसुदि ।

सारदातिलक Prop. the same, old, dilapidated, worm-eaten. Char-
acter, Newári. Date ?

It has neither beginning, nor end.

PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

III. 233. काकानलतन्त्रम् । 14½ x 4 inches. Folia, 71. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1900. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The MS. is written in many different hands. The interlocutors are generally Nārada and Nilalohita.

Last Col. इति नेललोहितीये कालानलतन्त्रं श्रीसिद्धिलक्ष्म्याः महत्तनामस्त्रीप्र-
कथनं नाम पञ्चविंशतितमपटलं समाप्तम् ॥

In leaf 52 A. After the end of the 2nd Col. the date is given as N.S. 857, but has been scored through.

III. 246 A. दत्तात्रेयतन्त्रम् । 14 x 7 inches. Folia, 19. Lines, 11 on a page. Ślokas, 310. Date? Character, Nāgarī. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीदत्तात्रेय उवाच ।

कैलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं ।

दत्तात्रेय परिपृच्छत् शङ्करं लोकशङ्करम् ॥

कृताञ्जलिपुटो भूत्वा पृच्छते भक्तिवत्स × ।

भक्तानाञ्च हितार्थाय कल्पतन्त्रञ्च कथ्यते ॥

कलौ सिद्धिमहाकल्पं तन्त्रविद्याविधानकम् ।

कथयन्ती महादेव देवदेवो महेश्वरः ॥

सन्ति नानाविधा लोके यन्त्रमन्त्राभिचारिका ।

आगमोक्ता पुराणोक्ता वेदोक्ता डामरे तथा ॥

कर्द्धशमाहितन्त्रं च कालचण्डीश्वरे मते ।

राधातन्त्रं च वच्छिष्टं धारातन्त्रं ऽसुतेश्वरे ॥ इत्यादि ।

End.

मुहूर्त्वा पुष्पनक्षत्रे अमृतमूषकं हरेत् ।

तन्मूलं धारयेत् कण्ठे सर्पवाघाभयं न हि ॥

अथ व्याघ्रभयनिवारणम् ॥

गृहीत्वा शुभनक्षत्रे धूर्तरमूलकं तथा ।

धारयेद्वृत्तिगो व्याघ्रबाधाभयं न हि ॥

गृहीत्वा शुभनक्षत्रे अपामार्गस्य मूलकं ।

धारयेद्वृत्तिगो कर्णे वृश्चिकभयनाशनम् ॥

अथाग्निभयनिवारणम् ।

उत्तरस्यां च दिग्भागे मरीचो नाम राक्षसः ।

तस्य मूत्रपुरीषाभ्यां हतस्त्वं भो भय स्वाहा ॥

अनेन मन्त्रेण समजलाञ्जलि अग्निसध्ये जलं निक्षिपेत् अग्निः शाम्यति ।

गृहीत्वा रविचारे तु श्वेतकर्त्रिमूलकम् ।

धारयेद्वृत्तिगो हस्ते अग्निबाधाभयं न हि ॥

Colophon

इति श्रीदत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम
द्वाविंशतिमः पटलः ॥

विषयः । इति दत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे प्रथमः पटलः ।

१	२	मारणं नाम (२ यः)
३	४	मोहनं नाम (३ यः)
५	६	स्तम्भनं नाम (४ यः)
७	८	विद्वेषणं नाम (५ मः)
९	१०	उच्चाटनं नाम (६)
११	१२	वशीकरणं नाम (७)
१३	१४	स्त्रीवशीकरणं नाम (८)
१५	१६	राज्यवश्यं नाम (९)
१७	१८	आकर्षणं नाम (१०)
१९	२०	हनुजालकौतुकदर्शनं (११)
२१	२२	यक्षिणीसाधनं नाम (१२)
२३	२४	रसायनं नाम त्रयोदशः (१३)
२५	२६	कालज्ञानम् (१४)
२७	२८	अनाहारं नाम (१५)
२९	३०	अहारं नाम षोडशः (१६)
३१	३२	निघिर्दर्शनं नाम (१७)
३३	३४	बन्धापुत्रकरणं नाम (१८)
३५	३६	एकोनविंशतिकः पटलः । (१९)

The Colophons to Chapters 20 and 21 are missing.

इति दत्तात्रेयतन्त्रं ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम
द्वाविंशतिमः पटलः ॥

III. 246 B. भूतडामरतन्त्रम् । 14½ × 7 inches. Folia, 39. Lines, 9
on a page. Ślokas, 460. Date? Character, Nāgara. Appearance, new.
Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । ॐ नमः शिवाय ।

क्रोधाधिपं नमस्कृत्य व्यासवक्त्रं सुरात्मकम् ।
अभेद्यभेदकं स्तौमि भूतडामरनामकम् ॥
त्रेलोकाधिपतिं चैव सुरलोकनमस्कृतम् ।
उन्मत्तभैरवं नत्वा पुच्छत्युन्मत्तभैरवी ॥

उन्मत्तभैरव्युवाच ।

कथं यत्ताप्सरोनागाः किन्नराः प्रमथादयः ।
जम्बुद्वीपे कलौ सिद्धिं यदीच्छन्ति वराङ्गनाः ॥
ये तु पापरता मिथ्यावादिनः शीलवर्जिताः ।
दाम्भिका ये नरास्तभ्यः साहाय्यं कुम् सुस्तनि ॥
कोनापायेन नश्यन्ति कलौ दुष्टा धराशयः ॥ ?
लभ्यन्ते सिद्धयः सर्व्वी मोक्षपद्धतयः शुभा ।
सिद्धयोऽप्यणिमाद्याश्च महापातकराशयः ॥ इत्यादि ॥

End. न मृतेऽपि त्वया देयो मृते स्त्रीयाद्वरीयमे ।

+ + + + +

मालस्यं दुर्जने दुष्टं गुरुभक्तिविवर्जितं ॥
अनाथावादिने ज्ञानं यत्सुरैरपि दुर्लभम् ।
अनाथा क्रोधवर्जं च विनाशो भविता तव ॥
उन्मत्तभैरवः प्राह भैरवं सिद्धिपद्धतिं ।
तन्त्रब्रूडामणौ दिव्यतन्त्रं ऽस्मिन् भूतडामरे ॥

Colophon. इति भूतडामरे महातन्त्रं यत्तसिद्धिमाधनविधिः पञ्चदशः पटलः
समाप्तः । शुभमस्तु ।

श्रीउन्मत्तभैरवेश्वराय नमः ॥

विषयः । इति भूतढामरे महातन्त्राजे प्रथमः पटलः । (१)

”	”	द्वितीयः पटलः । (२)
”	”	सुन्दरीसाधनविधिः । (३)
”	”	पिशाचिनौचेष्टिकामन्त्रसाधनविधिः । (४)
”	”	कात्यायनीसाधनविधिः । (५)
”	”	घण्टः पटलः । (६)
”	”	देवतासाधनविधिः । (७)
”	”	भूतिनीसाधनविधिः । (८)
”	”	स्वर्णवत्याः साधनम् । (९)
”	”	अप्सरःसाधनम् । (१०)
”	”	यक्षिणीसाधनविधिः । (११)
”	”	नागिनीसाधनविधिः । (१२)
”	”	किन्नरीसाधनविधिः । (१३)
”	”	मण्डलविधिः । (१४)
”	”	यक्षसिद्धिसाधनविधिः । (१५)

III. 246 C. आकाशभैरवकल्पः । 15 × 7 inches. Folia, 84. Lines, 11 on a page. Slokas, 2000. Date ? Character, Nagara. Appearance, new. Correct. Verse.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः । हरिः ॐ ।
 गुहं गणपतिं देवीं भैरवं शरभेश्वरम् ।
 नमस्कृत्य प्रवक्ष्यामि मन्त्रशास्त्रं विभूतये ॥
 भाङ्गं सलक्षणं सर्वं वेदसारमभीष्टदं ।
 ज्ञानदं जीवजन्तूनां साधकानां सुखावहं ॥
 श्री देव्युवाच ।
 श्रीशिवेशानन्तदेवेश श्रीनाथ जगतां पते ।
 श्रीकालगलचिद्रूप श्रीमते भवते नमः ॥
 अनाथा शरणं नास्ति त्वमेव शरणं मम ।
 तस्मात् कादृश्यभावेन रक्त रक्त महेश्वर ॥
 यद्गुह्यं परमं लोके यच्छास्त्रमखिलप्रदम् ।
 यद्विषं साधकेन्द्राणां तद्ददस्व इयानिधे ॥ इत्यादि ।
 End. आदित्यान्तार्णमन्त्रप्रभवशङ्कुलाकारशास्त्रोक्तमार्गं ।
 शर्वाग्रदिशतत्त्वप्रसङ्गलयकरं भैरवं ब्रह्मकल्पम् ॥

(१२१)

रन्त्यं मैत्री समीक्षा स्वमतिविभवतो निर्णयं त्वात्मबोधं ।

कर्णं शिष्यस्य कस्यापि च दृढमनसोऽल्पबुद्धे रक्ष्यम् ॥

Colophon.

इति श्रीआकाशभैरवकल्पं प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे ब्रह्मकल्प
भैरवं समाप्तम् ॥ शुभम् ।

विषयः ।	ब्रह्माकाशभैरवकल्पं	प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे	उमामहेश्वरसंवादे	उत्साहप्रक्रमो
				नाम प्रथमोऽध्यायः (१)
				यजनविधिर्नाम । (२)
				उत्साहयजनं । (३)
				उत्साहाभिषेकविधिः । (४)
				मन्त्रप्रप्त्यक्रमो नाम । (५)
				चित्रमालामन्त्रं नाम । (६)
				वर्णाकर्षणप्रयोगो नाम । (७)
				मोहनद्रावकप्रयोगो नाम । (८)
				स्तम्भविद्धेयप्रयोगो नाम । (९)
				उच्चाटननिग्रहप्रयोगो नाम । (१०)
				भोगप्रदो नाम । (११)
				आशुतार्त्तविधिः । (१२)
				आशुगारुडप्रयोगो नाम । (१३)
				आशुगारुडप्रयोगो नाम । (१४)
				शिष्याचारविधिर्नाम । (१५)
				शरभसालुवपत्तिराजकल्पम् । (१६)
				शरभेशाणुकस्तोत्रं नाम । (१७)
				अष्टादशोऽध्यायः । (१८)
				एकोनविंशोऽध्यायः । (१९)
				विंशोऽध्यायः । (२०)
				एकविंशोऽध्यायः । (२१)
				रक्षाभिषेकविधिर्नाम । (२२)
				बलिविधानं नाम । (२३)
				चतुर्विंशोऽध्यायः । (२४)
				मायाप्रोगविधिः । (२५)
				आचारविधिर्नाम । (२६)
				मातृकावर्णनं नाम । (२७)

हृत्पाकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षमिद्विप्रदे उमामहेश्वरसंवादे भद्रकालीविधिः । (२८)

“	“	श्रीषष्ठीविधिः । (२९)
“	“	शूलिनीदुर्गाकल्पनं । (३०)
“	“	शूलिनीविधिर्नाम । (३१)
“	“	वीरभद्रकल्पः । (३२)
“	“	जगत्क्षोभणमालामन्त्रं नाम । (३३)
“	“	“ चतुस्त्रिंशोऽध्यायः । (३४)
“	“	बलिविधिर्नाम । (३५)
“	“	त्रपाविधिर्नाम । (३६)
“	“	भैरवविधिः । (३७)
“	“	दिक्पालविधिर्नाम । (३८)
“	“	व्याधिकल्पनं नाम । (३९)
“	“	सुत्यविधिर्नाम । (४०)
“	“	शम्भकवचं नाम । (४१)
“	“	मन्मथविधिः । (४२)
“	“	वामुण्डाविधिः । (४३)
“	“	मोहिनीविधिः । (४४)
“	“	द्राविणीविधिः । (४५)
“	“	शब्दाकर्षणीप्रयोगो नाम । (४६)
“	“	भाषासरस्वतीप्रयोगो नाम । (४७)
“	“	महालक्ष्मीप्रयोगो नाम । (४८)
“	“	मायाविधिर्नाम । (४९)
“	“	पुलिल्लीनिविधिर्नाम । (५०)
“	“	महाशान्तविधिर्नाम । (५१)
“	“	संक्षोभिणीविधिर्नाम । (५२)
“	“	धूमवतीविधिर्नाम । (५३)
“	“	धूमवतीप्रयोगो नाम । (५४)
“	“	“ (५५)
“	“	चित्रविद्याविधिर्नाम । (५६)
“	“	देशिकस्तोत्रं नाम । (५७)
“	“	दुःस्वप्ननाशनमन्त्रविधिः । (५८)
“	“	पाशविमोचनं नाम । (५९)
“	“	गणपतिविधिर्नाम । (६०)

इत्याकाशभैरवकल्पं प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे औषधमन्त्रविधिर्नाम । (६१)	
.. ..	शूलिनीविधिर्नाम । (६२)
.. ..	कालमन्त्रविधिर्नाम । (६३)
.. ..	घणमुखमन्त्रविधिर्नाम । (६४)
.. ..	भैरवविधिर्नाम । (६५)
.. ..	त्वरिताविधिर्नाम । (६६)
.. ..	वीरभद्रविधिर्नाम । (६७)
.. ..	वडवानलभैरवविधिः । (६८)
.. ..	ब्राह्मीविधिर्नाम । (६९)
.. ..	माहेश्वरीविधिर्नाम । (७०)
.. ..	कोमारीविधिर्नाम । (७१)
.. ..	वैष्णवीमन्त्रविधिः । (७२)
.. ..	वाराहीमन्त्रविधिः । (७३)
.. ..	नारसिंहीविधिः । (७४)
.. ..	हृन्दाणीविधिः । (७५)
.. ..	चामुण्डाविधिः । (७६)
.. ..	भुजङ्गप्रयातनाम । (७७)
.. ..	द्वारभट्टद्वयं नाम । (७८)
.. ..	शरभाष्टोत्तरशतं नाम । (७९)

III. 246 D. विज्ञानभैरवम् रुद्रयामलीयम् : 14x6 1/2 inches Folia, 8. Lines, 9 on a page. Slokas, 180. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । ॐ श्रीदेव्युवाच ॥

श्रुतं देव मया सर्वं रुद्रयामलसम्भवं ।
 त्रिकभेदमशेषेण सारासारविभागशः ॥
 अद्यापि न निवृत्तो मे संशयः परमेश्वर ।
 किं रूपं तत्त्वतो देव शब्दराशिकलामयं ॥
 किं नवात्मकभेदेन भैरवे भैरवाकृतौ ।
 त्रिशिरोभेदभिन्नं वा किंवा शक्तित्रयात्मकम् ॥
 नादविन्दुमयं वापि किं चन्द्रार्तुनिरोधिकाः ।
 चक्रारुद्धमनर्चं वा किंवा शक्तित्रयात्मकं ॥
 परापरायाः सकलमपरायाश्च वा पुनः । इत्यादि ।

End. सर्वशक्तिप्रभेदानां हृदयं ज्ञातमद्य च ।
 इत्युक्ता नन्दिता देवी कण्ठे लग्ना शिवस्य तु ॥

Colophon. इति श्रीरुद्रयामले ज्ञानभैरवं सम्पूर्णम् ॥

III. 246 E. रुद्रयामलतन्त्रम् । 15×7 inches. Folia, 33. The first two leaves are missing. Lines, 9 on a page. Ślokas, 800. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
 श्रीभैरव उवाच ।
 इदानीं शृणु देवेशि पुरश्चर्याविधिक्रमः ।
 यं विधाय महादेव्या मन्त्रः सिद्धिमुपैष्यति ॥
 शुभेऽङ्गि गत्वादौ प्रसन्नानं साधकोत्तमः ।
 गुहं ध्यात्वा हृदमोजे देवीं ध्यात्वा च तन्मयी ॥
 जप्त्वा बीजत्रयं कूटं विधिवत् साधकेश्वरि ।
 गुरवे चैव देव्यै च समर्प्य जपमादरात् ॥ इत्यादि ।

End. अदातव्यमभक्ताय कुचेलाय दुरात्मने ।
 धूर्त्ताय बुद्धिहीनाय क्षीताहीनाय पार्श्वति ॥
 अकुलाय निन्दकाय ह्वीनाय गुरुश्रद्धया ।
 स्वपुत्रायापि तन्त्रं शं दत्त्वा कुष्ठो भवेत्कलौ ॥
 इदं रहस्यं परमं भक्त्या तव मयोदितं ।
 सर्वस्वं मे शिवे तन्त्रं गोपनीयं स्वयोनिवत् ॥

Colophon. इति श्रीरुद्रयामलतन्त्रं त्रिकूटारहस्यं मुक्तिसाधनकवचाख्यानं नाम
 द्वात्रिंशः पटलः ।

समाप्तोऽयं श्रीत्रिकूटारहस्याख्यस्तन्त्रराजकः ।
 श्रीघोडाणाक्षर्यो महात्रिपुरसुन्दर्यो इति शिवम् ।

विषयः । इति श्रीरुद्रयामलतन्त्रं त्रिकूटारहस्यं पुरश्चर्याविधिर्नाम तृतीयः पटलः (३) ।

„ त्रिकूटारहस्यं (४) ।

„ त्रिकूटारहस्ये (५) ।

„ षष्ठः पटलः (६) ।

„ सप्तमः पटलः (७) ।

„ अष्टमः पटलः (८) ।

इति श्रीसद्रयामले तन्त्रं त्रिकूटारहस्ये पुरश्चर्याविधिर्नाम नवमः पटलः (९) ।

- „ दशमः पटलः (१०) ।
 „ एकादशः पटलः (११) ।
 „ द्वादशपटलः (१२) ।
 „ (त्रयोदशपटलोऽत्र नास्ति) ।
 „ चतुर्दशः पटलः (१४) ।
 „ पञ्चदशः पटलः (१५) ।
 „ त्रिकूटारहस्ये षोडशः पटलः (१६) ।
 „ सप्तदशः पटलः (१७) ।
 „ अष्टादशः पटलः (१८) ।
 „ ऊनविंशः पटलः (१९) ।
 „ विंशतितमः पटलः (२०) ।
 „ एकविंशतितमः पटलः (२१) ।
 „ द्वविंशः पटलः (२२) ।
 „ त्रयोविंशः पटलः (२३) ।
 „ चतुर्विंशः पटलः (२४) ।
 „ पञ्चविंशः पटलः (२५) ।
 „ षड्विंशः पटलः (२६) ।
 „ सप्तविंशतितमः पटलः (२७) ।
 „ अष्टविंशतितमः पटलः (२८) ।
 „ एकोनविंशः पटलः (२९) ।
 „ त्रिंशः पटलः (३०) ।
 „ एकत्रिंशः पटलः (३१) ।

इति श्रीसद्रयामले तन्त्रं त्रिकूटारहस्ये मुक्तिसाधनकवचाख्यानं नाम द्वात्रिंशःपटलः (३२) ।

III. 246 F. वीरतन्त्रम् । 15×7 inches Folia, 16 Lines, 9 on a page. Ślokas, 150. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः । ॐ नमश्चिद्गुणाय ।

नत्वा देवीं भुवनजननीं विष्णुमक्तां प्रशस्तां ।

तस्याः पूजाविधिमहमधुना संलिखामीह तन्त्रं ॥

येन प्राप्यं भुवनजनितापूजनं भूमिच्छन्दे ।

पदान्मोक्षक्षयदमपि तं योगिगम्यं दुरागं ॥

(१२६)

अथ मन्त्राः कपालिमते भैरवतन्त्रे ।

मन्त्रोद्धारं प्रयत्न्यामि ध्यानमावाहनन्तथा ।

विशेषस्थापनज्वालाः वक्त्रे × × × × ॥ इत्यादि ।

End. अनेकजन्मभोग्येन विष्णुभक्तिः प्रजायते ।

तत्राप्यनेकभार्येन दुर्गाभक्तिः प्रजायते ॥

तत्राप्यनेकभार्येन श्यामाभक्तिः सुदुर्लभा ।

Colophon इति श्रीब्रह्मविष्णुमंवादे वीरतन्त्रे किन्नमस्ताकवचं समाप्तम् ॥

विषयः । मन्त्रमाहान्मकथनम् ।

कराङ्गादिनामकथनम् ॥ षोढानामः ।

किन्नमस्तायाः पूजाजपादिकथनम् ।

इति श्रीकिन्नमस्तापठनं समाप्तम् ।

इति श्रीब्रह्मणा भाषितं किन्नमस्तास्तोत्रं समाप्तम् ।

किन्नमस्ताकवचं समाप्तम् ॥

III, 246 G. रुद्रयामलतन्त्रम् । 15 x 7 inches. Folio, 288 Lines, 11 on a page. Ślokas, 7500. Character, Nāgarī. Appearance, new. Verse Correct. Date?

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीभैरव उवाच ।

पराश्रीपरमेशानोवदनाम्नोर्जनं सत् ।

श्रियासलं महातन्त्रं स्वतन्त्रं विष्णुयामलं ॥

शक्तियामलमाख्यातं ब्रह्मणा सर्गित्तुना ।

ब्रह्मयामलवेदाङ्गं सर्वज्ञं कथितं प्रिये ॥

इदानीमुत्तराकाण्डं वद श्री रुद्रयामलम् ।

यदि भाग्यवशाद्देवि तव श्रीमुखपङ्कजे ॥

यानि यानि स्वतन्त्राणि सन्दत्तानि महीतले ।

प्रकाशय महातन्त्रं नागतन्त्रेषु तृप्तिमान् ॥

सर्ववेदान्तवेदेषु कथितव्यं ततः परं ।

तदा ते भक्तवर्गाणां सिद्धिः सञ्जयते ध्रुवम् ॥ इत्यादि ।

End. आकाशगामिनीं देवीं कालरूपां दिगम्बरीं ।

आत्मशक्तिं मनःशक्तिं दक्षिणावर्तयोगतः ॥

लिखित्वा स्म सुवीजाख्यं भावयेत् कुलवर्त्मना ।

Colophon. इति श्रीरुद्रयामले उत्तरतन्त्रं महातन्त्राङ्गीपने सिद्धमन्त्रप्रकरणे
पट्टचक्रप्रकाशं भैरवीभैरवसंवादे वाराणसीपञ्चपीठप्रकाशां नाम
त्रिनवतितमः पटलः ।

विवरणः । इति श्रीरुद्रयामले उत्तरपटले महातन्त्राङ्गीपने सर्वविद्यानुष्ठाने सिद्ध-
मन्त्रप्रकरणे भैरवभैरवीसंवादे प्रथमः पटलः । (१)

„ सर्वचक्रानुष्ठाने महागुरुप्रकरणे „ (२) ।

There are 93 patalas

HI 247. कृष्णयजुर्वेदसंहिता । 10 × 11 inches. Character, Nagari.
Appearance, new. Date ?

HI 248. कर्मसारमहातन्त्र . 12½ × 3½ inches. Folia, 380. Lines, 8
on a page. Slokas, 9500. Character, Newari. Date, N.S. 710=1590
A.D. Appearance fresh. Verse. Correct.

The work is divided into 28 ullāsas. It is not an original Tantra-
for it begins with a mangalācānana. The boards are illustrated inside
with figures of नृत्येश्वर and नृत्येश्वरी and outside with serpents, to be coupled
together representing the lightning.

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं संसारार्णवगोचरम् ।
निष्पपज्जं निराधारम् खल्वे व्याप्तिं परापरम् ॥
यस्तं शिवं केवलचित्स्वरूपम् सूर्यन्दुवेशानरमणलम्बं ।
गुरुप्रसादाग्रिमलर्त्तायत्वा ज्ञात्वा यज्ञमोक्षसुखं स याति ॥
श्रीनाथं ब्रह्ममद्रं दिनकरकिरणं चन्द्रबिम्बं ललाटे ।
आनन्दं व्यामपीठं बहुविधार्णवितम् सर्वमन्त्रार्थकारम् ॥
नाथम् प्रत्यक्षयागं ग्रहगणनिलयं पारकं कुरंद्वजम् ।
नानाकटावतारम् त्रिभुवनर्चितम् भैरवं तं नमामि ॥
... ..
श्रीमद् गुरुप्रसादेन तत्त्वं ज्ञात्वा शिवात्मकम् ॥
सारं वक्ष्यामि तन्त्राणां कर्मसारसमुच्चयम्
कर्मसारं महातन्त्रं सर्वदेवानुसारिणम् ॥
कर्मतत्त्वविदां श्रेष्ठे शिष्यवर्गाम्भितये
मन्यानादि महातन्त्रं नानातन्त्रोद्धृतं स्मृतम् ॥
कर्मणोदीरितं ज्ञानं ज्ञानेन शिवतां ब्रजेत्
शिवैक एव मुक्तिः स्यात् अतः कर्म मसारमेव ॥
सद्यो यया परावक्ष्य दंसद्वर्णिङ्गीपं कुजा
मा जनेशो कलौ काली संस्थिता पश्चिमे गृहे ॥

वेदान्तात् परमं श्रेष्ठं श्रेष्ठात् इक्ष्वाकुत्तमम्
 इक्ष्वाकुत् पश्चिमं श्रेष्ठमतः परतरं न हि ॥
 क्षानार्णवमगाधोऽयं श्रीशंभुशासनो महान्
 तत्र पारं परम् गच्छन् वीचिःश्रीकण्ठसंज्ञकम् ॥
 तच्छरणैः यथावृष्टं श्रीमत्पश्चिमशासने
 पारम्यार्थक्रमायानं सुगोप्यमनुलिख्यते ॥
 सुगोत्राणाम् हितार्थाय श्रीमत्श्रीकण्ठमूर्तुना
 मुख्येन विग्रहगुह्यम् सोपदेशदयेन तु ॥
 आधारादिमुसूत्रमान्तम् परान्तं परनिर्णयम्
 कथितं येन सुख्यं तं श्रीकण्ठं गुह्यं न मे ॥

The author appears to be the same as that of the नित्याङ्गिकतिलक ।

III. 249. शाकलसंहिता । 8×5 inches. Folia, 728. Lines, 8 and 9 on a page. Extent in slokas, 1800. Character, Nāgara. Date, Sam. 1855=1799 A.D. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. अग्रीमीले पुरोहितं यज्ञस्य वैवशुत्विजं ॥
 होतारं रत्नधातमं ॥ इत्यादि ।

End. समानी व आंकुतिः समाना वृक्षयानि वः ।
 समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहावति ॥

Colophon. इति शाकलसंहितायां अष्टमाष्टके ऽष्टमोऽध्यायः ॥

Post Colophon. संवत् १८५५ । शके १७२० ।

83 A. इति प्रथमाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५४ । शके १७१९ ।

93 A. इति द्वितीयाष्टके अष्टमोऽध्यायः समाप्तः । सं १८५४ । शके १७१९ ।

88 A. इति तृतीयाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५४ । शके १७१९
 फाल्गुनवद्य ११ तद्विने इन्द्रप्रस्थमध्ये लिखितं ।

95 A. इति चतुर्थाष्टके अष्टमोऽध्यायः समाप्तः । संवत् १८५४ ।

92 A. इति पञ्चमाष्टके अष्टमाध्यायः । संवत् । १८५५ । शके १७२० ।

98 A. इति षष्ठाष्टके अष्टमाध्यायः । समाप्तः ।

88 B. इति सप्तमाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५५ । शके १७२० ।

95 A. इति शाकलसंहितायां अष्टमाष्टके अष्टमोऽध्यायः ।

(१२८)

III. 250. एतदयत्राक्षयपञ्चिका । 9×5 inches. Folia, 216. Lines, 9 and 10 on a page. Extent in slokas, 3800. Character, Nāgari. Date, S.K. 1715=1793 A.D. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning. अग्रिर्वै वेदानामवमो इत्यादि ।

End. स्रुताद्विषन् भवति क्षिप्रं वैवेनं स्रुते स्रुते ।

Colophon. इति ब्राह्मणा अष्टमपञ्चिका पञ्चमोऽध्यायः ॥

Post Colophon. शके १७१५ ।

25 B. इति प्रथमपञ्चिका समाप्ता ।

28 A. इति द्वितीयपञ्चिकायां द्वितीयोऽध्यायः । शके १७१४ । परिधापाठन-
करोपनामक लक्ष्मण ।

31 A. इति तृतीयपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः । शके १७१५ । प्रसादीनाम्
संवत्सर आश्वय शु १ बुधवार तद्विने इदं पुस्तकं समाप्तं ।

23 A. इति ब्राह्मणचतुर्थपञ्चिका स० ।

32 B. इत्येतरेयब्राह्मणपञ्चमपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः शके । १७१६ । आनन्दि-
नामाख्ये आश्वयषुक्लचतुर्दशैमन्तवारतद्विने इदं पुस्तकं समाप्तं ।

पाठनकरोपनामकलक्ष्मणेन लिखितं स्मार्थं परोपकारार्थञ्च ।

28 A. इति षष्ठपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः । शके १७२१ । संवत् १८५६ ।
प्रमोदनामसंवत्सरे तद्विने समाप्तः ।

25 A. इति सप्तमपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः ।

23 A. इति ब्राह्मणाष्टमपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः ।

III. 253 A. A collection of Upanishads. 9×4½ inches. Folia, 148. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Nāgari. Date ? Appearance, fresh. Verse. Correct.

In this MS. there are 27 upaniṣadas as Muṇḍaka, Praśna, Brahma-
Vidyā, etc.

Beginning. अथाथर्द्धखीये उपनिषदस्तथा शाखान्तरीयाश्च लिख्यन्ते ।

1 B. सुखकोपनिषत् ।

ॐ ब्रह्मा वेदानां प्रथमः सम्बभूव ॥ विश्वस्य कर्ता भुवनस्य गोप्ता ।
ब्रह्मविद्या सर्वविद्याप्रतिष्ठा इत्यादि ।

End. तवेतत् सतामृधिरङ्गिराः पुरोवाच नेतव्यीति ।
ब्रतोधीते नमः परमर्षिभ्यो नमः परमर्षिभ्यः ॥

14 B Colophon. षष्ठं मुखकम् ॥ इति श्री अथर्ववेदे मुखकोपनिषत् समाप्ता ॥

- 3 A. प्रथमं मुखकम् ।
- 6 A. द्वितीयं मुखकम् ।
- 7 B. तृतीयं मुखकम् ।
- 10 B. चतुर्थं मुखकम् ।
- 12 B. पञ्चमं मुखकम् ।
- 14 B. षष्ठं मुखकम् ।

14 B. प्रश्नोपनिषत् ।

Beginning. ॐ सुकोशश्च भरद्वाजः श्रेयश्च सत्यकामः सौर्यापणीच गार्ग्यः
कोसलशालायायनो भार्गवो वेदर्भिः कव्यन्धी कात्यायनस्तेऽपि ब्रह्मपर-
ब्रह्मनिष्ठाः परब्रह्मत्वेषमाद्य ऋषोऽपि तत्सर्वं वक्ष्यतीति ॥

29 B. End. परमस्तीति ते तमर्चयन्तस्त्वं हि नः पिता योऽस्माकमविद्यायाः
पारं पारं तारयसीति नमः परमर्षिभ्यो नमः परमर्षिभ्यः । ६ षट्
प्रश्नः ।

29 B. Colophon. इत्यथर्ववेदे प्रश्नोपनिषत् समाप्ता द्वितीया ।

29 B. ब्रह्मविद्योपनिषत् ।

Beginning. ॐ ब्रह्मविद्यां प्रवक्ष्यामि सर्वज्ञानमनुत्तमं ।
यत्रोत्पत्तिं लयञ्जैव ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ॥ इत्यादि ।

31 B. End. यस्मिन् संलीयते शब्दस्तत्परं ब्रह्म गीयते ।
ध्रुवं हि चिन्तयेद्ब्रह्म सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥
सोऽमृतत्वाय कल्पते इति ।

31 B. Colophon. इत्यथर्ववेदे ब्रह्मविद्योपनिषत् समाप्ता तृतीया । ३ ।

31 B. तुरिकोपनिषत् ।

31 B. Beginning. ॐ तुरिकां संप्रवक्ष्यामि धारणां योगसिद्धये इत्यादि ।

35 A. End. सर्वैषणाविनिर्मुक्तो हित्वात्यन्तं न बध्यते हित्वात्यन्तं न बध्यते इति ।

„ Colophon. इत्यथर्ववेदे तुरिकोपनिषत् समाप्ता चतुर्थी ।

35 A. चुलिकोपनिषत् ।

Beginning. अष्टपादं शुचिहंसं त्रिसूत्रं मणिमव्ययं ।
द्विवर्त्तमानतेजस्कं सर्व्वः पश्यन्नपश्यतीत्यादि ।

38 A. End. ते लयं यान्ति तत्रैव स्त्रीनाः स्युर्ब्रह्मशायिने इति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे चुलिकोपनिषत् समाप्ता पञ्चमी ।

38 A. शिरोपनिषत् ।

Beginning. ॐ देवाह वै स्वर्गं लोकमायंस्ते रुद्र इत्यादि ।

52 B. End. द्वितीयं जप्त्वा गणाधिपत्यमवाप्नोति तृतीयं जप्त्वेवमेवानु-
पश्यत्यर्थो सत्यं ।

„ „ Colophon. अथर्व्ववेदे शिरोपनिषत् समाप्ता षष्ठी ।

52 B. अथर्व्वशिखोपनिषत् ।

Beginning. पिप्पलादौगिराः सनत्कुमारश्चाथर्व्वं भगवन्तं पप्रच्छ किमादौ
प्रयुक्तमित्यादि ।

55 B. सर्व्वमनत् परित्यज्यैतामधीत्य द्विजो गर्भवासान्मुच्यते गर्भवासान्मुच्यते
इति ॥ २ ॥

„ „ Colophon. अथर्व्ववेदे अथर्व्वशिखोपनिषत् समाप्ता ।

55 B. गर्भोपनिषत् ।

Beginning. पञ्चात्मकं पञ्चसु वर्त्तमानं षड्भाष्यं षड्गुणयोगमुक्तमित्यादि ।

61 B. End. परिमाणात् पेप्पलादं मोक्षशास्त्रं पेप्पलादं मोक्षशास्त्रमिति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे गर्भोपनिषत् समाप्ता ।

61 B. सहोपनिषत् ।

Beginning. अथातो सहोपनिषदमेव तदाहुरेकोह वै नारायण आसीन्न ब्रह्म
ज्ञान इत्यादि ।

65 A. End. हिरण्यगर्भो जपेनाधृतत्वं गच्छत्यसृतत्वं गच्छति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे सहोपनिषत् समाप्ता ।

65 A. ब्रह्मोपनिषत् ।

„ „ Beginning. ॐ अथास्य पुरुषस्य चत्वारि ख्यानानि भवन्ति इत्यादि ।

72 A End. आत्मविद्यातपोमूलं तद्ब्रह्म ओपनिषत् परं ।
तद्ब्रह्म ओपनिषत् परमिति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्ववेदे ब्रह्मोपनिषत् समाप्ता ।

72 A. प्राणाग्निहोत्रोपनिषत् ।

„ „ Beginning. ॐ अथातः सप्तोपनिषत्सारं संसारज्ञानमधीतमत्र सूत्रं
शरीरपञ्चं व्याख्यास्यामः इत्यादि ।

77 B End. वाराणस्यां सुतोवापि हृदं ब्रह्म यदा पठेत् ।
एकेन जन्मना जन्तुर्भोक्षञ्च प्राप्नुयात्तदेति ॥

78 A. Colophon. अथर्ववेदे प्राणाग्निहोत्रोपनिषत् समाप्ता एकादश ॥

78 A. साख्यूपनिषत् ।

Beginning ॐ ॐ ॐ इत्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानं भूतं भव्यं भविष्यदिति
सर्वमोकार एव इत्यादि ।

85 A. Colophon. इत्यथर्ववेदे साख्यूपनिषत् समाप्ता प्रथमं प्रकरणं समाप्तम् ।

90 B. इत्यथर्ववेदे द्वितीयं वेतव्याख्यं प्रकरणं समाप्तम् ।

97 A. इत्युपनिषद्ग्रन्थे अद्वैताख्यं प्रकरणम् तृतीयं ।

110 B. इत्युपनिषद्ग्रन्थे अस्मात्प्राप्त्याख्यं प्रकरणं समाप्तम् ॥
अथर्ववेदे पञ्चदशोपनिषत् समाप्ता ।

110 B. नीलेकद्रोपनिषत् ।

Beginning. ॐ अपश्यं चावरोहं तं विवितः पृथिवीमयः ।
अपश्यं तं नीलप्रीतं शिखण्डिममितादि ।

114 A. End. तस्मै नीलशिखाय नमः सभाप्रपादिने नमः ।

सभाप्रपादिने इति ।

114 A. इति नीलसूत्रोपनिषत् समाप्ता ।

” ” नादविन्दूपनिषत् ।

Beginning. अकारो दक्षिणः पक्षः उकारश्चोत्तरः स्मृतः ।
सकारस्तस्य पुच्छं वा अर्द्धमात्रा शिरस्तथा ॥ इत्यादि ।

116 B. End. ते वैवस्वतभावेन परमानन्दमश्नुते ।

परमानन्दमश्नुते ।

117 A. इत्यथर्षवेदे नादविन्दूपनिषत् समाप्ता ।

130 A. इत्यथर्षवेदे ब्रह्मविन्दूपनिषत् समाप्ता ।

125 A. इत्यथर्षवेदे असुतविन्दूपनिषत् समाप्ता एकोनविंशतिः

128 B. इत्यथर्षवेदे ध्यानविन्दूपनिषत् समाप्ता । विंशति २०

130 B. इत्यथर्षवेदे तेजोविन्दूपनिषत् समाप्ता एकविंशतिः ।

132 A. इत्यथर्षवेदे योगशिक्षोपनिषत् समाप्ता द्वाविंशतिः । २२ ॥

134 A. इत्यथर्षवेदे योगतत्त्वोपनिषत् समाप्ता त्रयोविंशतिः । २३ ॥

138 B. इत्यथर्षवेदे संज्ञासोपनिषत् समाप्ता । चतुर्विंशतिः । २४ ॥

141 B. इत्यथर्षवेदे आरुख्योपनिषत् समाप्ता पञ्चविंशतिः । २५ ॥

147 B. इत्यथर्षवेदे कण्डमुत्पुपनिषत् समाप्ता । २६ ।

148 B. इति अथर्षवेदे पिण्डोपनिषत् समाप्ता सप्तविंशतिः । २७ ॥

III. 253 B. कुलार्थवतन्त्रम् । 11×5 inches, Folia, 139. Lines, 9
on a page. Extent in slokas, 2500. Character, Nāgara. Date? Ap-
pearance, tolerable. Verse. Correct. Complete.

Beginning. श्रीगुरुं गणपतुर्गं बहुकं शिवमभ्युतम् ।
ब्रह्माब्जं गिरिजां लक्ष्मीं वाणीं वन्दे विभूतये ॥
अनाद्यायास्त्रिलास्याय मायिने गतमायिने ।
अरुपाय हुरुपाय शिवाय गुरवे नमः ॥ इत्यादि

9 A. इति श्रीकुलार्णवे महारहस्ये बर्वागमात्तमे जीवस्थितिकथनं नाम
प्रथमोऽङ्काः ।

”	”	कुलमाहात्म्यकथनम् । २ य ।
”	”	कर्त्तृस्त्रायसम्प्रवर्णनं । ३ य ।
”	”	मन्त्रोद्धारण्यकथनम् । ४ य ।
”	”	कुलद्रव्यादिकथनम् । ५ मः ।
”	”	द्रव्यसंस्कारादिकथनम् । ६ षष्ठः ।
”	”	वस्तुकारिपूजाविधानं । ७ मः ।
”	”	तत्त्वत्रयादिकथनम् । ८ मः ।
”	”	योगादिकथनम् । ९ मः ।
”	”	विशेषदिनपूजाकथनम् । १० मः ।
”	”	आचारविधिः । ११ ।
”	”	पातुकादिकथनम् । १२ ।
”	”	शिष्यलक्षणकथनम् । १३ ।
”	”	दीक्षाभेदकथनम् । १४ ।
”	”	पुरस्सरविधिः । १५ ।
”	”	काम्यकर्मकथनम् । १६ ।
”	”	नामवाचनाकथनम् । १७ ।

III. 253 C. त्रिपुरसुन्दरीसहस्रनामस्तोत्रम् । वामकेश्वरतन्त्रोक्तम् । 11
× 4 inches. Folia, 15. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 180.
Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Generally
correct.

Beginning. कैलासशिखरे रम्ये नानारत्नोपशोभिते ।
कल्पपादपमध्यस्थे नानापुष्पोपशोभिते ॥
मणिमण्डपमध्यस्थे मुनिगन्धर्वसेविते ।
तं कदाचित् सुखासीनं भगवन्तं जगद्गुरुं ॥
+ + + + +
गिरिजाधर्माङ्गभूषणं + + + ।
+ + + प्राह तं शिखिवाहनः ॥
कन्द उवाच । इत्यादि ।

End. देहान्ते परमं स्थानं यः हुरेऽपि सुवर्त्तुर्भूः ।
+ + + स्ववशाद्य च कीर्तनात् ॥

Colophon. इति श्रीवामकोश्वरतन्त्रे महादेवकार्तिकेयसंवादे श्रीत्रिपुरसुन्दरीसहस्र-
नामस्तोत्रराजः समाप्तः ॥

III. 253 D. मन्त्ररहस्यम् नारायणीयम् । 10 × 4½ inches. Folia, 31.
Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 420. Character, Nāgari. Date ?
Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. अथ श्रीसुदर्शनद्वादशाक्षरमहामन्त्रस्य अष्टविंशो भगवान् ऋषिः
अनुष्टुप्छन्दः श्रीसुदर्शनमहाविष्णुदेवता रं वीजं हुं शक्तिः फट्कौलकं
मम सर्वोभीष्टसिद्ध्यर्थं जपे विनियोगः ।

ॐ चक्राय स्वाहा अङ्गुष्ठाभ्यां नमः इत्यादि ।

End. स्पृष्ट्वा सुमनसः पुष्पोः मन्त्रेणानेन मन्त्रितः ।
मुखं ग्रहेयहीतस्य तच्छ्रीं तु विमुच्यते ॥

Colophon. इति श्रीमन्त्ररहस्यं नारायणीयं समाप्तम् ।

9 A. अथ यन्त्रलक्षणं ।

12 A. इति यन्त्रं समाप्तं ।

20 A. इति मन्त्ररहस्ये नारायणीये नवमः ।

26 A. इति मन्त्ररहस्ये नारायणीये दशमः ।

III. 255. ललितविस्तरम् । 19 × 9½ inches. Folia, 225. Lines, 7 on
a page. Extent in slokas 6600. Character, Newāri. Date, S.M. 960.
Appearance, fresh. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो दशदिगन्तापर्यन्तलोकधातुप्रतिष्ठितसर्वबुद्धबोधिसत्त्वार्थ-
आवकप्रत्येकबुद्धस्यातीतानागतप्रत्युत्पन्नेभ्यः । एवं मयाश्रुतमेकस्मिन्
समये भगवान् आवस्थां विहरतिस्मृत्यादि ।

Colophon. श्रीसर्वबोधिसत्त्वचर्याप्रस्थानो ललितविस्तरो नाम महायानसूत्र-
रत्नराजमिति समाप्तम् । संवत् ९६० ।

R. Mitra, p. 113.

III. 256. दशभूमेश्वरः । 16 × 5 inches. Folia, 270. Lines, 6 on
a page. Extent in slokas, 2600. Character, Newāri. Date ? Appear-
ance, new. Generally correct.

Colophon. इति श्रीबोधिसत्त्वचर्याप्रस्थानो दशभूमेश्वरो नाम महायानसूत्र-
रत्नराजः समाप्तः । संवत् ९६० ।

III. 257 A. बोधिसत्त्वविवतारः by शान्तिदेव । 7 × 3 inches. Folia, 126. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1000. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Correct.

The work has been published several times by Prof. Minaeve at St. Petersburg, by myself at Buddhist Text Society's journal, and in Bibl. Ind. by Prof. Poussen with notes.

III. 257 B. लोकेश्वरपाराजिका । 7½ × 2½ inches. Folia, 22. Lines, 6 on a page. Ślokas, 180. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose.

This is Newāri version of Lokeśvarapārājikā, and it treats of the averting of evil omens.

III. 258 गण्डव्यूहः । 20 × 7 inches. Folia, 394. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 13929. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Generally correct. Prose.

Beginning. ॐ नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैः ।

गण्डव्यूहमहार्णवस्तोत्रनिनादि भो जिनसुतानां पर्धन्मखलसागरनाम्ना-
व्यूहादिकं प्रोक्तं । सुगतसमाध्यवतारणा अचिन्त्यबुद्धनिर्देशनञ्चैत्यादि ।

R. Mitra, No. A. 9. p. 90.

III. 259 A. सद्धर्मपुण्डरीकम् । 19 × 7½ inches. Folia, 69. Extent in slokas, 2800. Character, Newāri. Lines, 9 on a page. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैः ।

वैपुल्यसूत्रराजं परमावतारनिर्द्विशं सद्धर्मपुण्डरीकं सत्त्वाय महापथं
वक्ष्ये । एवं मया श्रुतमेकस्मिन् समये मगधान् राजपुत्रे विहरति स्म ।
सुधकूटपर्वते महता भिक्षुसङ्घेन साङ्गं द्वादशभिर्भिक्षुशतेः सर्वैरर्हद्भिः
क्षीणाखवेरित्यादि ।

End. शृङ्गारकण्टग्राहित्वादायस्य खलु सम्मयं (?) ।

गन्तव्यं कुलपुत्रेण यत्र सूत्रमिदं भवेत् ॥

Colophon. समाप्तं सद्धर्मपुण्डरीकं धर्मपर्यायसूत्रान्तं ।

+ + + + + ॥

सर्वोपायकौशल्यमेकयाननिर्द्विशं परमार्थविहारनिर्द्विशमिति ।

R. Mitra, B 7. p. 203.

III. 259 B. देवप्रतिमाक्षयम् । 12 × 4 inches. Folia, 28. Lines, 6 on a page. Ślokas, 330. Character, Newāri. Appearance. new. Verse. Date NS. 763 = 1643 A.D. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमो बुद्धाय ।

बुद्धो भगवान् जेतवने विहरति स्म ।

तुषितवरभवनात् मातुर्धानादशनावगतकालसमये + चारिपुत्रो भग-
वन्तमेतरेवावेति + + +

भगवानाह ।

चारिपुत्र मयि गते परिनिर्वृते वा ।

* नम्रोधपरिमखलं कायं कर्त्तव्यं यावत् कायं तावत् व्यासं यावत् व्यासं
तावत् कायं पूजासत्कारार्थं प्रतिमा कर्त्तव्या । इत्यादि । संवत् ७६३ ।

III. 259 C. जातकावदानमाला । 18 × 5 inches. Folia, 43. Lines, 9 on a page. Extent in slokas, 880. Character, Newāri. Date ? Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Beginning.

नमो बुद्धाय ।

यः परदुःखदुःखी तद्विच्छित्तैः कृतप्रतिज्ञम् ।

जगदर्थमहिमानः स एव सहते खदुःखानि ॥

तद्यायानुभूयते विबुधगणाश्रमभूतापारप्रतापविजितसर्वसामन्तेन ब्रह्म-
दत्तेन राज्ञाधिष्ठितायां वाराणस्यां राजधान्यां । उपचितविपुलगुण
उद्याकरोऽनेकशास्त्रकलाकौशलप्रख्यातकीर्तिः । + + + +

+ + + सुप्रियो नाम बोधिसत्त्वः ।

+ + + सार्यवाहोवभूवेत्यादि ॥

End.

इत्याह भगवान् बुद्धो ननन्दुर्भित्तवो वचः ।

श्रुत्वा सर्वं प्रमोदाक्या जग्मुः स्वं स्वनालयं ॥

Colophon.

इति बोधि + + जातकावदानमाला समाप्ता । शुभं ।

III. 260 A. तद्धितकोषः । by भवदेवपण्डित । 11 × 5 inches. Folia, 61. Lines, 8 on a page. Ślokas, 970. Character, Nāgara. Date ? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

श्री गणेशाय नमः ।

श्रीराघवं गणायत्तं वाग्वेदीं व्रीन् सुनीन् गुहं ।

पितृव्यो च नमस्कृत्य ब्राह्मणान् सगुणानपि ॥ १ ॥

प्रसादं प्रेक्ष्य सिद्धान्तकौमुदीञ्च यथामति ।
भवदेवेन लिख्यन्ते प्रयोगाः केऽपि तद्विते ॥ २ ॥
आप्रागदिशं समर्थानां प्रथमा द्वे सविक्रिया । इत्यादि ।

End.

प्रियाकरोति च सुखाकरोतीत्यनुलोमने ।
परं दुःखाकरोतीति प्रातिलोम्ये प्रकीर्तितम् ॥
पाके शूखाकरोतीति ऋते सत्याकरोति च ।
भद्राकरोत्यथोभद्राकरोति परिवापये ॥ ७१५ ॥

Colophon.

शाके चासप्ततिथिभिर्भूये वाजयज्ञादुरे ।
प्रयोगाः कतिचित् प्रोक्ता भवदेवेन तद्विते ॥
इति भवदेवपण्डितकृतस्तद्वितकोषः ॥

Post Colophon. संवत् १८४४ । शुभमस्तु ।

The work was composed in Śaka 1571 = AD. 1649 while Bāj Bahadur was king. This may be second Bāj Bahadur, of what principality it is not known.

III. 260 B. युद्धजयार्णवतन्त्रम् । 11 × 5 inches. Folia, 46. Lines, 9 on a page. Ślokas, 920. Character, Nāgari. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

मीढास्वकारमग्नानां जनानां ज्ञानरश्मिभिः ।
कृतमुद्वरणं येन तं नोमि शिवभास्करम् ॥ १ ॥
केलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं ।
गणसिद्धसमाकौणं मुनिसङ्घनिघेयितम् ॥ २ ॥
तद्वत्सङ्गता देवी पार्वती पतिवल्लभा ।
अनुग्रहार्थं लोकानां पप्रच्छ परमेश्वरम् ॥ ३ ॥
+ + + + +
+ + + + +
स्वरोदयं परं गुह्यं मुनीनामपि किं पुनः ।
मर्त्यानां स्वल्पबुद्धीनां पूर्वमुक्तं त्वया विभो ।
विस्मयं तच्च संक्षेपाद्ब्रूहि मे परमेश्वर ॥
+ + + + +
लाभालाभं सुखं दुःखं जीवितं मरणन्तथा ।
जयं पराजयञ्चैव गमनागमनं प्रभो ॥

(१३८)

+ + + +
+ + + +

मन्त्रेश्वर उवाच ।

पुरा वैवासुराणाञ्च संग्रामे रोगहर्षणे ।
जयाजयार्थं देवेन्द्राः पुष्टोऽहं वीरवन्दिते ॥
शास्त्रमेतन्महागुह्यं तन्तुं युद्धजयार्थं वं । इत्यादि ।

End.

अनास्त्रिकाय भक्ताय साधुदृष्टिकराय च ।

+ + + +

दातव्यमेतद्वैवेशि शास्त्रं परमदुर्लभम् ॥

+ + + +

चिद्धः कुवलयारख्योऽयं भक्तिमान् वृषभध्वजे ।

तेन स्वरोदयं शास्त्रं मर्यालोके ऽवतारितम् ॥

Colophon.

इति युद्धजयार्णवतन्त्रं प्रकीर्णाधिकारो नाम दशमः पटलः ॥ १० ॥

Post Colophon.

शुभं भूयात् । समाप्तमिदं भटोत्पलविरचितमिति ॥

संवत् १८९१ । कार्तिक शुदि ७ रोज ६ लिखितं प्रयागदत्तशर्मणा ॥

विषयः । इति युद्धजयार्णवतन्त्रं पञ्चपञ्चकस्वरोदयविधानो नाम प्रथमः पटलः । १ ।

॥ राशिग्रहघटपदार्थप्रविभागो नाम । २ यः ।

॥ विविधप्रश्नकथनम् । ३ यः ।

॥ सप्तशलाकाचक्रकथनम् । ४ र्थः ।

॥ एकाशीतिपदचक्रयोगो नाम । ५ मः ।

॥ जातकविधानं नाम । ६ षुः ।

॥ पद्मचक्रं नाम । ७ मः ।

॥ कोटचक्राधिकारो नाम ८ मः ।

॥ राहुचक्राधिकारो नाम ९ मः ।

॥ प्रकीर्णाधिकारो नाम । १० मः

111. 260 C. मुकुन्दविजयः । 11 × 5 inches. Folia, 28. Lines, 10 on a page. Ślokas, 400. Character, Nāgari. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीभवानीशङ्कराभ्यां नमः । श्रीसूर्याय नमः ।

अविद्यातिमिरोच्छेदि विद्याकरबह्वक्त्रं ।

जगदानन्दकन्दं तं मुकुन्दमिहिरं नमः ॥

कमलकुसुमसूत्रोच्चने धारयन् यो
रहसि जलधिपुत्रराशिङ्गिताङ्गः सलज्जं ।
दृतवसनसुपीनोत्पुङ्गवलोजकीला-
सुधित + + + दिशस्त्रामन्दवृन्दं मुकुन्दः ॥ इत्यादि ।

2 B. नक्षत्र स्वरः ।

4 B. गर्भप्रसन्नः । श्रीजोगुग्मः पुसवनितासञ्चकोऽयं स्वरः स्यात् ।
पुत्रः कन्या भवति नियतं स्वस्वरस्योदये तु ॥

End. शत्रुवैरभयं मध्यं त्रिकधार्योऽथ वेश्मनि ।
तद्दृष्टिर्दृष्ट्वाद्ये च ग्रामवाद्ये ततो न हि ॥
इतो नास्ति ।

III. 260 D. मनुष्यजातकम् । 11 × 5 inches. Folia, 31. Lines, 10
on a page. Ślokas, 600. Character, Nāgari. Date, Sam 1897 = 1841 A.D.
Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीमन्मङ्गलमूर्तिर्जयति ।

नत्वा गिरं गणपतिं ग्रहवर्गमुख्यं
तं कर्मसाक्षिणमलक्ष्यगुणं गुरुज्ज्व ।
श्रीखिन्दिकोक्तगुरुताजकतन्तुदीपात् ।
कर्मप्रकाशमनुदीपकमुद्गरामि ॥
श्रीगर्गादिमुनिप्रणीतमखिलं सख्यासिभिः कीर्तितं ।
शास्त्रं जातकशास्त्रमव्यायवनेर्यद्रोमकाद्यैः कृतं ॥
तद्गोराजलघेरुदय परमं नत्वा पदाब्जं गुरोः ।
+ + भोगरसादितस्तनुभृतां नित्यं समत्कारिकम् ॥ २ ॥
+ + + + +
+ + + + +
श्रीर्षघ्नीयां साधुरस्तुष्टपुष्टपार्श्वं गुह्याज्जोसजानुद्वयज्ज । (?)
(?) जङ्घ पादौ लघूपुंसो + आद्या देहात्मानो राशयो ह्वादश युः ॥
इत्यादि ।

End. ह्यौनाविलानेशदिनेशचन्द्रास्तकोद्गोहोम्यैश्च तदीशयोगः ।
, ह्यौष्याश्च ते चेत पतितेश्वराः स्युः राजा भवेद्ग्रीवकुलेऽपि जातः ॥
+ + + + +
+ + + + +

त्रेलोक्यकृतिपालमोलिबकलव्यापारपारङ्गमः ।
 प्राग्वाटान्वयभूवासवः श्रीचन्द्रसिंहाक्षयः ॥
 श्रीमान् शोभनदेव इत्यभिजने तस्याभवत् सज्जनः ।
 श्रीशान्तश्रुतिसुप्रशान्तसुमतिस्तस्मादभूदगोभूः ॥
 तस्यात्मजः समजनिष्ठ कुमारसिंह
 नामा गुरु रीणितगौधतिरग्रगण्यः ।
 तत् सूनुना गणकभृङ्गमुवे + + +
 ग्रन्थोऽभ्युद्भिद्यत ताजिकपद्मकोशात् ॥

Colophon. इति कुमारसिंहात्मजसमरसिंहकुमारविरचिते ताजिकतन्त्रसारे कर्म-
 , प्रकाशनाभि मनुष्यजातके मनुष्यजातकाध्यायो विंशतितमः २० समा-
 प्तोऽयं मनुष्यजातकः ।

Post Colophon. १८९७ आश्विन शुदि ६ रोज शुभम् ॥

III. 260 E. काम्यदीपदानपद्धतिः by प्रेमनिधि । 10×5 inches. Folia,
 43. Lines, 10 and 11 on a page. Ślokas, 675. Character, Nāgari.
 Date ? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अहो राजराजेश्वरस्य प्रसादादसावेवकल्पद्रुमः काम्यप्रदीपः ।
 स्वचेतोदरीशायिनां सत्फलानामवाप्त्यै सुदुःखाभितप्तेष्वेव ॥
 + + + + + + +
 अथ जगदेव स्वस्वोपार्जितकर्मप्रभावदुःखपङ्कनिमग्नमुक्थिर्धैर्यैः + + +
 श्रीसदाशिवसंहितोद्दामरयामलसे र्व्यदितःतृषु भगवतो महाविष्णोः
 कार्त्तवीर्यार्जुनस्य साक्षात् परम्परया वानुष्ठेयं दीपदानाख्यं कर्मविशेषं
 प्रकाशितवान् इत्यादि ॥

Colophon. इति श्रीभारकुलपंचोपनामक प्रेमनिधिश्चर्मनिर्मिता काम्यदीपदान-
 पद्धतिः समाप्ता । शुभम् ।

III. 260 F. नित्यप्रयोगरत्नाकरः । 10×5 inches. Folia, 68. Lines,
 12 on a page. Ślokas, 1600. Date ? Character, Nāgari. Appearance,
 tolerable. Verse. Correct.

Beginning. श्रीकार्त्तवीर्यार्जुनाय नमः ।

हृद्ग्रन्थानुपमानमपि
 मत्पुक्तं विधातुमिष्टियः ।
 वन्दे वन्दे चरणावधुष्य तु कदापि ॥

+ + + +
+ + + +

नत्वा नत्वा राजराजेशभक्तान्

भूयोभूयः प्राञ्जलिः प्रार्थयामि ।

अत्रास्ते यत् प्राप्य वाचो विरुद्धं

तत् क्षन्तव्यं युक्तितुष्टाहि सन्तः ॥

+ + + +

ततश्च दक्षिणकर्णं यक्षोपवीतं संख्याय ।

“ गच्छन्तु पितरो देवा गन्धर्वा यक्षराक्षसाः ।

शृङ्खलस्तप्यतां स्थानं करिष्ये मलमोचनमित्यादि ।

End.

इति नित्यप्रयोगानां पूर्णो रत्नाकरस्त्वयं ।

श्रीकार्तवीर्यकरुणाद्याधिसंसर्गवैभवात् ॥

न जाने तन्तुर्थं न च गुरुपदाश्चावलम्वहो

न विद्विर्मन्त्राणां न हि च ममविद्वोषधिकथा ।

तथाप्यर्घ्यार्थं यदित उदितापटुतिरसौ

प्रभावोद्रेकः श्रीस्वजनगतिकृद्वेद्यपतेः ।

यद्योद्गातमती सती गुणवती माता पितोमापति-

नाम प्रेमनिधीति चन्द्रगदितः कूर्मार्चलो जन्मभूः ।

+ + + कृतवीर्यजाच्युतपदं वाराणसीवासभू-

स्तस्मान्नित्यविधिप्रयोगविलसद्भक्ताकरः प्रोदतः ॥

Colophon.

इति श्रीनित्यप्रयोगरत्नाकरः सम्पूर्णः ॥

विषयः । सूत्रपुरीषादित्यागाव्यवस्था ।

आप्राप्तः सायं यावत् अनुष्ठेयकम्मर्दिकथनम् ।

III. 260 G. सङ्गीतसारार्णवः । 11×5 inches. Folia, 127. Lines, 7 on a page. Slokas, 1800. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Beginning.

ॐ भवान्ये नमः ।

प्रणोमि तां भूधरराजनन्दिनीं

जगत्प्रसूतिस्थितिनाशकारिणीं ।

यदङ्गिपाथोज्जुगप्रसादतो

भवेज्जहात्सापि कवीश्वरः क्षणात् ॥

+ + + +
+ + + +
+ + + +

नेपाले जयति स्म पूर्वमवनीनाथोद्युद्धामणि-
भर्षद्वंशसहस्रपत्रतरणिस्त्रैलोक्य + + त्मजः ।
शास्ता आगमसर्वशास्त्रनिपुणो विष्णुपमः श्रीजग-
ज्ज्योतिर्मूर्त्यवसुन्धराहरिहरः सङ्गीतविद्याकरः ॥

+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +

तदवला सुपुत्रे किल सविमर्शौ
दुहितृव्रतमुमामिव मेनका ।
विनयशीलविवेकविशारदा
भवदसौ सधवा समयान्तरात् ॥

ततः साभूत सुसुतमनन्तसिंहनाभकं ।
यथा जयन्तमौड़ानी सुमतिं धर्मशीलिनम् ॥
मातामहाद्यः समधीत्य यत्नात्
सङ्गीतशास्त्रार्णवपारगोऽभूत् ।
तस्मादभूत् सन्मतिपूर्णचिह्नः
सौराम्बुराशेरिव पूर्णचन्द्रः ॥

योऽसौ नन्दिसमो सुदङ्गकलने गाने यथा किन्नरः ।
सङ्गीते सकले भवच्च निपुणस्तातप्रशिक्षावशात् ॥
प्रज्ञाशौर्यविवेकधैर्यविनयाचारादिसाराकरो
दान्तोद्धारमना ह्युमागुरुमहोदेवादिसेवापरः ॥
तस्यानुमत्या वरनाट्यशास्त्रसाराणि संसृज्य शिवाङ्घ्रिसेवी
गौरौपतेः सूनुरमुं प्रयत्नात् सङ्गीतसाराण्यमातनोति ॥
विना वीजेन वृक्षस्य न हि शाखादिकं यतः ।
अतोऽत्र तावच्चोत्पत्तिर्नाट्यवेदस्य लिख्यते ।

अथ नाट्योत्पत्तिरित्यादि ।

End.

सर्वसाक्षेव जातौनां त्रिविधं वृत्तमिष्यते ।
गुरुप्रायं लघुप्रायं गुरुलघ्वक्षरं तथा ॥
गुरुप्रायाच्च कृष्ठा स्वास्त्युप्रायाद्भुता तथा ।
गुरुलघ्वक्षरप्रायाः शेषाः काव्या ध्रुवास्तथा ॥

दत्ताग्नौलङ्कृतानि शुभंखे यानि भवन्ति हि ।
 तानि द्यूतेषु योज्यानि लघुवर्णकृतानि तु ॥
 तानि स्थिता च कृष्टासु कर्त्तव्यानि प्रयोक्तृभिः ।
 लघुप्रायोद्वेताकार्या गुरुप्रायो विलम्बिता ? ॥
 अयमेव विधिर्नयं शुद्धताशुद्धतासु च ।
 लघ्वादिलघुर्युग्मापदुतास्तिपकौ तु वा ? ॥
 गुरु युक्ता तु वा तु चोच्छ्रिता ॥

विषयः । सङ्गीत-ताल-लय-नृत्य-सङ्ग-वाद्यादिशिक्षाकौशलप्रदर्शनम् ।

III. 261 A. जातकार्णवः by दुर्धिराजः । 10 × 5 inches. Folia, 93. Lines, 13. Slokas, 3500. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

III. 261 B. परिभाषेन्दुशेखरः by नागोजिभट्ट । 10 × 5 inches. Folia, 53. Lines, 12 on a page. Slokas, 900. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Generally correct.

III. 261 C. विभक्त्यर्थनिर्णयः by कृष्णभट्ट । 10 × 5 inches. Folia, 68. Lines, 9 on a page. Slokas, 1800. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीनीलकण्ठाय नमः ।

कारुण्यवर्षजलदं फलदं तपसां सतां ।
 नीलोत्पलदलच्छायं निर्वृणधाम कामये ॥ १ ॥
 तर्कव्याकृतमीमांसापरिश्रीलनञ्जलिना ।
 मोनिश्रीकृष्णभट्टेन विभक्त्यर्थो विविच्यते ॥ २ ॥
 अथ सुप्रविभक्तीनामर्थो विविच्यते । इत्यादि ।

End. कर्मप्रवचनीययोगे समीपे त्रिधाय + + + + अधिभूतिरामः
 अधिरामे भू इत्यादौ समीपे बोधः । ?

Colophon. इति श्रीमन्मोनिकुलतिलकायमानगोवर्द्धनभट्टात्मजराघुनाथभट्टसुत-
 श्रीकृष्णभट्टविरचितो विभक्त्यर्थनिर्णयः समाप्तम् ।

III. 261 D. अङ्कतार्णवः । 10 × 5 inches. Folia, 53. Lines, 10 on a page. Slokas, 2600. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

श्रीकालमूर्तिर्जयति ।

योऽस्तर्वहस्त्रिजगतां व्याप्य तिष्ठति चिन्मयः ।
 आविर्भावस्तिरोभात्रस्तस्य सन्ध्यात्रयच्छलात् ॥
 महात्सो ब्रह्मविष्णुश्रीश यातायातं ब्रजन्यतः ।
 नमस्तस्मै महेशाय प्रभवे कालरूपिणे ॥
 सन्ध्यात्रयच्छलादित्यस्य विवरणं यथेत्यादि ।

- 5 A. अथेन्द्रायुधरूपस्य लक्षणं कथ्यतेऽधुना ।
 सूर्यस्य विविधा वर्णाः पद्मेन विद्यद्दिताः ॥
 बाधे विपति दृश्यन्ते धूमैरिन्द्रधनुःप्रभाः ॥
 आकाशे वायुभूमौ वा वृणाशौ वा समुत्थिताः ।
 तत्तद्गुणान्विताः साक्षाद्गानावर्णा + + + + ॥

End.

जनवादस्य पाकस्तु जायते मासमात्रतः ।
 कृत्रचामरघटानां नाशे पाकस्तु मासतः ॥
 यज्ञोपयोगिद्रव्याणां विकारे सार्द्धपक्षतः ।
 चित्तिपूजनाशोत्पत्तयः पक्षैस्तु समभिः ॥
 + + + + +
 ह्यत्यद्भुतप्रकरणं मुनिवाक्यानुसारतः ।
 संसृजितं मया यत्रात् रक्षणीयं सुबुद्धिभिः ॥
 + + + + +
 दुर्जनाग्निशिखातमं काव्यस्वर्णं न दृश्यति ।
 परं सुवर्णतां याति क्षतिः कापि न सिध्यति ॥
 इति कृष्णसुतेनोक्तं प्रद्युम्नप्रतिभेन च ।
 पठनीयं प्रयत्नेन स्वयंशोऽभिविबुद्धये ॥

Colophon.

इत्यद्भुतशुभाशुभज्ञानप्रकरणम् । शुभम् ॥

III. 262 A. सारावली । 11 × 5 inches. Folia, 140. Lines, 9 on a page. Slokas, 3,000. Character, Nāgari. Date? Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

From leaf 30, the leaf marks have been changed for correcting a mistake. Leaf 30 was formerly marked 45. All subsequent leaves bear two paginations, one correct and the other incorrect.

The work has been noticed : see Cat. Cat., p. 714.

III. 262 B. सम्मत्सुरचिन्तामणिः by रामदैवज्ञ । 10 × 4½ inches. Folia, 11. Lines, 11 on a page. Slokas, 200. Character, Nāgari. Date, Śaka 1754=1834 A.D. Appearance, fresh. Verse. Correct.

It begins :— यो निर्गुणो गुणमयो वितनोति विश्वम् ।
तापत्रयं हरति यत्नपनोप्यज्ज्वलं ॥
कालात्मको जगति जीवयते च जन्तुम् ।
ब्रह्माख्यसम्पुटमुनिः द्युमुनिः (मणिः) तमोद्धे ॥

III. 262 C. वर्षफलपद्धतिः by केशव । with its commentary by विश्वनाथ son of दिवाकर । 10½ × 4 inches. Folia, 13. Character Nāgari. Appearance, new. Prose and verse. Correct. Date, Śaka 1574=1652 A.D.

The text begins :—

यस्ताञ्जिकोक्तं फलं ह्ययनोक्तक्रमाद्भोक्तमन्यैरेवमेतत् ।
क्रमात् वक्षि तत्पद्धतिं प्रस्तुतोक्त्या गणेशं नमस्कृत्य बालावबोधाय ॥

The Tikā begins :—

तुच्छिलमिन्दुकलाधरम् अधरोद्धतविघ्नसंघातम् ।
दुष्खिं ढोक्तिकामं कामरिपोरभेक्षं भजत ॥
दिवाकराद्वैवविदां वरिष्ठात् यो विश्वनाथोऽजनि जागरूकः ।
स केशवस्याब्दफलस्य टीकां करोति सोदाहरणं प्रसङ्गम् ॥

The Tikā ends :—

गोदातौरवरे समस्तविबुधैः संकीर्तितस्थानिजम् ।
सत्पुत्रेण दिवाकरस्य विबुधः श्रीविश्वनाथेन यत् ॥
गोलग्रामनिवासिना विरचितम् तत् पूर्णतामागमत् ।
सम्यक् वर्षफलस्य केशवकृतः सोदाहृतेष्टिप्पनम् ॥
उदधिशैलशरैर्दुर्मिते शके दिनमयावजने यमलौलिखत् ।
भटिति ह्ययनपद्धतिटिप्पनम् गणकवर्यवृद्धस्यतिभूषुरः ॥

III. 262 C. गुप्तसाधनतन्त्रं । 12½ × 4 inches. Folia, 16. Lines, 9 on a page. Slokas, 400. Character, Nāgari. Date, Sam. 1856=1800 A.D. Appearance, new. Verse. Incorrect.

There are 12 paṭals in this MS. The interlocutors are as usual Śiva and Pārvatī. It begins in the usual way केषाग्रशिखरे रम्ये etc.--

Then we have in :—

Leaf 2 B. कुलं शक्तिः समाख्याता प्रकुलं शिष्य उच्यते ।
तस्यां लीनो भवेत् यस्तु स कुलीनः प्रकीर्तितः ॥

III. 262 D. तारिणीपारिजात by मुकुन्देव उपाध्याय । 11 × 4 inches.
Folia, 72. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1700. Date ? Character, Nāgara.
Verse and prose. Incorrect.

At the end there are a number of ślokas :—

नानाजातिष्वधीना विश्वं विश्वस्य मानसाधारा(रा) ।
मम दयितां हरदयिता भवसङ्कटं तारिणी तारा (?) ॥
संशयसागरमग्नः को न हि नग्नस्य शासने लग्नः ।
यस्य भवेत् गुरुचरणसु तरणाय न स पुनर्भग्नः ॥
गह्रवारकुलकमलिनीबोधिनि राजनि भाति ।
विक्रममणिनामनि क्षितिकक्षितिमपि याति (?) ॥
पारिजातानन्दनाम्नो मेघिलस्य द्विजम्भनः ।
कृते तद्गुणा तारा-पारिजातः प्रकाशितः ॥
शुकवेचनामधेयः विख्यातः कान्यकुब्जजातीयः ॥
कृतवान् तारापूजा-मन्दारसु सरफलाधारसु ।
मूलं यस्यास्ति शूलायुधविषमवचः संप्रदायप्रभेदाः ॥
शाखाः स्यूलालवालायितविततजपः पन्नितो न्यासजालैः ।
चेतोभङ्गार्णहारिकमयजिकुसुमो जापनापारिजातः ।
नन्दनानन्ददायी विपुलसुखफलस्तारिणीपारिजातः ॥

The work treats of the method of worshipping Tārā or Tārīṇī.

III. 262 E. शारीरयोगपटलः । from the Mahākāla Samhitā. 12½ × 4
inches. Lines, 10, 12 on a page. Ślokas, 800. Date ? Character,
Nāgara. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

It contains the 11th pātala of Mahākāla Samhitā.

III. 262 F. पञ्चाक्षरीभाष्यतात्पर्यसंग्रहः by कश्चित् यतिः । 12 × 5
inches. Folia, 31. Lines, 9 on a page. Ślokas, 750 from a statement in
the MS. Character, Nāgara. Date ? Prose and verse. Correct.

Padmapādācārya, a celebrated disciple of Saṃkarācārya, wrote 23
verses, beginning with त्वागो हि as a commentary to the mantra, containing
five letters. These 23 verses are known as Pañcākṣari Bhāṣya. The

present work explains the import of the 23 verses. The author does not give his name but describes himself as कश्चित् यतिः ।

The Pañcākṣari mantra is नमः शिवाय ।

At the end of the book there are five verses, of which the first is —

श्रीमद्भामो दयाधारः रामाधीननृपार्थनात् ।

व्याख्यानेतां यतिः कश्चित् कृतवान् तत्त्वबुद्धये ॥

The MS. is copied by Śālagrāma at Gauḍa Deśa, which means Paśupati.

III. 263. षोडशनिव्यातन्त्र । 11 × 5½ inches. Folia, 142. Lines, 12, 13. on a page. Ślokas, 4000 by a statement in the MS. and 3550 by calculation. Date, Śaka 1659 = A.D. 1737. Character, Nāgara. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Last Col. इति षोडशनिव्यातन्त्रेषु श्रीकादिसते तन्त्रराजे स्वात्मकथनं नाम षड्विंशः पटलः (षडष्टवतुष्टयं ग्रन्थसंख्या तन्त्रराजनामायं समाप्तः ?) शके १६५९ समयनाममार्गश्रीर्षशुक्लपक्षे सममीतिथौ ।

वेवेन्द्रो वैद्यज्ञातस्य मन्दभागालिखेत्तव ।

गुरुभक्तशुपभीम तस्य राज्ञा लिखेत् मम ॥

यादृशं पुस्तकम्

From the fourth verse the work runs thus :—

शृणु कादिसतं तन्त्रं पूर्णमन्यानपेक्षया ।

गोप्यं सर्वप्रयत्नेन गोपनं तन्त्रोच्यते ॥

कथं कादिसतं नास्ति तन्मे ब्रूहि गणेश्वर ।

काशी काद्रीति शक्तेशः पुरोक्ता तन्मत्तान्मया ॥

प्रोक्ते तन्त्रे कस्मिन् काशी मतान्येतेन नामतः ।

शृणु तत् सर्वतन्त्राणां राजानम् सर्वविद्विदम् ॥

कादिसंज्ञा भवेत् भूषा वा शक्तिः सर्वविद्वदे ।

तन्त्रं मनुक्तं ध्रुवने नवनाथैरकथयत् ॥

त्वया तेऽर्धुवने तन्त्रं कथ्ये कथ्ये विजृम्भते ।

प्रवक्ष्यामि तु कथ्यानाम् वा तेऽर्धं ब्रजेच्छमासु ? ॥

प्राची तन्त्रावतारादि द्वितीये नाथमण्डलम् ।

त्रिपुराद्वारं तृतीये कथ्ये चतुर्थादौ तयोर्द्वयोः ॥

नेमित्तिकं तथाकायं शर्वनं षष्ठको भवेत् ।
 कामेश्वरी सप्तमको परतो भगमाखिनी ॥
 नित्यक्लिप्ता(क्लिप्ता)नवमे मेरुच्छा दशमे स्मृता ।
 एकादशे विश्ववसि सा (न) च वत्सेश्वरी मता ॥
 त्रयोदशे भवेद्वृत्ती त्वरिता सा चतुर्दशे ।
 कुलसौन्दर्ययोग्यस्मिन् नित्यानित्या तु षोडशे ॥
 ततो नीलपताका स्यात् विजयाष्टादशे परे ।
 सर्वमङ्गलनित्यातो ज्वालासाखिनी संज्ञिता ॥
 एकविंशतिमे चित्रा कुरुकुल्लासतोऽन्तरे ।
 त्रयोविंशतिवाराहीध्यानानि तदनन्तरम् ॥
 पञ्चविंशे मातृकोक्ता षड्विंशे मन्त्रवैभवा ।
 सप्तविंशे स्वाधरूपा अष्टविंशे भूलोकता ॥
 तदन्तरे कुण्डलिनिस्तदर्थं होमकर्म च ।
 एकत्रिंशे तपूर्द्ध्वं च होमा काम्यकलोदयः ॥
 त्रयस्त्रिंशे तु पटले मन्त्राणि फलभेदतः ।
 चतुस्त्रिंशे तु नामानि पञ्चत्रिंशे शवाचना ॥
 षड्विंशे सान्तकथनं अध्यायाः स्वविग्रहाः ।
 प्रत्यध्यायं शतं श्लोकाः स्यादेवं तन्त्रसंग्रहः ॥

The nine nāthas who brought down the teaching of Śiva from Kai-
 lāsa are the following :—Prakāśa Nātha, Vimarsa, N., Ānanda, N., Jñāna
 N., Salya N., Pūrṇa N., Svabhā N., Pratibhā N., Subhaga Nātha.

III. 264 A. ब्रह्मसूत्रवृत्ति, विद्वज्जनमनोरमा by रङ्गनाथ । 11 × 4½
 inches. Folia, 229. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4500. Date ? Char-
 acter, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

The fourth chapter is incomplete. It begins with a separate pagina-
 tion. The first three chapters are included in one set of page marks.

The work begins :—

प्रत्यग्योतिःस्वरूपं तं अवाङ्मनसगोचरम् ।
 श्रीवासुदेवं वाष्ठाङ्गं प्रणम्य सकलेष्वयम् ॥
 विद्यारण्यकृतेः श्लोकेः वृषिंहाश्रमसूक्तिभिः ।
 संदिग्धव्याससूत्राणाम् वृत्तिर्भाष्यानुसारिणी ॥
 आनन्दाश्रमपादाङ्गपरगाथां कृपावशात् ।
 लिख्यते ब्रह्मसूत्रं विद्वज्जनमनोरम ॥

तेषु श्लोकेषु मध्ये

एको विषयसन्देहः पूर्वपक्षावभाषकः ।

श्लोकोऽपरस्तु सिद्धान्तवादी वक्तव्यः स्फुटाः ॥

शास्त्रेऽध्याये तत्र पादे न्यायवक्तव्यस्तिथा ।

शास्त्रादिविषयज्ञाने तत्तत्सङ्कृतिवक्ष्यते ॥

III. 264 B. कुमारौतन्त्र । $7\frac{1}{2} \times 4$ inches Folia, 15. Lines, 8 on a page. Ślokas, 250. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Correct

Col. Leaf 15 A. इति श्रीकुमारौतन्त्रे परमरहस्ये कलियुगावतारे - कालौक्यः समाप्तः ॥

It contains 10 pāṭalas.

III. 265 A. चतुर्वर्गचिन्तामणि, परिशेषखण्ड, कालनिर्णय by हेमाद्रि । $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 160. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3800. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

This is an incomplete MS. of the Pariśeṣa Khaṇḍa of Hemādri, treating of Kāla Nirṇaya Both the parts of this Khaṇḍa have been printed in the Bibliotheca Indica.

III. 266. Contains four MSS., being parts of a veterinary work known as गजायुर्वेद by पालकाप्य, a Ṛṣi inhabiting the Anga country.

A. 14×7 inches. Written in large Deva Nāgari character, contains the 2nd part, treating of minor diseases.

B. 11×5 inches. Written in Deva Nāgari character, contains the 3rd part of the same.

C. 12×5 inches. Written in Deva Nāgari, contains fragments of the chapter on गजप्रशंसा ।

D. 11×5 inches. Written in Nāgari character, is a chapter on गजप्रशंसा by शार्ङ्गधर ।

The work of Pālakāpya has been printed in the Ānandāśram series.

III. 267 A. सङ्कीर्तनारावण । $15 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 64. Lines, 12 on a page. Ślokas, 1,200. Character, Nāgara. Date V. Sam. 1857 = 1801 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीविष्णुः कमलोद्भवो + + + + ।

शैलशिखरं धरं + + + + ॥

नामानामर्हत् + + + + + ।

तालनिरुपणकृतं सतां मोदर्थं + + ॥

+ + + + ।

+ + + + ॥

सणादिरुपकालेन तालं नेतुं न शक्यते ।

तालं विना न शोभन्ति यथा प्राणगतं वपुः ॥ इत्यादि ।

End. यावत् + + + + शरीर + + + जगद्गुरोः + + ।

तावत् सितौन्दर्य नारायणस्य श्रीमासु सुवे तु लोके ॥ १ ।

Colophon. इति श्रीमद्भिखिलान्वयोत्तुङ्ग + + + वंशवत्संखिलगुण + +
पद्मनाभभूमिपति-तनुजन्मनो महाराजसाहित्यसङ्गीतार्णवकर्णधारक-
मयेर्गजपतिवीरश्रीनारायणदेवस्य कृतो सङ्गीतनारायणे सुष्ठुप्रबन्धोपा-
हरणं नाम चतुर्थः परिच्छेदः ॥ श्रीः

कदापि मे पापवृद्धानलीन

महोमहो बूषण चापि चापि ।

होर्मूलकूलशे + शतकुम्भं ?

+ + + चारु कुचापि चापि ॥

श्रीजगन्नाथाय नमः ।

श्रीकविरत्नपुरुषोत्तममिश्रकृतिः सङ्गीतनारायणनामा ग्रन्थः समाप्तः ॥

Post Colophon. संवत् १८५० ।

विषयः । सङ्गीतताललयादिनिरुपणम् ।

267. B. सङ्गीतपारिजातः । 15×6 inches Folia, 23. Lines, 10 on a page. Ślokaś, 460. Character, Nāgārā. Appearance, new Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अवधर्षणविख्यातं तद्याख्यातं विकर्षणं ।

पुनः स्वरस्थानगोऽपि + स्वरस्थानमस्थितः ॥

कर्तरी च स्फुटो नैरव्याढासुः सुढासुषंभकः ।

मुद्रयेति प्रसिद्धास्ते त्रयोविंशतिरौरिताः ॥

स्वरोक्तं ब्रह्मसादृश्यात् गुणितः परिकीर्तितः ।

फासगुणस्थानविज्ञानमध्यगतः स्वरः ॥

पुनरग्रे समुद्भूतोऽप्येकास्त्रालनसम्भवः ।

शारीरोऽपि ह्युद्भूतो + + + कुवन्ते भवेत् ॥ इत्यादि ।

End. अत्रात्मा गीतमर्थं यो गायेदसौ तु श्रावकः ।
इति गायनगुणदोषाः ।

Colophon. इति श्रीकृष्णपण्डितसुतप्रहोवक्ष्यपण्डितविरचिते सङ्कीर्णपारिजाते
गीतकाव्यः प्रथमः समाप्तः ।

III. 271. कुञ्जिकामत । 11 × 5 inches. Folia, 160. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3500. Date, Śaka 1488 = 1566 A.D. Character, Nāgari. Appearance, old Verse. Correct.

The work has 56 patahas. It has been noticed in the preface to my Nepal Catalogue, LXXXI.

III. 272 A. शैवसर्वस्वसार । 12 × 4½ inches. Folia, 157. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2100. Date? Character, Newāri, Verse. Incorrect.

See Rāj. Mitra 1983.

III. 272 B. बालबोधक by मुञ्जादित्य । 13 × 3½ inches. Folia, 96. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1,400. Date? Character, Newāri Prose and verse. Incorrect

Beginning. ॐ नमः सर्वज्ञाय ॥
अथातो त्वरचित्तरां व्याख्यास्यामः ।
इत्याहुर्भगवदाश्रयादयो महर्षयः ।
स्वेदाधरोधः सन्तापः सङ्घर्षप्रहणस्तथा ।
युगपदान्न रोगे तु स त्वरो व्यपदिश्यते ॥ इत्यादि ।

End. कुलमन्दार्कवारेषु अग्निनीचां × सु तथा । ?
यतैः ह्यभक्षिणैः खात्वा रोगान् पापान् विमुञ्चति ॥
मुञ्जादित्यादिमुनिना ध्रुवं यच्च न संशयः ।
श्रीरामकृष्णभक्तानो नमः ॥

III. 274. रससारः by गोविन्दाचार्य । 10 × 3 inches. Folia, 55. Lines, 7 on a page. Ślokas, 1150. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

It begins :— ॐ नमस्त्रिपुराये ।
शैरम्बज्ज नमस्कृत्य विशुद्धं विशोचनम्
ब्रह्म[विष्णु]कथा ब्रह्मः ब्रह्मरूपं सरस्वती ।

स्वरसंख्यागणाः सर्वे अनिलः सूर्यचन्द्रमाः
 पृथिव्यां पञ्चतत्त्वानि सुरान् महिषमर्षिनी ॥
 समार्द्धपीठवेद्याश्च चतुःषष्टिस्तु योगिनौ
 नमस्कृत्य मया सर्वे दर्शनात् गुणवन्दिताम् ।
 यामलं ब्रह्मरुद्रश्च विष्णोर्यामलमेव च
 उभया यामलज्ञानं पञ्चमं बुधयामलम् ॥
 आदिब्रूह्मभ्यः सारं स्वयं किनेन्द्रभाषितम्
 तच्च दृष्टं मया ज्ञानं ग्रन्थभेदमनेकधा ।
 सारात्सारतरं सारं क्षीरे सर्पिर्यथा स्थितम्
 समुद्रस्य यथा रत्नम् पुष्पमध्ये यथा मधु ॥
 पाषाणाग्निःस्वतं सर्वं हिरण्यादि यथाक्रमम्
 तथा च सर्वेष्वस्त्राणां सारभूतं मयोद्भूतम् ।
 बृष्टा चक्राग्निकानि क्रीटिभेदशतानि च
 तेन बृष्टेन मार्गेण विरचितम् चन्द्रोन्मीलनम् ॥ (?)
 अतीतानागतज्ञानम् वर्तमानं सुभासुभम्
 लाभो हानिर्जयं युद्धे अल्पसुखमुधनागमम् ।
 मनोमध्ये तु या चित्ता मृष्टिभेदमनेकधा
 लूकाद्वयं च श्रवणं च ग्रामं नाम च तत्करम् ॥
 ॐ गं गं गं श्रीगणेशाय स्वाहा ।

Leaf 2 B. इति श्रीगोविन्दाचार्यविरचिते रघुपञ्चास्तुत्यधिकारे प्रथमपटलः ।

- 3 A. ,, द्रव्यसंप्रज्ञाधिकारे द्वितीयः ।
 4 B. ,, अनुक्रमशिकाधिकारे तृतीयः ।
 5 A. ,, अष्टचत्वारिंशत् संस्कारो नाम चतुर्थः ।
 8 B. ,, रघुओघनसंस्कारो नाम पञ्चमः ।
 11 A. ,, रघोपरमलोभविद्विषस्त्वपातनविधिः षष्ठः ।
 13 B. ,, सत्यादिशरीरकारणं नाम षष्ठमः ।
 15 A. ,, द्रुतिपाततेललवणरसापसरत्तगणस्पर्शाधार-
 लवणाधिकारो नाम अष्टमः ।
 16 B. ,, रघुकर्म नवमः पटलः ।
 19 A. ,, रघुसारे तत्त्वब्रह्मनेलापकाधिकारो नाम दशमः ।
 22 A. ,, वी[ज]कारकाधिकारे एकादशः ।
 27 A. ,, महाकारकावेधाधिपर्यन्तो द्वादशः ।

- 28 B. इति श्रीगोविन्दाचार्यविरचिते रससारे शतादिक्रमवेधनो नाम त्रयोदशः ।
 30 A. ,, हृन्नुसारपिष्टोस्तम्भ निगतबन्धनसङ्कलिकायोग-
 द्रुतिकर्माधिकारो नाम चतुर्दशः ।
 32 A. ,, रसोपरमलोहानकर्माधिकारः पञ्चदशः ।
 33 A. ,, रत्नप्रयोगाधिकारः षोडशः ।
 35 B. ,, अग्ने[क]कलकभेदाधिकारो नाम सप्तदशः ।
 37 A. ,, मणिमुखाकर्मादलाधिकारे अष्टादशः ।
 40 A. ,, अग्नेकगुटिकाप्रयोगो नाम ऊनविंशतिः ।
 43. ,, क्रौञ्चयोगपत्तिकर्मादिव्योषध्यधिकारो नाम
 ' विंशतिः ।
 45 A. ,, सर्वव्याधिहरो नाम एकविंशतितमः ।
 46 B. ,, धातुसारणप्रयोगाधिकारः २२ शः ।
 48 B. ,, महारससेवाधिकारो नाम २३ शः ।

After this there are descriptions of other Rasas, but we do not get the 24th paṭāla. So it seems that the work is incomplete. It contains the descriptions of many Drāvakas.

III. 275. मतसारः । 18×5 inches. Folia, 83. Lines, 7 on a page. Slokas, 2000. Date ? Character, Nowāri. Verse. Appearance, new. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः शिवादिभ्यो गुह्यभ्यः ।

येनेहं भूवमत्रयं विरचितं विश्वात्मना मुर्तिभिः ।
 दिव्यादिव्यकुचं कुलावलिकुलं शक्तित्रयालङ्कृतम् ॥
 नानायोगपुष्ट्यस्थितिं सुविमलं श्रीज्ञानकोलावृतं ।
 तं वन्दे युगनाथनिर्मलतनुं त्रैलोक्यलोकार्चितम् ॥
 त्रिकूटशिखरे रम्ये भैरवं कुलनायकं ।

× × × ×

× × × ×

देवी नमितकन्दरा × × × × ।

प्रणिपत्य वसेत् वाकं जगदानन्दकारकम् ॥

श्रीवैद्यवाच ।

× × × ×

शुतं वैव मया सर्वं श्रीमतादिकुलार्चनं ।

अद्यापि संशयोऽस्माकं मन्त्राणां कुलनायक ॥
 समयाख्या महाविद्या पञ्चविंशतारा परा ।
 पञ्चाक्षरा नववर्णा त्रयक्षरा च नवाक्षरा ॥
 अष्टाक्षरप्रभेदेन पञ्चप्रणवसंयुता ।
 कन्यासं मध्यमं व्युत्तं त्रिप्रकारक्रमन्तथा ॥
 सुदामख्यपरक्षा च मन्त्रकोषमशेषतः ।
 सिद्धवृत्तसमायुक्तं षट्चक्रोद्यममन्त्रितम् ॥
 ब्रह्मेन्द्रोपेन्द्रदेवाद्यैः × × × × ।
 गुप्तनामानि सिद्धानां सुगुप्तानि यथाक्रमं ।
 समविंशतिभेदेन यथा ज्ञानानि भैरव ॥
 श्रीभैरव उवाच ।

शृणुष्व कमेला भद्रं गुह्यानुष्ठातरं परमित्यादि ।

End

श्रीमत्तसारं सारं निस्तारं सारवर्जितं सर्वं ।

× × × × ×

परबुद्धिशुद्धिकरणं चन्द्रगुणगर्हनिभासं ॥

× × × × × ।

× × × × × ॥

तस्मात् श्रीमत्तसारं भण्डारं श्रीमदाख्यानाय च ।

वन्यं पूषं × × × कुसुमवरधूपैः ॥

Colophon. इति श्रीमत्तसारे सप्तदशमः पटलः ।

Post Colophon. संवत् ८४० । पोष कृष्णतृतीयापूर्वफल्गुनीनक्षत्रे आश्विनवारे ।

श्रीकृष्णराजपुत्र श्रीलक्ष्मीराजः × × × × × ।

स्वपरार्थहेतोः परापरफलप्राप्ताय श्रेयः ॥

विषयः । इति श्रीमत्तसारे श्रीचन्द्रह्रीपविनिर्गतश्रीमहाभैरवावतारे युगसिद्धावतारे

आज्ञापसाद्यः प्रथमः पटलः ।

ब्रह्मविष्णुकीर्त्ता ५ या ।

” ”

इन्द्रानुग्रहो नाम ६ यः ।

” ”

इति श्रीमत्तसारे चतुर्थः पटलः ।

” ”

न्यासक्रमो नाम ५ मः पटलः ।

” ”

शङ्कराशिमालिनी उद्धार आज्ञापसाद्यो नाम ६ पुः पटलः ।

” ”

इति श्रीमत्तसारे सप्तमः पटलः ।

” ”

इति श्रीमत्सारे श्रीचक्रवर्तीपविर्गतिविद्याप्रकाशोद्धारो नाम ८ ।	
” ”	इति श्रीमत्सारे नवमः पटलः ९ ।
” ”	इति श्रीमत्सारे दशमः पटलः १० ।
” ”	शङ्करविद्यासो × × × नाम ११ ।
” ”	युगनाथनामोद्धारो नाम १२ ।
” ”	इति श्रीमत्सारे त्रयोदशः पटलः ।
” ”	चतुर्दशः पटलः ।
” ”	पञ्चदशः पटलः ।
” ”	षोडशः पटलः ।
” ”	सप्तदशः पटलः ।

III. 277. लङ्कावतारः । 17 × 4½ inches. Folia, 218. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date, N.S. 966=1846 A.D. Character, Newāri Appearance, new. Verse. Correct.

Teitaro Suzuki in a note in page 51 of his “Awakening of Faith” speaks of Lankāvatāra as one of the earliest works on Mahayāna along with Ghanvvyūha and Srimāla, older than even Aśvaghōṣa. See Raj. Mitra Nep. Buddh. Lit., p. 112. Printed in part by the Buddhist Text Society.

III. 278. लज्जितवित्तर । 16 × 4½ inches. Folia, 273. Lines, 7 on a page. Ślokas, 6500. Character, Newāri. Date, N.S. 964=1844 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by me under No. III. 255 and by Dr. Rājendralāla, see p. 113.

Printed in the Bibliotheca Indica.

III. 279. समाधिरोज । 16 × 4½ inches. Folia, 255. Lines, 7 on a page. Ślokas, 5300. Character, Newāri. Date, N.S. 964=1844 A.D. Prose and verse. Appearance, new. Incorrect. See Rājendralāla's Catalogue, p. 207.

Described by Raj. Mitra in p. 207 sqq. of Nep. Bud. Lit.

III. 280. तथागतगृह्य (उत्तरार्द्ध) । 14 × 3½ inches. Folia, 142. Lines, ० on a page. Ślokas, 2200. Date, N.S. 967=1847 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Correct.

Described in the same, p. 261.

III. 281. दशभूमौचर । 15½ × 4 inches. Folia, 215, with 12 blank spaces in imitation of palm leaf MSS. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3000. Date, N.S. 967=1847 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

This work has been noticed by Dr Rājendralala in page 81 of his Nepal Buddhist Literature.

III. 282. **सुवर्णप्रभास** । $14\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 141. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1500. Date, N.S. 967 = 1847 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

Described in the same, p. 251.

III. 276. **अष्टसाहसिका** । $19 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 312. Lines, 7 on a page. Ślokas, 8000. Date, N.S. 963 = 1843 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

Described in the same, p. 188. Published in the Bibl. Ind.

III. 283. **तथागतगुह्यक (पूर्वार्द्धे)** । $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 146. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2200. Date, N.S. 967 = 1847 A.D. Character, Newāri. Verse. Correct.

See Nep. Bud. Cat., p. 261.

III. 284. **गन्तव्य** । $21 \times 5\frac{1}{4}$ inches. Folia, 325. Lines, 9 on a page. Ślokas, 13,900. Character, Newāri. Appearance, new. Date, N.S. 966 = 1846 A.D. Prose and verse. Incorrect.

The work has already been noticed under No. III. 258 and also by Dr. Rājendralala, p. 90 of his Nep. Bud. Lit.

These MSS. (277 to 284) are written in a very bold, beautiful hand on thick yellow paper. The sides are decorated. They are a gift of Naravara Simha to the Durbar Library, Nepal.

III. 285. **गुणकारणव्यूह** । 15×4 inches. Folia, 335. Lines, 5 on a page. Ślokas, 4,700. Character, Newāri. Date, N.S. 1016 = 1896 A.D. Appearance, new. Incorrect.

The work has been already noticed. See Rājendralala's Nep. Bud. Lit., p. 95.

Post Col. **बुधमन्दु जगत् ॥ संवत् १०१२ पोष कृष्णष्टमी ॥ समुदार ॥ × × ×**

III. 286. **कारणव्यूह** । $14 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 86. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1600. Character, Newāri. Date, 788 = 1668 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

It has been already noticed. See Rājendralala's Nep. Bud. Lit., p. 101.

Post Col. **श्रेयोऽस्तु संवत् ७८८ आठकबुद्धप्रतिपदि बुधवासरे बुधम् ।**

After this there is a repetition of the same, and also a few lines more which seem to have been written by a different hand at a different time. There are also a separate leaf and a half without any page marks.

III. 287 A. लोकोत्तरशतकम् । 9×4 inches. Folia, 26. Lines, 6 on a page. Ślokas, 160. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Date, N.S. 944=1824 A.D.

Beginning.

ॐ नमो लोकनाथाय ।

भास्वर्गायकाभासो मुकुटभृति नमद्भाकनाथोत्तमाङ्ग ।

भक्तिप्रदं सरोजासनशिरसि हसन्मालतीमालिकाभाः ॥

मोक्षो मौलिनृगाङ्गामङ्गशकपिशतांशाम्भवे शान्तयन्तो ।

लोको लोकोत्तरपादमलनखशशभृत्कान्तयः सन्तु शान्त्ये ॥ ? इत्यादि ।

Colophon. इति महाक्षपतलिक श्रीवज्रदत्तविरचितं श्रीलोकोत्तरशतकं समाप्तम् ।

Post Colophon. संवत् ९४४ । See Nep. Bud. Lit., page 112.

III. 287 B. अपरिमितायुधरिणी । 10 × 3 inches. Folia, 15. Lines, 5 on a page. Ślokas, 190. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect. Appearance, new.

Beginning. एवं मया श्रुतमेकस्मिन् समये भगवान् श्रावयन् विहरति कीत्यादि ॥

See Nep. Bud. Lit., p. 41.

III. 287 C. क्रियासंयहपञ्जिका by Kuladatta. 12×4 inches. Folia, 300. Lines, 6 on a page. Ślokas, 4285. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect.

See Nep. Bud. Lit., p. 112.

III. 288. दुर्गतिपरिशोधन । 9×3 inches. Folia, 103. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1200. Character, Newāri. Date, N.S. 794=1674 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by Dr. Rājendralala. See Nep. Bud. Lit., p. 84.

Post Col. समाप्तं ब्रह्मस्तु सर्वजगतां सम्बत् ७९४ । पोष ब्रह्मपोषमाका... ।

ब्रह्मस्तु विद्वापर्यङ्ग पुस्तकम् ।

III. 289 A. जातकमाळा । 16×3½ inches. Folia, 145. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date, N.S. 995=1875 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect. Complete.

It has already been noticed under No. III, 295 A. Printed in the Harvant Or. Series.

III. 289 B. मेघसूत्र । 14 × 3 inches. Folia, 30. Lines, 5 on a page. Ślokas, 500. Date, N.S. 759 = 1639 A.D. Appearance, old. Character, Newāri. Prose. Correct.

The work has been noticed already under No. III, 297 C.

III. 290 A: कपिश्रावदानम् । 14 × 4 inches. Folia, 37. Lines, 5 on a page. Ślokas, 590. Date? Character Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

The work has been noticed by Dr. Rājendralala, in p. 100, Nep. Bud. Lit.

Post Col. ये धर्मशास्त्रज्ञ लिखापयन्ति शृण्वन्ति ते श्रीवरवृत्तियुक्ता ।
ह्वात्रिंशदादिव्यसुगन्धदेहा सुरासुरैः वन्दितपूजितान्ता ॥

III. 290 B. उपोषधावदानम् । 14 × 4 inches. Folia, 17. Lines, 6 on a page. Ślokas, 350. Character, Newāri. Date, N.S. 720 = 1600 A.D. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralala in p. 265 of his Nep. Bud. Lit.

III. 290 C. चित्रविंशत्यवदाने कक्षसेत्यष्टकभेरीकथा । 14 × 4 inches. Folia, 19. Lines, 6 on a page. Ślokas, 340. Character, Newāri. Date, N.S. 1011 = 1891 A.D. Appearance, new. Incorrect. Prose and verse.

The work has already been noticed in Dr. Rājendralala's Nep. Bud. Cat., p. 231.

Post Col. वत्सरेऽश्वीनुक्चन्द्रे ह्यहं हुम्ने तियो शिवा ।
शृङ्गभेरी कथासङ्गा लिखत् वत्सधरेवेति ॥
हुम्नं सूयात् हुम्नं हुम्नं ॥

III. 290 D. वसुन्धराव्रतकथा (of) व्रतावदानमाणा । 14 × 4 inches. Folia, 13. Lines, 7 on a page. Ślokas, 286. Character, Newāri. Date, N.S. 1012 = 1892 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

This work is a part of Vasundharāvratatotpattyavadān which has been noticed by Dr. Rājendralala in his Nep. Bud. Lit., p. 269.

Post Colophon. हुमानि वन्तु सदा ।

सूर्यं व्योम चन्द्रं वर्षं नेमपात्रे सगुर्वारि ।
ह्यहो विततिथौ त्रिवेऽलिखत् वत्सधरेवेति ॥
ये धर्मचतुष्टयवा + + + +

III. 290 E. धीमत्वदान । 14×4 inches. Folia, 9. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 120. Character, Newāri. Date, N.S. 1003 = 1883 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Correct

The End :— साधु साधु धीमते साधु तव यत्रप्रभावेन संप्राप्तं मे द्रव्याकरम् ।

रत्नसम्भवकुलजां देवि त्वां प्रणमाम्यहं ।

सर्वशान्ताधारभूतम् सर्वस्वेत्रसमस्थलम् ॥

परिवारक्रियारम्भं सर्वसिद्धिद्वरप्रदं ।

प्रकाशयाम्यहं नित्यं त्रिकालं सत्परावरम् ॥

कायवाक्चित्ताकारेण भक्तितः सर्वदा शुभम् ।

विष्णुदासधीमति इभ्यतिमुखसम्पदालापः ॥

स्वगायत्रीहोदित चिरं कालान्तरमिति ।

श्रीधीमति परिपुष्कावदानं समाप्तमिति ॥

III. 290 F. वज्रसत्त्वपाराजिका । 14×4 inches. Folia, 10. Lines, 8 on a page. Ślokas, 150. Character, Newāri. Date ? Prose and verse. Incorrect. Incomplete.

Vajrācārya Kuvera has got a complete copy of it.

It begins :— वज्रसत्त्वं नमस्कृत्य जगन्नाथं महाकृपं ।

प्रायश्चित्तविधिं वक्ष्ये शोपचारञ्च सुव्रतम् ॥

The class of works entitled Pārājikā, treats of rules of conduct and expiations for transgressions. The present MS. contains Newāri translations of Sanskrit passages.

III. 290 G. धर्मेसंग्रह by नागार्जुन । 13½×3 inches. Folia, 12 Lines, 6 on a page. Ślokas, 250. Character, Newāri. Date, N.S. 1013 = 1893 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

The work has been published in the Anecdota Oxoniensia.

III. 290 H. योगाम्बरविधिः । 12×3 inches. Folia, 30. Lines, 7 on a page. Ślokas, 600. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

This is taken from the Ātmāpiṭhā, chapter of the Chatuspiṭha Tantra. A complete copy of Chatuspiṭha Tantra is not forthcoming.

It begins :— नमो योगाम्बरं नाथं योगिबीजसमायकं ।

तत्समाधत्तमहं वक्ष्ये सुदुस्साधमेवतः ॥

मनोऽनुकूलमेवं शं निगद्य सुखसाधनः ।
 कुर्यात् कारादिशुद्धिं मन्तुं योगपरायणः ॥
 चन्द्रमण्डलमध्यस्थं दृष्टिं बुद्धारसम्भवं ।
 पञ्चभूचिकसद्व्यग्रं भावयेत् सुखसाहितम् ॥
 इति चित्तसंशोधनम् ।

It ends :— ॐ सर्वं ब्रह्मन् पृथ्वा पृथ्वा गच्छ गच्छ गच्छ पुनरागमनाय हुं फट्
 स्वाहा इत्युच्चार्य षोडशोक्तं इत्यादि विवरणं येत् । इति चतुष्पौष्टक-
 न्यहातन्त्राजोद्धृते आत्मपीठे श्रीश्रीयोगाम्बरविधिः ।

III. 290 I. वसन्ततिलकटीका । 10×3 inches. Folia, 41 Lines, 8
 on a page. Extent in slokas, 1000. Date, N.S. 804=1684 A.D.
 Character, Newāri, Appearance, old. Mouse-eaten in places. Prose.
 Incorrect.

It begins :— षट्त्रिंशत्संविदाभिन्नं स्वभावं हेतुकं प्रभुम् ।
 प्रणम्य विवरिष्यामि वसन्ततिलकं क्रमात् ॥

चतुर्थमहापुद्गासिद्धिप्राप्तस्वपरायसम्पादनवद्वक्तो विचित्राद्भुतयोगिनो-
 तन्मो या दीपविशिष्टचरित्रचंद्रशेखराब्जिर्जितविनेयलौकिकलोकोत्तर-
 चमत्कारविकसत्तन(?)येषु वी प्रतिभासमानविविधोपदेशो द्दित, यद्देवक
 इव प्रत्यक्षदृश्यः स्वयं प्रतिभासमान आम्नायविशेषं तदर्थिभ्यः प्रका-
 शयन् कृतोत्साहः श्रीकृष्णपादनाममहाचार्य इमां अद्यात्मकमेव
 भगवतः श्रीहेतुकस्य साधनोपायिकां वसन्ततिलकाभिधानां आरिण्डुः
 स्वरूपानुसृतये स्वरूपाव्यतिरिक्तमेव आत्मयुक्तं नमस्कृत्य समविदम
 इत्यादिना साधनायोपायिकां पौठिकां रचितवान् तत्राशौ तावत्
 अभिधानानि सस्यन्ते । वसन्ततिलकोपभिधानम् निम्नक्रमोभिधेयम्
 वाच्यवाचकलक्षणः सम्बन्धः । श्रव्यार्थयोः सामान्यलक्षणः सुखाव-
 बोधः प्रयोजनम् । सम्यक्ज्ञानपूर्विका महापुद्गासिद्धिपुरःसरलक्षण-
 वर्णसम्पत्तिः तत्प्रयोजनम् इति संक्षेपः । तं श्रीहेतुकाभिधानम् ॥

It ends :— प्रत्यकारः आत्मनः स्वरूपदर्शनमुखेन प्रत्यक्षमाप्तिं दर्शयन्नाह श्रीगुरु-
 बुद्धेय इत्यादिना । आत्मीयवज्रगुरुबुद्धबोधिसत्त्वात्माप्राप्तिं तत्तागत-
 कायस्थितेन चर्याव्रतिना मया कृच्छेन इव वसन्ततिलकाद्यं दर्शान-
 र्क्षशास्त्रकम् कृतम् तत् परिचयमाप्तम् इति सर्वतन्त्रार्थसंग्रहात् आत्मा-
 येसाभावात् इत्यर्थः ।

Col.

इति वसन्ततिलकानिष्पन्नमहाधनोपायिकाटीकारहृदयपिकायां वश-
मनिर्देशे विस्तरव्याख्या । इति वसन्ततिलकटीका समाप्ता ।

After the ordinary verses ये धर्म + + + + + यस्तेन विजितं पुण्यं etc ,
सम्बत् ८०४ मार्गशीर्षशुक्लपक्षे सप्तम्यां तिथौ शुभवाचरे धर्मराजलिखितं सम्पूर्णं
जातं शुभमस्तु सर्वजगताम् ।

A work entitled Basanta Tilaka is to be found in the Library No. III. 598 which has also 10 chapters under the title Nirdeśa. It is a short work not extending over more than 200 slokas. But it does not appear to be the text to which the present work is a commentary.

III. 290 J. पियङ्गवाञ्चवदानम् । 10×4 inches. Folia, 21. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 420. Date? Character, Newāri. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla in his Nēp. Bud. Lit., page 195. R. Mitter's MS. is defective in the beginning. This is complete. It has 3 verses after the last verse of Rājendralāla's MS.

290 K. बुद्धोक्तसंसारमयः । 9×3 inches. Folia, 6. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 112. Character, Newāri. Date? Prose and verse. Appearance, old. Incorrect.

It begins :—

सुमिसगिरिमुद्भिं च जगद्गुरुः ।

... ..

... ..

... .. आकाशसिंहपुरस्कृतः ।

कथमुत्पद्यते लोकः कथं शान्तिः कथं ज्ञेयाः ॥

संसारमिदं जगदोरे वृत्तीर्णञ्च कथं ययौ ।

कथं सत्यः कथं प्रेतः कथं पापानि कित्विषम् ॥

कथं धर्मः कथं मुक्तिः कथं कर्म दिवं गतम् ।

कस्मात् पिण्डप्रदानञ्च क्व ते पिण्डप्रयोजनम् ॥

III. 290 L. सद्धर्मपाराजिका । 11½×2½ inches. Folia, 3. Lines, 8 on a page. Slokas, 72. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins :—

सर्वं बुद्धं नमस्यामि सर्वसत्त्वार्थकारणात् ।

सर्वकर्मविशुद्धयर्थं सर्वदुःखोपशान्तये ॥

It ends :— आर्यसद्वर्त्मत्रिपीठकाहुतृप्तसत्त्वस्य कुकर्मजविपाकशुद्धिप्रायश्चित्तविधिः
समाप्तः इति प्रत्येकाधिष्ठानमन्त्रः—
ॐ हुं त्रं ह्रीं खं हुं पूर्वोक्तमन्त्रेण मिलयेत् इति । पञ्चगव्यस्नानं,
भूमध्ये पञ्चमण्डलीकं कृत्वा तत्र मध्ये गोमयं स्थाप्यं पूर्वं गोमूत्रं भवेत्
क्षितये इधि, पश्चिमे दुरधसु, उत्तरे गोघृतसु मध्ये च कुशोदकमिति ।

III. 290 M. वसुन्धराकल्प । 9×3 inches. Folia, 31. Lines, 5 on a page. Ślokas, 300. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

The last page of the present MS. has been restored. The work relates to the worship of Vasundharā, a yellow-goddess with six hands representing the earth. The present MS. contains a Dhārapi which is to be recited at the time of the Vasundharā Vrata.

III 290 N. मञ्जुश्रीपाराजिका । 12½×4 inches. Folia, 22. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 300. Date, N.S. 994=1874 A D Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect

It begins — हुतुं धर्मञ्च संघञ्च निरन्नापमनुत्तरम् ।
प्रणम्य सहस्रोवाच मञ्जुश्रीः करुणात्मकः ॥
संसारान्धिमहाघोरे निमग्नाः सर्वजन्तवः ।
तारयस्व कथं नाथ दर्शयस्व महामुने ॥
आवीजादङ्कुरं यावत् पर्यन्तं बोधिमण्डपं ।
यमनियमशुचिशान्तिं कथं पाराजिकं पुनः ॥
भगवानाह ।

Col. इति सर्वतथागतोक्तद्वादशसाहस्रिकायां पाराजिकायां विनयसूत्रोद्भूत-
श्रीमुनीन्द्रमुखकमलविनिर्गत्पापपरिमोचननामनिर्द्वैशपटलः समाप्तः ।

III. 291. द्वाविंशतिकावदान । 11×2½ inches. Folia, 77. Lines, 4 on a page. Ślokas, 1200. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by Dr. Rājendralāla in page 85 of his Nep. Bud. Lit.

The present MS. contains 10 Avadānas only. It is incomplete.

III. 292 A. काकचक्रतन्त्रम् । 13×7 inches. Folia, 91. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3000. Date ? Character, Nāgara. Appearance new. Verse. Generally correct.

Beginning.

ॐ नमः श्रीकालचक्राय ।

सर्वज्ञं ज्ञानकार्यं दिनकरवपुषं पद्मपत्रायतासं
 सुष्ठु विंहासनस्थं सुरवरनभितं मस्तकेन प्रणम्यम् ॥
 पृच्छेद्राजा सुचन्द्रः करकमलपुटं ध्यापयित्वा तमाङ्गे
 योगं श्रीकालचक्रे कलियुगसमये मुक्तिहेतोर्नराणाम् ॥
 शून्यज्ञानञ्च विन्दुं वरकुलिशधरं सुदुर्देवासुराश्च ।
 वाञ्छे वेष्टे परे च प्रकृतिषु पुरुषं पञ्चविंशात्मकञ्च ॥
 वेष्टे विश्वस्य मानं त्रिभुवनरचनामुक्तिदेवासुराणां-
 मेतद्वाख्याहि सम्यक् त्रिदशनरगुरोर्मण्डलज्वाभिषेकम् ॥
 तुष्टोऽहं ते सुचन्द्रप्रवरसुरनरे राक्षसेर्वैद्यनागे-
 न ज्ञातं वीतरागेः परममुनिकुलैर्यस्त्वया पृष्ठमेतत् ।
 निद्वीणाद्यं धरान्तं पदगतिरहितं वेष्टुमर्थं समस्तं
 योगं व्याख्यायमानं शृणु च नरपते मण्डलज्वाभिषेकं ॥
 कालाक्कूनेषु वायुक्वलनजलधरा द्वीपशेलाः समुद्राः ।
 ऋक्षार्णोद्धर्कताराग्रहगणश्च यो देवभूताश्च नागाः ॥
 तिर्यग्योनिस्तुर्धा विविधमहितले मानुषा नारकाश्च ।
 सम्भूताः शून्यमध्ये लक्षणमिव जले त्वण्डजाश्चाण्डमध्ये ॥

× × × × × ×
 × × × × × ×

पृष्ठं पीता च तारा सुरधसुरवनिः सा चतुर्धा विभेदा
 प्राणो नामैकवायुर्भवति दशविधो मूर्द्धि मूले च पूर्व्वे ।
 मध्ये वज्रोर्द्धवीजं गुणगणसहिता संख्यतायः स्वशक्ति-
 चर्चनं सर्वत्र शून्यं शिवपदसहितं सर्वभावेर्विमुक्तम् ॥

× × × × × ×
 × × × × × ×

जन्मस्थानं स्वराणां कचटतपयुजां काशिसंयोजितानां ।

कण्ठे ताक्षुर्द्धभागे खपवनहविजे चोष्ठरन्तेस्तु मूत्रा ?

प्रादेशस्तौषचक्रे वृद्धि गलशिरसो नाभिचक्रे क्रमेण ।

विष्टे कृत्ते च रक्ते शशिकनकनिभे कन्धधात्वाधिदैवे ॥ इत्यादि ।

End.

सत्त्वानां मोलहेतोर्जिनपतिगदितं वेष्टितं यन्मया च ।

तन्नु श्रीकालचक्रं लघुतरमखिलं वज्रसत्त्वाधिरैवम् ॥

प्रज्ञोपायेकयोगं जिनपतिकुलिशेः षोडशाकारतत्त्वं ।

सत्त्वाः पुण्येन तेनाक्षरपरमसुखं यान्तु तस्मै नमोऽस्तु ॥ २६१ ॥

Colophon. इति श्रीद्वादशसाहस्रिकादिबुद्धोद्भूते श्रीमति कालचक्रे ज्ञानपटलः
पञ्चमः ॥ ५ ॥

इति श्रीमत् कालचक्रतन्त्रराजः समाप्तः ॥ शुभम् ।

विषयः । इति श्रीमद्दशबुद्धोद्भूते श्रीकालचक्रे लोकधातुविनासपटलः प्रथमः ॥ १ ॥

” ” अर्धात्मनिर्णयो नाम पटलो द्वितीयः ॥ २ ॥

” ” अभिषेकपटलस्तृतीयः ॥ ३ ॥

” ” साधनपटलश्चतुर्थः ॥ ४ ॥

” ” ज्ञानपटलः पञ्चमः ॥ ५ ॥

III. 292 B. तारापाराजिका by अवलोकितेश्वर । 11×7 inches. Folia,
12. Lines, 8 on a page. Ślokas, 240. Date? Character, Nāgarī.
Appearance, new. Verse, Generally correct.

Beginning. ओं नमो लोकनाथाय ।

श्रीमत् पीतरको रम्य लोकनाथं प्रपुच्छति ।

मानवानां हितायैव तारावैद्यी महाकृपा ॥

उत्पातलक्षणस्यापि शुभाशुभपरीक्षणम् ।

देशय त्वं कृपासिन्धो विधिना सङ्घसा प्रभो ।

लोकेश्वर उवाच ।

शृणु तारे प्रयच्छामि उत्पातशान्तिकक्रमम् ।

पश्चिमे कालजा लोकाः पापचारी भवन्ति हि ।

उत्पातं जायते पापात्तन्मुखं हि विधिं प्रिये । इत्यादि ।

End.

इति गदितमुनीन्द्रेः पूर्वबुद्धेश्च सर्वैः

तद्वह्मिह सयुक्तं लोकसन्सारणाय ।

अतिसरमतितीरे तारिणीबोधनाय

कृतमितिमिह शान्तिं सन्तु बोधप्रशान्ते ॥

Colophon. इति श्रीमद्दार्पणलोकितेश्वरभाषितं तारापाराजिका समाप्तम् ।

विषयः । काकसर्पोलूकादीनां वेष्टादिलक्षण्येन हृष्टानिष्टनिर्धारणम् । होमादी
अग्निद्वयेन हृष्टानिष्टकथनम् । उत्पातशान्तिकथनञ्च ।

III. 293 डाकार्णव । 24×5 inches. Folia, 42. Lines, 12, 13 and 14
on a page. Ślokas, 4000. Character, old hook-topped Newārī. Date?
Appearance, old, dilapidated. Verse. Correct.

The character in which this MS. is written is a little older than that of Bendall's MS. add. 1691-2, which he puts down at 1179 A.D. The **एकार** is open at the top. The **हकार** is often written with two dots at the top, and not two commas jointed together. The MS. may be therefore safely placed fifty years before Bendall's MS., 1691-2.

As the MS. is on paper, the use of that material for writing in Nepal is proved before the Mahomedan conquest. The *Dākārṇava* has not been properly described in any Catalogue. It is a Buddhist Tantra. It begins with the usual formula, **एवं मया श्रुतमिहस्मिन्**, etc. But it contains a number of songs in vernacular. What that vernacular is, it is difficult to say, but I venture to throw out a suggestion that many of them are in Bengali. Thus in leaf 2 A. we have the following song:—

जावो मयो वाम गाहण
भिन्नि मोहन हयं शुद्ध वरो ।
मन्तोति भय जनहं बुद्ध भनि
पुन ह्ये म भविष्यं भव ह्यधीयन ॥
मारख्य यावन हाय नोहि
याम द्विभिन्नि ठहय मयनरहु भिन्नि ।
यवघृष्ट सन ठि ह्ये वीरुसन्तो
वाहन मोहन वह माप्रह ॥
... ..

Leaf 2 B.

आह ठि ह्ये विरोसन
महा उ धम्म धावकायाह गवह ।
तम सन ठह उपन वहुं मसव
पमस सवह नभ हविस्व उल्लुवनसव ॥

The MS. has been written generally in one hand, the leaves 23, 33 and 38 have been replaced on new paper.

Many of the pages contain marginal notes in a running Tibetan hand.

III. 294. **पञ्चविंशतिसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता** । 21×7 inches. Folia, 499. Lines, 11 on a page. Ślokas, 25,000. Date, V. Sam 1914 Śaka 1779, N.S. 977=1857 A.D. Character, Newāri. Appearance, new, with a few illustrations. Prose. Correct.

Though the MS. is modern, the leaves are marked with letters numeral on the left and Nāgari figures on the right. The numeral for 400 is given

as 

III. 295 A. जातकमाणा (वृहत्) by आर्यभट्टपादाः। 14×4 inches. Folia, 72. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3500. Date? Character Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect. Incomplete.

Leaf marks.			Subject.
2	व्याघ्रीजातक
5	शिविजातक
6	कुलमाषपिण्डजातक
7	श्रेष्ठिजातक
9	शिविसद्यश्रेष्ठिजातक
11	शशजातक
13	शशस्यजातक
16	मेत्रीबलजातक
21	विश्वन्तरजातक
23	यक्षजातक
24	शक्रजातक
25	ब्राह्मणजातक
29	उन्मादयन्त्री
30	सुपारगजातक
31	सत्यजातक
31	वर्तकाप्रोतजातक
33	कुम्भजातक
34	अपुत्रजातक
36	विशजातक
38	श्रेष्ठिजातक
39	सुदुर्बोधिजातक
44	हंसजातक
47	महाबोधिजातक
49	महाकपिजातक
51	शरदजातक
53	सद्यजातक

Leaf marks.			Subjects.
55	महाकपिजातक
57	शास्त्रिजातक
61	ब्रह्मजातक
63	हस्तिजातक
68	सुतखोमजातक
70	अथ सुहजातक
71	महिषजातक
72	शतपुत्रजातक

* Printed in the Harvard Oriental Series. See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 49, where a jātakā is added, Subhāsa or Suprabhāsa.

III. 295 B. **पियडपान्नावदान** । $12 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 21. Lines, 8 on a page? Ślokas, 420. Date N.S. 773=1653 A.D. Character, Newāri. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., p. 195 It is complete.

III. 295 C. **व्रतावदानमालायां चैवव्रतानुशंसा** । 14×4 inches. Folia, 71, but leaves 57--70 and a few at the beginning are missing. Lines, 9 on a page. Ślokas, 2000 calculating the whole. Character, Newāri. Date? Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

The work has already been described by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., p. 275.

III. 295 D. **सङ्कीर्तसर्वस्व** by **जगद्धर** । $9\frac{1}{2} \times 3$ inches. Folia, 42. Lines, 6 on a page. Ślokas, 500. Character, Newāri. Date? Appearance, fresh. Verse. Correct. Incomplete.

The work has already been noticed by me in my Nepal Catalogue, p. 67.

III. 295 E. **दिश्यावदानमाला** । $14\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 264. Lines, 12 on a page. Ślokas, 16,000. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct. Leaves 161—175 are missing.

There is a table of contents on the reverse side of the first leaf which is given below:—

1	अष्टकोटिकर्ण	Leaf marks.
2	पूर्वावदान	26

Subjects.	Leaf marks.
3 मेनेयावदान	32
4 ब्राह्मणशरिका	34
5 मुतिब्राह्मण	35
6 इन्द्रोनाम ब्राह्मण	37
7 नगरावलम्बिका	42
8 सुप्रियावदान	55
9 मिण्डकपुरुषपति	58
10 मेण्डकावदान	60
11 अशोकवर्णावदान	62
12 प्रातिहार्यसूत्र	71
13 ख्यातावदान	81
14 शूकरिकावदान	82
15 अन्यतमभिस्तु	83
16 सुकपोलक	84
17 मान्वातावदान	94
18 धर्मसूच्यवदान	106
19 ज्योतिष्कावदान	116
20 जनकवर्णावदान	119
21 बह्वर्षोत्तमप्रकरण	124
22 चन्द्रप्रभजातक	126
23 संघरक्षित	134
24 नागकुमार	135
25 पाशुप्रदान	146
26 कुणालावदान	156
27 वीताश्रीकावदान	159
28, 29 and 30 are missing.	
31 सुधरकुमारावदान	183
32 उपवत्यवदान	190
33 शार्दूलकर्णावदान	228
34 दानाधिकारसूत्र	229
35 साक्षात्सीकावदान	244
36 सदायणावदान	259
37 मेनेयावदान	265

Printed by Cowell and Neil.

See Rāj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 301, where only 22 avadanas are given.

III. 296 समाधिराजः । $14\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 183. Lines, 8 on a page. Ślokas, 5339. Date, N.S. 787=1667 A.D. Character, Newāri Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning.

ॐ नमः सर्वबुद्धबोधिसत्त्वैः ।

अनिरोधमनुत्पन्नमनाविर्लभनक्षरं ।

महायानमहं स्तोत्रं बुद्धज्ञानाभिवाञ्छया ॥

तारकं सर्वसत्त्वानां घोरसंसारसागरात् ।

संख्यापकञ्च निर्वृत्तौ शान्तस्तेमनिरुत्तरे ॥ इत्यादि ।

Post Colophon.

श्रीमन्नेपालको वर्ष हयाष्टमुनिचण्डुते ।

चेत्रमासे विते पक्षे द्वितीयायां तिथौ शुभे ।

श्रीमत्समाधिराजोऽयं संपूर्णमगमस्तथा ॥

See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 207.

III. 297 A. व्याचार्यक्रियासमुच्चयः by जगद्दर्शन । 12×6 inches. Folia, 150. Lines, 13. Ślokas, 6000. Date, N.S. 983=1863 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Col.

इत्याचार्यक्रियायां निश्चयमपि महासिद्धिहेतोः प्रयत्नात्

नानाग्रन्थागमावेर्ब्रह्मसत्कुसुमान् मर्मपीयूषरूपं

यत् कृत्वा जातपुण्यं जिनतनयमहाभूमिखम्भाटहेतुं

तेन त्रैलोक्यलोका लघुपटमजिनानन्दबोधं प्रयान्तु ॥

इत्याचार्यक्रियासमुच्चयः समाप्तः । कृतिरियं व्या(वि)ख्यातमहामण्ड-

लाचार्यपण्डितावधूतश्रीमज्जगद्दर्पणस्येति ॥

ये धर्म्मा हेतु × × × × ×

ग्रन्थप्रमाणमस्य × × × × पुष्कलं दशाष्टसहस्राणि ।

यद्वत्तरमित्यादि । स्वस्ति नेपालवर्षे नेपालसंवत् २८३ मिति पौष शुक्ल

१५ रो १ ।

It begins :—

ॐ नमो वज्रयोगिने ।

नृपद्वयानं प्रकुर्वन् सुरजमुखरवाहूतवेवेर्नतार्क्षिः ।

भक्त्यावस्तगात्रस्तनुभिरगणितस्थानकं न्यस्तपादः ॥

जूमङ्गोस्त्रिखिनेत्रानुगवलितमुज्ज्वलहस्ताकुलीभिः ।

सुत्रावलिप्रवृत्तिं क्रमवलितमुखो जलधं वैरको वः ॥

प्रायो जनः शोच्यतमोऽतिदुःखी

भयांशमालोकयितुं अशक्तः ।

अतस्तु संक्षिप्य विधिं विधास्य
 विपद्भूतिः पटुतिरात्मशक्त्या ॥
 कृतो न चाभिमानेन क्रियाबहुचयो मया ।
 सन्तथं पश्यतिः सर्वैर्यदत्र परब्रह्मणम् ॥
 नानातन्त्रात् समाकुप्य नानाचार्य्यमतादपि ।
 लिख्यते दृष्टयेनेह सम्मताद्विद्वत्पदावशात् ॥
 प्रतिष्ठादिक्रियाः सर्व्वी वज्राचार्य्यपुरःचराः ।
 तस्मात् लोकहितार्थाय तस्य लक्षणमुच्यते ॥
 तत्रादौ वज्राचार्य्यलक्षणमाह ।

III. 297 B. बोधिचर्यावतारः । 12×5 inches. Folia, 49. Lines, 8 on a page. Ślokas, as before. Appearance, old.

It has been already several times noticed by me.

III. 297 C. मेघसूचम् । 10½×4 inches Folia, 29. Lines, 7 on a page. Slokas, 500. Date? Character, Newāri. Prose. Appearance, old. Correct.

It begins like all Mahāyāna Sūtras एवं मया श्रुतमित्यादि

*It ends—

महर्षी पूजां कृत्वा श्रुष्टो समाहमवच्छिन्नं प्रवर्त्तयितव्यम् देवो वर्धयिष्यति ।

इति श्रीमहामेघान् महायानपुत्रवातमखलीपरिवर्त्तः पञ्चधनुतमः समामः ।

Though called a Mahāyāna Sūtra it contains a dhāraṇī for bringing on rain in cases of prolonged drought.

III. 297 D. सुभाषितरत्नाकरः । 11×3 inches. Folia, 18. Lines, 7 on a page. Ślokas, 400 Date? Character, Newāri. Verse. Appearance, old. Correct.

It ends — इति प्रज्ञाकर्म ।

स्वर्गापवर्गं गुणरत्नं + ध्यानभूता

रताः वद्विष भुवि पारमिता नराणाम् ॥

ज्ञात्वा नरः स्वहिततत्परः स्यात् ।

कुर्याद्वा कः सततमाहु दृढं प्रयत्नं ॥ (?)

इति पारमितापरिकल्पसुभाषितरत्नाकरस्तुतः समामः । कृतिराचार्य्य-

सुरस्य ग्रन्थप्रमाणमस्य अतस्तु ...

ये धर्म्मज्ञे तु + + + +

It begins:—

ॐ नमो ब्रह्माय ।

मानुष्यं समवायं तुष्करशतेर्लब्धं ब्रह्मणं तवम् ।

सृष्टौ निष्पत्तिकारकाश्चतस्रं नित्यं पुरख्यायिनि ॥
 पापेयं दमनसंयममयं येन प्रसूतं कृतम् ।
 संसारोपमनुपपातपतिताः प्राप्स्यन्ति दुःखानि ते ॥
 मानुष्यं दुर्लभं प्राप्य विश्वसम्पत्तयश्चलम् ।
 भवक्षये मतिः कार्या भवोपकरणेषु वा ॥
 मानुष्यमित्यादि - - - -

- Leaf 2 B. इति धर्मश्रमणप्रोत्साहनकथा ।
 „ 3 A. इति दुर्लभमानुष्यकथा ।
 „ 4 B. इति दानकथा ।
 „ 5 A. इति पुण्यकथा ।
 „ 5 B. इति विश्वकथा ।
 „ 6 A. इति ज्ञानकथा ।
 „ 6 B. इति कुक्षुमादिकथा ।
 „ 7 A. इति पञ्चकथा ।
 „ „ इति धात्राववापणकथा ? ।
 „ 7 B. इति मण्डलकथा ।
 „ 8 A. इति भोजनकथा ।
 „ 8 B. इति यानकथा ।
 „ 9 A. इति वस्त्रकथा ।
 „ Do. इति पुण्यादिकथा ।
 „ 9 B. इति प्रणामकथा ।
 „ 10 A. इति वस्त्रवालिकादानकथा ।
 „ 10 B. इति प्रदीपकथा ।
 „ 11 A. इति विहारकथा ।
 „ 11 B. इति शयनासनदानकथा ।
 „ 12 B. इति स्नानकथा ।
 „ 15 B. इति विचित्रकथा ।
 „ 16 B. इति शीलकथा ।
 „ 17 A. इति तन्त्रीकथा ।
 „ 17 B. इति दीप्यकथा ।
 „ 18 A. इति ध्यानकथा ।
 „ 18 B. इति प्रज्ञाकथा ।

III. 299 A. अवदानशतकम् । 14×7 inches. Folia, 189. Lines, 11 on a page. Ślokās, 3600. Character, Newārī. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीचर्चसाय ।

पूर्वभद्रो यशोमती कुशीरा वणिजस्तथा ।

सोसावतिष्ठ पद्माक्षः पत्न्यो धृष्ट एव च ॥

राक्षानं पश्चिमं कृत्वा वयोर्द्ध्वे ससुहितः ।

जनपदचर्यायां पूर्वभद्रमिति ।

बुद्धो भगवान् सत्कृती मानितः पूजितो

राजभी राजामात्यैर्द्विभिः पोरैः श्रेष्ठिभिः सार्धवाहैः । इत्यादि ॥

End.

इत्येवं ते महारात्राश्रितितव्यमथराजाशोक आगुह्यतः स्वविरोपगुह्य ×
× × × इत्यादिनात् प्रक्रान्तः ॥

Colophon.

इत्यवदानशतको दशमी उदानगाथा समाप्ता । समाप्तआवदानशतकं ।

See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., page 17.

III. 300 A. गुह्यसमाधिः । 13×5½ inches. Folia, 53. Lines, 11 and 12 on a page. Ślokās, 1800. Date ? Character, Newārī. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Last Col.

इति गुह्यातिगुह्यसमाजे महातन्त्रे चर्चकखराजनिदानतिलकं नाम
पञ्चदशपटलः समाप्तो गुह्यसमाजापराद्धः ।

Leaf 3.

इति महागुह्याति पराद्धबोधिवित्तोत्पादादिभावना-
तत्त्वप्रकरणप्रथमपटलः ।

Leaf 5 A.

„ बोधिवित्तावतारो नाम द्वितीयपटलः ।

„ 6 A.

„ तत्त्वोद्देशप्रकरणं नाम तृतीयः ।

8 A.

„ पराद्धचर्चतन्त्रनिदानरहस्यात् सन्पुटोद्भवकखराजः
प्रथमः पटलः ।

12 A.

„ पराद्धद्वितीयक तृतीयपटलः ।

10 A.

„ पराद्धगुह्याभिषेको द्वितीयक प्रथमः पटलः ।

14 A.

„ अपराद्धं सर्वतन्त्रनिदानरहस्यात् सन्पुटोद्भवकख-
राजः द्वितीयः ।

15 A.

„ त्रैलोक्योत्पत्तिः तृतीयः ।

17 A.

„ निरात्मप्रसाधनं नाम चतुर्थः ।

- 19 A. इति महाशुद्धाति चम्पुटोद्भवनामपञ्चमः ।
 20 A. " कठपुतनीचिह्नसुद्राचतुर्थस्य द्वितीयप्रकरणम् ।
 21 B. " वज्रहाकिनीचिह्नसुतकथाराजो नाम चतुष्टयः ।
 23 A. " इति कान्वायतनविशुद्धिः पञ्चमस्य द्वितीयः ।
 25 B. " परार्द्धचर्यालिङ्गं सप्तमः पटलः ।
 28 A. " अष्टमः पटलः ।
 32 B. " वसन्ततिलकवर्धनं नाम नवमः ।
 36 A. " तिलकोत्पादनकरणचतुर्थं नाम दशमः ।
 38 B. " सर्वज्ञज्ञानोदयो नाम आपूर्णद्वयसप्तमस्य प्रथम-
 प्रकरणम् ।
 40 B. " परार्द्धहोमप्रयोगो नाम द्वादशः ।
 45 A. " सर्वकर्मप्रसरचक्रोदयो नाम त्रयोदशः ।
 49 A. " महाभैरवध्यानकथनं नाम चतुर्विंशः ।

III. 300 B. अशोकावदानम् ।

One of the avadānas in the Divyāvadāna.

III. 300 C. चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देशः । 15 × 3 inches. Folia, 16. Lines, 5 on a page. Ślokas, 275. Date, N.S. 730=1610 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Incorrect.

It begins :—

नमस्ते विसर्गार्थं नमस्ते भक्तवत्सल ।
 जिनधातु नमस्तुभ्यं नमस्ते वाङ्मयाय च ॥

इन्द्रपुत्र उवाच ।

वसुधन्वो महानन्द चैत्यपुद्गल मूर्तकं ।
 पृथिव्यो वद मूर्तानि स्थावराणि चराणि च ॥
 वसुधन्वो तथाख्याहि चैत्यादिभूतकर्मभु ।
 व्रतदानानि सत्त्वैवि प्रसन्नचित्तया प्रभो ॥
 वसुधन्वोवाच ।

महाराज नरेशेन्द्र इन्द्रपुत्रुति ख्यातवान् ।

सर्वलोकहितार्थाय व्रतानाम् शृणु वत्तमम् ॥

वत्तमिन् अन्तरे कर्णे तुष्टितेऽहं पुरागमम् ।

एवं मयाभुतमित्यादि ।

गन्धर्वयो महानगर्वो विहरति स्म ।

End.

इति चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देशो नाम अष्टमः ।

III. 301. रघुवंशटीका by श्रीनाथ । 8×3 inches. Folia, 240. Lines, 9 on a page. Ślokas, 6000. Date ? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

This is a commentary on the Raghuvansā. The MS. is incomplete. It breaks abruptly on the 20th verse of the 15th canto. There is a serious blunder in the pagination. After 203, it begins 104, etc.

Col. leaf 194 A. टीकासवका रघुवंशकाव्ये
श्रीनाथको यां कृतवान् विमुच्य ।
तस्यामगात् चारुयम् समग्रः
सर्गोपि सकाशकः प्रथिव्याम् ॥
रुपादिसन्देशतमो विद्वत्सु
काव्यार्थवञ्च द्रुतमुत्तरीतुम् ।
एकेव कार्यद्वयसंविधात्री
टीका बुधा नान्तरणीयतां (?) मे ॥

It begins — श्रीनाथः समवेष्टार्थः रत्नं यत् काव्यसागरे ।
सज्जनस्तेन वः पादयुग्ममर्चयतीति वः ॥
सन्तो वः पूजनार्थेन न दुर्जनतर्माश्रितः ।
नेदयन्ति × गुप्ताकं दिननाथेन सादृशी ॥ ?

III. 302 A. अभिधानोत्तर । 11½×4 inches. Folia, 170. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3000. Character, Newāri. Date, N.S. 761=1641 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Very incorrect.

The work has already been noticed in page 1 of Dr. Rājendralāla's Nep. Bud. Lit. Rājendralāla speaks of 65 Paṭalas, whereas the present has one more entitled निराकाङ्क्षस्वोपदेशपटलः ।

III. 302 B. सुषम्भावदानम् । 18×3½ inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Ślokas, 800. Character, Newāri. Date, 991=1871 A.D. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

The work has been already noticed by Dr. Rājendralāla. See p. 232 of his Nep. Bud. Lit.

III. 303 A. मङ्गलान्तम् । 11×3 inches. Folia, 44. Lines, 6 on a page. Ślokas, 800. Date ? Character, Newāri. Prose. Correct. Appearance, tolerable.

It begins. — नमः सर्व्वबुद्धबोधिसत्त्वैः । एवं मया श्रुतम् एकस्मिन् समये भगवान्
 शुद्धावासः परिगगनतलप्रतिष्ठिते अचिन्त्याश्चर्याङ्गु तप्रविभक्तबोधिसत्त्व-
 सन्निपातमण्डलमध्ये विहरति स्म । तत्र भगवान् शुद्धावासः कारिकान्
 देवदुतान् आमन्त्रयति स्म । शृण्वन्तु भवन्तो देवपुत्रा मञ्जुश्रीकुमार-
 भूतस्य बोधिसत्त्वस्य महासत्त्वस्य अचिन्त्याङ्गतप्रातिहार्य्यैश्चर्य्यसमा-
 धिवादिविशेषं विमोक्षमण्डलं बोधिसत्त्वविकुर्वाणं सर्व्वसत्त्वोपजीव-
 मापुरारोग्यैश्चर्य्यमनोरघपरिपूरकानि मन्त्रपदानि सर्व्वसत्त्वानां हिताय
 भाषिष्ये । इत्यादि ।

Col. 24 B. एवमुक्तास्तु सा सर्व्ववती पर्व्वतुष्णीमभूत् महायानचर्य्यानिर्देशात्
 महाकल्यात् मञ्जुश्रियः कुमारभूतबोधिसत्त्वविकुर्वाणं गण्डलविरतः
 मूलकल्यात् प्रथमसन्निपाते परिवर्तः ।

The end :— एवं मण्डलविधानं कथितं त्विह समाप्तः ।
 सत्त्वानां हितकार्य्यं मञ्जुघोषेण धीमता ॥
 ततो मण्डलाचार्य्यं शिष्याः पूर्व्वमेव तु ग्रहीतव्या अतिकलेन्द्रियाः
 सर्व्वं × शोभनं भवति ॥ वाक्शिक्षि मन्त्रशिक्षि पुत्रशिक्षि ज्ञानशिक्षि
 सर्व्वदेव मरत्तशिक्षि ॥
 इति मञ्जुश्री ज्ञानतन्त्र समाप्तम् । सुभ ॥

The name has been written on the right side of the book. After this there are several mantras. But there is no post-colophon statement, date, etc. It seems to be a tantra of the Mahāyāna school.

III. 303 B. हेतुकतन्त्र । 11×3 inches. Folia. 85. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1300. Date, N.S. 788=1668 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

It begins :—

ॐ नमः श्रीहेतुकवज्राय ॥

एवं मया श्रुतम् एकस्मिन् समये भगवान् सर्व्वतयागतकायवाक्शचित्त-
 वज्रयोगिनीसुतेषु विजहार । आर्य्याङ्गप्रभृतिवीतरागप्रमुखैः—
 आर्य्यावलोकितेश्वराद्यैरश्रौतिकोटिभिरीश्वरमध्ये वज्रपाणिः × ×
 क्षितमकार्षीत् । वज्रपाणिः बुद्धोपासनावद्भुत्तरावङ्गं कृत्वा दक्षिण-
 जामुमण्डलं पृथिव्यां प्रतिष्ठाप्य कृतकरपुटं भगवन्तमावेधयामास ।

ओतुमिच्छामि भगवन् उत्पतिर्युगलच्छदम् ।

उत्पन्नस्य कथं देवः सर्व्वीकारेकसम्बरम् ॥

(१७७)

कथं वा अग्निः आपश्च पृथिव्याकाशमेव च ।
पञ्चाकारः कथं देवः बहुविधया च तत् प्रभो ॥
कथं त्रिकायाधिष्ठानं वाङ्मावाङ्मातरस्त्विति ।
कथं ते देवतात्पुं कथयस्व देव X प्रभो ॥

Cols.

- Leaf 2 B. इति सम्भरोपतन्तुश्च पटलः प्रथमः ।
5 B. इति उत्पत्तिनिर्द्वैतपटलः २ यः ।
7 A. इति उत्पन्नक्रमनिर्द्वैतपटलः ३ यः ।
9 B. इति अनुभूतपञ्चाकारबहुविधयदेवताविष्णुपटलः ४ यः ।
13 B. इति पद्यपञ्चकनिर्द्वैतपटलः ५ यः ।
18 B. इति बाह्यैश्चक्रक्रमोपायः ६ यः ।
22 A. इति सम्यक्संकेतविधिः ८ यः ।
24 B. इति होमपीठसंकेतभूमिनिर्द्वैतः ९ यः ।
29 B. इति कर्मप्रसरोदयो नाम १० यः ।
31 B. इति मन्त्रुपापनियमनिर्द्वैतः ११ यः ।
32 B. इति मन्त्रुपापसमाधाननिर्द्वैतः १२ यः ।
36 A. इति चैवकोदयनिर्द्वैतः १३ यः ।
38 A. इति वज्रयोगिनोपूजानिर्द्वैतः १४ यः ।
39 B. इति पात्रलक्षणनिर्द्वैतः १५ यः ।
40 A. इति पञ्चासुतसाधनविधिः १६ यः ।
43 A. इति मण्डलसूत्रपाठलक्षणः १७ यः ।
46 A. इति अभिषेकः १८ यः ।
49 A. इति सुत्युनिमित्तदर्शनोत्क्रान्तियोगः १९ यः ।
50 A. इति चतुर्युगनिर्द्वैतः २० यः ।
52 A. इति चर्यानिर्द्वैतपटलः २१ यः ।
53 B. इति देवताप्रतिष्ठाविधिः २२ यः ।
58 इति होमनिर्द्वैतः २३ यः ।
62 B. इति कर्मप्रसरोदधिप्रयोगनिर्द्वैतः २४ यः ।
64 B. इति रसायनविधिपटलः २५ यः ।
68 A. इति वारणीनिर्द्वैतपटलः २६ यः ।
72 A. इति मन्त्रोद्धारश्च ,, २७ यः ।
74 B. इति होमविधि ,, २८ यः ।
76 A. इति तत्त्वनिर्द्वैत ,, २९ यः ।

77 B. इति चित्रादिपल्लवः ३० अः ।

80 B. इति चतुर्योगिनीनिर्द्वैतशब्दवक्रमन्त्रोपधित संक्रमणपटलः ३१ अः ।

83. इति बल्युपहारनिर्द्वैतः ३२ अः ।

Last Col. इति श्रीशेखराभिधानमहात्म्यपुराणे त्रिलोकाष्टत (?) सहस्राक्षयकल्पे
श्रीसम्भरोक्ततन्त्राक्षर्ययोगिनीरहस्यपठितविद्वन्मयस्त्रिंशतिमः
पटलः । × ×

Post Col. × शुभ सम्भत् ७८८ × × × तिथौ चित्रानक्षत्रे शुभकर्मयोगे ×
न निवासिनः वज्राचार्यश्री ।

III. 304. कुमारसम्भवटीका by रघु । 10×4 inches. Folia, 113.
Lines 9 on a page. Ślokas, 2200. Character, Maithil. Appearance,
new. Verse. Generally correct. Date ?

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

गङ्गापूरनिवासपङ्क्तिशिरस्त्रयातसम्यग्जटा-
वि × व्यूहनवीनकाननवलसङ्ख्योषधीवासधुः ॥
सेवानस्रसुरासुरेन्द्रमुकुटप्रत्युत्प्लु × × द्युति-
प्रोत्तिङ्गामल × × वलिधरस्त्रां पातु × श्रीधरः ॥
वृमेरेकेर्विबुधेः कृतात्र टीका प्रसिद्धार्थनिरुक्तिदात्री ।
इयन्तु गूढार्थविवेचनाय वितन्यते श्रीरघुना प्रयत्नात् ॥
+ + + + +

अस्तीत्यादि इत्यादि ।

End. ॥ स ॥ स हरः प्रियामुखं दृष्ट्वा + + + ।
तद्गुणावदन्तपातनविकट + + + + + ।
इतो नास्ति ।

III. 305 A. मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तोद्योतः by मदनसिंह । 14 × 4½
inches. Folia, 163. Lines, 7 on a page. Ślokas, 5500 Character,
Nāgara Date ? Appearance, new. Prose and Verse. Correct.

See Nepal Catalogue, page 223.

Beginning. नमः श्रीगणपतये ।

प्रख्य गिरिजावृत्तं सवनेन महीशुजा ।

वर्तुलोकहितार्थाय प्रायश्चित्तं निरूप्यते ॥ इत्यादि ।

Colophon. इति श्रीकोट्यपरशुरामेत्यादिविविधविस्दावलीविराजमानमानां वृत्त-
महाराजाधिराजश्रीशक्तिविंहात्मकमहाराजाधिराजसीमदनसिंहदेव-
रचिते मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तविवेकस्तुर्धोतः समाप्तः ।

Post Colophon श्री शाके १६३३ । आद्यवज्रव्याजव्यास रवि शुभम् ।

III. 305 B. प्रायश्चित्तप्रकरणम् by भवदेव । 13 × 5 inches Folia, 94
Lines, 8 on a page. Ślokās 1700. Date ? Character, Newāri Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning ॐ नमो विष्णवे ।

अनादिभवसम्भूतपापप्रशमकारणम् ।

स्वरूपं वासुदेवस्य यस्य तस्मै नमोनमः ॥

मन्वादिसंस्मृतिमालोक्य सुविविच्य यथाक्रमं ।

क्रियते भवदेवेन प्रायश्चित्तनिरूपणम् ॥

तत्र प्रायश्चित्ते निरूपणीये गुरुत्वात् पञ्चमहापातकप्रायश्चित्तनिरूपण-
पुरःसरमेवेतरप्रायश्चित्तनिरूपणं कर्तव्यं, मन्वादिवचनक्रमानुसारेण प्रथमं
ब्रह्मवधप्रायश्चित्तमेव निरूप्यते । इत्यादि ।

End. यावत् कृच्छ्रं समुत्पिष्टं मासेन स्मृतिपारगेः ।

सर्वकामप्रदं ह्येतत् सर्वकल्मषनाशनम् ॥

अत्रापि पञ्चधेनवः ॥ कृच्छ्रपरिच्छेदः समाप्तः ॥

Colophon. इति ब्राह्मवधभीमुखजङ्गमपरनाम्नः श्रीभवदेवस्य कृतो प्रायश्चित्तप्रकरणम्
समाप्तम् ॥ शुभमस्तु ॥

विषयः । ब्रह्मवधादिप्रायश्चित्तकथनम् ॥

III. 306. दानरत्नाकर by चण्डेश्वर । 14 × 3 inches. Folia, 195.
Lines, 6 on a page. Ślokas, 2900. Date ? Character, Newāri. Ap-
pearance, old. Verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla, 2069.

Col. Leaf 4 A. मेधिलमहेन्दुसप्रक्रियमहासाविप्रहिक्कुरद्वीरेष्वरमुत-
सप्रक्रियमहासाविप्रहिक्कुरद्वीरेष्वरविरचितदानरत्नाकरे
दानविधिः समाप्तः ।

विषयः । आदौ हिरण्यदान ।

सम्पत्तीकहिरण्यदान ।

यमोक्तहिरण्यदान ।
 कौर्महिरण्यदान ।
 महाभारतीयहिरण्यदान ।
 आग्नेयपुण्यादिहिरण्यदान ।
 विष्णुधर्म्मोक्तहिरण्यदान ।
 आश्विपुराणीयहिरण्यदान ।
 शिवपुराणीयहिरण्यदान ।
 विष्णुधर्म्मोत्तरहिरण्यदान ।
 शिवपुराणीयरत्नराज्य
 यज्ञदानकमुत्तरदान ।
 नारसिंहसुवर्णदान ।
 विष्णुधर्म्मोत्तरसुवर्णदान ।
 सुवर्णसुवर्णदान ।
 वाराह दान ।
 ब्राह्मदान ।
 आग्नेयदान ।
 × ×
 प्रातर्हिरण्यदान ।
 मध्याह्न दान ।
 सायंतनव्रतकर्तृकदान ।
 नन्दिपुराणीयदान ।
 कान्वपुराणीयसुवर्णतोलकदान ।
 इन्द्राय सुवर्णतोलकदान ।
 महाभारतीयदान ।
 विष्णुधर्म्मोत्तरहिरण्यमाघदान ।
 ” हिरण्यकृष्टदान ।
 अथ रत्नदान ।
 नारसिंहरत्नदान ।
 ब्राह्मरत्नदान ।

III. 307. महादानविनिर्णय by वाचस्पति । 14 × 2½ inches. Folia,
 118. Lines, 5 on a page. Slokas, 1900. Character, Newāri. Date ?
 Prose and verse. Correct.

It has been noticed by me, Nepal Catalogue, p. 122.

III. 308. स्तुतिसारः by हरिनाथ । See Rāj. Mitra, 1912. 15×4 inches. Folia, 183. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2800. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

It has been noticed before.

III. 309. ब्रह्मवैवर्तपुराणम् । 10×5 inches. Folia, 111. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1900. Character, Newāri. Verse Correct. Appearance, new.

Beginning.

ॐ नमः शिवाय ।

भवानीतनयाद्याद्यतनयानन्ददायक ।

काशीवासजनाघोषहारिन् दुष्टिद्वन्द्वोऽस्तु ते ॥

जयति जयति काशी काशितत्त्वानराशिः ।

शिवहरिहरघातृश्रीगणेशाम्बिकानां ॥

निवंचति नियमाद्या तां भजन् भजन् ॥

स्मरत नमत वृद्धां वृद्धये कौर्त्तयध्वम् ॥

शुभ्य ऊचुः ।

युगानि युगमानञ्च युगधर्माः ब्रूतावताः ।

युगेषु लोकचरितं श्रुतमस्माभिरादितः ॥

पुनः कलियुगस्त्रास्य स्वर्णं वर्णयादितः ।

कलिना धर्ममिदं वञ्चिता अपि ब्रूवताः ॥

श्रुतं तवाचेत्यादि ।

End.

स्मृतादिपिस्मृततरा काशिका ब्रह्मरूपिणी ।

यथा मनुष्यदेहेऽस्मिन् साधि × × × ततः ॥

तथा शृणुध्वमाध्वर्यं कृ मेरुः सर्वपादरे ।

Colophon.

इति श्रीब्रह्मवैवर्त महापुराणे तृतीयभागे रघुनातिरहस्ये काशीमाहात्म्यं
बह्विंशोऽध्यायः ॥

विषयः ।

इति श्रीब्रह्मवैवर्तपुराणे तृतीयभागे वैयासिका काशीप्रशंसा प्रथमोऽध्यायः । (१)

” ” ” काशीमाहात्म्य । (२)

... (३)

” ” अग्निधर्मसंश्लेषाध्यायम् । (४)

” ” कलिधर्मसंश्लेषो नाम । (५)

” ” मोक्षाध्यायः । (६)

इति श्रीब्रह्मवेवर्तपुराणे तृतीयभागे वैयासिकानां प्रायश्चित्तप्रसङ्गः । (७)

”	”	प्रायश्चित्तनिर्णयः । (८)
”	”	पञ्चक्रोशीयान्ना । (९)
”	”	पञ्चक्रोशीयान्नाक्रमः । (१०)
... (११)
”	”	काशीकृतप्रायश्चित्तपृष्टदानविधिः । (१२)
”	”	सप्तपुरीविवरणं नाम । (१३)
”	”	कल्पभेदकाशीप्राप्तुर्भावः । (१४)
”	”	” पञ्चदशोऽध्यायः । (१५)
”	”	स्थितिक्रमो नाम । (१६)
”	”	विश्वेश्वरकाशीसंवादो नाम । (१७)
”	”	कामकलोपाख्यानं नाम । (१८)
”	”	कामकलासंवादो नाम । (१९)
”	”	भवानीमाहात्म्यम् । (२०)
”	”	एकविंशोऽध्यायः । (२१)
... (२२)
... (२३)
... (२४)
... (२५)

इति ब्रह्मवेवर्त महापुराणे तृतीयभागे रचयितातिरहस्ये काशीमाहात्म्ये एकविंशोऽध्यायः ॥

III 310. पूर्वदिनकरोद्योतः । $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches Folia, 99. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3200. Date, N.S. 794=1674 A.D. Character, Newāri. Prose. Correct.

The author is Viśveśvara Bhaṭṭa, better known as Gā Gā Bhaṭṭa, who placed Śivāji on the throne of the Mārhatta country. He names the work after his father, Dinakara. It treats of the subject of public works such as were known to the Hindus. After the usual māṅgalācaraṇa the writer says:—

नत्वा दिनकरं तानं योग्याद्युपलक्षितः ।
पूर्वदिनकरोद्योतस्तत्सुतेन प्रपूर्यते ॥
गौर्गोभद्रापराम्यक विश्वेश्वरमनीषिणः ।
पूर्वदिनकरोद्योतकृतिरस्तु सतां मुदे ॥

पूर्वमाह व्यासः— वापी-कूप-तडागादि वेश्मनायतनानि च ।

अन्नप्रदानमारासाः पूर्वमित्यभिधीयते ॥

III. 311. रामार्चनचन्द्रिका by आनन्दधन pupil of मुकुन्द । 9×3 inches. Folia, 143. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2000. Date, NS. 672=1552 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

This is an attempt to bring Rāmacandra in the field of Tāntrika worship by giving him all the paraphernalia of Nyāsa, Vija-mantra, Stava, etc. This has been already noticed by me in Vol. I, second series, Notices of Sanskrit MSS.

III. 312 A. संमोहनतन्त्र । 11×5 inches. Folia, 67. Lines, 10 on a page. Ślokas, 1700. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse Incorrect.

It begins --

श्रीगणेशाय नमः ।

वेद्युवाच । देवदेव महादेव सर्व्वविद्विप्रवर्त्तक ।
त्वत्तः श्रुतं मया सर्व्वं रहस्यातिरहस्यकम् ॥
इदानीं त्वं देवेश रहस्यमपरं विभो ।

शिव उवाच । रहस्यातिरहस्यञ्च कथं त्वयि निवेशितम् ।
तथापि तव सङ्गत्या रहस्यमपि कथ्यते ॥
काली तारा ह्रीन्मस्ता सुन्दरी वगसा रमा ।
मातङ्गी सुवना विद्वविद्या च भैरवी तथा ॥
धूमावती च इशमी महाविद्या इश कृताः ।
— — — — — ॥

It ends. —

चत्वारिंशत्प्रमेयेन ब्रह्मराक्षसघातयः ।
पूर्व्वक्रमेण संसाध्य दुष्टानेतान् विनाशयेत् ॥
गोपनीयं गोपनीयं गोपनीयं पुनः पुनः ।
रहस्यातिरहस्यञ्च रहस्यातिरहस्यकम् ॥
इति संक्षेपतः प्रोक्तम् किमन्यत् आहुमिच्छति ।

Last Col.

इति श्रीमदक्षोभ्यमहोपतारामञ्जादे संमोहनतन्त्र द्वितीयखण्डे ब्रह्म-
जातिवर्त्तने इत्यमः पटलः । शुभम् ॥
यादृशं पुनस्तं दृष्टं तादृशं लिखितं मया ।
यदि दृष्टमदृष्टं वा मम बोधो न शीयते ॥

III. 312 B. श्रौतपद्धति by पद्मनाभ । $12\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 74. Lines, 13 on a page. Ślokas, 2100. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct. Date ?

Beginning.

ॐ नमः श्रीगणेशाय ।

विष्णुराजं नमस्कृत्य देवीं वरस्वतीं तथा ।

श्रियाद्यामुपकाराय लिख्यते श्रौतपद्धतिः ॥

कृताधानस्य प्रथमपौर्णमास्यां मातृपूर्वकम् आभ्युदयिकब्राह्मम् । ततोऽ
स्वारभर्षीयं प्रतिपदि पुनः स्वरस्यानन्तरैः । पञ्चदशसंस्कारस्य पुनः -

+ + + +

III. 313 A. विष्णुधर्म्मोत्तरम् । 12×5 inches. Folia, 248. Lines, 9, 10, 12 on a page. Ślokas, 2000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

श्रीगणेशाय नमः ।

नारायणं नमस्कृत्य नरस्त्वेव नरोत्तमं ।

देवीं वरस्वतींश्चैव ततो जयमुदीरयेत् ॥

वज्र उवाच ।

किं कर्तव्यं यमुष्याणां किं कुर्वन् सुखमश्नुते ।

अस्मिंस्तुल्ये परे चैव कोनाप्नोति महत् सुखम् ॥

मार्कण्डेय उवाच ।

अन्तर्हृदि वह्निर्हृदि पुद्गले विजानता ।

कोन वा पूजनं कार्यं लोकद्वयमभीप्सता ॥ इत्यादि ।

End.

करोपकरणं द्रव्यं ह्याच्छ्रूय भागैव ।

मावेद्यमुर्भिर्भवति पारयं प्रथमं द्विज ॥

कृत्वा नरस्त्रीष्वप्य पारयानि ।

लोकं समाप्नोति पुरन्दरस्य ।

तत्रोच्य राजन् सुखिरं च कालं ।

मानुष्यमासद्य भवेत् सप्तद्वयम् ॥

Colophon.

इति श्रीविष्णुधर्म्मोत्तरे चतुस्मूर्तिव्रतं नाम समाप्तम् ॥

विषयः ।

प्रतिष्ठापकः

कृष्णोदितः

प्राकृतसप्तकं

... ..
... ..
... ..
... ..

पत्र ।

३ ।

७ ।

११ ।

विषयः ।

पत्रः ।

कोषः	१३ ।
काव्यलक्षणम्	१४ ।
सामान्यवृत्तिः	१८ ।
प्रतिमालक्षणम्	२० ।
सप्तद्विपभृति	२५ ।
ब्रह्मजपादि	३० ।
त्रिविक्रमव्रतादि	२४७ ।
चतुर्मुक्तिव्रतादि	२४८ ।

III. 313 B. कन्दःकल्पलता by शङ्करकवि । 10 × 4 inches. Folia, 70. Lines, 8 on a page. Ślokās, 960. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Correct. First leaf missing.

Beginning. प्रथमपत्रं नास्ति ।

स्युक्ता जातिवृत्तिः । ह्यक्षरा यथा । इत्यादि ।

Colophon. इति श्रीशङ्करकविविरचितायां कन्दःकल्पलतायां चक्राख्यो
नवमः पल्लवः ॥

III. 314. कालीकुलक्रमाचर्चनं by परिव्राजक श्रीविमलप्रबोध । 10 × 24 inches. Folia, 67. Lines, 5 on a page. Ślokās, 700. Date, N.S. 730=1610 A.D. Character, Newāri. Prose and verse. Incorrect

It begins. — ॐ श्रीपरमशिवशक्ति श्रीश्रीनाथ ।

अशेषपारंपर्यक्रमस्त्वगुदपादाम्बुजं यावत् प्रथमि ॥

या चन्द्रे मूतभिम्बारावि हरिमन्त्रे गोत्रचन्द्रे च हरेः ।

दृष्ट्वाभो कल्पवृक्षं त्रिदहनकुहरे द्वादशेकेन संख्या ॥

चष्टिख्योर्ध्वान्तकर्त्री त्रिकलखकपुता चतुर्विंशकवृत्तिम् ।

तां कालीं नोमि नित्यं परमपद्मयौ चरचरानन्दशक्तीम् ॥

विश्वमित्रज्ज शिष्टज्ज श्रीकण्ठकुण्डलीश्वरम् ।

श्रीक्रोधं मीनताडाङ्गो वन्द्ये श्रीधर्मवेशकात् ॥

संवदीक्ष्य विधिवत् ज्ञात्वा पञ्चवामरशेखरम् ।

पञ्चत्रिंशतिभेदाढरं वक्ष्ये श्रीकालिकार्चनम् ॥

× × कादशसंयुक्तम् क्रमपञ्चविधुचितम् ।

परिपाठिक्रमेणैव शोपवेशं वृद्धिद्वये ॥

अन्यवाराविधिः । आचनपूजाविधिः । संन्यासध्यानविधिः ।

इति नित्याचर्चनविधिः ॥

Last Col. इति परमहंसपरिव्राजकाचार्यश्रीविमलप्रज्ञोपादविरचितकालीकुल-
क्रमार्चनं समाप्तम् ।

Post Col. ग्रन्थप्रमाणमित्युक्तः ७०० । शुभममस्तु ।
नेपालहायने जात व्योमवक्त्रिमुनी तथा ।
वैशाखेऽक्षित × × × पूर्णं तस्मिंश्चितं मया ॥

III. 315 A. वाराहीतन्त्रम् । 13 × 6½ inches. Folia, 233. Lines, 10
on a page. Ślokas, 4600. Character, Nāgara. Date? Appearance,
new. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीसुन्दरीकालिकायाराहीदेव्यै नमः ।
कामरूपे महापीठे चण्डमुखीपरिस्थिते ।
नानागणसमाकीर्णं विचित्रयोगिनीगणा ॥
यस्या योग्य समादाय वाहनञ्च पुण्ड्रं पुण्ड्रम् ।
तन्मध्यस्थिरा वीरः प्रचण्डसूकरासनः ॥
भावयुक्त नमस्कृत्य पप्रच्छ गुह्यकालिका ।
युक्तासुत कथं नाथ सर्वत्र श्रेष्ठ किं भवेत् ॥
कोतुकञ्च मयास्मर्यमपवित्र पवित्रकं ।
वाराहीसंज्ञया तन्त्रं ध्यानागम कथं प्रभो ॥
किञ्चित् स्मरन्मात्रेण चतुर्विंशः प्रकीर्तिताः ।
नमस्कृत्य पुनः प्राह विष्णयोः फुल्लोचनं ॥
श्रीचण्डभैरव उवाच ।
शृणु कालि प्रवक्ष्यामि चित्तमादाय गोप्तिनं ।
पुरा कृतयुगाद्यार्थं विख्याता भुवनत्रयम् ॥
विङ्गालराक्षसः प्रोक्तं गजशूलायुधाकरं ।
उपद्रुता जगत् सर्वं युद्धाजयमहावलम्बम् ॥
तस्या उपाहिता देवी वाराही ह्यमुखी सती ।
तस्यावश्यं यथा दासी दास्या काली च तत्परः ॥
कदाचिद्गाममात्रेण वेत्तिता देवताश्रय । इत्यादि ।
End. वलिदानेन चतुष्टयं वंशानि त्रयशायिनी ।
सुन्दरीकालिकादेवी वाराही वरदायिनी ॥
वरदायिनी महाकाकी महिषासुरघातिनी ।
कौमारी पूजयित्वा च ब्रह्मोत्तराशतं प्रिये ॥
पूजयित्वा विधानेन देवि सन्तोषसामुयात् ।

Colophon. इति वाराहीतन्त्रे इतिशास्त्रायनिर्वाणपदे पूजाविधिर्नाम बह्विंशः
पटलः ॥

इति श्रीवाराहीतन्त्रे इतिशास्त्रायनिर्वाणपदे महातिरहस्यतन्त्रावतारे
प्रथमः पटलः । १ ।

पुः । ६८ । हुँ लौं यौं वौं लौं प्राँ कौं महाकालभैरव सर्वविघ्नान्
नाशय नाशय ह्रीं श्रीं फट् स्वाहेति महाकालमन्त्रः ।

विषयः । वाराहीमहाकालादिविद्यतानां ध्यानजपपूजाहोमासनसाधनानि कथनम् ।

III. 315 B. भुवनेश्वरीतन्त्रम् । 15 × 7 inches. Folia, 137. Lines, 11
on a page. Ślokas, 1700. Date ? Character, Nāgara. Appearance,
new. Verse. Incorrect.

III. 316. गोलोद्देशः by रामोदर । L 2010. 10 × 5 inches. Folia, 40.
Lines, 12 on a page. Ślokas, 1008. Appearance, old. Prose. Date,
Sam. 1378. Correct.

The work has already been noticed in page 264 of my Nepal Cata-
logue.

*In this MS. there are four verses, before the first verse of the other
MS.

Bound up with it there is another MS. in the same sort of paper in
Nāgara character, though in a different hand, a MS dated श्रीशके १०४५.
Its Col. is इति यवनभाषायां यन्त्रराजस्य रचालेति विषयसप्तसंक्षेपम् समाप्ति-
मगमत् ।

अथ परिभाषा । तत्र यन्त्रान्तर्गतखण्डानि रेखावृत्तानि च यानि सन्ति तेषां
संज्ञा प्रोच्यते । तत्र यन्त्रराज(कीरिट)किरीटसत्कर्णमुमवलम्ब्य रज्जुः प्रोच्यते । तत्राधार-
भूतधातुमयं कुण्डलम् कुण्डलशब्देन प्रोच्यते । किरीटसत्कर्णकुण्डलसकलं शुद्धलाशब्देन
चोच्यते । यन्त्रराजकिरीटं चिंहासनशब्देन चोच्यते । यन्त्रराजपत्राकारभूतम् पत्रम्
प्राकारशब्देन उच्यते । पत्रांशयन्त्रं मातृशब्देन उच्यते । भपत्रं ऊर्ध्वनाभिकालशब्देन
उच्यते । पत्रे मर्यादित्राङ्गकालशब्देन उच्यते । तत्र कोष्ठकागारोपरिस्थपरिष्ठा-
कारवृत्तेः षष्ठ्यधिकशतत्रयविभागाः सन्ति । ते च किरीटसत्कर्णोर्ध्वरेखातः पश्चिमाभि-
मुख्याः सन्ति । तेषु पञ्चपञ्चान्तरेण पञ्चावयोऽङ्कः लेख्याः ॥

This seems to be a description of a clock-work in connection with
an astronomical instrument, most likely a mural circle.

The author subsequently points the position of several stars in various
constellations and asterisms.

III 317 contains several MSS. of which :—

A योगयात्रा by वराहमिहिर। In page 224 of the Nepal Cat. there is a description of this work, but the MS. there was defective, first five leaves of it missing. The present MS. begins :—

यज्ञसुर्जगतः सहस्रकरवत् धाम्ना च धामार्कवत् ।
मोक्षद्वारमपावृतञ्च रविवत् च्छान्तान्तकृत सूर्यवत् ॥
आत्मा सर्वशरीरिणाम् सवितृवत् तिग्मांशवत् कालभृत् ।
साक्षी नः स गिरं करोतु सविता योऽग्नेन तुल्योपमः ॥
वक्ष्यामि भूपमधिकृत्य गुणोपपन्नम्
विज्ञातजन्यसमयं प्रविभक्तभाग्यम् ।
अज्ञातसूतिमथवा विदितेः स्वभाग्यम्
सामुद्रयात्रिकनिमित्तं सुतेः पृथक् तेः ॥

B. A copy of शिवताण्ड्य with its commentary on Nepalese paper in Nāgarī character. The text ends :—

इति दक्षिणामूर्तिपाद्वैतसंवादे सर्वतन्त्रोत्तमोत्तमे नरोन्द्रप्रयागे शिवताण्ड्यव्रीधे
चराङ्गे षोडशकोष्ठपत्रलेखनप्रकारकथनं नाम चतुर्विंशः पटलः ।

The ṭikā ends :—

समस्तसम्पन्नसमिधं × समुसन्वाय सकलप्रियोपेतो भूभाण्डविबुधजनोऽनूपकृपया
दृक् पूर्णाष्टि (१६०२) + +
+ + + + + शकेन्द्रसमये साक्षात्सिते विष्टुभे ।
टीक्ष्णो परिपूर्णतामुपगता कर्णात्मजप्रौढये ॥
षट्शतं त्रीदृश्या + नन्दवरिणा दिव्यार्चरत्नाकरः ।
त्रैलोक्योनिधिमन्दरेण विहिता श्रीनीलकण्ठेन या ॥

इति श्रीसमस्तसामन्तचूडामणिमरीचिसमर्चितपादपीठोपान्तभूमिना श्रीमहा-
राजाधिराजकर्ममहाशयसुनुना श्रीमद्विष्णुपसिद्धेन प्रेरितपदवाक्यप्रमाणमर्यादाधुरन्धर-
चतुर्विंशंशावतंसगोविन्दसूरिसूनोः नीलकण्ठकृतो श्रीशिवताण्ड्यव्रीध्याङ्कयन्तुयाख्याने
अनूपरामसंज्ञे षोडशकोष्ठलेखनप्रकारकथनं नाम चतुर्विंशः पटलः समाप्तः । समाप्त्यं
टीका श्राव्ये १७७७ माघशुक्लदशम्याम् ।

C. उड्डीषतन्त्रु Consists of 8 chapters only dealing with drugs and incantations and diagrams.

The last Col.

इति श्रीमहामहोपाध्यायपरिव्राजकाचार्यश्रीश्रीनाथकृते उड्डीषे अष्टमोपदेशः ।

III. 318 वेदसारसङ्ग्रहनामव्याख्या by परमप्रियेन्द्रसरस्वती । 15 × 8 inches. Folia, 40. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4000. Date ? Character, Nāgarī. Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning.

श्रीसाम्बवदशिताय नमः ।

ऐश्वरं परमं तत्त्वं आशिमध्यान्तवर्जितम् ।
 आधारे सर्वधृतानामनाधारमविक्रियम् ॥
 अनन्तानन्दबोधाम्बुनिधिमद्भुतविक्रमम् ।
 अम्बिकापतिमीशानमनिशं प्रणमाम्यहम् ॥
 ऐशमाकुलनिर्मुक्तमतिशोभनमादरात् ।
 नमामि विग्रहं साम्बं संसारामयभेषजम् ॥
 महशक्तिविशेषान्तं जगत्कायाः समुत्थितं ।
 यस्यामेव लयं याति वन्दे तामम्बिकामहम् ॥
 गुरुपूर्तिधरां गुह्यां गुह्यविज्ञानदायिनीम् ।
 गुह्यभक्तजनप्रोतां गुह्यायीं निहितां मुनः ॥
 नत्वा गोपेश्वरं खल्वं साम्बं सद्गुरुमेव च ।
 त्रैलोक्यारसहस्राख्या व्याख्या सम्यग्विरच्यते ॥ इत्यादि ।

End.

पिशाचादिविनाशाय जपव्यामिदमुत्तमं ।
 नाम्नां सहस्रैरुपानेन समं किञ्चिद्विद्यते ॥

Colophon.

इति श्रीपादो पुराणे पञ्चपञ्चाशत्सहस्रिकायां संहितायामुत्तरभागे
 त्रित्वक्षेत्रमाहात्म्ये श्रीकृष्णमार्कण्डेयव्यासादिसंवादे वैश्वसारसहस्र-
 नामैकोनवतिसप्तमोऽध्यायः ॥

शिवोऽवताजगदीशः ॥

इति श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्य-श्रीमश्विमत्तनारायणेन्द्रसरस्वती-
 पूज्यपादश्रिय-श्रीमत्परमशिवेन्द्रसरस्वतीविरचिता वैश्वसारसहस्रनाम-
 व्याख्या समाप्ता ।

Post Colophon. श्री शाले १७७१ । भाद्रकृष्णचतुर्दश्यां भूगो शिवपञ्चाङ्गभक्तिमुद्रो-
 ऽख्यविन्दशर्म्मालिखत् शिवम् ॥

विषयः । वैश्वसाराख्यशिवसतोत्रव्याख्या ॥

III. 319 contains —

A. A complete copy of तिथिनिर्णय by भट्टोजि-दीक्षित . in Nāgari
 character and on country-made paper.

B. A copy of सूत्रानुसारि अष्टाष्टोमप्रयोगः copied in Sam 1806 in
 country-made paper, in Nāgari character. The sūtra to which it belongs
 is not stated. The first sūtra quoted is अस्मिन् प्रपुण्यम् ।

C. A work entitled प्रतिमालक्षण from लक्षणसमुच्चय It begins :—

लक्षणञ्च प्रवक्ष्यामि नराणाम् हितकाम्यया ।
येन विज्ञानमात्रेण संक्षेपेण तु विस्तारतः ॥
लक्षणं साधयेत् सर्वं वैवशासावनिर्मितम् ।
सुवर्णतारतान्त्रञ्च लोहपाषाणशङ्कम् ॥
कांश्चञ्च सन्मयञ्चैव पठवापुस्तकेति च ।
प्रतिमाप्रासादश्चैव शस्त्रमस्त्रादि योजयेत् ॥
योजितव्यं प्रयत्नेन लक्षणं समुदाहृतम् ।
काव्यायने × × विधिं नराणाम् हितकाम्यया ॥

D. A copy of पदार्थादिशः दर्शपोर्यमासो — a very old-looking country-made paper MS. It begins :—

कातीयं कल्पसूत्रञ्च ह्यत्र कातीयमेव च ।
अनयोः कर्मभाष्यञ्च संप्रपादि × निर्णयान् ॥
यतान् आलोक्य यत्नेन ब्रह्मं शिवं प्रणम्य च ।
पदार्थादिशंसंस्तान् ग्रन्थं कुरु गुह्यतः ॥

तत्रादौ पोर्णमासोऽभिधीयते ॥

E. A copy of Puraścaraṇa-candrikā on Nepalese paper in Newāri character. The Col. is—

इति श्रीमत्परिव्राजकाचार्यश्रीविमुद्धान्नामपूज्यपादशिष्यविरचिता पुरस्करण-
चन्द्रिका समाप्ता ॥

F. A copy of पार्थिवार्चनब्रूढामणि on Nepalese paper, in Nāgari character, of which

verse 2. नेपाले बहुपीठमण्डितशिवे कान्तौपुरी राजते ।
भूपालेन्द्रमहोदयस्य जयिनः शास्त्राध्यमुन्मीलति ॥
भक्त्या द्राष्टुं नवमीपक्षोत्तरहरिः क्षात्रा गुह्यां मतम् ।
तन्मार्गस्य विवेचनाय कुरुते श्रीशम्भुपूजाविधिं ॥
वैदिकं तान्त्रिकञ्चैव कौलिकं वामकं तथा ।
पार्थिवादिमहं वसेत् ब्रूढामणिमनुत्तमम् ॥

The book was composed वाङ्मयविवरो (NS. 835; i.e., A.D. 1715)
इदं पुस्तकं स्वार्थं नीलकण्ठेन लिखितम् ॥

G. The chapter on उद्गाता from यक्षतन्त्रसुधामणि by the celebrated Śāyanācārya. Complete in 112 leaves on country-made paper and in Nāgari character.

- H. A copy of चातुर्मास्यहोत्रप्रयोगः by नारायणभेद्यङ्कुर ।
 Col. इत्येष्टिकसुनाखिरौयपर्वहोत्रम् ।
 इति भेद्यङ्कुरेणुपनामकनारायणविनिर्मितो तार्क्षीयहोत्रसूत्रधर्म-
 चातुर्मास्यहोत्रप्रयोगः समाप्तः ।

III. 320. A. इन्द्रध्वजोत्पत्तिकारणम् by शक्तिवत्सभट्टाचार्य । 9×5 inches.
 Folia, 17. Lines, 12 on a page. Ślokas 400. Date? Character, Nagari.
 Appearance, tolerable. Verse. Correct.

This is the 9th chapter of a work entitled Dāna Pravāsa, by a Ben-
 gali Paṇḍita, settled in Nepal. The topics treated in this chapter are —

- (1) इन्द्रध्वजोत्पत्तिकारणम् ।
- (2) उत्थानकालः ।
- (3) शक्रोत्थापनानि ।
- (4) प्रातःकालादिविचारः ।
- (5) लग्नविचार ।
- (6) विसर्जनविचारः ।
- (7) उत्थाते शुभाशुभं ।
- (8) यनशमनम् ।
- (9) कौतूपरि शुभादिप्रातः ।
- (10) कौतूत्यापनस्यलम् ।
- (11) इन्द्रप्रतिष्ठापनस्यलम् ।
- (12) पूजनम् ।
- (13) कौतुभग्ने कौतूत्यापनप्रशंसा ।
- (14) प्रयोगः ।
- (15) संकल्पः ।
- (16) ध्वजाङ्कप्रमाणम् ।
- (17) कुमारिकादन्तमानम् ।
- (18) अष्टम्यां प्रवेशः ।
- (19) ह्वाङ्ग्या ।
- (20) इन्द्रपूजा ।
- (21) प्राणप्रतिष्ठा ।
- (22) पताका ।
- (23) होमारम्भः ।
- (24) इतिशासंकल्पः ।
- (25) विश्वज्वनम् ।

III. 320 B. वीरचिन्तामणिः । 11×4 inches. Folia, 6. Lines, 17. Ślokas, 218. Date ? Character, Nāgari. Appearance, old, worm-eaten. Verse, Correct.

Col. इति भगवतो व्यासस्य धनुर्वेदशास्त्रं धरविरचिते वीरचिन्तामणिः समाप्तः ।
 ईशरोक्तधनुर्वेदात् व्यासवपिषुभाषितात् ।
 पद्यान्याङ्गस्य रचितो ग्रन्थः संक्षेपतो मया ॥

No. Sloka.	Subjects.
Slo. 27	इति धनुर्वीनविधिः ।
Slo. 46	इति धनुःप्रमाणम् ।
53	इति गुणलक्षणम् ।
59	इति फललक्षणम् ।
64	इति प्यायनविधिः ।
65	इति नाराचनालिको (नालिक = वस्तु) ।
73	इति स्थानानि ।
78	इति गुणमुष्टयः ।
80	इति धनसुष्टुविधानम् ।
83	इति व्यायामः ।
100	इति लक्ष्यम् ।
108	इति शरलक्षणम् ।
102	इति अन्नध्यायः ।
126	इति लक्ष्यसम्बलम् ।
200	इति युद्धविधिः ।
218	इति व्यूहविधिः ।

III. 320 C. संवत्सरकृत्यप्रकाशः by भास्करभट्ट । 12×5 inches. Folia, 83. Lines, 12 and 13 on a page. Ślokas, 2800. Date, N.S. 885=1665 A.D. Character, Nāgari. Appearance, tolerable. Prose. Correct.

It begins :— नित्यं गोकुलकेलिकौतुकश्रुत्यां लल्लासनावाचसुः ।

— — — — — ॥

लोचोमखलखलखलनमुनिर्दुन्दुलखण्डं लगत् ।

जाग्रद्वर्त्मनिधानमेव दशमं प्राक् ब्रह्मणा निर्ममे ॥

ग्रन्थेषु प्रवदन्ति तत्र च परं खण्डेषु यत्रार्थकं ।

यज्ञात् गर्वखण्डेताम् क्षितितले स्वर्गादिविज्ञा बुधाः ॥

नानाग्रामसल्लामसज्जनपदैर्यन्मच्छलं मच्छितम् ।
 कामं काममुधिव यत्र वधुधा दुरधे + सूते स्त्रियम् ॥
 वेदान् बाहुपदक्रमानय सदाधीते च वर्धययी ।
 पूज्यं यत्र सुरेन्द्रमोक्षिमिलितं पादारविन्दं हरेः ॥
 सम्भूतः सुकृतभरेः किमु प्रजानां
 तत्रैता नरपतिवृन्दवन्दनीयः ।
 येन श्रीहरिचरणारविन्दयुक्तः
 तेनोक्तमधुकरचाहचर्य्यवर्म्मा ॥ (?)
 तस्मादविरम्यत् प्रभुतमहिमा सुपालभूषा मुनिः ।
 वैज्यान्तविदारयोः वितरणप्रोद्दामधामांशुमान् ॥
 सामन्तजनताचकोरनयनेः पानात् कालानां निधिः ।
 भूवेवैरदलोन्नितो विधिरिव श्रीवीरसिंहो नृपः ॥
 ज्ञाभीमो यत्प्रतापज्वलद्वनलशिखारोषिषा दह्यमाना ।
 सत्प्रां विजम्भरेयं जलनिधिवसना इरधवासालक्षणीम् ॥
 तत्तत्रौमद्वीरसिंहामलकरकमलप्रोक्ष्यचतुर्नकातेः ।
 न खाद्यत् त्वङ्गभङ्गावलकलितवपुर्वारिधिवारिपूरैः ॥
 धीरः श्रीवीरसिंहो रिपुनिचयचपुचर्तुणाचच्छकालः ।
 सौख्यीवेवाधिपालो निजवज्रजकुलालङ्कृतिः प्राचुरासीत् ॥
 गज्जत्सामन्तब्रूडामखिरचितताभीक्ष्णनीराजनाङ्गिः ।
 नानादानादिकौलव्रतनियमपरः श्रीप्रहारादिसिंहः ॥
 श्रीविजम्भरपादपद्ममकरन्दाम्बादनोष्ठासित -
 क्षान्तः कोऽपि कृतान्त एव रचितो दुर्द्वैततो द्वेषिणाम् ॥
 श्रेयानाजनि सत्यधर्म्मनिरतः पाच्छोकनूको यथा ।
 सूपस्तनयः सुजातदुहरिः प्राचुर्य्यपुत्र्य चित्तो ॥
 येनाकारि जनोपकारविततः स्मर्य्यत्सुखानाम्मुधिः ।
 प्राचादेः विविधैः सुगलयवरैश्चामष्टि भूमच्छलम् ॥
 प्राञ्चं कृत्य सपन्नवर्तुपतीन् संसाम्य सामान्यपि ।
 श्रीमाम् एव सुज्ञानसिंहरूपतिः क्षाजं खराजं व्यधात् ॥
 तस्मिन् वेकुलपीठं विधिवमयवशात् बह्वविमानैः प्रयाते ।
 द्वेतीवीकः प्रहारप्रभुसुखुटमलेर्नन्दनस्यच्छकीर्तिः ॥
 वीक्ष्योद्बेबाहरेण प्रविततमहिमा कोलराज्येऽभिषिक्तः ।
 सुपानां भाग्यसिंहो विजयति सुकृतेरिन्द्रमज्जादिवर्षा ॥
 ज्ञाते प्रभाविन्द्रमज्जौ तु तस्मिन् विक्राजमायात् मुक्तिवर्म्मदण्डं ।

संकोचितं यद्यपि नौचलोकोः यथारविन्दं (प्रिवृन्दं) तरणौ तमोभिः ॥
 वीक्ष्णीन्प्रियवृत्तुख्यकोस्तुभमणिः सर्व्ववृत्तिनामणिः ।
 धर्मकाप्रतिविम्बइपंखमणिर्वृत्तेलचूडामणिः ॥
 श्रीमान् हृन्प्रणिः प्रभुं विजयते भूपालभूषामणिः ।
 तस्मात् प्रभोरिन्द्रमण्येवदारात्
 गाम्नीय्यदारांनिधितो वसुव ।
 वैव्यान्वकारोधमकिञ्चनानां
 निम्नूलयन् श्रीयशवन्तचन्द्रः ॥

24 आस्ते महीमण्डलपण्डितानां उदारविद्यागुणमण्डितानां ।
 आधारभूमिर्यशवन्तवैवो भुभुत् सुराणांमिव रत्नसारः ॥

26 यशोवन्तभाकराख्यं भाकरशर्मा निबन्धमाप्तनुते ।
 वन्तोषाय कवीनामालोक्य ग्रन्थसंघातम् ॥

तत्र तावत् मासो निर्णीयते । मस्यते परिणीयते इति व्युत्पत्त्या परि-
 च्छेदकत्रिंशत्तिथ्यात्मककालविशेषं वक्ति ।

At the end two long verses are given to Jašovanta. Then author describes his own family.

वयम्बकोच्चरे करीकृतवासात्
 अग्निहोत्रकुलनीरधिचन्द्रात् ।
 पुण्यपूर्णपुरुषोत्तमभट्टात्
 वज्रवधूव सुकृतिर्हरिभट्टः ॥

तस्मात्सुभूतकीर्त्त + सुकृतभरात् मन्त्रतन्त्रध्वजतन्त्रः ।
 साधूनामप्रगण्यो गवदलनविद्यो मानितानां शरणाः ॥
 काशीसेनाधिवासी वृत्तकठिनतरा[रा]तिवद्धवरीश्वरः ।
 श्रीमान् आयाजिभट्टः सुरयजनरतः सुदुधीराविराडीत् ॥
 तत्पुत्रुना[भाकर]शर्मायाजिन् निर्दिशतः श्रीयशवन्तपुपतेः ।
 विनिर्मिते श्रीयशवन्तभाकरे समाप्तिमागात् क्वचु वर्षकृण्वन् ॥

इति श्रीमत्सामन्तचक्रचूडामणिकवि-रचितनौगाञ्जनामौराजितकाश्रीहर-पण्डित-
 गाहिरवारविदिविश्वविद्यालयीविराजमानमहाराजाधिराजश्रीकविभूषणविपुलतन्त्र-
 श्रीमत्पुमारयशोवन्तसिंहपेरितश्रीमत्काव्यपाण्यवधवाग्निहोत्रकुलतिथ्यात्मक-
 श्रीमहापाजिभट्टपुत्रुभाकरविरचिते यशोवन्तभाकरे सम्भारचरकृत्यप्रकाशः समाप्तः शुभं

श्रीः नेपालचं ८८५ आमाङ् कृष्ण ३ सुक्रवाचरे । अलिखत् धनञ्जयेन इव पन्थक पराङ्
पूर्वर्द्धि धनञ्जयस्य पुनस्तु कुन्तवेदोऽलिखत् इति शुभम् ।

In fact the father wrote pp. 61—82, and the son wrote the rest. There is a long lacuna between the writing at p. 60. The father wrote rather a short, while the son a large hand. The long introduction gives a genealogy of the kings of Bundelkhand from Madhakara Sāha to Yaśovanta Sinha. The son of Madhakara was Vira Sinha, under whose patronage Mittrā Misra wrote 12 volumes of a smṛti compilation entitled Viramitrodaya. He is credited with having assassinated Abul Fazal at the instigation of Jāhāngir. Vira Sinha's son was Prahāra Sinha, who had two sons, Sujananarasinha and Indramāṇi. The patron of our author is the son of Indramāṇi. The author belonged to the Chitpāvanna-family, to which the Peshwas belonged. His great-grandfather came from Tryambakesvara in Kōṅkan. His father was an Ayurvedic medical practitioner at Benares. It is curious to find that up to so late an age as that of the author, who flourished in the 17th century, the kings of Bundela khaṇḍa bore the titular dignity of Kāśisvara and Gāhervāra, titles assumed by the Hindu dynasty of Kanauj.

In verse 27, the author says :—

युगमकालनिर्णयमुदारसगरं खल्वीदृश्य जडताञ्च मानसी ।

खेदमत्र खलु किं कृथा कृथाः सारदास्तु तव पारदा खले ॥

The author seems to have been frightened by the length of works like Dvaita Nirṇaya and Udāra Sāgara. But the king encouraged him to compile a new smṛti.

The subject of the book is given below :—

अथ मन्त्रसाधकृत्यम् । ४ । २ ।

अथ निषिद्धानि । ६ । ३ ।

अथ पक्षः । ६ । ४ ।

अथ सामान्यवर्तुतिचिनिर्णयः । ८ । ११ ।

अथ द्वितीयानिर्णयः । ९ । ४ ।

अथ तृतीयानिर्णयः । ९ । १२ ।

अथ ४ र्षी ,, १० । ४ ।

अथ ५ मी ,, ।

अथ ६ ह्री ,, ।

अथ ७ मी ,, ।

अथ ८ मी ,, ।

- अथ ९ सो निर्णयः ।
 अथ दशमी ,, ।
 अथ एकादशीनिर्णयः स्मार्तानाम् । १४ । ३ ।
 अथ अधिकादिनिर्णयः । १४ । ४ ।
 अथ नित्यकाम्यैकादशीनिर्णयः । १४ । ७ ।
 अथ द्वितीयकाम्यैकादशीनिर्णयः । १४ ।
 अथ व्रतविधिः एकादश्याः । १५ । ३ ।
 अथ एकादशीकृत्यम् । १५ ।
 अथ एकादशीव्रतनिवेदनम् । १५ । ६ ।
 अथ तर्पणम् । १८ । ३ ।
 अथ त्रयोदशीनिर्णयः । १८ । ७ ।
 अथ चतुर्दशीनिर्णयः । १८ । ६ ।
 अथ अमावास्यानिर्णयः । १८ । ३ ।
 अथ अमावास्याकृत्यम् । २१ । १० ।
 अथ बृहत्कालनिर्णयः । २१ । १० ।
 अथ पिच्छपितृयज्ञः । १२ । २ ।
 अथ एकभक्तः । २३ । २ ।
 अथ नक्तं भोजनम् । २३ । ४ ।
 अथ अयाचितम् । २३ । १२ ।
 अथ व्रतोपयुक्तपरिभाषा । २४ । १० ।
 अथ संक्रान्तिनिर्णयः । २५ । १२ ।
 अथ चैत्रमासः । २८ । ३ ।
 अथ अमलव्रत । ४१ ।
 अथ आश्विन । ४३ ।
 अथ नवरात्र । ४८ ।
 अथ तीर्थोपयोगः । ३४ ।

III. 321. पूजाकल्पकता- 16×3 inches. Folia, 124. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 5,300 (by a statement in the MS.) and 4,300 by calculation. Date, N.S. 789=1689 A.D. Character, Maithili. Prose. Correct. Appearance, old and mouse-eaten and worm-eaten.

This MS. belonged to × × Nārāyaṇa Bhāhuka, who was the Guru of Pratāpamalla Deva of Kantipuri or Kathmandu. The owner is called Mahāmahopādhyāya and Paramārḥāsaniya. Pratāpamalla is described as Kavindra and his kingdom as Sthirātara.

The work begins:—

श्रीकृष्णचरणद्वन्द्वमाधाय वृक्षयाम्बुजे ।

ब्रूयाकव्यसता तस्य परितोषाय तन्यते ॥

This is a work on Tāntrika worship as distinguished from Smārta worship.

III. 322. नारदपञ्चरत्न । 10×3½ inches. Folia, 156. Lines, 9 or page. Ślokas, 4,200. Date, N.S. 1002=1802 A.D. Character, Nāgari. Appearance, new. Verse. Correct.

Last Col. इति श्रीनारदपञ्चरत्ने क्षान्नासुतसारे पञ्चमरत्ने योगप्रदरत्नं नाम
सकादशः अध्यायः ।

Described in I.O. 398, 1007, 1799.

Leaf marks.

Subjects.

1	मङ्गलाचरणम् ।
2	व्यासमुनिर्वाक्यप्रकाशः ।
"	ब्रूकप्रश्नः ।
3	ब्रूकसूतिः ।
"	ब्रूकभक्तसूतिः ।
"	पञ्चरात्रपदव्याख्या ।
"	पञ्चविधज्ञानकथनम् ।
4	सप्तपञ्चरात्रग्रन्थकथनम् ।
5	नारदपञ्चरात्रग्रन्थप्रश्नः ।
"	“क्षाराधितो यदि” इति श्लोकः ।
6	ब्रूक प्रतिचरणव्याख्या ।
7	ब्रूकेव द्वितीयव्याख्या ।
8	नेवेद्यामाहात्म्यप्रचारम् ।
19	श्रीकृष्णव्यासम् ।
"	श्रीकृष्णकवचम् ।
25	नारदकृतगोपबन्धोत्रम् ।
26	तरङ्गितं शिवगुणधोत्रम् ।
28	ब्रूकभक्तोद्धारः ।
29	नारदकृत शिवगुणकरवकारम् ।
"	प्रकीर्तनार्थम् उपलब्धोपाख्यानारम्भः ।

Leaf marks.

Subjects.

38	उपसर्गकृतकृष्णसोनम् ।
49 भूगोलकपारम्भः ।
51 श्वेतद्वीपवर्णनम् ।
54	राधामन्त्राधिकथनम् ।
55	षड्वीराधामहाविद्या ? ।
56	ध्यानपूजाविधानम् ।
60	राधाकवचकथनम् ।
63	काण्डी तारकमन्त्रकथनम् ।
64	मुक्तिप्राप्त्युपायकथनम् ।
65 योगकथनम् ।
67	मन्त्रतन्त्रविधिकथनम् प्रातःकृत्यम् ।
68	पूजाविधिभूतबुद्ध्यादिन्यासादि ।
"	कोशकृत्यादिन्यासकथनम् ।
70	दशार्थमन्त्रकथनम् ।
"	न्यासादिविधिकथनम् ।
73 मुद्राकथनम् ।
75 वृन्दावनध्यानम् ।
79	प्रादरुणपूर्णाकथनम् ।
"	धूपद्वीपनिवेदनमन्त्रः ।
81	मुद्राकथनम् बलिम् ।
82	चतुर्धाधिकारपूजाभिषेकविधिकथनम् ।
84	पुरस्कारहोमादि ।
87 तर्पणविधिः ।
88	गोपालतन्त्रोद्धारः ।
89	मानाविधिकृत्यध्यानमन्त्रः ।
96	कृष्णशतनाममाहात्म्यम् ।
97	कृष्णशतनामारम्भः ।
98	विष्णुब्रह्मनामारम्भः ।
111 श्रीकृष्णसोत्रम् ।
" कृष्णकवचम् ।
111 गोपालकवचम् ।
115	गोपालब्रह्मनामम् ।

Leaf marks.

Subjects.

123	उपचारपरिभाषा ।
124	पूजोपचारमन्त्राः ।
125	पञ्चधा पूजाकथनम् ।
126	अपराधा ।
127	कलो मन्त्रोपदेशविधिः ।
" बालकृष्णमन्त्राः ।
128	पुण्यक्षमन्त्रपूजाध्यानविधिः ।
131	इशाकं मन्त्रोपदेष्टुं कर्मप्रयोगः ।
138 राधासङ्ख्यानम् ।
148	राधाकथनकथनम् ।
142	राधाकृष्णनामार्पणकथनम् ।
152 लम्बाष्टमीनिर्वाणः ।
153 षट्चक्रकथनम् ।
१५५	नामोपासनयोगकथनम् ।

III. 323. सम्पुटोद्भव । $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 94. Lines, 8, 9, 10 on a page. Ślokas, 3,000. Date, N.S. 788=1668 A.D. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

This is an interlocution between Bhagavān and Vajragarbha Bodhisattva about the mysteries of Tantra. This is the best of Tantras, perhaps the first of its kind in Buddhism, as it treats of the union of Prajñā and Upāya, and the beginning of secret worship.

Col. इति संपुटोद्भवे सर्वतन्त्राज्ञे सर्वकल्पनिदानतिलक एकादशमः ।
इति संपुटोद्भवो नाम महातन्त्राज्ञः समाप्तः ।

III. 324 A. वसन्ततिलक by कृष्णपादाचार्य । $15 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 23. Lines, 8 on a page. Ślokas, 500. Date? Character, Newāri. Verse. Appearance, new. Correct. Incomplete.

The MS. ends with the 7th paṭala and a few letters of the 8th. But we know from its Tīkā III. 290 I, that it has 10 chapters

It begins :—

वसन्तवसन्तमहासुखवसन्निशत् महाबोधिपालिकधर्मसमावेशितम्
वार्तावाङ्मोक्षकमुख्यं शरवतुर्ब्रह्मव्यञ्जनविधुषितम् ।

कायवाक्चित्तमेवसंस्थितानां पीठाधिकानां
 चतुर्विंशतीनां वृत्तानां सुवनानामौसरम् ॥
 सर्व्वगं सर्व्वज्जैव सर्व्वदुःखसङ्गतम् ।
 व्योमरूपं परं शान्तं हेरुकां महासम्बरम् ॥
 व्योतीरूपं तत्स्वरूपं वसन्ततिलकाद्यकम् ।
 नाङ्गीचक्रनाथं प्रणम्य सपरार्थसौख्य + + + ।
 वसन्ततिलकं वक्ष्ये योगपीठविनिर्गतम् ।

There seems to be two works under the title of Basanta-Tilaka. The present work, mostly in verse, is by Kṛṣṇapāda. The other work, a short one, divided in Nirdeśas and not in Paṭalas, as the present one, is by Śrīdhana at the request of his Guru Daśavalācārya. Both treat of almost the same subject, namely, the worship of Heruka and Vajra Vārāhī. The Tīkā, though it names its chapters as Nirdeśas, is commentary of Kṛṣṇapāda's work; and this is borne out by a careful comparison of the two works.

III. 324 B. साधनसमुच्चय । 15 × 5½ inches. Folia, 118. Lines, 10, 11 on a page. Ślokas, 4300. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

The leaves are generally coloured yellow on one side. The work is not complete. It begins with a hymn to Vairocana.

आर्य्यसारीचौधारणीपीठोपदेशः	(१)
पर्य्यग्रवरीसाधनविधिः	(२)
आर्य्यपर्य्यग्रवरीधारणी	(३)
इति ह्यङ्गप्रज्ञापारमितासाधनं	(४)
पीतवर्णप्रज्ञापारमितासाधनं	(५)
पीतवर्णसंज्ञितप्रज्ञापारमितासाधनं	(६)
चित्तवर्ण	„	„	„	(७)
ह्यङ्गप्रज्ञापारमिता	„	(८)
इतिरियं पण्डित श्रीपद्मवर्द्धनपाशनाम् ।				
कनकवर्णप्रज्ञापारमिता	(९)
इति प्रज्ञापारमिता	(१०)
„ कनकवर्णप्रज्ञा	(११)
„ प्रज्ञापारमिता	(१२)
इतिरियं आर्य्यबहुपाशनाम् प्रथमखण्डनकः ।				

इति आर्यवज्रसरस्वतीसाधनम्	(१३)
” महासरस्वती ”	(१४)
” वज्रसरस्वती ”	(१५)
” वज्रवीणासरस्वती ”	(१६)
” वज्रसारङ्ग ”	(१७)
” कृष्णयामलतन्मोदृतवज्रसरस्वतीसाधनम्	(१८)
” वज्रसरस्वतीसाधनम्	(१९)
” संकुटीसाधनम्	(२०)
” ”	(२१)
” कण्ठोक्तं तारार्ककुसुमकुल्लासाधनम्	(२२)
” मुक्तनेत्र ताराहर ”	(२३)
” कुसकुल्लावस्त्रोपवेशः	(२४)
” घट्टपुष्पकुरकुल्लासाधनम्	(२५)
” अष्टभुज ”	(२६)
कृतिरियं इन्द्रभूतिपादानाम् ।				
” अमरीयोगकुसकुल्लासाधनम्	(२७)
” स्वाधिष्ठानक्रमादेशः
” कुसकुल्लोपवेशः	(२८)
” कुसकुल्लासाधनम्	(२९)
” आर्यश्रीमतीकुसकुल्लासाधनम्	(३०)
” कुसकुल्लासाधनम्	(३१)
” सुल्ल ”	(३२)
इति साधनसमुच्चये श्रीमन्पायाजालमहायोगतन्त्रात् षोडश- साहस्रिकादाकृत्य कुसकुल्लासाधनम्				
	(३३)
कृतिरियं आर्यश्रीकृष्णपादानाम् ।				
इति ” ” ” ”	कुसकुल्लासाधनम्	(३४)
” ” ” ”	चैवजतन्त्रक्रमेण स्वाधिष्ठान- कुसकुल्लासाधनम्	(३५)
” ” ” ”	” ” ” ”	(३६)
” ” ” ”	चैवजतन्त्रोद्भूत ”	(३७)
” ” कतिरिषं कवेः कल्याणभिराज ”	” ” ” ”	(३८)
” ” ” ”	कण्ठोक्त ”	(३९)
” ” ” ”	कर्मप्रमाप्रयोगसाधनम्	(४०)

इति साधनसमुच्चये सञ्जीवविजयसाधनम्	(४१)
” ” ” आर्य्यश्रीतातपन्तापराजितासाधनम्	(४२)
” ” ” वज्रवर्चिकी ”	(४३)
” ” ” महाप्रतिहरा ”	(४४)
” ” ” ” ”	(४५)
” ” ” प्रतिहरा ”	(४६)
” ” ” आर्य्यसहसामापूर्ती ”	(४७)
” ” ” साङ्ख्यप्रसङ्गिनी ”	(४८)
” ” ” सन्तानुसारिणी ”	(४९)
” ” ” महाश्रीतवती ”	(५०)
” ” ” पीतवर्णमहाप्रतिहरा ”	(५१)
” ” ” महापद्मरक्ता ”	(५२)
” ” ” महाप्रत्यङ्गिरा ”	(५३)
” ” ” च्छजाप्रकोपूल ”	(५४)
” ” ” अपराजिता ”	(५५)
” ” ” वज्रगात्रात्री ”	(५६)
” ” भगवत्या धारिण्याः कर्मप्रसारानेकविध ”	(५७)
” ” ” पद्मरकाभिधानम् ”	(५८)
” ” ” वज्रभेरव ”	(५९)
” ” ” वज्रमुकुल ”	(६०)
” ” ” ” ”	(६१)
” ” ” साधनोपायः ”	(६२)
” ” ” च्छजाप्रकोपूरसाधनम् ”	(६३)
” ” ” सञ्जीवविजय ”	(६४)
” ” ” ” ”	(६५)
” ” ” बहुधारा ”	(६६)
” ” ” ” ”	(६७)
” ” ” ” ”	(६८)
” ” ” बहुधाराधारिण्युपदेशः ”	(६९)
” ” ” वज्रवाराहीसाधनम् ”	(७०)
” ” कृतिरियं महापञ्चिताह्वयवज्रपादानाम्	
” ” प्रज्ञाबोक्कसाधनविधिः ”	(७१)
” ” वज्रवाराहीसाधनम् ”	(७२)

कृति साधनसमुच्चये ज्वालामुखीसाधनप्रयोगः	(७३)
” ” महाभायाज्वालामुखीवज्रवाराहीप्रयोगसाधनम्	(७४)
” ” ” ” ” ” इमशानम्	(७५)
” ” ” ” ” ” महाभैरवसाधनम्	(७६)
” ” ” ” ” ” वज्रवाराही ”	(७७)
” ” ” ” ” ” ” ”	(७८)
” ” ” ” ” ” कर्तृर्चपाइ ” ”	(७९)
” ” ” ” ” ” संक्षिप्त ” ”	(८०)
” ” ” ” ” ” अक्षितप्रभानामसाधनोपायः	(८०)
” ” ” ” ” ” नेरात्मरामखलयोगिनौत्रिशुद्धिः	(८१)
” ” ” ” ” ” ” ” नेरात्मरसाधनम्	(८२)
” ” ” ” ” ” ” ” ” ”	(८३)
” ” ” ” ” ” कृतिरियं सहजविलासः ।	
” ” ” ” ” ” सुलवज्जवाराही ”	(८४)
” ” ” ” ” ” वज्रयोगिनी ”	(८५)
” ” ” ” ” ” ” ”	(८६)
” ” ” ” ” ” ” ”	(८७)
” ” ” ” ” ” ” ”	(८८)
” ” ” ” ” ” आश्रियोगनामसमाधिः	(८९)
” ” ” ” ” ” मण्डलस्य श्रीनामद्वितीय ”	(९०)
” ” ” ” ” ” कर्मराजा श्रीनामतृतीय ”	(९१)
” ” ” ” ” ” महाभायासाधनम्	(९२)
” ” ” ” ” ” संक्षिप्तचैरुक्ता ”	(९३)
” ” ” ” ” ” श्रीचैरुक्ता ”	(९४)
” ” ” ” ” ” ” ”	(९५)
” ” ” ” ” ” वज्र ”	(९६)
” ” ” ” ” ” पूजाविधिसंग्रहः	(९७)
” ” ” ” ” ” महाभायातन्त्रासुरारेण चैरुक्तासाधनोपायिका	(९८)
” ” ” ” ” ” बुद्धिपथसूत्रसं समाङ्कसाधनम्	(९९)
” ” ” ” ” ” ” ” समाङ्कसाधनम्	(१००)
” ” ” ” ” ” वाङ्मयपूजाविधिः	(१०१)
” ” ” ” ” ” हस्तपूजा ”	(१०२)
” ” ” ” ” ” श्रीमतो मुद्रकपालस्य साधनम्	(१०३)

इति साधनसमुच्चये द्विमुजसम्बरोपवेशः	(१०४)
” ” वज्रकुंकारसाधनम्	(१०५)
” ” महाचल-	(१०६)
” ” हयग्रीव-	(१०७)
” ” ” ”	(१०८)
” ” त्रैलोक्यविजय-	(१०९)
” ” वज्रज्वालामलार्क-	(११०)
” ” परमाणु-	(१११)
” ” श्रीमुजताम्बरसंक्षिप्त-	(११२)
” ” मुजतामर-	(११३)
” ” भट्टारकवज्रासनसाधनोपवेशविधिः	(११४)
” ” जम्भनसाधनम्	(११५)
” ” स्त्रीजम्भनसंक्षिप्त-	(११६)
” ” प्रार्थ्यरक्तयमारि-	(११७)
” ” वज्रानङ्ग	(११८)
” ” ” ”	(११९)
” ” ” मञ्जुश्री	(१२०)
” ” महाराजलीला ”	(१२१)
” ” धर्मधातुवागीश्वर	(१२२)
” ” कृष्णयमारि-	(१२३)
” ” कृष्णयमारितन्त्रोक्त	(१२४)
” ” स्त्रियरवक्र	(१२५)
” ” प्रार्थ्यवागीश्वर	(१२६)
” ” प्रज्ञापारमिता-	(१२७)
” ” श्रीमञ्जुश्रीभट्टारक	(१२८)
” ” मुक्तनारपवन	(१२९)
” ” वाग्वज्र	(१३०)
” ” पुरपवन	(१३१)
” ” प्रार्थ्यकलाफल	(१३२)
” ” प्रार्थ्यव्रतकुरीमहाविद्या	(१३३)
” ” हलाहल	(१३४)
” ” कर्षण	(१३५)
” ” शरद्वपाशवतारितनलोक्तकुरलोकोश्वर	(१३६)

वृत्ति	वाधनसंज्ञसुप्ते	अक्षरपञ्चलोकोत्तरक	वाधनम्	(१३०)
"	"	"	रक्तलोकोत्तरक	" (१३८)
"	"	"	विंशनाद	" (१३९)
"	"	"	"	" (२४०)
"	"	"	कालिमन्त्र	" (१४१)
"	"	"	आर्यजाकुली	" (१४२)
"	"	"	विष्टकवीर	" (१४३)
"	"	"	"	" (१४४)
"	"	"	संक्षिप्तकुल्ल-	" (१४५)
"	"	"	"	" (१४६)
"	"	"	रक्तयमारि	" (१४७)
"	"	"	कृष्ण	" (१४८)
"	"	"	सुजताम्	" (१४९)
"	"	"	स्थिरदम्	" (१५०)
"	"	"	मुक्तनारपवन	" (१५१)
"	"	"	पण्डिताभयाकरगुप्तविरचितमुष्णमन्त्र	" (१५२)
"	"	"	संक्षिप्तमन्त्र	" (१५३)
"	"	"	वज्रतीक्ष्णभट्टारकम्	" (१५४)
"	"	"	वज्रयाधिकारमन्त्रुश्री	" (१५५)
"	"	"	आर्यतारा	" (१५६)
"	"	"	"	" (१५७)
"	"	"	अद्वितारा	" (१५८)
"	"	"	तारा	" (१५९)
"	"	"	संक्षिप्तमारीचि	" (१६०)
"	"	"	चक्रियाम	" (१६१)
"	"	"	बुद्धा	" (१६२)
"	"	"	मारीचि	" (१६३)
"	"	"	कक्षोक्त	" (१६४)
"	"	"	यमाश्लेष	" (१६५)
"	"	"	निदानसंक्षेपम्	" (१)
"	"	"	जाति	" (२)
"	"	"	दोष	" (३)
"	"	"	गुण	" (४)

इति	साधनसंयुगे	लिङ्गसप्तकम्	(५)
”	”	प्रारम्भ	” (६)
”	”	प्रणाल	” (७)
”	”	प्रमाण	” (८)
”	”	द्रोण	” (९)
”	”	विधारा	” (१०)
”	”	संखल	” (११)
”	”	सन्त	” (१२)
”	”	क्रिया	” (१३)
”	”	आराम	” (१४)
”	”	खेल	” (१५)
”	”	निदानादीनां साधनम्	(१६६)

इति नागप्रतिमार्थसम् ।

III. 325 A. पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिका by यादवेन्द्रशावधान । 15×7½ in-ches. Folia, 47. Lines, 16 on a page. Ślokas, 2400. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Correct.

It ends :—

फलिभाषितवृत्तसागरे विषमे सत्तरताऽऽकुलात्मना

सुधियः परिशोषयन्तु सत् कृपया यज्ञ विलोकिता मया ।

अध्यापकनिरपेक्षपिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकाटीका

श्रीयादवेन्द्रविरचिता तिष्ठतु विदुषां सदा कच्छे ॥

श्रीयादवेन्द्रशावधानभट्टाचार्यविरचितायां पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकायां टीकायां वर्णवृत्ताख्यो द्वितीयः परिच्छेदः । समाप्ता पिङ्गलतत्त्व-प्रकाशिकेयम् ॥

III. 323 B. 12×4 inches. Folia, 33-91. Lines, 11 on a page. Ślokas, 1400. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

This MS. contains several works. Haṭha Pradipikā ends in leaf 44 B.

इति सकलशास्त्रसमुच्चये स्वात्मारामयोगीन्द्रविरचितायां हठप्रदीपिकायां सतुर्थापदेशः समाप्तः ।

The Śābara Tantra ends in leaf 65 A.

इति त्रिलोचनाविधिः ।

The Cīnācāra ends in leaf 77 A.

इत्याचारसारतन्त्रं हरगौरीसंवादे परमरहस्यातिरहस्यकपने संविदा
कक्षे संविद्वोधनस्त्रीकारविधिः समाप्तः पटलः ।

The Samayācāra ends in leaf 87 A.

इति पार्श्वतीक्ष्णसंवादे समयाचारं सम्पूर्णम् । ?

The Pātravandana ends in leaf 88 A.

इति सद्गयामले पात्रवन्दननवस्तोत्रम् समाप्तम् ।

The Uluka Kalpa ends in 91 B.

इति द्वितीयकल्पञ्च सप्तकम् अष्टाशुक्लम् ॥

III. 326. कारखड्यूह । Substance, Nepalese, black-dyed and well-polished paper, 14×4 inches. Folia, 102 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1000. Character, Newāri. (Rañjā) ornamental. Prose. Correct. Date, N.S. 803=1683 A.D.

• The work has been noticed by Dr. Rājendralāla. See Nep. Bud. Lit., p. 101.

The MS. has been beautifully written on stiff black paper like black boards, having 3 lines written in gold and 2 lines in silver. The date is given both in a chronogram and in figures. But the two dates do not agree. One is N.S. 803 and the other is नेपालसम्बत् सुवनविन्दुद्वयुगे ।

The first 82 leaves of this MS. contain the Kāraṇḍavyūha, at the end of which the dates are given. The other leaves contain the Saṅgiti of Durgati Parīśodhana, which has been noticed by Dr. Rājendralāla Mitra in Nep. Bud. Lit., p. 85.

III. 327. हरमेखलाया नेपालभाषाटीका । 10×4½ inches. Folia, 157. Lines, 11 on a page. Ślokas, 3300. Appearance, old. Character, Newāri. Date? Prose. Correct.

Bound with the same MS. there is a short work entitled Kāraka Vāda by Jaya Rāma.

इति महामहोपाध्यायश्रीजयरामविरचिते कारकवादेः समाप्तः ।

This MS. was copied in गुब्बनागवशो प्रबन्ध (N.S. 883=1763 A.D.) in Newāri character.

III. 328 A. अनुमितिचिन्ता by हरिरामतर्कवागीश । 10½×5 inches. Folia, 45. Lines, 10 on a page. Ślokas, 900. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning.

श्रीषोडशविनायकाय नमः ।

अनुमितिपरामर्शयोः सामान्यतोऽनुमितित्वपरामर्शत्वाभ्यां कार्यकारणभावः परामर्शत्वञ्च जातिविशेषः । न तु व्याप्तिविशिष्टपक्षधर्मताविषयकनिश्चयत्वं । अतो व्यासंगादेः साध्यादिमेवेन्नानुगमेऽपि न कतिः । न च तादृशजातो मानाभावः । अनुमितिरूपानुगतकार्यजनकतावच्छेदकतयेव तत्सिद्धेः । न च तादृशजातेऽन्तुषत्वादिना साङ्कर्यमिति वाच्यम् । मानसपरामर्श एव तादृशजातिस्वीकारेण चात्तुषादिबाधारण्यविरहेण साङ्कर्यविरहात् । एवं सति चात्तुषादिव्याप्यदत्वानिश्चयवशायां फलापलाप इति तु नाशङ्कनीयम् । तादृशव्याप्यत्वस्त्वानानन्तरं तन्मूलकोपनीतभानात्मकमानसपरामर्शोत्पत्त्येवानुमितिसम्भवादित्यादि ।

End.

व्याप्यविशेष्यकपरामर्शकाले चिद्विषयत्वे पक्षविशेष्यकपरामर्शनानुमित्युत्पत्त्यात्मित्याकारकोच्छ्वासत्वादनुमित्यापत्तिरिति विशिष्ट्येव तादृशपरामर्शयोर्हेतुत्वं युक्तमिति ।

Colophon.

इति श्रीहरिरामतर्कवागीशभट्टाचार्यविरचितोऽनुमितिविचारः समाप्तोऽभूत् ॥

ब्राह्मणवरणानुसेविश्रीभवानीशङ्करभट्टेन स्वपठनार्थमनुमितिपरामर्शयोर्लिखितं नेपालपट्टजे । गुरवे नमः ।

ज्ञानो मेऽभिहितं करोतु ॥

विषयः । अनुमितिपरामर्शयोः कार्यकारणभावविचारः ॥

III. 328 B. परिभाषाभास्कर by भास्कर । 10½ × 5 inches. Lines, 10 on a page. Folias, 50. Extent in slokas, 1000. Character, Nāgarī. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Beginning.

श्रीषाम्प्रत्यक्षस्ये ।

आणखलादिधुरमखलस्यनं त-

मुमुक्षुकोकविरहानखलखलस्यम् ।

इदंऽहमत्र बहुवीथितपन्नकाखं

मार्तखलमन्तमखलमिति कालखलस्यम् ॥

श्रीगुरुन् पितरो मत्वापिहोत्री भाकराभिधः ।

भास्करं परिभाषायां तमुते बालमुद्वे ॥ इत्यादि ।

End.

अतएवानुग्रहस्तौ नेचामभ्युपगम इति स्नापकविद्वार्थानुवादिकालमिति न परिभाषावशादनिष्ठापादनं साम्प्रतमिति वकालेऽवशिष्टः ॥ ० ॥

(१०८)

परिभाषाकमलिनौर्युक्तिरिभर्विकाशयम् ।

भाकरः पण्डितादीनां ख्यातं वानन्दपत्नयम् ॥

त्रयम्कोशपुरीकृतवाचादग्निहोत्रिकुलनौर्यधिवन्दात् ।

पुण्यपुण्यपुण्योत्तमभट्टाहुद्वयं सुकृतौ हरिभट्टः ॥

वेदवाक्यनिचयावचयेन प्रेक्षितो विधिरिवेह बुधोद्येः ।

शोकगीतविमलायतकीर्तिः कोऽपि सज्जनमखिर्जयतिह्य ॥

तस्मादुद्धृतकीर्तिः कृतसुकृतभरान्ममृतमृत्स्वतन्तुः

साधूनामप्रगल्भो गङ्गलनविधौ मानवानां शरण्यः ।

काश्रौत्तत्राधिवासी द्रुतकठिनतरासतिषड्वर्गशम्भः

श्रीमानापोजिभट्टः सुरयजनरतः सुदुधौगविरासीत् ॥

तनय इह तदीयोऽवीकरद्भाकराख्यः

कण्ठिपतिमणिनामाशंशयं भावयित्वा ।

धरमलपरिभाषाभाकरं चापि यत्र

सुरतररविपादे सच्चिदानन्दरूपे ॥ (२)

अत्राध्यासो मनीषा वा सुकृतं वा न किञ्चन ।

मन्ये गुणकृपाकव्यललितौदारिकारणम् ।

Colophon. इति श्रीमत्काव्यपान्थयसम्मवाग्निहोत्रिकुलतिलकायमानहरिभट्टसूनु-
श्रीमदापोजिभट्टसूनुभाकरविरचितः परिभाषाभाकरः समाप्तमगमत् ।

विषयः । आख्यातादीनां अक्षिनिर्णयादिपुरःसरं घातुप्रातिपदिकादीनां स्वरूप-
निर्णयः ।

III. 328 C. ब्रह्मसामाहृत्यम्, स्कन्दपुराणीयम् । 10 x 4 inches. Folia
13. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 200. Character, Newari.
Date? Appearance, very bad, Incorrect.

Beginning. नमो गणपये । श्रीशिवाय नमः ।

यस्य पार्थिवचिन्तामणिविद्यामन्त्रस्य निप्रदानुप्रदकर्ता

ब्रह्मर्षिः कामदुघा वेवता गायतत्री च्छन्दः श्रीघरस्वरूपिणी

पार्थिवेश्वरचिन्तामणिर्हृदता ॐ ह्रीं वीजं ह्रीं अक्षिः

नमः कीलकं ममाभीष्टसिद्धयर्थे जपे विनियोगः ॥ इत्यादि ॥

End. श्रीईश्वर उवाच ।

ब्रह्मर्षे + + सिध्यन्ति जपित्वा + + धारणात् ।

ब्रह्मधारणात् वत्स न पापं विशते कश्चित् ॥

+ + + + +
 + + + + +
 + + + + +

Colophon. इति श्रीकन्दपुराणे कालिकाखण्डे रुद्राक्षमाहात्म्यं समाप्तम् ॥

III. 328 D. पञ्चरत्नप्रकारकथनम् । 11½ × 5 inches. Folia, 55. Lines, 10 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. श्रीविघ्नवह्नीविहारकाय नमः ।

भवानीपतिमानस्य वेदिकानन्दशायिनी ।

लोकैर्वक्ष्याम्यहं रुद्रपट्टतिं सुगन्धबोधनीम् ॥

हिमाद्रिश्चिखरासीनं नन्दिनं विश्वनन्दिनं ।

भक्त्या प्रणम्य शिरसा शतानन्दोऽब्रवीद्विदं ॥

शतानन्द उवाच ।

भगवन् श्रोतुमिच्छामि रुद्राख्यानं सुविस्तरं ।

कथं रुद्र त्वमस्यासीत् कतिधा रुद्रसम्पदः ॥

को वा रुद्रः कथं जातः कति नामानि तस्य वै ।

कानि कानि च तस्यासन् + + + कति च स्थियः ॥ इत्यादि ।

End.

कथां पार्श्वद्वये वामं फलान्धये त्रयोदश ॥

प्रथमा वामदेवाय नमोऽन्तेष्टाद्वजः कला ।

ख्याज्येष्टाय नमो रक्षा द्वितीया परिकीर्तिता ॥ (?)

इतो नास्ति ॥

विषयः ।

इति श्रीमहारुद्रकाण्डे नन्दिकेश्वरशतानन्दसंवादे पञ्चरत्नप्रकारकथनं नाम प्रकरणम् ।

” ” क्रमविपाके अधिकारिनिष्पन्नं नाम प्रकरणम् ।

” ” कलचरुप्रकरणं समाप्तम् ।

” ” मन्त्रपनिर्माणप्रकरणम् ।

” ” तोरुद्वारजापप्रकरणम् ।

” ” वेदिनिर्माणप्रकरणम् ।

” ” अक्षारोपणप्रकरणम् ।

” ” कुण्डनिर्माणप्रकरणम् ।

” ” सर्वतोभद्रनिर्माणप्रकरणम् ।

” ” व्याख्यप्रकरणम् ।

III. 328 E. महाभाष्यप्रदीपविवरणम्, आद्यखण्डितम् । 11×4 inches. Folia, 336. Lines, 7 on a page. Extent, 500 slokas. Character, Newāri. Appearance, old. Generally correct.

Colophon. इति श्रीनारायणविरचिते क्षेत्रविवरणे अष्टमब्राह्मणस्य चतुर्थे पादे
प्रथमाह्निकं पाशोऽध्यायस्य समाप्तः ।
विवरणं समाप्तम् ।
ब्रह्मण्य द्वापरेवाय देवकीनन्दनाय च ।
नन्दगोपकुमाराय गोविन्दाय नमोनमः ॥

III. 328 F. पुष्पमाहात्म्यं । 10×4 inches. Folia, 7. Lines, 5 on a page. Extent, 170 slokas. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Verse. Generally correct. Date, N.S. 801=1681 A.D.

Beginning. ॐ गुरवे नमः । पुष्पमाहात्म्यं ।
अथ पश्चिमाज्ञापक्रमः ।
जाती च पाटलीपूषीचम्यकेः क्षेत्रतल्पस्यैः ।
क्षेत्रकीचिमजाती च + + + अतपत्रकेः ॥
सन्तुलपद्मकुम्भाभ्योः च + पुष्पे च पाटलैः ॥
कुसुमेः किंशुकेः पुष्पैः पुष्पागनामक्षेतकेः ।
वकुलैस्तगरेभ्योः + + कन्दारसम्भवेः ॥ इत्यादि ।

End. इति सावि सावि श्रीमहादेवपुष्पप्रशानम् ।
पश्चिमाज्ञायोत्तराज्ञायसिद्धिलक्ष्मीदक्षिणाज्ञायनीलवरसन्तुलजाय-
देवीनां पुष्पप्रशान्त्युभाभुम् ॥ तन्मन्त्ररहस्यम् ॥

Post Colophon. संवत् ८०१ । ॐ नमः श्रीपरदेवतायै ।

III. 328 G. सिद्धान्तकौमुदीविलासः by भास्कर । 12×5 inches. Folia, 81. Lines, 14 on a page. Extent, 3300 slokas. Character, Newāri. Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

Beginning. श्रीगोबन्दाय नमः ।
अथ कौमुदीविलासो लिख्यते ।
धामुलीलासः ३४ ती मुञ्जाब्जे-
र्दीर्घादिच्छोर्दीर्घनेः शङ्करः ।

वृत्तिस्त्रय्यास्तमगाङ्गयिकाया (?)
 चोरी माया कापि पायादपायात् ॥
 मुनिचिद्धान्तसुधामयकोमुद्या(४)प्रप्यपेतकोषायाम् ।
 विद्वन्मानसकमलं भास्करकृतितः प्रमोदमाद्य(४)तामित्यादि ॥

Colophon.

इति श्रीमत्काव्यपान्वयसम्भवश्रीमदग्निहोत्रिकुलतिलकायमानहरिभट्ट-
 सूनुश्रीमहापोजिभट्टतनूजभास्करकृते वेद्याकरणाचिद्धान्तकोमुदीविलासे
 ऽव्ययार्थः ॥
 श्रीपाकुरविहृत्वाकरमिदम् । शुभम् ॥

III. 329 A. व्यवहारतत्त्वलोकाः (व्यवहारतत्त्वलोकाः) by गोपालसिद्धान्तवागीश ।
 15½ × 4½ inches. Folia 28. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1200. Character,
 Maithil. Date N.S. 773=1853 A.D. Appearance, new. Prose and
 verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमो गणपतये ।

अथ व्यवहारतत्त्वलोकाः ॥

व्यवहारो जयभङ्गादिव्यवस्थापनम् । इदञ्च वाक्येयतत्त्वनिर्णिनीषु-
 कथात्वादिति मिथ्याः । तन्न तन्मते वितच्छाश्रङ्गानुपपत्तेः । अस्मन्मते
 ज्ञानः जयभङ्गफलकत्वात् । न च प्रतिष्ठापनाहीनत्वाद्वितच्छेयं ।
 प्रतिष्ठापनाफलकार्यवशसम्भूतत्वात् सत्प्रतिपक्षोद्भावमस्यल इति च +
 + + + + +

द्विपक्षो व्यवहारः आद्यनहिंसासमुद्भवः ।

द्विः सप्तधार्म्यमूलक्यु हिंसाबुलक्षनुर्विधः ॥

ततः प्रश्नपरिभाषामाह काव्यायनः । इत्यादि ॥

End.

धर्म्मार्थं येन वत्तं ज्ञात् कश्चे विद्यावते धनम् ।

पश्चात्तेन तथा तस्मान्नवेयं तद्य + + + ॥

यदि संवाधयेदृच्छे कुप्याल्लिखेन वा पुनः ॥ ?

राक्षाकायः सुवर्णं ज्ञात्तेषा रूपकं निष्कृतिः ।

विवाहव्यवहारेऽपि विविदितज्ञानसंकुले ।

दत्तलोकावहायास्तु निःशङ्कायां तु बौध्दः ? ।

Colophon.

इति महासहोपाध्यायश्रीगोपालचिद्धान्तवागीशभट्टाचार्यविरचितव्यव-
 हारालोकाः समाप्ताः ॥

संवत् ७७३ वैशाखकृष्णचतुर्था श्रीहरिवंशधर्मना लिखितं ।
 स्मृतिदर्पणे । सत्रस्य कौत्सा च सुराग्रहस्य कन्याविवाहोऽप्यवर्णजातेः ।
 पुनर्विवाहो गतभर्तृकायाः समित्यवज्जापि सुखेन वज्रैः ।
 इत्सेतराणामपि पुत्रकाणां प्रतिग्रहश्चापि समुद्रयानं ।
 श्रोत्रायुषस्तस्य स्मृतिर्जलाशयैका + + + क्षमयादिकृतिः ॥
 पञ्चोच्चर्चिषा मधुपर्कं आत्मसुष्ठिर्म्महापातकवृत्तिनाम् ।
 कर्मव्यसोर्त्तारणमग्निहोत्रं श्रुवावलेहस्य नराक्षमेधौ ।
 द्वितीयजन्मन्यपि दीर्घकालं प्राप्नोचसतोचविधिः कलौ न ॥
 युगे युगे ये विहितास्त धर्माः क्षेपे च यकिन् निवसन्ति विप्राः ।
 निष्ठा न कार्या मनसापि तेषां धर्मं प्रयत्नात् कुर्वतेऽनवद्यत् ॥
 ह्यभं भूयात् ॥

विषयः । सात्त्विकयज्ञस्य । सात्त्विकप्रश्नः । व्यवहारविषयविवाहपरवर्णनार्थः । त्रय-
 विक्रयानुग्रहः ॥ अथ 'सौम्यविवाहः । दण्डपातार्थः । अथ सौम्योपवाहः । स्त्रीपुरुषधर्म-
 कथनम् । कूटसाध्यधिकारः ॥

III. 329 B. प्रमाणपक्षवः by नरसिंहटक्कर । See Rāj Mitra 1836.
 15½ × 6½ inches. Folia, 31. Lines, 8 on a page. Ślokas 1800. Character,
 Maithil. Date? Appearance, new. Prose and verse. Correct.

III. 330. स्मरदोषिका । 9 × 2½ inches. Folia, 62. Lines, 5 on a
 page. Ślokas, 650. Date, N.S. 754 = 1634 A.D. Character, Newāri.
 Appearance, old. Prose. Correct.

After the usual invocation it runs thus —

कृष्णवैद्यमुद्रमुत्त सगदानन्दकारक ।
 रतौञ्च सविद्योपुत्र कामदेव नमोस्तुते ॥
 हरकोपानलेनापि भस्मीभूतकृतकर ।
 अर्धगोरोग्ररोहि तेन तस्मै नमोस्तुते ॥
 चक्रश्रीङ्गाकृतान्तस्तिमिरस्यचमुद्रित् समस्तकारचक्रः ।
 कान्तायकृतवाद्यौ गगनतलहरोराजको राजहंसः ॥
 बम्भोगारम्भकुम्भः कुसुमवनवधूमोदनिद्राहरिद्रो ।
 देवः श्रीश्रीतभामुर्चयति रतिपसेवौचनिर्वाचनेनः (?) ॥
 बन्धगाराधितः कायः सुगन्धिकुसुमादिभिः ।
 विश्रवाति वरस्त्रीणां मानप्रप्यविरोचनम् ॥

अनेककामप्राप्ताभासु वारमुत्तुय यजतः ।
 कामव्युत्पत्तये स्त्रीणां चित्तवन्तोवचाय च ॥
 मारं निर्जित्य बोधेन बुद्धत्वंमुपसादितम् । *
 येन तद्गामधेयेन निर्मिताः करवीरिकाः ॥
 कामप्राप्तास्तत्त्वज्ञा भवन्ति रमणीप्रियाः ।
 कामप्राप्तमजानन्तो रमन्ते पशुवत् स्त्रीषु ॥

तद्यथा ।

नाना विचित्रैः सुरतोपचारैः
 प्रौढासुखं अन्यफलं नराणां ।
 किं क्षीरमेयीशतमद्यवर्त्तते
 वृषोऽपि सम्भोगसुखं न भुङ्क्ते ॥

III. 331. मनोरमा by रमानाथशर्मा । $11\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Folia, 200.
 Lines, 6 on a page. Ślokas, 2500. Date, N.S. 805 = 1585 A.D.
 Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

This is a commentary on the Dhātupāṭha of the Kātantra school of
 grammar, by Rāmānātha Śarmā, son of Vedagarbha Tarkācārya, in the year
 वसुरचसुवनगणिते on the banks of the River Dharmadravi (The Ganges).

वसुरचसुवनगणिते श्राफे धर्मद्रवीतीरे
 कातन्त्रधामुत्तिर्निर्मितवान् रमानाथः ।

The date of composition of the commentary is Śaka 1468 or 1546
 A.D.

III. 332. ज्ञानमहावै by हरिनारायण । $12\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Folia, 158.
 Lines, 7 on a page. Ślokas, 3200. Date, N.S. 820 = 1700 A.D. Character,
 Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

It begins :—

आभीरशरकमुवञ्जितकिङ्किणीक-
 साताक्षपाखिरखं पुष्पं पुराणम् ।
 मञ्जोरिमञ्जुमन्वाधरसम्भवाच-
 महेतश्चिन्मयमनादिमनमोदि ॥
 पूरोद्भूतं हेतुचिन्तापुराणम्
 एकीभूतं शाराभूतं सुराणाम् ।
 आत्मीभूतं गोपनीयमन्तिनीनाम् ।
 आत्मीभूतम् ब्रह्मनिर्वाणमोदि ।

प्राचीत्, मैथिल etc. See p. 122 of my Nepal Cat.

एतस्मात् द्विजवंशभूषणमखेः सर्वार्थचिन्तामखेः
 वटशक्तिः शरणिप्रतापदहने प्रारब्धबुद्धारखिः ।
 प्रत्यर्थिचिन्ती(?) श्रान्धकारतरखिः श्रीवर्षनारायणो-
 राकाभूषणनौविभूषणमखिः भूपाखबूढामखिः ॥
 आनन्दयन् द्विजकुलं पितृकुलमुन्वीलयनखिलम् ।
 एतस्मात् अजनि कृतिः श्रीहरिनारायणो नृपतिः ॥
 अयं दाम्बिलाधानतीतः क्षत्रीनाम्
 गुणैः कोऽप्रतापानतीतो भटानाम् ।
 त्रिलोकौपतिप्रियबीजावसूभिः
 पुनीते जगन्मखलं राजचन्द्रः ॥
 शरैस्तुलितसागरम् व्यधित यो नृपग्रामनी-
 भुञ्जविजितकाञ्चनिरक्षित यस्तुला पुरुषान् । (i)
 अयं नृपतिमखलीमुकुटधृष्टपादाख्युजो
 जयत्यमरबुन्दरीनिकरवीतकीर्तिर्नृपः ॥

श्रीवासुदेवमस्तः श्रीशारङयोः प्रसादमावाह्य ।
 श्रीमानयं नरेन्द्रः श्रीकृत्यमहार्णवं तनुते ॥
 कृत्याचारविचारव्यवहारादानशुद्धिपितृयज्ञाः ।
 सप्तभिरभी तरङ्गैः समोत्तरमहार्णवे निवध्यन्ते ॥
 धर्मस्य परिभाषा च ततो माहोपरिस्थितिः ।
 मलमाद्यव्यवस्था च कृत्यं सेत्यादिकस्य च ।
 प्रकीर्णकं समस्त्यादि युगान्तादि ततः परम् ॥
 तिथिमेकव्यवस्था च रविचक्रान्तिनिर्णयः ।
 चन्द्रसुष्योपरागस्य सव्यगत निवध्यन्ते ॥

Last Col. इति महाराजधिराजहरिनारायणविरचिते पञ्चसंग्रहः समाप्तः ।

Bound along with this MS. there is a smaller and older work entitled
 लखनोमपठतिः copied in Sam. 1514 in Nāgara character. . .

मदनविनोदनिघण्टु ।

Suba Viṣṇu Prasāda Rāj Bhāṇḍāri presented the 74th leaf of Madana
 Vinoda Nighaṇṭu. It is the last and only leaf extant of an old MS.

इति श्रीमदनपालविरचिते मदनविनोदनिघण्टो मिस्रदर्शने त्रयोदशम
वर्षमा । श्रीमान् नेपालिकः श्रेयोऽस्तु ६७२ ।

III. 333. निगमशरनिर्णयः by रमारमणदेवशर्मा । 12×4 inches. Folia,
130. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3600. Date ? Character, Newāri.
Appearance, new. Prose and Verse. Correct.

Last Col. श्रीरमारमणदेवशर्मणा निर्मितनिगमशरनिर्णये कालिकामनुविधान-
पूजनध्यानसुविस्तृतक (?) पठलोऽयम् ॥

It begins :— यद्गोमविदरे कीटा इव ब्रह्माख्यकोटयः ।

तमगाधकृपाचिन्तुमपारम् चमुपास्यते ॥

नत्वा गुहं परगुहम् च परापराख्यम्

तस्मात् परञ्च परमेष्ठिगुहं प्रणम्य ।

निष्कृत्य चारमखिलागमशास्त्रचिन्तोः

श्रीमद्भारमारमण यद्य चमुच्चिनोति ॥

वस्तुनि दूरतरदूरतमेव गत्वा

नामाविधान्युपचिनोति जनः प्रयत्नेः ।

एकत्र तानि मिलितानि पुरो हि लब्ध्वा

देवेन के च ह्यधियो विमुक्तीभवन्ति ॥

तत्रादौ अष्टुपाद्य देवतानिर्णयमनुविचारः प्रवर्तते ततः तद्विर्णयार्थं
पुरो हरचक्रमभिधीयते ॥

III. 335 हारावलीतन्त्रम् । 15½×4½ inches. Folia, 31. Lines, 7
on a page. Ślokas, 310. Character, Newāri. Date ? Appearance, new.
Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीहंसर उवाच ॥

अथ नैमित्तिकानुष्ठानक्रमो यथा । तदुक्तं हारावलीतन्त्रम् ।

नित्यं नैमित्तिकं काव्यं चापेक्षं पूर्वपूर्वतः ।

× × × × × × ॥

नित्याचाररतेः मन्त्री कुर्यान्नैमित्तिकार्चनम् ।

नैमित्तिकार्चने चित्ते कुर्यात् काव्यमखण्डितम् ॥

अष्टुपाद्य चतुर्विधं पूजयेच्च प्रयत्नतः ।

यत् यत् प्रार्थयते मन्त्री तत्तदाप्नोति नित्यश्रः ॥

लभते मङ्गला दात्रीं तपाष्टुयां सदा यजेत् ।

अष्टुयां पूजनं देव्याः सर्वकामफलप्रदमित्यादि ॥

End. प्रमशानवासिनि प्रिये अरण्यावासिनि प्रिये ।
 अश्वीक्षितकुलासङ्गात् सिद्धिदानिः प्रजायते ॥
 × > × × ।
 × > × × ॥
 कनिष्ठो यदि सम्पूर्णः क्रमपूजा विधीयते ।
 एवं सिद्धिपरो मन्त्री साधको भुवि दुर्लभः ॥
 न देयं यत्र कुत्रापि गोमयं पशुसङ्कटे ।

Colophon. इति श्रीहारावलीतन्त्रं मातृकापूजाविधिफलं समाप्तम् ।

विषयः	इति श्रीहारावलीतन्त्रं प्रथमः पटलः	(१)
"	"	"	...	(२)
"	"	"	...	(३)
"	"	"	...	(४)
"	"	समयाचारः	...	(५)
"	"	सामान्यपूजाविधिः	...	(६)
"	"	(७)
"	"	(८)
"	"	महामायापूजनहोमप्रकरणम्	...	(९)
"	"	(१०)
"	"	पूजाविधिः	...	(११)
"	"	(१२)
"	"	महामायापूजाविधिः	...	(१३)
"	"	मातृकापूजाविधिः समाप्तः	...	(१४)
"	"	मातृकापूजाविधिफलम् समाप्तम्	...	(१५)

III. 336. स्कन्दपुराण । 18½ x 5 inches Folia, 334. Lines, 9 on a page. Ślokas, 14,700. Character, Newari Date, N.S. 809=1689 A.D. Appearance, fresh. Verse Correct.

The present MS. contains the 3rd Parvcheda only and 256 chapters

It begins — स धूर्जटिजटाकुटी ज्ञायतां विजयाय वः ।

यन्नेकपलितशालिं करोत्यद्यापि जाह्नवी ॥

शृणु कुरुः ।

हरय पूज्यते लिङ्गं कस्मादेतन्महामते ।

विशेषात् संपरित्यज्य शेषांशानि सुरासुरैः ॥

तस्मादेतन्महाभाग यथायत् वक्तुमर्हसि ।
साम्प्रतं सुकार्त्स्न्येन परं कोपूहलं हि नः ॥

सुत उवाच ।

प्रश्नभारो महान् एष यो भवद्भिस्सदाहृतः
कीर्त्तयिष्ये तथाप्यनं नमस्कृत्य स्वयम्भवे ॥
आनर्त्तविषये चास्ति वनं मुनिजनाश्रयम् ।
मनोज्ञं सर्वसत्त्वानां सर्वतुफलितद्रुम् ॥
तत्राश्रमपदं रम्यं सौम्य समनिवेशितम् ।
अस्ति तापससंकीर्णं वेदध्वनिविराजितम् ॥
अभक्तः वायुभक्षश्च शीतपर्णदिभिक्षया ।
दण्डालुच्छलिभिः विप्रेः सेवितं वा ककुठमवेः () ॥

... .. ।
... .. ॥

कस्यचित् त्वय्य कालस्य भगवान् त्रिपुरान्तकः ।
सतीवियोगसंप्राप्तो भ्रममान इतस्ततः ॥
तस्मिन् वने समायातः ।

... .. ॥

ततश्च भगवान् रुद्रो दृष्ट्वाश्रमपदं तदा ।
नग्नः कपालमादाय भिक्षार्थं प्रविवेश सः ॥

... .. ।
... .. ॥

एवमालोक्यमानः स कामिनां हि महेश्वरः ।
वधाम राजमार्गण भिक्षां देहीति कीर्त्तयन् ॥
अथ ते मुनयः दृष्ट्वा तं तथा विगताम्बरम् ।
— — — प्रोक्षुः कोपारुणेक्षणाः ॥
यस्मात् पाप त्वय्यस्माकं आश्रमोऽयं विदुष्वितः ।
तस्मात् लिङ्गं पतत्वाद्यु तथैव वसुधा तले ॥

— — — — —
— — — — —
— — — — —

अथ प्रभति मे लिङ्गं यदि देवा द्विजातयः ।
पूजयन्ति प्रयत्नेन तदिदं धारयाम्यहम् ॥

ब्रह्मोवाच । अहं तव स्वयं लिङ्गं पूजयिष्यामि शङ्कर ।

— — — — — ॥
— — — — — ।

तथेति स प्रतिज्ञाय लिङ्गप्रादाय स प्रभुः ॥
स्थाने नियोजयामास सर्व्वैवाधिपूजितम् ।
ततो हाटकमादाय तदाकारम् पितामहः ॥
ब्रुत्वा लिङ्गं स्वयन्तत्र स्थापयामास हर्षितः ।
ख्यातिं याच्यति सर्व्वत्र पाताले हाटकेश्वरः ॥

The whole Pariccheda is taken up with a Māhātmya of Hāṭakeswara Ksetra. It ends

एतत् पुराणमखिलम् पुरा कल्देन भाषितम्
भृगुर्वि ब्रह्मपुत्राय तस्माद्भिर्मे तथार्चिताः ।
ततश्च च्यवनः प्रापत् स ऋषीकस्ततो मुनेः
एवं परम्पराप्राप्तम् सर्व्वेषु भुवनेष्वपि ॥
कल्दं पुराणमेतच्च कुमारिण पुराकृतम् ।
यः शृणोति सभासथ्य नरः पापात् प्रमुच्यते ॥

— — — — —
एवमेतत् पुराखातम् आख्याः भद्रमस्तु यः ।
हाटकेश्वरं तत्रैव साहस्यं शृणुते नरः ॥
— — — — —

इति श्रीकल्दपुराणं तृतीयपरिच्छेदे हाटकेश्वरस्तत्रमाहात्म्यं नागरखण्डम् समाप्तम् । शुभम् भवतु सर्व्वदा २५६ मध्वत् ८०८ पौषकृष्णकान्तश्री सप्तमूर्त्यं सकलदिने अस्तु ॥

111. 337 व्याख्यामधुकोष by विजयरत्नम् 14½ x 5 inches Fohn, 208 Lines, 9 on a page Ślokas, 5500. Date? Character, Newāri. Appearance, tolerable Prose. Correct.

This is a commentary on Mādhava nidāna, as Autrecht says, by Vipaya Rakṣita. After the usual invocation the writer says:—

भट्टारजेन्द्रगदाधरवायचन्द्रश्रावकपाणिबहुलेश्वरसेनभ्योः ।
इंजानकार्तिकमुधीरमतर्कान्तियेयोगत्रयं साधवमुदे लिखितं विविलम् ॥

तन्तुान्तराख्यपि विलोक्य ममेव यत्रः सङ्गिर्विधेय इह दोषविधौ समाधिः ।

प्रसरेष्वेव मयायं व्याख्यानधुकोष आरब्धः ।

III. 338 A. यदुवंशम् by काशीनाथः । 8×4 inches. Folia. 74. Lines, 9, 10 on a page. Slokas, 850. Date, N.S. 738=1618 A D Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

The MS. of this work, described in p. 232 of my Nepal Catalogue, begins from the end of the third canto. But this is complete in ten cantos

Beginning श्रीपुरुषोत्तमाय नमः । श्रीगणेशाय नमः ।

यशोदयाकृतं देवं गोपसुन्दारने रतम् ।

सरामं कमलारामं कल्पद्रुममिवाश्रये ॥

महामाया + + जन्मा महाविष्णुर्महामनाः ।

आत्रिरासीत् सदा जिष्णुर्विष्णुर्महिरिवाकरात् ॥ इत्यादि ॥

End श्रीशङ्करो जनयिता जननी च यथ ।

श्रीरोहिणीबुधशिवलज्जतुल्यकीर्तिः ।

श्रीकाशीनाथधरणीत्रिदशस्य तस्य ।

श्रीवंशज्ञो विजयते यदुवंश सः ।

कविकाव्य + ग्रासा रसाकुला ।

ब्रम्हनीया हृयोर्जिह्वा खलस्य च हयस्य च ॥

Colephon इति यदुवंशे महाकाव्ये श्रीकाशीनाथकृतो दशमः सर्गः ॥

विषयः । इति श्रीयदुवंशे महाकाव्ये श्रीकाशीनाथकृतो लिट्प्रयोगो नाम

प्रथमः सर्गः (१) ।

” ” ” लुङ्प्रयोगो नाम (२) ।

” ” ” वरुप्रयोगो नाम (३) ।

” ” ” नहुषदिविजयो नाम (४) ।

III. 338 B. तिथिनिर्णयः । 11×5 inches. Folia, 15. Lines, 8 on a page. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो नवग्रहाय ।

नवग्रहं प्रणम्यादौ शास्त्राणां ज्योतिषां क्रमं ।

सुनीनां वचनं दृष्ट्वा वक्ष्ये ऽहं तिथिनिर्णयं ।

नारायणो नाम न युक्तं च योगीश्वराख्यं तथैव पूर्वं ।
किञ्चित् कश्चिं तिथिनिर्णयं हि समक्षमस्माद्गणितं सप्त ॥

इत्यादि ।

End.

त्वमशोक हराभीष्टं मधुमाससमुद्भव ।
पिबामि शोकसन्तप्तो मामशोकं सदा कुम् ॥ × ×
× × इति वैवर्णिक्यः ॥

Colophon

इति तिथिनिर्णयः समाप्तः ।

विषयः तिथिज्ञाननिरूपणम् ॥

III. 338 C. ज्योतिषज्ञौमुदी by नीलकण्ठ । 7 × 6 inches Folia, 25
Lines, 11 on a page. Ślokas, 500 Character, Newari. Date? Ap-
pearance, new. Verse. Incorrect

Beginning

ॐ स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ।
अथ प्रश्नप्रकरणं निरूप्यते ।
अथ प्रश्नविचारस्य प्रयोजनमाह वराहः ।
देवज्ञस्य हि देवेन सदसत् + + वाञ्छया ।
अवशो गोचरं मर्त्यः सर्वं समुपनीयते । इत्यादि ।

End.

मिथुन खट्व-शर-नाग + + सुधशुकजीवकुजमोराः ।
+ + + रस षड्विंशतिषु वक्रजशुकसौम्यगुग्मन्दाः ॥
सिंहगुग्मशुकसुधभोमाः ॥

Colophon.

इति श्रीनीलकण्ठज्योतिर्विद्वितज्योतिषकोमुदी प्रश्नप्रकरणं समाप्तम् ॥

III 339 मृत्युञ्जयसंहिताकव्य । 12 × 5 inches Folia, 10, Lines 12, 13
on a page Date? Character, Kāyṭh Appearance, new Verse.
Incorrect.

Last Col.

इति शम्भुप्रोक्तं मृत्युञ्जयसंहिताकव्यः समाप्तः ।

III. 340. Contains several MSS of which-

A. आत्मबोधप्रकरण by Śaṅkarācārya and its Tikā, in Nāgarī charac-
ter, and on country-made paper.

B कपिलगीता from the Padma Purāṇa, complete in 8 chapters, written in black and red ink on fine country-made paper, in Nāgari character.

C. 17 paṭalas of the लिङ्गावर्चनम् ।

III. 341. दानरत्न by कमलाकरः । 10×6 inches. Folia, 236. Lines 11 on a page. Ślokas, 6,200. Date, N.S. 883 = 1763 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Prose. Correct.

In the index the book is styled दानरत्नपञ्जिका । It is also called दानकमलाकर । It was composed by the well-known Kamalākara, who flourished by the middle of the 17th century. His father was Rāmakṛṣṇa and his teacher was Lakṣmana. He wrote this book after he had completed his Acātaratna. The 8th verse of his* preface runs thus :-

यत्राकरो मया नात्को हेमाद्रिस्तत्र बुध्यताम् ।

अन्यं मूलतया तत्र गदिता यत्र नास्ति सः ॥

III. 343 A. पुष्परत्नाकरतन्त्रम् । 12×5 inches. Folia, 36. Lines, 7 on a page. Ślokas, 100. Character, Nāgar. Date, Sam 1906 = 1850 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning

श्रीगणेशाय नमः ।

यद्वेद वेदोऽपि न चित्रवृत्तं

न योगिनोऽपि प्रभवन्त्यवाप्तुम्

शिराण्यत्रायं विमलं महत्तत्

पापादपायाञ्जगद्विश्रान्त्यम् ॥

भास्करेन्द्रमहोपाधे नवे राज्यं प्रशासति ।

प्रणम्य देवतामिष्टां गुरुञ्च ज्ञानकारणम् ॥

विचार्य विबुधैः साहसं मनःसङ्कल्पविह्वले ।

करोमि नवमीसिंहः पुष्परत्नाकरं शुभम् ॥

शम्भुनिधिं तथारुद्रायामलं सन्याभिधम् ।

शारदातिलकं अक्षिसङ्क्रमं गोतमीं तथा ॥

कालोत्तरं तथा मेघं नीलं सन्यानभैरवम् ।

कुलचूडामणिं दिव्यं भावचूडामणिं तथा ॥

कालोत्तरं तथा मेघं नीलं मन्यानभैरवम् ।

कूलचूडामणिं दिव्यं भावचूडामणिं तथा ॥

× × × × ।

> × × > ॥

एतानि सम्यगालोक्य यवनानि विविच्य च ।

सर्वलोकहितार्थाय क्रियते पुष्पनिर्णयः ॥ इत्यादि ।

End

पुष्पं श्रेष्ठं रक्तकोकं वन्यकं शतपत्रकम् ।

वर्धरोद्वितीयज्वैश्च कर्णिकारद्वयं तथा ॥

वक्रमन्दारचूतानि करवीराणि शस्यते ॥

× × > × ।

× × × × ॥

सुगन्धिश्च तलोद्दिष्टः कुसुमेरुर्ध्वयेत् कुलैः ॥

अथ निषिद्धानि ।

तुलसीमालतीवर्जं पुष्पं दद्यात् प्रसन्नधीः ।

तुलसीवर्जिता पूजा सा पूजा सफला भवेत् ॥

Colophon.

इति श्रीपुष्परत्नाकरे उत्तरोद्गाधश्रीपुष्पविवरणं नामाष्टमः पटलः
समाप्तः ॥ शुभमस्तु ।

Post Colophon. संवत् १८०६ फाल्गुनसुदि १३ रो १ शुभम् ।

विषयः । इति श्रीपुष्परत्नाकरे पुष्पविवरणं नाम प्रथमः पटलः ... (१)

” ” निषिद्धपुष्पविवरणं नाम ... (२)

” ” चैरम्बुशिशार्चने पुष्पविवरणं नाम .. (३)

” विषयवर्चनपुष्पविवरणं (४)

पुष्पविशेषाणां फलानि ।

इति पुष्परत्नाकरे आश्रित्यग्रहपितृणां पुष्पविवरणं .. (५)

” ” भवानीदुर्गागायत्रीसरस्वतीनां पुष्पविवरणं नाम (६)

” ” इतिशेषसाम्राज्ययोः पुष्पविवरणं ... (७)

इति श्रीपुष्परत्नाकरे उत्तरोद्गाधश्रीपुष्पविवरणं नामा-
ष्टमः पटलः समाप्तः ।

111. 343 B. बालबोधिनी (भास्वतीटीका) by बलभद्रदेवः । 12½ x 5 inches Folia, 111. Lines, 6 on a page. Extent in shlokas 1300. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect

Beginning.

श्रीगणेशाय नमः ।

आदिमध्यान्तशून्याय त्रिधाविग्रहधारिणे ।

ग्रहर्क्षादिस्वरूपाय निर्याय हरये नमः ॥

आसीद् द्विजन्मा कमलाकराख्यः ख्यातः सुश्रीलो द्विजदेवभक्तः ।

तस्यात्मजः श्रीहरिपालनामा नित्यं हराराधनसक्तचित्तः ॥

त्रिकल्पज्ञः श्रीमान् देवज्ञः श्रीवसन्त इति नाम्नः ।

शास्त्रार्थविद्यागुणवासु द्विजगुरुपादार्चने सदा निरतः ॥ इत्यादि ।

End

अथष्टुदेशान्तरयोजनानि

रव्यादि भुक्त्या गुणितानि कृत्वा ।

खखाष्टवेदे ४००० समलेभि यत्नः ।

× × धनं प्राक्परयो ग्रहेषु ? ॥

शास्त्राद्भट्टकादुगुणितात् कुजादेः सूर्य्य १२ वरा २० क्षीष्ट १५ क्षतेषु
५०१ वेदे ११४ लब्धं क्रमेणाष्टशते । इतो नास्ति ॥विषयः । इति श्री वसन्तात्मजलभट्टदेवज्ञद्विरचितायां भास्वतीटीकायां ताल-
बोधिनां तिथिध्वानयनाधिकारः प्रथमः । ... (१)

भोमादीनां शोधोच्चमन्दोच्चानयनम् ॥

शुक्रस्फुटीकरणम् ।

अथ भोमादीनां ग्रहाणां चक्रकथनम् ।

अथागस्त्योदयज्ञानम् ।

दिनगतशेषघटिकानयनम् ॥

अश्विन्यादिनक्षत्रविभागेन रात्रौ गतघटिकानयनम् ।

इशमलग्नानयनम् ।

स्वदेशलग्नपुञ्जज्ञानयनम् ।

चन्द्रग्रहणाधिकारः । चन्द्रग्रहणे परिलेखवर्त्तमानम् ॥ इत्यादि ।

III. 344 A शिवगीतास्था । 13×6 inches. Folia, 68. Lines, 15
on a page Ślokas, 3000 Date, Sam. 1881=1825 A.D. Character,
Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.

ॐ नमः ।

अज्ञानतिमिराख्य ज्ञानाग्न्यग्न्याकया ।

चक्षुःशरीरकितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

सूत उवाच ।

धर्मजिज्ञासून् श्रुत्वा प्रतीति शेषः अथ ब्रह्मः आनन्तर्यवचनः इत्यादि ।

- End. सन्ध्यात्रयं तु कर्तव्यं द्विजेनात्मविज्ञा सदा ।
उभे सन्धेयौ तु कर्तव्ये ब्राह्मणेः स्वपुष्टिर्विति ॥
तस्यायमाशयः ।
यद्यपि वहिरेव सन्ध्यात्रयं कर्तव्यं प्रशस्तं तथापि यदा निहरणाद्यं
+ + + + तदा श्रौतस्य विहरणस्य प्रावत्पास्तदन्तरोधेन हं सन्धेय
युष्टेऽप्यनुष्ठेये इति ॥
- Colophon. इति श्रीपद्मपुराणे शिवगीतासूत्रनिघण्टु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे
शिवरामसंवादे मोक्षाधिकारे भक्तिनिर्णयो नाम षोडशाध्याय-
व्याख्यानम् ।
श्रीशिवदास्यधनेन सम्पादितमिदं पुस्तकम् ।
- Post Colophon श्री संवत् १८८१ । मासि आश्विन शुक्लपञ्चमि उत्तरफाल्गुनीनक्षत्रे
शिवयोगे शुक्रवारे । श्लोक ३०७५ ।

* III. 344 B. प्रश्नतत्त्वम् by चक्रपाणि । 12×5½ inches. Folia, 15
lines; 10 on a page. Ślokas, 300. Date, N.S. 949-1829 A.D. Character,
Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

- Beginning श्रीगणेशाय नमः ।
भारति भङ्गलचञ्चलदेहं भूषितभूरिविभूषणभारं ।
तत्त्वसरोरुहवामिनि तत्त्वं दर्शय कुन्दनिभं प्रणतिर्मे ॥
चक्रपाणिरिति सत्यधरस्य ख्यात आत्मज्ञ इहाच्युतभक्तः ।
प्रार्थितः स कुन्दे बहुशिष्यैः प्रश्नतत्त्वमतिलाघवमाश्रयम् ॥
वैवक्ष्यमानस्य फलप्रसूनेस्तिष्ठन्नादिपत्रं विदितप्रभावम् ।
अभ्यर्च्य भक्त्या विनयावनमः प्रष्टुमलालः करणं + प्रच्छत् ॥
इत्यादि ।

- End. श्रीमत्सत्यधराद्यं सुपुत्रं साध्वीह सत्यरपाख्या ।
उपकृतये शिष्याणां चक्रपाणिना तेन रचितं हि ॥
- Colophon इति श्रीचक्रपाणिरचितं त्रिविधपदप्रदे प्रश्नतत्त्व मिश्रप्रश्नाध्यायः
सुलभ इह द्वादशश्वागात् ॥ १२ ॥
शुभम् । इति प्रश्नतत्त्वग्रन्थः सम्पूर्णः ॥
संवत् १८६९ ॥

III 345. परार्द्धसारसंग्रहः by शिववर्मा । 14×4 inches. Folia, 216.
Lines, 7 on a page. Ślokas, 4000. Character, Newārī. Date? A.
pearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीसूर्याय ।

एकस्तु प्रथमं स्थानं द्वितीयं दशमुच्यते
 तृतीयं शतमित्याहुस्तुर्चन्तु सप्तमकम् ॥
 पञ्चमं स्थानमयुतं षष्ठं लक्षमुदाहृतम् ।
 सप्तमं प्रयुतस्थानं अष्टमं कोटिमुच्यते ।
 नवमञ्चावृत्तिं प्रोक्तं दशमं निर्वृत्तिं स्मृतम् ॥
 खर्वमेकादशं नाम महाखर्वस्तु द्वादशं ।
 त्र्यहं त्रयोदशं स्थानं महात्र्यहं चतुर्दशं ॥

+ + + +

+ + + +

पञ्चमेकादशं प्रोक्तं महापञ्चं दशाष्टमं । इत्यादि ॥

रात्रौ वा शुक्लपक्षे वा स्वयं ह्यायां निरौक्षयेत् ।

+ + + + +

End

सम्पूर्णलक्षणोपेतां सदा शृण्वन्ति निर्म्मलं ।

तदा न चिन्तिते काल यावत् संवत्सरावधि ॥

शिरहानिर्भवेन्मृत्युः क्षणमात्रे न संशयः ।

वक्तुं हीन भवेद्दयाधिः सहजक्षयमेव च ।

किं वा धनविनाशश्च जानुच्छिद्रे सुतस्त्रिया ॥

मध्यच्छिद्रे शस्त्रघातं दुर्भिक्षं वायु बन्धनम् ।

विकाशश्चैव सुभिक्षं प्रीतिर्वाभङ्गे नृपसयः ॥

पीतवर्णं भवेत्सुखं कृष्णवर्णं च सुखदं ।

रक्तवर्णं भवेद्द्राघं श्वेतवर्णं च जीवितम् ॥

Colophon

इति कालज्ञानच्छायाचक्रम् ।

इति श्रीपराहंसंग्रहसार शिववर्माकृतिं ॥

विषयः । निसेवादिप्रमाणम् । वर्षाधिपफलम् । तिथिप्रकरणम् । करणप्रकरणम् ।
 भद्राप्रकरणम् । पञ्चशलाका । दशयोगप्रकरणम् । दृष्टिभेदकथनम् । ग्रहबलावलकथनम् ।
 गर्भाधानादि । मलमासादि । कृषिवाणिज्यादिकथनम् । वीजवपनादिकथनम् । मद्यादि-
 साधनम् । काङ्गिषाधनादि । कुलाकुलादिचक्रकथनम् । वैवादिमासकृत्यकथनम् । सिंह-
 प्रसूतिकाकथनम् । अग्निवासकृत्यादिकथनम् । गर्भप्रज्ञादि । नक्षत्रभोगादिकथनम् । शिवा-
 चरित्रकथनम् । काकचरित्रकथनम् । गृहग्रामादिशुभाशुभकथनम् । ह्यायाचक्रकथनम् ॥

III. 346. मधुमग्नम् महाकाव्यम् by बालकृष्ण । 11×4 inches. Folia,
 150. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1500. Date? Character, Newāri
 Appearance, new. Verse. Correct.

अस्याश्चै नवपत्राणि न सन्ति । आद्यन्तखण्डितमेतत् ॥

विषयः । इति श्री बालकृष्णविरचिते मधुमन्थने महाकाव्ये यमलार्जुनभञ्जनं नाम

चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

” ” वत्सासुरवधः ” ॥ ५ ॥

” ” वत्सासुरवधः ” ॥ ६ ॥

” ” ब्रह्ममोहोद्धारणं ” ॥ ७ ॥

मध्येऽपि पत्रत्रयं नास्ति ।

” ” खरादिमयनं ” ॥ ८ ॥

” ” प्रलम्बनिग्रहो नाम ” ॥ १० ॥

” ” श्रीरघुराजसंकादशः सर्गः ” ॥ ११ ॥

” ” विप्रपत्न्यागमनं ” ॥ १२ ॥

III. 348. *रामायणलङ्काकाण्ड । Substance, paper cut in the form of palm-leaf, and so by mistake included in the list of palm-leaf MSS 17 x 2½ inches. Folia, 287. Pierced in the middle. Lines, 5 on a page. Ślokaś, 5600. Date, N S. 769 = 1649 A D. Character, Bengali. Appearance, old. Verse. Correct. Complete.

The Scribe's name is Manohara Śarmā. The Post Col. statement

नेपालसंवत् १६६ आश्विन सुदि नवमीचर्द्धे काष्ठमन्थपनगरे लिखितेषां पुस्तौ श्रीमनोद्धारश्म्येति ।

III. 349. धर्मारण्य । 18 x 3 inches. Folia, 312. Pierced through the middle. Lines 12, 11, 10, 3, 4 on a page; because the leaves are of various sizes and variously written. Ślokaś, 19,000. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Incorrect.

By actual counting 312 leaves are obtained. It appears that the 2nd half of the work remains here in a mutilated condition. Nobody has yet described this work properly. I give below a table of contents of the 2nd part of the work commencing from leaf 332 and ending in 803.

Names of subjects.			Leaf mark.
अष्टमतीभाग	• ३३२
रेणुकाभाग	३३३
परशुराम	३३५
सुकरसेन	३३७
वाराहखलपयन

Subjects.

Leaf mark.

स्तवश्च तथागः	३३७
कार्तवीर्यकवचञ्च	"
विष्णोर्गुणस्थानम्	३३८
सूर्यकवचम्	३४९
विष्णुप्राप्तुर्भाव	३४९
शालग्रामक्षेत्रे आङ्गिक	३४२
प्रातःकृत्ये गोप्रशंसा	३४४
सूर्यपूजा	३४९
शालग्रामे विष्णुपूजा	३५०
गजेन्द्रस्तव	३५२
शिवपूजा	३५३
वूर्गापूजा	"
भोजनविधि	३५६
शयनविधि	३५७
कामतन्त्र	३६८
नायिकासेव	३७०
नेमिसे प्रायश्चित्त	३७२
कश्चिद्विधपापनिरूपण	३७३
व्रत	३७४
धनुर्मुख	३७५
अतिपातकमहापातकप्रायश्चित्त	३७६
गोवधप्रायश्चित्त	३७७
रामायणारम्भ	३८३
लवकुशाभ्यां पुष्टं	३८८
पार्थेन योवनाश्वविजयः	३८२
मौनध्वजविजय	३८४
हंसध्वजविजय	३८७
वज्रवाहनपुष्ट	३८९
ताम्रध्वजमयूरध्वजविजय	३८५
वीरवर्षविजय	३८६
चन्द्रहासोपाख्यान	३५०
हरिश्चन्द्रोपाख्यान	३५०
नलोपाख्यान	३५३

Subjects.	Leaf mark.
तत्रारोप्यगुणाः	४५४
गलाश्चापखड्गलक्षणम्	४६३
प्राक्तनप्रशंसायां	४७१
तरुणचन्द्राख्या	४७२
देवप्रशंसायां	
लोहजङ्घाख्यानम्	
देवताप्रशंसा	
विरूषकाख्यानम्	४७४
पुनः पौरुष-	
प्रशंसायां	
चतुर्दशविकसु ?	
शक्तिदेवोपाख्यानम्	
प्रयागसाहस्यम्	४८५
सदाचार	४८६
दम्भाचार	४८८
सत्यधर्म	
बहुलाख्यानम्	४८२
ज्योतिषिकप्रश्न	४८५
राज्याभिषेकादि	४८८
संस्कारे विवाह	४८९
गर्भाधानादि	५००
विद्यारम्भजातकञ्च	५०२
अधिपुष्पञ्ज	५०३
ग्रहगोचर	५०६
यात्राच सप्तवास्तु	५११
खातविधि	५१२
वास्तुयाग	५१३
प्रासादोत्सर्ग	५१४
जलाशयोत्सर्ग	५१५
सङ्गीतप्रश्न	५१६
कृन्दःप्रस्ताव	५२८
सरोव्यादिवंश	५३०
सोमवंशे ब्रह्मादिजन्म	५३४
वर्णाश्रमधर्म	५३६
स्त्रीपुंलक्षणम्	५३७

Subjects.

Leaf mark.

ब्रह्मादिविवाह	५३९
स्त्रीगुणधर्म	५४०
स्त्रीदोषकथनम्	५४१
तत्रबलधर्माख्याने श्रीपञ्चमी	५४२
पतिव्रताख्यानम्	५४५
पाषण्डालापानिनिम्बा	५४७
यतिधर्म	५४८
दण्डवत्सासंवाद	५४९
कालीमाहात्म्य	५५३
केशवादिभेदभैरवोत्पत्तिश्च	४६८
सुरारि	५६८
नन्दिप्रादुर्भाव	५६९
नीलाक्षस्तव	५७०
त्रिपुरदाह	५७४
गयाभाग	५७८
आहुकल्प	५८१
पांक्त्यपांक्त्य	५८२
गयाआहुपद्धति	५८६
धर्म्याधर्म्यावश	५८९
कौशिकिकरतोयाश्रावणीकामरूपब्रह्मपुत्रोत्पत्तिश्च	५९२
नरकोपाख्यान	६००
जङ्गुदे गङ्गादर्शन	६०४
प्रवृत्तिरा	६०५
सूर्यवंशानुचरित	६०६
विद्यामित्रब्राह्मण्य	६१८
विद्यामेत्रावसणि	६२२
शम्बरवध	६२३
षट्पुरवध	६२६
वक्रनाभवध	६२८
षष्ठीपूजाविधि
वर्षवृद्धि	६३४
शाल्वधरस्य शिष्याणाम्
विवेकः विवेकस्य व्याख्या	६३६
योगप्रकरण	६४४
प्राणप्रशंसा	६४७

Subjects.	Leaf mark.
यज्ञाग्निसम्भव	६४९
हव्यद्रव्यपरीक्षा	६५२
शकुन्तलप्रकरणं	६५३
चरणव्यूह	६५४
वेद्यतमप्रश्न	६५४
श्रुतसूक्तप्रस्ताव	६५४
सर्व्वर्षी स्वालयगमनाय परस्परामन्त्रा	६६०
वृत्तान्तसंग्रह	६६१
अनुप्रश्ने आतिथ्यादि	६६२
धार्मिकजीवनविवाद	६६४
हव्यद्रव्यपरिमाण	६६४
सदयलोभनिन्दा	६६५
दानादिमाहात्म्य	६६५
ब्रह्महत्याहिंसानिन्दा	६६५
कार्तिकमाहात्म्य	६७०
जालन्धरोपाख्यान	६८०
धात्री-मालती-तुलसी-	६८२
बोधिवटमाहात्म्य	६८२
साधमाहात्म्य	६८२
विद्याधराख्यान	६८२
एकादशीमाहात्म्य	६८२
वेशाखमाहात्म्य	६८०-६८२
वैवशर्मापाख्यान	६८४
महारथोपाख्यान	६८५
आदित्यहृदयस्तव	६८६
अग्रगद्युत्पत्ति	६८७
धर्मात्पत्ति	६८८
हादशीव्रतादि	६८९
धनकान्तिसौभाग्यादिप्रत	७००
त्रिवन्धिप्रभाव	७०१
अपराधप्रायश्चित्त	७०३
कुरुक्षेत्रमाहात्म्य	७०३
विष्णुपुत्रलेपनादि	७०३
गीतनृत्यादि	७०४
वदरीमाहात्म्य, शालग्राममाहात्म्य	७०४

Subjects.

Leaf mark.

युग्मायुग्मादिशालग्रामपूजा	१०६
पार्श्वश्राद्ध	१०६
गोमहाभाग्यापुष्पकादि	१०७
गोपालोपेनिषत्	१०८
रहस्यकौत्सन	१०९
शिवमाहात्म्य इक्षवजः	११०
शिवालयमार्जनादि	१११
सिद्धमहाकालजन्म	११२
वृत्रवधार्थविरत्रतम्	११३
कुमारदर्शनादिदानम्	११४
वेद्यीश्वरानकौर्त्तनादि	११५
प्रकीर्णकञ्च पुष्पनेत्रेद्यादि सद्भासधारणादि	११६
यक्षमालीसुमालीकथा	११७
कलिकलुषकथा	११८
सुधर्म्मोपाख्यान, पारिजातहरण	११९
वाणयुद्ध	१२०
विष्णुसुदर्शनलाभ	१२१
हनुमत्कल्यादि	१२२
उद्दिष्टगणेशादिकथा	१२३
काशीस्वभावकथन	१२४
नानोपायः	१२५
मातङ्गादित्रिद्या	१२६
मालासंस्कार	१२७
दीक्षामन्त्रसिद्धिपापघ्न	१२८
महालक्ष्मीपाख्यान	१२९
ब्रह्मविद्गतिता	१३०
सव्यासविधि	१३१
विजयाकल्प	१३२
शृङ्खिकल्प	१३३
निशुङ्खिकल्प	१३४
सुफलीकल्यादि	१३५
प्रापुर्व्वशानुवाद	१३६
भैरवीभूतानाम्	१३७
भवानीसङ्खनाम	१३८
नानाप्रश्नोत्तर	१३९

Subjects.				Leaf mark
अष्टनिर्घोरणम्	१६०
सुधाचरित्रम्	१६१
क्रोधलोभो		„
सर्वेषां वृत्तिश्च	१६२
मनुष्याणां मद्यामांसवर्जनादि		...		१६४
यमपुरीवर्णनम्	१६५
रावणस्य श्वेतद्वीपवृत्तान्तः		...		१६८
स्त्रीपुंलक्षणम्	८०२
सूर्यसहस्रनाम	८०३
तरङ्ग	„

III. 350. पितृभक्तितरङ्गिणी by वाचस्पतिमिश्र । 12×2½ inches. Folia, 109. Pierced by a hole at the middle. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2000. Date, Śāka 1587. N S 784=1664 A.D. Character, Mañḍhīl. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Post Col. शके १५८७ नेपालसं ७८४ आषाढशुक्लपञ्चम्यां शुक्र कालिपुरनगरे लिखितेषां पितृभक्तितरङ्गिणी ओचिरञ्जीवठक्करेणेति ।

The MS. also contains Vācaspati Miśra's Chandogavidhī, running through 16 leaves. Copied by the same scribe.

It has been already described by Dr. Rājendralāla Mitra under No 1773.

III. 351. प्रतिष्ठासङ्गसारसमुच्चयः । 14×3½ inches. Folia, 160, of which leaves 126—157 are missing. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect.

The work is complete in 3,500 ślokas. But in the existing MS. there are only 2700.

It begins

तत्त्वत्रयत्रिद्वन्द्वनत्रिगुणत्रिलिङ्ग-
 कालत्रयत्रिभुवनत्रिसुरेशरीरम् ।
 त्रैलोक्यत्रिपद्मसाहिपवित्रगोत्र-
 पुत्रीत्रिशूलभक्तसीङ्गमहं प्रणम्य ॥ (१)
 आगमैभ्यः समाकृत्य कुर्यात् लक्षणसंग्रहम् ।
 ऋतुं संतपसमूर्णं सर्वव्यापनमङ्गलम् ॥
 असंदिग्धं स्फुटार्थञ्च धर्मकामार्थमोक्षत्रं ।
 हिताय मन्दबुद्धीनां शरणाय मनोविणाम् ॥

किञ्चित् क्वचित् स्फुटं ज्ञानम् नेकस्मिन् सर्वमङ्गलम् ।

बहुतन्त्राख्यतो वीक्ष्य क्रमेणैकत्र लिख्यते ॥

यतो ज्ञातमिदं सर्वं त्रैलोक्यं सचराचरम् ।

लीयते प्रलये यत्र तदिदं लिङ्गमुच्यते ॥

The 7th chapter of the work contains descriptions of images of various deities. The 8th treats of their seats, and the 9th of their conveyances and weapons.

The end :

श्रीमन्मत्तमयूरजो हरसमः शैव[ः] कुलोद्यो(द्य)[त]कः
 प्रख्यातो विमलाधिकः शिवपरः चाचार्य्यवर्ग्य्यभ्युत् ।
 पूज्यो निर्भयभूमिपथ्य च गुरुः सेनाभिषिक्तः स्वयं
 ज्ञानीज्ञानशिवस्तदङ्गिजनितो वैरोचनदैशिकः ॥
 मायाकर्मोद्दिजातत्रिविधमरहरो ज्ञानवेहावतीर्णः
 शम्भोश्चाभेदरूपो मुनिजनयिद्रितः श्रीर्द्धवक्त्रा × ×
 आचार्य्यद्वः प्रसिद्धः सकलजनहितः शृङ्गशेवाग्रगण्यः
 यस्तस्याहं नमामि स्तितिनिहितशिराः पादपद्मं गुरोर्मे ॥
 सिद्धान्तद्वयवृक्ष फलाङ्कटवृद्धततीक्ष्णाग्रदन्तश्च यो
 जिह्वा यस्य सकेशराशि च तथा सव्यापसव्यागमः ।
 विस्तीर्णाखिलभूततन्त्रनखरो वैरोचनः केशरी
 सोऽयं मत्तसुगोभ(व,दर्पदलनो भूकानने धाम्यति ॥
 सुतन्त्राध्ययनं दाहः परतन्त्रावलोकनम् ।
 तद् विद्याचार्य्यशेवाय बुद्धिमैधाकरो गुरुः ॥
 वसन्ततिलकेत्यादौ दीप्यन्ते मुखराक्तया
 शेषाश्चानुष्ठभो मध्ये गुणसाहस्रिकं कृतम् ॥
 हिताय देशिकानां यत् उक्तं स्वल्पधिया मया ।
 त्वनुक्तं सूक्तमाज्ञाय तत् करिष्यन्ति पण्डिताः ॥
 नान्यदर्शनानावेयमेतच्छास्त्रमग्राय च (?) ।
 शैवेभ्य एव दातव्यमर्थतः शास्त्रतः सदा ॥
 परोपपाचनाद्यौरात् संहरात् शिथिलबन्धनात् ।
 वल्मीकाखुजलाग्निभ्यो मां रक्षेत्याह पुस्तकम् ॥

धत्ते नन्ताख्यरुद्रो भुवमुपरिगतो यावशधानशक्तः ।
 जम्बुद्वीपस्य मर्ध्यं शिखरिवरभक्तो यावशक्ते सुमेरुः ॥
 यावच्चन्द्रार्कतारामयरुचिरचिरं प्रस्फुरत्यन्तरीतम् ।
 तावत् वैरोचनस्य प्रविचरतु शुभा पुनस्तृपात्र कौर्त्तिः ॥
 यावच्च श्रीमाननन्तो धरति वसुमतीमुर्ध्वमधारिपुक्ताम् ।
 यावत् क्षमात्तरीयार्णववृत्तपृथिवीमध्यगो मेरुरस्ति ॥
 यावच्चन्द्रार्कतारागणघृणिभिरिदं भ्राजते शुभमक्षम् ।
 तावद् वैरोचनीया जगति चिरमियं पुनस्तृपात्र कौर्त्तिः ॥

इति प्रतिष्ठापनक्षणसारसमुच्चये पवित्रारोहणं नाम द्वात्रिंशत्तमो विधिः ।
 शुभ । ग्रन्थसंख्या ३५०० शुभमिति ।

Among the Śaivas there was a sect, known as Matta-Mayātrayana. The names of their great teachers generally end with the word Śiva, such as ईश्वर शिव, हृदय शिव, etc. See preface to my Nepal Catalogue LXVI. The present work is by Vairocana, a disciple of Isāna Śiva of the same Vāṇśa. Isāna Śiva was a disciple of Vimala Śiva, who was the Guru of Nīrbhaya, a king. The author apparently follows the example of Hṛdaya Śiva, who wrote the Prayaścitta Samuccaya in compiling this work.

III. 352. सङ्ख्याद्विखण्डम् (स्कन्दपुराणीयम्) । 12 × 4 inches. Folia, 126. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2250. Character, Newārī. Verse Correct. [Printed at Bombay, 1877.]

III. 353. अद्भुतसागरम् by महाराजाधिराजश्रीमदल्लालसेनः । 12 × 4 inches. Lines, 7 on a page. Folia, 194. Ślokas, 4900. Date? Character, Newārī. Verse. Appearance, new. Incorrect.

Beginning ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
 आद्युत्तानागतातीतसूक्ष्मसाक्षात्प्रदर्शनम् ।
 परं अतीतिरिवानन्तं अतीतं तदुपास्महे ॥

End. फलपाकसमया मयूर चित्र ॥ मासत्रयस्य च मध्ये जननीय इति ।
 वराहसंहितायां ॥ इति आस्ति ।

विषयः । अद्भुतनिर्णयम् । सूर्याद्भुतावर्तः । चन्द्राद्भुतावर्तः । मङ्गलादि-
 ग्रहाद्भुतावर्तः । परिवेशाद्भुतावर्तः । निर्घाताद्भुतावर्तः । इन्द्रधनुर्द्भुतावर्तः ।
 गर्वर्धनगराद्भुतावर्तः । अलाशयाद्भुतावर्तः । अश्वाद्भुतावर्तः ।

III. 354. **महाभारतश्लोकार्णवः** । $16\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 349. Lines, 7 on a page. Ślokas, 10,800. Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

III. 356. Contains two very recent works by Paṇḍita Harinātha of Kāthmāndu; one is **वाग्मती तीर्थयात्राक्रमविधिः** and the other is a **Vaṇṣāvali** of the Nepalese kings. In the **Vaṇṣāvali** the author devotes 86 pages to the Newāri kings and 72 pages to the Gurkhā kings and Prime Ministers. Both MSS. are in the form of square bound books.

III. 357. 13×4 inches. Folia, 3200. Lines, 9 on a page. Ślokas, 7000. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Incorrect.

The first two leaves are missing. The MS. is not complete: the name of the work is not given anywhere. But the Library-Catalogue puts it down as **Nyāya Karaṇḍikā Bhāṣya**.

The 3rd leaf begins:—

... भ्याम् प्रमाणान्तरादेव प्रवृत्तिनिवृत्त्योः व्यर्थो विधिरिति 'सिद्धा-
व्यापकविस्मृदोपलम्भितान् प्रत्याह ।
साधने पुरुषार्थस्य संगिरते त्रयीविदाम् । बोधं विधौ समायान्तमिति
मासूचनानि प्रयोजनानि विधेः पुरुषार्थसाधनताबोधस्तु विधि-
निवृत्त्यनः न हि स्वर्गकामो यजेत इति विधौ अस्ति स्वर्गभावनायाः
भाव्यः सम्भवति । सा हि भाव्यमात्रापेक्षिणी etc.

III. 374 C. **षट्कमः** । Substance, paper cut in the form of palm-leaf, 9×2 inches. Folia, 78. Pierced by a hole through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1100. Appearance, fresh. Prose. Correct.

I. Leaves 9. **इति श्रीसुन्दरीषण्ण्यं समाप्ता ।**

II. Leaves 6. **इति संक्षिप्तपूजाविधिः ।**

III. Leaves 15. **इति श्रीतारापरिचय्यां श्रीरामचन्द्रविरचिता सप्तम्यां ।**

IV. Leaves 13. **इति निरुद्धसरस्वत्याः संक्षिप्तपूजाविधिः ।**

V. Leaves 12. **इति गायत्री ।**

VI. Leaves 23. **इति षट्कस्तोत्रं समाप्तमिति ।**

The MS. contains these six works all separately paged. They form a priest's hand-book.

PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY OF NEPAL

(Not yet registered.)

गीतस्तोत्रसंग्रहः । 12½ × 5 inches. Folia, 62. Lines, 8 on a page
Ślokas, 1000. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Prose
Correct.

After the introductory invocation

इति, श्रीश्रीर्यस्यकुसुमबुद्धभट्टारकापादनामस्तोत्रः समाप्तः ।

	२४ आकाः
रागपञ्चम तालयति । बुद्धस्तोत्र	(२५)
रागललिता । धर्मधातुगीत	(२३)
„ धर्मधातुचैत्यवर्णक	(२२)
„ बुद्धगीतस्तोत्र	(५)
„ धर्मधातुचैत्यभट्टारकस्य गीतस्तोत्र	(७)
„ आर्यबुद्धभट्टारकस्य यशोधराशाक्यकना- विरचितस्तोत्रं	(९)
„ बुद्धगीतस्तोत्र	(१३)
„ पञ्चाक्षरस्तोत्र	(६)
कवीमूलजयप्रतापमल्लविरचितस्वयम्भूभट्टारकस्तोत्र	(१९)
रागललिता । नरकोट्टारस्तोत्र	(१५)
„ चैत्यवन्दनस्तोत्र	(१३)
„ धर्मधातुगीत	(८)
„ मारभगुगीत	(८)
„ समबुद्धगीतस्तोत्र	(९)
„ अष्टमहाख्यामचैत्यवन्दनास्तोत्र	(५)
„ सारवास्यगीत	(८)
„ अष्टवक्त्राज्ञानगाथा	(१६)
„ कुलावलोकनगाथा	(२)
„ ब्रह्मधातुमञ्जलगाथा	(१४)

रागजलिता । सुविशुद्धधर्मज्ञानगाथा	(२५)
„ प्रत्यवेक्षणज्ञानगाथा	(४२)
„ समताज्ञानगाथा	(२४)
„ कृत्यानुष्ठानज्ञानगाथा	(१५)
„ पञ्चतथागतज्ञानगाथा	(५)
„ शास्त्रमुनिभाषितमञ्जुश्रीज्ञानमस्त्वस्य पर- मार्थनामसङ्कीर्ति	(४)
„ पञ्चतथागतगीतस्तुति	(५)

आज्ञापप्रहमुनिवत्सरे श्रावणधर्मगुणराया शृङ्गवाद्यासप्त-

त्रयधोषैः भक्तिवीरकृतं स्तोत्रम्	(६)
---	-------

रागजलिता । धर्मधातुनामगीतस्तव	(७)
„ बुद्धगीत	(७)
„ पञ्चबुद्धगीत	(५)
„ स्वयम्भुवाणगीतस्तव	(५)
„ चरपतिपादविरचितं श्रवणलोकितेश्वरगीतस्तोत्रम् (२५)	(२५)
„ आय्यविलोकितेश्वरकण्ठास्तवगीतं	(२५)
„ लोकेश्वरस्तोत्र	(४)
„ आय्यविलोकितेश्वररूपगीतस्तव	(२४)
„ अनन्तमागराजविरचित-श्रवणलोकितेश्वर- गीतस्तोत्र	(६)
„ श्रवणवदनस्तोत्र	(५)
„ कापोतलगीत	(५)
„ आय्यविलोकितेश्वरस्य रत्नमालास्तव	(५)
„ लोकनाथगीत	(५)
„ श्रवणलोकितेश्वरगीत	(५)
„ प्रतापमल्लकृत-श्रवणलोकितेश्वरस्तवगीत (१०)	(१०)
„ महाभयहरणदृश्यमालास्तव	(१०)
„ श्रवणलोकितेश्वराष्टकगीत	(१०)
„ उग्रतारागीत	(६)
„ वज्रयोगिनी	(८)
„ लोकपालगीति	(१०)
„ विश्वान्तकगीत	(१०)
„ पञ्चजिनगीत	(४)
„ बुद्धगीत	(६)

रागललिता । चन्द्रकान्ताभिचूषीविरचित अथलौकि-

	तेश्वरस्तोत्र	(६)
”	अथलौकितेश्वरवन्दनास्तवगीत	(१२)
”	सारदास्तवगीत	(८)
”	स्वयम्भूचैत्यस्तोत्र	(१३)
”	वार्गीश्वरस्तोत्र	(७)
”	गणपतिमन्त्राविरचित लौकितेश्वरस्तव	(१६)
”	जन्मराजाकृत आर्यालौकितेश्वरस्तव	(१)
”	प्रतापमल्लविरचित-अविद्याधरी-वैद्यो-
	गीतस्तव	(१०)
”	भीमसेनस्तोत्र	(६)
”	वज्रमहाकालस्तवगीत (आचार्यनागार्जुन)	(६)
”	मङ्गलाचरणस्तवगीत	(६)
”	अथलौकितेश्वरवन्दनास्तवगीत	(१२)

* तौर्थमाहात्म्य । 12½ × 5 inches. Folia, 67 Lines, 8 on a page. Ślokas, 1150. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Buddha gives an account of the holy spots in Nepal to Marīcya. It is a modern compilation. The spots are the same as those mentioned in the Svayambhū Purāṇa. But in this work are described the religious ceremonies to be performed in these places.

विश्वभद्रबोधिसत्त्वयथाविधिबिहारस्थापनसम्बन्धताडन (?) कथा । 12½ × 5 inches. Folia, 57. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1000. Appearance, new. Character, Newāri. Verse. Correct.

अष्टोक्तदेशना । 12½ × 5 inches. Folia, 59. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1560. Character, Newāri. New MS. Verse. Correct.

It begins :— अथ ते भिक्षवः सर्वं कुर्यान्मयं यतिं गुरुम् ।
कृताञ्जलिपुटो नत्वा प्रार्थयन्ते तथापरम् ॥
भद्रन्त श्रोतुमिच्छामः पुनरन्त सुभाषतम् ।
नृपाशोकावदानं यत् तद्ब्रह्मादेष्टुमर्हति ॥

कोचसंग्रह । 12½ × 5 inches. Folia, 200. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4,000. Date? Character, Newāri. Verse. Incorrect. New MS.

There are 175 Buddhist stotras in the MS.

No. 4 to Mañjudeva by Mañjungaḥḥa.

No 19 to Sākysiṅha by Hārīti Yakṣiṇī in भुजङ्गप्रयास ।

„ 14 „ by Yaśodharā.

वचनवाहोरहस्यम् । 12½ × 5 inches. Folia, 24. Lines, 8 on a page.
Ślokas, 400. Date ? Character, Newāri. A new MS.

It begins — अथातः संप्रवक्ष्यामि योगराजोत्तमोत्तमम् ।

षट्चक्रस्य यथायोगं योगतन्त्रात् विनिर्गीतम् ॥

Last Col इति श्रीश्रीशैलकाव्यज्वाराहीयोगराजोत्तमपरमरहस्यदशम-
निर्देशः ।

सूक्तपञ्चरत्ना । 12½ × 5 inches. Folia, 37. Lines, 8 on a page.
Ślokas, 1400. Character, Newāri. A new MS. Date ?

It is a shorter recension of the Pañcaraksā.

The Dhāranis only.

नागपूजा (in the form of a Saugiti)

The same measure —

Folia, 24 Ślokas, 500

कन्दोद्यतलता The same as noticed by Dr. Rājendralāla in p. 79

चण्डमहारोषगतन्त्र । Folia, 55 Ślokas, 1100. Character, etc., the
same

Col. इति श्रीनीलतन्त्रं कल्वीर आर्यं चण्डमहारोषे देवीसाधना-
विधि श्रीमत्सूक्तनाथप्रकरणे पातालखण्डे पञ्चविंशतितमः पटलः
सम्पूर्णम् ।

The work is written in the form of a Sāngiti, though it is a Tāntrika
work. (See *supra*). It appears to be a larger recension of Gaṇḍa-
mahāroṣaṇa

ज्ञानोदयतन्त्र । Folia, 11 Ślokas, 110. Prose

it begins. अथातः संप्रवक्ष्यामि ज्ञानं ज्ञानोदयोत्तमम् ।

शरीरार्पणं सर्वेषां ज्ञात्वा यद्वैतकर्मणि ॥

शिरिगुहायां नदीतीरे वृक्षमूले मातृकापुत्रे शिवालये उद्याने महा-
रणे वसुपथ्ये विहारे चैत्रालये अग्निपुत्रे विजने निरुपद्रवे अनुकूले
कृतमिलये ऋषि स्थानेषु प्रदर्शयन् स्वभावसुद्धाः सर्वधर्माः स्वभाव-
सुद्धोऽहम् इति । प्रकृतिपरिसुद्धाः सर्वधर्माः प्रकृतिपरिसुद्धोऽहमिति
निश्चिता स्वदेहे ब्राह्मब्राह्मेयमखलमधिगुञ्जन् अनेन शरीरेषु कृता-

गारम् समचतुरक्षम् चतुर्दशम् द्वाष्टमिः सप्तमेः ऋष्टस्तमेः शोधितम्
मध्यमखलम् रम्यम् पञ्चतयागतम् पञ्चकायात्मकं पञ्चचक्रम् तत्र
रोमाणि ।

सप्तशतिका प्रज्ञापारमिता । Folia, 32. Ślokas, 700. Verse
Noticed in Cam. Cat., p. 5.

बोधिचर्यावतारानुशंशा । Folia, 47 Ślokas, 1,000. This is the
same as the Bodhicaryāvatāra, with this difference, that a small number
of ślokas are added at the introduction and a similar number at
the end as an Epilogue. The Prologue and Epilogue form the Anuśāṃsā.
In the present case the Anuśāṃsā is a dialogue between Asoka and
Upagupta. The author apparently did not know that Bodhicaryāvatāra
was composed thousand years after Asoka.

शब्दभेदप्रकाशः । Substance, etc., the same Folia, 11. Ślokas, 250

It contains 230 verses setting forth the differences in spelling of the
optional forms of the same word

अथूरं अथुरञ्च व्यादूरीकृतसुरीकृतम् ।

वाह्लिकञ्चापि वल्होक्तं गायत्रीवापि च + + + ॥

सूर्यशतक । Folia, 14. Ślokas, 350.

This is by Mayūra.

It begins -- जम्भारातीभकुम्भोद्भवमिव दधतः सान्द्रमिन्दुरेणुं

रक्तावक्तेरिवाद्येकशयगिरितटीधामुधाराद्वयम् ।

आयान्त्या तुल्यकालं कमलवनरुचे कारुणायां विभूये

सुयासुः भासयन्तो भुवनमभिनवा भानवो भानुवीर्याः ॥

A commentary to this work on palm-leaf is to be had at the house
of Kuveraratna Gubhāju at Kathmandu, the MS. of the comm. is dated
N.S. 665. The Tīkā begins.—

विभाकरज्ञानवती सहायः पितृप्रवारात् श्रुतशास्त्रधारः ।

निग्रम्य वाचः सुधियां कवीनाम् मयूरकाव्ये विदधे निग्रम्य ॥

लक्षपुष्पारोपण । Folia, 6. Ślokas, 120

This is a work in verse. Ananda asks Buddha the merits of offer-
ing flowers to the Tathāgatā.

योगिनीजासतम् । Folia, 58 Ślokas, 1,400.

It begins :— या श्रीवज्रविलासिनी भगवती सम्भोगभङ्गाद्विभुतम्
 नित्यानन्दमहोत्सवं वितनुते विद्यैकपीताम् (?)
 सत्त्वानां + तथैव विप्रहृवतीवाता (?) रसेरुण्वला
 तस्याः पादयुगं जगज्जयकरम् वन्देऽभिवन्द्योत्तमम् ॥
 भगवती दिगम्बरा मुक्तकेशादूर्वापदे
 दिनकरकरभासे मण्डितामण्डिताने ।
 निखिलभवनिहन्ता सिद्धिसम्बोधिदात्री
 प्रणमितज्जनमाता योगिनीजालतन्त्रे ॥

महावर्णप्रभाव । It is a shorter recension of the Brhat Svayambhū
 .Purāṇa.

कुनालावदानम् । It is a part of Aśokāvadāna

अवलोकितेश्वरशतकम् । A century of verses in praise of अवलोकितेश्वर
 by महात्तपटलिक श्रीवज्रदत्त ॥

It begins :— भास्वनुमाणिक्यभाषो मुकुटभृति लसल्लोकनाथोत्तमाङ्ग ।
 भक्तिप्रह्वे सरोज्जासनशिरसि हसन्मालतीमालिकाभाः ॥
 मौलो मौलानुसृगाङ्गामकृशकपिशतां शाम्भवे शान्तयन्त्यो ।
 लोको लोकेशपादामलनज्जगद्भृत्कान्त्यः सन्तु शान्त्ये ॥

Nep. Bud. Lit., p. 112, and Cam. Cat., p. 94.

यशोवती अवदान । It is a Kathā setting forth the merits of fasting
 for a month.

अज्ञातशत्रु अवदान । This is a part of Vratāvadāna-mālā, setting
 forth the merits of Aṣṭāmi Vrata

वीताशोकावदान । A part of Aśokāvadāna.

समन्तसत्तु अवदान । It is a Kathā, setting forth the merits of fasting
 for a day and night. Its tone is the same as that of समकुमारिकावदानम्,
 but the present work is an interlocation between Vajradhara and Subhūti.

माध्यमकदत्ति । 13 × 7 inches. Folia, 163. Lines, 11 on a page.
 Ślokas, 400. Date ? Character, Newāri. Prose. Incorrect. It is a
 new MS.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla (p. 169). It was printed
 in Buddhist Text Society's journal, and Prof. Louis De La Vallée
 Poussin is editing it in the Bibliotheca Buddhika.

चैत्यव्रतानुशंस । 12½ × 5 inches. Folia, 43. Lines, 8 on a page
Slokas, 800. Appearance, new. Character, Newāri. Date? Verse.
Incorrect.

It begins :—

यः श्रीघनो महाबुद्धः सर्वलोकाधिपो जिनः ।
तद्गायशरणं गत्वा वत्से चैत्येषु सत्कथा ॥
अथाशोको महोपालः समन्त्रिपार्श्वो मुदा ।
विहारे कुक्कुटाराने धर्म्मं श्रोतुमुपाचरत् ॥
तत्र प्राप्तसभामध्ये सिंहासने समाश्रितम् ।
उपगुप्तं तमर्चन्तम् दृष्ट्वा समुपाचरन् ॥

उपगुप्तम् तमर्चन्तम् प्रणत्य प्रार्थयन्ततः ।
'भदन्त श्रोतुमिच्छामि चैत्यसंस्थापितोद्भवम् ।
तत्सेवायाः फलञ्चापि समुपादेशमर्हति ॥

It ends :—

चैत्यव्रताख्यं प्रतीतावदानम्
सत्कृत्य भक्तगामनुयायीदं ये ।
श्रुत्वा मुमोक्ष प्रणमन्ति तेषि
प्रयान्ति मूर्खं सुगतालये ते ॥
इति चैत्यव्रतानुशंस समाप्त ॥

गुह्यातिगुह्यतन्त्रराजः । 12½ × 5 inches Folia, 115 Lines, 8 on a
page. Slokas, 2800. Character, Newāri. Date? Appearance, modern.
Incorrect. Prose and verse

It begins as a Sangiti, being an interlocution between Bhagavān
and Vajragarbha.

It ends :— प्रकृतिनिरवदत्वात् प्रयोगः ।

ये विशेषसन्तानभागिनः ते विशिष्टफलावाहकाः ।

यथा केतकुन्दयविशिष्टसन्तानवहिः परागादयः इति स्वभावविबुद्धा ।

Col.

इति सर्वतथागतकायवाक्चित्तवज्रगुह्यात् तप्यागतगुह्यकाभिधानं
श्रीगुह्यसमाजस्य सर्वतन्त्रराजाधिराजे सर्ववृद्धचैतकादिगुह्यागुह्यका-
वैवतायोगिनीप्रसूतिगुप्तस्वभावसम्पादके सर्वकल्पनिदानं षट्त्रिंश-
तिपटलः समाप्तः समाप्तश्चायं श्रीसर्वतथागतकायवाक्चित्तवज्रगुह्या
श्रीतथागतगुह्यकाभिधानः । श्रीगुह्यसमाजस्य परार्द्धं समाप्तमस्मीजनत् ॥

This work is complete in 36 chapters and is called **तथागतगुच्छक** and **गुच्छसमाज**. It is divided into 2 halves **पूर्वार्द्ध** and **परार्द्ध**. Rājendralāla (Nep. Budh. Lit., p. 261) has noticed the first half only, consisting of 1,100 verses and ending in the 18th chapter. But his version seems to be materially different from that of the present MS.

प्रत्यङ्गिराधर्मापदेशशास्त्र । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 102. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2500. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The Buddhists of Nepal say that there are four different versions of the **प्रत्यङ्गिराशास्त्र**. The present MS. contains the 1st recension. Rājendralāla's version is the 3rd. The 2nd and the 4th are not available. It is a Tāntrika work full of incantations, medical advices, secret worships and similar other Tāntrika topics.

अमृतकरिष्णिका । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 95. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2,500. Character, Newāri. Date? Prose. Incorrect.

A commentary on the Nāma Sangiti according to the Kālacakrāyāna school by Bibhūticandra.

सर्वं ददाति अवदान । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 13. Lines, 8 on a page. Ślokas, 300. Character, Newāri. Date? Verse. Incorrect.

Last Col. **श्रीमत्-महज्जातकमालायाम् अम्बरचक्रवर्ती सर्वं ददाति अवदानम् समाप्तम् ॥**

यो भक्त्या अर्हयेवं सकलनृपपते अम्बरस्थावदानम्

शृण्वन्ति आवयन्ति प्रमुदितहृदया ये च संबोधिकाया ।

ते सर्वं बोधिसत्त्वाः सकलहितकराः सद्गुणश्रीमद्भुवाः

सुक्ता बोध्यं सदा ते जिनपुरनिलये यान्ति सद्गुणस्थे ॥

वृहत्धारणीसंग्रह । $13 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 495. Lines, 11 on a page. Ślokas, 13,500. Character, Newāri. Date? It is a new MS. Prose and verse.

It is a collection of all well-known Dhāraṇīs made by some modern compiler. 'This has been copied from a MS. about 60 years old. But the original MS. of this collection is now in Japan.

अवदानमाजा । $13 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 437. Lines, 13 on a page. Ślokas, when complete, will amount to 16,000. Prose. Incorrect.

सुनिवाक्यार्घ्यदर्पण a com. on वृत्तशत or a century of verses by **महेश्वर** ।
12×6 inches. Folia, 277. Lines, 11 on a page. Ślokas, 7000. Character,
Nāgara. Date ? Prose. Correct.

The text commences :—

ब्रह्मेश्वरमुद्रिवाकराणि
वस्त्रादिदूपाणि सुख्य यथ ।
नत्वाच्युतं तं व्यवहारमिदु
महेश्वरो वृत्तशतं करोति ॥

The Tikā commences :— लक्ष्मीपतेः पदद्वन्द्वं ध्यात्वा स्मृत्वा गुरोरीरः ।

कुर्वे वृत्तशतस्यार्घ्यं सुनिवाक्यार्घ्यदर्पणम् ॥

अथ तत्र तावत् शृण्वद्वयभः श्राव्यल्यमुनिवंशोद्भवः कर्तृविह-
पत्तननिवासी समस्तश्रियनिवहरोलम्बालीङ्गचरणकमलाचार्यवर्य-
श्रीमहेश्वराचार्यः संहिताकल्पकदेशं वृत्तशताख्यं महान्तं ग्रन्थं विकीर्षुः
ग्रन्थादौ अमिमनारायणदेवतानव्यात्मकम् मङ्गलम्
उपजातिकया निवध्नाति ब्रह्मति ॥

As the Commentator quotes from Kalidāsa the author of ज्योतिर्विदा-
भरण, he belonged to a period later than the sixteenth century

धर्मकोश । 12×5 inches. Folia, 102. Ślokas, 2000 Character,
Nāgara. Date ? It is a new MS. Prose. Correct

This work gives explanations of all Buddhist terms used in Nepal.

सुभाषितसंग्रह । 12×5 inches. Folia, 26. Lines, 8 on a page.
Ślokas, 600. Character, Nāgara. Date ? Modern MS Prose and
verse. Sanskrit and Prakrit. Correct.

This is an incomplete MS. of the Subhāṣita Saṅgraha which has
been published by Prof Bendall.



THE FOLLOWING PALMLEAF MSS. WERE SHOWN BY THE
LIBRARIAN AT THE LAST MOMENT, AND THEY WERE
SAID AS BELONGING TO BENDALL'S PUKA,
I.E., MSS. EXAMINED BY THE LATE PROF.
BENDALL AT CAMBRIDGE.

1. **अष्टाङ्गसंहिता** by **वाभट्ट** son of **संघगुप्त**. Leaves 1—69. One or two leaves missing. In Bhujimo or hooktopped Newari character.

2. **सुश्रुत** in Bhujimo or hooktopped Newari. Each chapter bears separate pagination, and sometimes written by different hands; some of the chapters end with the word **निदाने**, which shows that they contain the **निदानख्यान** among others.

3. There are 9 leaves of a work entitled **Pañcarātra**, on the last and dilapidated leaf of which, written in Bhujimo, occurs the following —
इति पञ्चरात्रे ख्यंभुवे अष्टमाध्यायः समाप्तः ७
... .. नवमोऽध्यायः समाप्तः ॥ * ॥ सखत् (अष्टमः)
१४७ आषाढ शुक्ल एकादश्यां शुक्रवाचरे × नक्षत्रे लिखितमिति

4. **वाजसनेयिनां धम्मार्गं पट्टतिः** entitled **उज्ज्वला** by **रवि** who belonged to **लखोया** family. It is based upon **Rāmadatta's** work. It was copied in **रघव्योमपुरमेन गणितं लक्ष्मणवत्सरे**, **लसं** 206, by **Kṛṣṇa**, and given to **Nava Thakkura** who lived in **Nepal**.

5. **महालक्ष्मीमतभट्टारक** । In Newari.

Complete in 10 chapters entitled **Ānanda** See **Nepal Cat** , p. 123.

6. I. 468. **धर्मनिर्णये तिथिसारसंग्रह** । In Newari character. Folia 26. Lines 5 on a page. Ślokas 100 Character, Newari Date N.S. 525 = 1405 A.D. Prose Incorrect.

It begins :—

ॐ नमो नारायणाय ।

भूपाइस्तु शुभं लोके भूपात् पुत्रार्थसंजातः ।

भूपाइस्तु लक्ष्मीं सर्वं भूपाइस्तु सुखानि च ।

गर्गा मुनीनां भाषा सर्वसंग्रहोदनं

धर्मनिर्णयसंस्कारं बुद्धिं भुवि मानवे ।

Last Col.

'इति धर्मनिर्णये तिथिसारसंग्रह समप्रकरण समाप्तः । श्रेयोस्तु नेपा-
लिकसम्बत् ५२५ मार्गशिर कृष्णतृतीयापरचतुर्थी तिथौ पुनर्वसु-
नक्षत्रे शुक्रयोगे वृहस्पतिवाचरे विष्णुराशिगते सवितरि मिथुनराशि-
गते चक्रमसि श्री-राजाधिराज परमभट्टारक-परमेश्वर-श्रीश्रीधर्मसङ्घ-
वेवञ्च विजयरात्रे लिखितमिदं धर्मनिर्णयतिथिसारसंग्रहपुस्तकम् ॥

7. I. 775. श्रीलिङ्गपुराणे संख्यानपरमेश्वर्या व्रतकथा सम्बत् ६२३
फाखान शुक्ल वृद्धस्यतिवार सिद्धि श्रीजयन्तदेवस्य लिखितमिति ।

8. A MS. not yet numbered, in Prakṛta, written in Jaina Devanāgarī, about 500 years old.

The last leaf is marked 83 on the right and 80 on the left. The first 29 leaves have been damaged greatly on the right side. The work appears to be Hāla Sapta Śatī or Śāli vahana Sapta Śatī.

On leaf 72A happens the following verse --

पाष्कन्तरमि पशं दिपटिं शिरिशालवाहन नरेन्द ।
विस्मिता परिगृह्यन्त तन्निवस्तश शयश्राधन ॥

It begins --

सरस्वत्ये नमः

नमस्तु भरोषसुश्रि मान सच्चिन्मकरकहायली
दुश्रलं हि रणकुस विद्याहसल × × × ×
तद्वश पश्रान्तदुश्रनन्तल तस्मान्माश्रार
मनाश्रार अण्णमण्यं चिन्मनिसन् (?)

9. कालीक्रम - । खेचरविद्या -

An incomplete palmleaf MS. of Kālī Krama, written in Śāradā character. In the last page there is a colophon --

इति श्रीराज्ये आद्यावतारे समकोटिप्रमाणे खेचरविचारक्रमसम्पु-
माहस्ते ज्ञानसद्भावे श्री कालिकाक्रमे चतुर्थे पटलः ।

ॐ स्वस्ति । ॐ वासुदेव्यो नमः ।

येनावतारिनं देव्यै समपातालभाण्डकम्
समब्रह्माण्डविस्तीर्णं भुवनान्तारोपसम् (!)
पञ्चकारणसम्भूतं कर्ता हर्ता स्वयम्भुवः ।
... .. कालिका नमः ॥

10. एकादशीसाहाय्य-एकादश्यानुपतिवाख्यान । Palmleaf MS. In Newari, Folia 23.

Interlocutors, Viṣṇu and Yudhiṣṭhira. Copied in the time of Jyotiṣa yakṣamalla.

11. Another copy of the एकादशीव्रतसाहाय्य, dated NS. 400, having 33 leaves in Newari character.

12. Three leaves of Pratiṣṭhā-Tantra according to Nandikeśvara Mālā with Varuṇa for its presiding deity.

18. Another leaf ending नवनागकुल नाम वृष्टार्थः समाप्तः ।

14. Four leaves—in one of which occurs the following :—

इति धनतकुमारमतोक्तशान्तिक्रमः समाप्तः ।

15. Nine leaves of मन्त्रोद्धार ।

In leaf 6 there is a col. इति मुख्यमन्त्रोद्धारपटलः षष्ठः ।

16. Twelve long leaves of Hara Mekhalā in Newari character

17. One leaf containing

इति मुहुने भाष्यं चतुरशीति कर्म ।

18. Four leaves of Vyākaraṇa in Transitional Gupta. Vyākaraṇa means not grammar, but exposition of Buddhist doctrines. On this Prof. Bendall writes व्याकरणं किञ्चित् ।

19. Three leaves of Samanta bhadra Gāthā in Gupta character, called भद्रचरीगाथा ।

20. In a bundle of long palm-leaves, there are leaves of अभिसमयालङ्कार-विध्यावदान and दशभूमीश्वरटीका, the last of which is in Gupta character.

21. 49 leaves of दशभूमीश्वर in Gupta character.

22. 5 leaves of Gaṇḍa vyūha in Gupta

23. 4 leaves of सङ्गमपुण्डरीक in Transitional Gupta.

24. 3 leaves of Sārāvali in Newari character.

25. 6 leaves in Central Asian Nāgari.

26. 4 leaves of Vinaya in Pali written in Transitional Gupta.

27. 47 leaves of अष्टसाहसिका in Newari

28. 36 leaves of Vyākaraṇa.

29. 3 leaves of कुलार्णवटीका ।

30. 10 leaves of व्याकरणसूत्राणि ।

31. An incomplete copy of सिद्धयोगीश्वरीतन्त्र ।

32. A few leaves of Tantra, in one of which occurs—

इति श्रीमत्सिद्धनाथावतारिते श्रीकामाख्यागुह्ये सिद्धगुह्यः ।

In another occurs

इति षतुर्विंशतिबाह्व्ये व्याससूत्रम् ।

33. A few leaves of Vaidyaka with names of plants.—The work is entitled मदनविनोदनिघण्टु by मदनपाल. Dated NS. 672 = 1552. A.D.

THESE DO NOT BELONG TO BENDALL'S PUKA.

In my Nepal Catalogue, p. 85, **बोद्धपत्राणि** should be corrected as **चतुर्विंश पत्राणि**. In page 86 of the same **सर्वज्ञानोत्तरतन्त्र** is said to be finished in 40 leaves. But it really ends in leaf 37. Of the other three leaves—one is dilapidated in which **स्वप्न** is discussed; in another some Tāntrika worship is treated of, in the third, written in Kuṭiḷa, occurs the following —

... .. शिवे पुरे ॥

शारङ्गानामिदं पुण्यं सुखयानां ततोऽधिकम् ।

द्विगुणं पेशलानान्तु शारङ्गानां ततोऽधिकम् ॥

द्विगुणं शैलानान्तु शारङ्गानां ततोऽधिकम् ।

एवं शरद्विशेषेण पुण्यं स्यात् द्विगुणोत्तरम् ॥

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन प्रतिष्ठाप्यो महेश्वरः ।

× × × × × परमेश्वर-परमभट्टारक-महाराजाधिराज-श्रीमद्-

विग्रहपालदेवस्य वर्द्धमानविजयराजे सम्बत् ७ भाद्रपदे ॥ बालह-

स्तातः पण्डिताचार्यश्रीज्ञानगणेशेन लिखितम् कायस्थरुद्रलिंगे

लिखितमिति ।

शिवधर्मः ।

सुखसागरसंग्रहः ।

शिवधर्मोत्तरः ।

कामासहस्रसंवादः ।

सांख्यतत्त्वकोमुदी (33 kārīkas)

श्रीदत्तपद्धति in Maithila.

उपयोगक्रमः — ।

सम्बत् ४७१ श्रावणकृष्णएकादश्यां बृहस्पतिदिने ॥

पञ्चरत्ना in Newari character.

Date N. S. 684. खनपुसहानगरे सम्बत् १८४ । Khanapu is 8 miles to the east of Bhātgām. It was then under the rule of Gaṅgādeva.

चित्तविशुद्धिप्रकरण 2—9 leaves: by Āryadeva Published by me in J.A.S.B., 1897.

चित्तप्रकरण 1 leaf only; by Āryadeva

ग्रन्थसाहित्यिका ग्रन्थापारमिता

सम्बत् १८८ श्रीमदानन्ददेवस्य वर्द्धमानविजयराजे ।

APPENDIX A.

TABLE OF CONTENTS OF VRHADDHARANI SAMGRAHA. Page 244. Without number.

ॐ नमो रत्नत्रयाय ॥

आर्यासमश्रुतिकाप्रज्ञापारमिताधारणी	१
प्रज्ञापारमिताधारणी	२
आर्याप्रज्ञापारमिताधारणी	३
आर्याषट्पारमितादृश्यनामधारणी	४
आर्या अपरिमितानामधारणी	५
गाथाप्रतिपाद्यनामधारणी	६
संस्कृततद्धनविधिधारणी	७
आर्यगच्छासूत्रधारणी	८
शतसंज्ञिकाप्रज्ञापारमिताधारणी	९
महाप्रतिपराधारणी	१०
महासर्वदृश्यनामधारणी	११
आर्यवसुधारानामधारणी	१२
आर्य असोद्यपाशुदृश्यधारणी	१३
अभिसमयालङ्कारनामप्रज्ञापारमितोपदेशशास्त्रधारणी	१४
श्रीकृष्णापुण्डरीकमहायानसूत्रसर्वज्ञताकारधारणी	१५
आर्य उष्णीषसंक्रवर्त्तिधारणी	१६
आर्यनित्यतासूत्रधारणी	१७
सप्तसुप्तोन्नधारणी	१८
यक्षाष्टकधारणी	१९
आर्यजम्भललेन्दुधारणी	२०
सिंहनादलोकोत्तरस्य आधिप्रश्मनीनामधारणी	२१
सुखोद्गोर्ध्वसिद्धिनिष्ठाधारणी	२२
आर्यसहस्रभुजलोकोत्तरधारणी	२३
आर्यावलोकितेश्वरस्य नीलकण्ठनामधारणी	२४
आर्यासहस्रावर्त्ताधारणी	२५
आर्यासहस्ररीषिणाधारणी	२६

आर्यभट्टचरितप्रणिधानधारणी	२७
मोक्षप्रश्नामधारणी	२८
आर्योभयंकरीनामधारणी	२९
आर्यमणिभट्टनामधारणी	३०
वज्रपाणिमहाराजाधारणी	३१
शैब्यस्य सर्वरोगप्रशमनोधारणी	३२
वेरोचननामधारणी	३३
आर्यशक्तोप्यनामधारणी	३४
आर्यरत्नसम्भवननामधारणी	३५
आर्यश्रमिताभनामधारणी	३६
आर्यश्रमोष्मिष्ठनामधारणी	३७
सुगतिपरिशोधनधारणी	३८
पापशुद्धाधारणी	३९
सुखाभगवत्तौधारणी	४०
हुताशनतेजोनामधारणी	४१
भेषजनामधारणी	४२
आर्यमन्त्रुश्रीप्रतिष्ठानामधारणी	४३
आर्यपद्महस्तनामधारणी	४४
सर्वमङ्गलानामधारणी	४५
कर्णजापानामधारणी	४६
आर्यसर्वपापघ्नधारणी	४७
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्राक्षधारणी	४८
आर्यमहाप्रतिसराविद्याधारणी	४९
आर्यप्रतिसराकल्पधारणी	५०
आर्यसाहस्रप्रमर्दनोधारणी	५१
आर्यमहामाधुरीविद्याराज्ञीधारणी	५२
आर्यमहाश्रीतवतीविद्याधारणी	५३
आर्यमन्त्रानुसारणीधारणी	५४
आर्यश्रीवसुधाराधारणी	५५
सृजविद्यानामधारणी	५६
व्रताक्षरनामधारणी	५७
तथागतगुह्यनामधारणी	५८
दोषित्वचर्याप्रस्थानसूत्रसूरीश्वरमहायानसूत्रधारणी	५९

स्वप्नविद्याधारणी	६०
जातिस्तरानामधारणी	६१
जातिस्तरानामधारणी	६२
पर्णश्वरीमहामारीप्रशमनीधारणी	६३
समाधिराजनमधारणी	६४
गण्डव्यूहानामधारणी	६५
आर्यसैमाङ्गानामधारणी	६६
वज्रगुह्योत्तरपरमसन्तुधारणी	६७
आर्यसैत्रौयप्रतिज्ञाधारणी	६८
मद्भुघोषकृतिप्रणिधानराजधारणी	६९
आर्यसाराप्रतिज्ञाधारणी	७०
आर्यसद्वर्त्मपुण्डरीकपन्तुधारणी	७१
आर्यध्वजाप्रकेपूरनामधारणी	७२
गायान्वयनामधारणी	७३
आर्यध्वजमुखीनामधारणी	७४
महामायाविजयवाहिनीधारणी	७५
आर्यलङ्काप्रसारनामधारणी	७६
श्रीभगवान् ललितविकारे त्रपुष्पभस्त्रिकापरिवर्त्तनाय भाषितं कल्याणवाक्यधारणी	७७
आर्यकुरुकुलाधारणी	७८
आर्यककुलीधारणी	७९
आर्यसारीक्षीधारणी	८०
आर्यवज्रसरस्वतीसाधनधारणी	८१
वज्रवेरोचनीस्तवधारणी	८२
शाक्यसुनीनां विशेषधारणी	८३
जयश्रीवक्त्रे वज्रगान्धारीनामधारणी	८४
महामायावज्रवाराहीधारणी	८५
महामैरवधारणी	८६
चिन्तामणिधारणी	८७
चिन्तामणिधारणी	८८
बुद्धाभट्टारिकाया रत्नामन्त्रधारणी	८९
सूर्यह्लादशनामधारणी	९०
रक्तजटीधारणी	९१
रक्तप्रोचमैरवाणां धारणी	९२

नामसङ्कीर्तिधारणी	९३
आर्यावलोकितेश्वरस्य मुखोद्भूतसिद्धिकाधारणी	९४
असुतभक्त्याधारणी	९५
अष्टमहाभयहरणताराधारणी	९६
सुदुर्भट्टारकधारणी	९७
योगास्त्रकर्मराजधारणी	९८
सर्वलोकेश्वरधारणी	९९
खसर्पणधारणी	१००
अलपञ्चमञ्जरीधारणी	१०१
मेत्रीयधारणी	१०२
सदुर्मपाठधारणी	१०३
वज्रताराधारणी	१०४
उग्रताराधारणी	१०५
वज्रक्रोधानां धारणी	१०६
लोकपालनामधारणी	१०७
गगन[न]ञ्जयवज्रयोगिनीधारणी	१०८
रक्तयमारीधारणी	१०९
प्रसन्नतागधारणी	११०
महाभैरवधारणी	१११
सिद्धिविघ्नेश्वरधारणी	११२
श्रीमहाकालधारणी	११३
श्रीगणेशस्य षोडशनामधारणी	११४
श्रीवसुधारा[धार]पुष्पवेशधारणी	११५
पुण्यविघ्ननधारणी	११६
आर्याषडक्षरीधारणी	११७
श्रीसर्वज्ञजिनघातुरवकरवक्त्रं नाम भगवदार्यावलोकितेश्वरसोत्रधारणी	११८
आर्यवज्रगान्धारीधारणी	११९
कालचक्रविघ्ननधारणी	१२०
श्रीहृदयधारणपूजाविधिधारणी	१२१
महाशरस्त्रधारणी	१२२
महाप्रतिहराधारणी	१२३
आर्यमहाप्रतिहरासाधनधारणी	१२४
आर्यमहामापूरीधारणी	१२५

आर्यमहासाहस्रमर्दिनीसाधनधारणी	१२६
आर्यमन्तानुसारिणी साधनधारणी	१२७
आर्यशीतवतीसाधनधारणी	१२८
पञ्चरसामहादेव्याः साधनधारणी	१२९
हस्तपूजाविधानधारणी	१३०
नैरात्मासाधनधारणी	१३१
श्रीवज्रहृद्धारभैरवधारणा	१३२
इयम्नीवधारणी	१३३
भूतहामरसंक्षिप्तधारणा	१३४
आगमनात्मजशुक्लवर्णवज्रवाराहीधारणी	१३५
श्रीवज्रयोगिनीधारणी	१३६
आर्यवज्रशुक्लाधारणा	१३७
संक्षिप्तहृद्भुजशैलधारणा	१३८
पोतुवर्णप्रज्ञापारमिताधारणा	१३९
श्रीवसुधाराधारणा	१४०
सितातपत्रापराजिताधारणा	१४१
वज्रवर्चिकानामधारणी	१४२
ध्वजाग्रकोपूरासाधनधारणा	१४३
वर्णीषविजयसाधनधारणी	१४४
महामायाधारणी	१४५
वज्रलालानलार्कधारणा	१४६
श्रीचण्डमहरोषधधारणी	१४७
महासम्बरस्य कर्मराजविशुद्धिनामधारणी	१४८
श्रीवज्रनामधारणी	१४९
आर्यस्त्रोत्तरप्रज्ञापारमिताधारणी	१५०
त्रैलोक्यविजयनामधारणी	१५१
लोहाकातीतस्तवधारणी	१५२
आर्य अपरिमितायुर्नाममहायानसूत्रधारणी	१५३
आर्यसर्वतथागतोष्णीषशीतातपत्रानामपराजिता प्रत्यङ्गिरामहाविद्याराज्ञीधारणी	१५४
वसुधारास्तोत्रधारणी	१५५
आर्यवज्रविवारिणीधारणी	१५६
आर्यगणपतिपुत्रधारणी	१५७
आर्योष्णीषविजयधारणी	१५८

पञ्चविंशतिकाप्रज्ञापारमितावृक्षधारणी	१५८
आर्य्यमरीचौधारणी	१६०
आर्य्यग्रहमातृकाधारणी	१६१
श्रोत्रक्षदत्तविरचितलोकोक्षरशतकस्तवधारणी	१६२
आर्य्यताराखरधरास्तोत्रधारणी	१६३
सूर्य्यशतकधारणी	१६४
आर्य्यमहामेघनिर्नाडविजृम्भितसुरकोतुधारणी	१६५
महामेघान्महायानमूत्राहृतमच्छलीधारणी	१६६
महामेघसमाधिदर्शपणधारणी	१६७
दर्शपणविधिधारणी	१६८
साङ्गतागुविहाराश्रयदर्शपणधारणी	१६९
पीठास्तवस्तोत्रधारणी	१७०
कल्पपुराणे शनैश्चरस्तोत्रधारणी	१७१
भौमसेननामधारणी	१७२
प्रज्ञापारमिताधारणी	१७३
वागीश्वरमच्छलस्तोत्रधारणी	१७४
गोशृङ्गपर्वते स्त्रयस्मृचैत्यभट्टारको नेपालविषये महाप्रभावधारणी	१७५
नन्दिमुखश्रृङ्गघोषावदानधारणी	१७६
श्रीहलाहलवृक्षधारणी	१७७
त्रिक्लत्वधारणी	१७८
नीलतन्त्र ताराष्टकस्तोत्रधारणी	१७९
वज्रवाराहीहृद्वाङ्मस्तुतिधारणी	१८०
वज्रवैरोचनीस्तोत्रधारणी	१८१
वज्रविलासिनाः स्तुतिधारणी	१८२
श्रीवज्रविलासिनाः श्रुतिस्तोत्रधारणी	१८३
नागपूजास्तोत्रधारणी	१८४
निम्नाभैरवधारणी	१८५
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्राक्षधारणी	१८६
श्रीसुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्राक्षे महादेवीपरिवर्त्तधारणी	१८७
श्रीसुवर्णं सर्वबुद्धोधिषस्त्वधारणी	१८८
राहुव्यग्रजान्तिस्त्रिस्तोत्रधारणी	१८९
कोतुग्रहशान्तिधारणी	१९०
तन्त्रोक्तविज्ञानस्तोत्रधारणी	१९१

प्रथमाक्षरसर्वज्ञमित्रसंयुक्तषट्क्षरस्तवधारणी	१९२
प्रज्ञापरमिताहृदयधारणी	१९३
उग्रताराया मालामन्त्रधारणी	१९४
नीलसरस्वतीधारणी	१९५
आदित्यद्वादशसूर्यधारणी	१९६
आर्यतारायाः कल्पोपदेशधारणी	१९७
आर्यताराया दशाक्षरविधानधारणी	१९८
दुर्गेक्षरणीसाधनधारणी	१९९
विघ्ननाशकर्मताराहृदयधारणी	२००
वज्रविशरणसोमचन्द्रनामधारणी	२०१
नेरात्मदेव्यष्टकस्तवधारणी	२०२
श्रीमद्योगतारास्तुतिधारणी	२०३
धर्मचक्रप्रवर्तनधारणी	२०४
आर्यतारानामाष्टोत्तरशतकधारणी	२०५
आर्यतारानमस्कारैकविंशतिस्तोत्रधारणी	२०६
सर्वदुर्गतिपरिशोधनस्य कल्पदेशधारणी	२०७
आर्यमायाजालनामसङ्कीर्तिधारणी	२०८
श्रीवज्रसत्त्वकायस्तवतत्त्वधारणी	२०९
चिन्तामणिदेरोचनधारणी	२१०
विश्वभद्रनामतथागतधारणी	२११
रत्नराजनथागतधारणी	२१२
वाग्वज्रतथागतधारणी	२१३
आर्यश्रमोद्यतथागतधारणी	२१४
आर्यतारानामधारणी	२१५
आर्यरोचनाधारणी	२१६
आर्याभामकस्ताराधारणी	२१७
आर्यापाण्डुराताराधारणी	२१८
मायाजाललोकेश्वरधारणी	२१९
वज्रपाणिलोकेश्वरधारणी	२२०
श्रमोद्यपतिलोकेश्वरधारणी	२२१
आनन्दादिलोकेश्वरधारणी	२२२
दुर्गमल्ललोकेश्वरधारणी	२२३
ईशानल्ललोकेश्वरधारणी	२२४

आर्य्यमर्वलोकेश्वरधारणी	२२५
मनुवज्रनामधारणी	२२६
मर्वाकारज्जतानामधारणी	२२७
एकसोकातिपकालधारणी	२२८
सर्वबुद्धचौहामणिधारणी	२२९
प्रसन्नतारानामधारणी	२३०
सिद्धिविघ्नेश्वरधारणी	२३१
वज्रत्रयमहाकालधारणी	२३२
सत्सुग्लोकपालानां धारणी	२३३
सद्धर्मपाठनामधारणी	२३४
भृङ्गतीतारानामधारणी	२३५
समाधियोगाम्बरस्य धारणी	२३६
श्रीचानदेवीनामधारणी	२३७
सहयोगिनीनामधारणी	२३८
मायाचक्रस्तोत्रधारणी	२३९
आर्य्यपद्मपदधारणी	२४०
सर्वबुद्धभट्टारकधारणी	२४१
सुम्भट्टारिकाधारणी	२४२
वज्रवित्रासनीधारणी	२४३
वज्रतारानामधारणी	२४४
आर्य्यमारीचीनामधारणी	२४५
वागीश्वरहृदयस्तरधारणी	२४६
आर्य्यपद्मोत्तरनामधारणी	२४७
शनेश्वरस्य हृदयनामधारणी	२४८
हूँकारसम्भवनामधारणी	२४९
सर्वपापदहननामधारणी	२५०
चिन्तामणिलोकेश्वरधारणी	२५१
सर्वत्रानलमन्त्रधारणी	२५२
श्रीचैत्यगुह्यस्य हृदयधारणी	२५३
पञ्चजिनधर्मधातुवागीश्वरधारणी	२५४
पञ्चाक्षरस्तोत्रधारणी	२५५
श्रींकारनामधारणी	२५६
हूँकारनामधारणी	२५७

त्रांकारनामधारणी	२५८
ह्रींकारनामधारणी	२५९
खंकारनामधारणी	२६०
वज्रधातुसंखलधारणी	२६१
वज्रफट्क्षणनामधारणी	२६२
वज्रराजनामधारणी	२६३
वज्रसाधनामधारणी	२६४
वज्रतेजोनामधारणी	२६५
वज्रकेतुनामधारणी	२६६
वज्रहासनामधारणी	२६७
वज्रधर्मनामधारणी	२६८
चण्डीसमहासनामधारणी	२६९
वज्रधातुसंखलपूजाविधानधारणी	२७०
बौद्धश्रयोगिनीस्तोत्रधारणी	२७१
बौद्धश्रयोगिनीनामस्तोत्रधारणी	२७२
समाधियोगास्वरूपधारणी	२७३
धूमाङ्गारिनामधारणी	२७४
आर्यकामिनीश्रीदेवीधारणी	२७५
आर्यसुखावतीव्यूहधारणी	२७६
हरिसिद्धिनामस्तोत्रधारणी	२७७
पद्मपाणिश्रीलोकेश्वरस्तोत्रधारणी	२७८
आर्यावलीकितेश्वरधर्मराजकृता अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रधारणी	२७९
नवनागाद्य हृदयधारणी	२८०
श्रीसम्बरनामधारणी	२८१
श्रीवज्रवाराह्या नामस्तोत्रधारणी	२८२
शरस्वतीदेवीस्तोत्रधारणी	२८३
श्रीलक्ष्मीदेवीधारणी	२८४
अष्टलोकपालस्तोत्रधारणी	२८५
शनैश्वरद्वादशनामधारणी	२८६
द्विभुजसंखलसंस्वरधारणी	२८७
परमसंखलधारणी	२८८
अष्टमातृकास्तोत्रधारणी	२८९
श्रीविमलवर्णोद्भवाधारणी	२९०

नवग्रहवैवतापाठधारणी	२९१
पद्मवृत्तनाथेश्वरधारणी	२९२
प्रत्यासीठपदधारणी	२९३
ऊर्ध्वपदनामधारणी	२९४
वैशाखपदधारणी	२९५
पदपञ्चधारणी	२९६
एकपदनामधारणी	२९७
वज्रकर्षणपदधारणी	२९८
वज्रवीरासनपङ्क्तिधारणी	२९९
अमोघपदधारणी	३००
सर्वपापंजहधारणी	३०१
वज्रतुण्डाभिपदधारणी	३०२
समन्तभद्रनामधारणी	३०३
आसूर्यधारणी	३०४
श्रीचन्द्रनामधारणी	३०५
आर्य्यसर्वविघ्नहरणीधारणी	३०६
आर्य्यमञ्जुश्रीभट्टारकप्रतिजानामधारणी	३०७
आर्य्यएकजटीधारणी	३०८
भद्रकल्पोद्भूतप्रतिसरास्तवधारणी	३०९
षोडशभुजमहाकालसाधनधारणी	३१०
तत्त्वज्ञानसंविद्धिर्नामस्त्राधिष्ठानधारणी	३११
सुवर्णप्रभोक्तकमलाकरसर्वतथागतस्तवधारणी	३१२
महाप्रतिसराधारणी	३१३
महासाहस्रप्रमर्दिनीधारणी	३१४
महामापूर्वविद्यारात्रीमन्त्रधारणी	३१५
आर्य्यमहाश्रीतवतीधारणी	३१६
महामन्त्रानुसारिणीधारणी	३१७
गुह्येश्वरीवेद्यामन्त्रधारणी	३१८
आर्य्यवज्रवाराह्यारहस्यमालामन्त्रधारणी	३१९
श्रीचण्डमहारोषकधारणी	३२०
श्रीचण्डमहारोषणमन्त्रधारणी	३२१
एकल्लवीरसमाधिदृष्टधारणी	३२२
बृहस्पतिज्ञानवाग्निनीस्तोत्रधारणी	३२३

चतुर्योगवैद्यधारणी	३२४
सुवर्णप्रभो[क्त]सरस्वतीस्तोत्रधारणी	३२५
सुवर्णप्रभोक्तसरस्वतीशतकस्तवधारणी	३२६
भक्तुटीतारासाधनधारणी	३२७
चक्रबम्बरतन्त्रान्तपटलहृदयधारणी	३२८
श्रीवज्रडाकिनौहृदयमालामन्त्रधारणी	३२९
अष्टुडाकिनौहृदयधारणी	३३०
शैवकस्य रत्नामन्त्रधारणी	३३१
सोपचारतमषण्मुखधारणी	३३२
एकजटाध्यानधारणी	३३३
उग्रताराधारणी	३३४
वज्रताराधारणी	३३५
उग्रतारावज्रयोगिनी यन्त्रधारणी	३३६
नीलसरस्वतीदेव्या यन्त्रधारणी	३३७
आर्यजाङ्गलीहृदयधारणी	३३८
श्रीवज्रयोगिनी मन्त्रानुसारिणीस्तुतिधारणी	३३९
श्रीवज्रयोगिनीपदेशधारणी	३४०
जाङ्गलीधारणी	३४१
जाङ्गलीहृदयधारणी	३४२
सर्वत्रिषकर्मतन्त्रधारणी	३४३
आर्यताराहृदयधारणी	३४४
आर्यतारायाः कल्पदेशधारणी	३४५
अष्टभैरवधारणी	३४६
पद्मोत्तमधारणी	३४७
कुरुकुलाहृदयमन्त्रधारणी	३४८
अष्टोत्तरशक्तिकाप्रत्यङ्गिराधारणी	३४९
प्रज्ञापारमिताहृदयसमुच्चयधारणी	३५०
सर्वस्वरप्रशमनीधारणी	३५१
पूजामेघधारणी	३५२
तथागतशतान्तधारणी	३५३
विघ्नान्तकस्तोत्रधारणी	३५४
वज्रवीरमहाकालतन्त्रोक्तहृदयधारणी	३५५
त्रियोगिनीनमस्कारधारणी	३५६

मेधाकरीनामधारणी	४५७
मधुश्रीमन्तुसूत्रधारणी	४५८
कारण्युहमहामानोक्तधर्मराजकृतस्तुतिधारणी	४५९
कारण्युहोक्तवमामहेश्वरकृतस्तवधारणी	४६०
अष्टमहाभयपुङ्गवधारणी	४६१
विश्वमातानामधारणी	४६२
आर्य्यश्रुतीतानामधारणी	४६३
ग्रहमातृकानामधारणी	४६४
ग्रहमातृकावृद्धयधारणी	४६५
प्रज्ञापारमिताधारणी	४६६
हस्तपूजाविधानधारणी	४६७
चण्डमहाराघणसाधनधारणी	४६८
बिष्टैकलक्ष्मीरप्रतिभेदास्तरसहजाभिलाषधारणी	४६९
आर्य्यसारीक्षीधारणी	४७०
अष्टसाहस्रिकायां भगवत्यां प्रज्ञापारमितायाः परिवर्त्तानुसारेण					
भगवती-रत्नगुणसञ्जयगाथाधारणी	४७१
श्रीचक्रसम्पन्नविद्युतो तन्त्रे श्रीचक्रसम्पन्नसाधनधारणी	४७२
मन्त्रज्ञापनियमनिर्णयधारणी	४७३
चक्रसम्पन्नस्य वृद्धयमन्त्रमालाधारणा	४७४
महासम्पन्नस्य मालामन्त्रधारणी	४७५
महाप्रतिसरायाः प्रथमकल्पधारणी	४७६
महाप्रतिसराया विद्याधरकल्पधारणी	४७७
महासाहस्रप्रमर्दनीमहाविद्याराक्षीधारणी	४७८
आर्य्यमहामायूरीविद्याराक्षीधारणी	४७९
आर्य्यमहाश्रीतवतीविद्याराक्षीधारणी	४८०
आर्य्यमहामन्त्रानुसारिणीमहाविद्याराक्षीधारणी	४८१
महाप्रतिसराविद्याराक्षीरस्ताविधानकल्पविद्याधरस्य धारणी	४८२
महासाहस्रप्रमर्दनीमहायानसूत्रधारणी	४८३
महामायूरीविद्याराक्षीसर्वार्थसाधनीधारणी	४८४
श्रीतवतीमहाविद्याधारणी	४८५
महारत्नमन्त्रानुसारणी महाविद्याराक्षीधारणी	४८६
नमस्कारेकविश्रुतिसूत्रधारणी	४८७
कंकरीक्षितन्त्रवृद्धयधारणी	४८८

चण्डमहारोषणस्य क्रमोद्देश्यस्तोत्रधारणी	३८९
भूतहामरसाधनधारणी	३९०
भूतहामरसंक्षिप्तसाधनधारणी	३९१
त्रैलोक्यवज्रचिन्ताधारणी	३९२
मण्डलराक्षसीयोगधारणी	३९३
सूक्तयोगधारणी	३९४
आर्यतारामुख्याख्यानवेउलिविधिधारणी	३९५
इतिकथाधारणी	३९६
वसुधारात्रतविधिधारणी	३९७
शतवहस्त्रप्रज्ञापरमितायां पञ्चविंशत्युद्धृततृतीयस्तोभमात्राधारणी	३९८
बुद्धचरित्रकाव्योद्धृत अष्टाधोषकृतसुस्विनीयात्राप्रस्थानधारणी	३९९
गण्ड्वीस्तोत्रधारणी	४००
लक्ष्म्यव्रतविधिधारणी	४०१
चैत्यव्रतानुशंसालक्ष्म्यसमुत्पत्तिनामधारणी	४०२
आपमलास्तोत्रधारणी	४०३
आर्यनित्यतामूत्रधारणी	४०४
श्रीवज्रपाणिमहारताधारणी	४०५
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्राजे सर्वबुद्धबोधिसत्त्वनामधारणी	४०६
जातिस्मरानामधारणी	४०७
भैरवनामधारणी	४०८
चिन्तामणिनामधारणी	४०९
सर्वज्ञजिनघातुरत्नकरचण्डधारणी	४१०
वज्रसूचीप्रकरणधारणी	४११

APPENDIX B.

TABLE OF CONTENTS OF SĀDHANAMĀLĀ.

Page 83. No. III. 387.

नमो रत्नत्रयाय ।

त्रिसमयराजस्य साधन	१
वज्रासनभट्टारकसाधनोपदेशविधि	२
वज्रासनसाधन	३
वज्रासनसाधन	४
आर्य्यषडत्तरीमहाविद्यासाधन	५
कारण्ड्युहान्नायेन रचितसाधन	६
श्रीमल्लोकिनाथसाधन	७
षडत्तरीमहाविद्यालोकेश्वरभट्टारकोपदेशपरम्परायात्साधन	८
खसर्पणलोकेश्वरसाधन	९
खसर्पणसाधन	१०
खसर्पणसाधन	११
सिंहनाडसाधन	१२
लोकनाथसाधन	१३
लोकेश्वरसाधन	१४
सिंहनाडधारणी	१५
खसर्पणलोकेश्वरसाधन	१६
सिंहनाडसाधन	१७
हालाहललोकेश्वरसाधन	१८
पद्मनर्तेश्वरलोकनाथसाधन	१९
पद्मनर्तेश्वरसाधन	२०
हरिहरिवाहनसाधन	२१
हरिहरिवाहनोद्भवलोकेश्वरसाधन	२२
त्रैलोक्यसर्करलोकेश्वरसाधन	२३
त्रैलोक्यशङ्करलोकेश्वरसाधन	२४
रक्तलोकेश्वरसाधन	२५
लोकेश्वरस्य वर्याधिकारविधिसाधन	२६
नीलकण्ठार्य्यलोकितेश्वरसाधन	२७

सोमवारमासमुखधारणीसाधन	२८
मुक्तकेन स्थिरचक्रसाधनम्	२९
मन्त्रश्रीसाधन	३०
श्रीमहादिराट्साधन	३१
वादिराजमन्त्रश्रीसाधन	३२
वादिराट्साधन	३३
वादिराट्मन्त्रश्रीसाधन	३४
वादिराट्साधन	३५
वादिराट्साधन	३६
अरपञ्चनसाधन	३७
मुक्तकेनारपञ्चकसाधनम्	३८
मन्त्रश्रीभावनोपदेशसाधन	३९
महोऽनुभवारप्रवृत्तसाधन	४०
वज्रनेत्रसाधन	४१
वज्रानन्दमन्त्रश्रीसाधन	४२
धर्मधातुवागीश्वरसाधन	४३
धर्मधातुवागीश्वरसाधन	४४
कर्मधातुवागीश्वरसाधन	४५
महाराजलीलामन्त्रश्रीसाधन	४६
मन्त्रश्रीसाधन	४७
आर्यसिद्धैकवीरसाधन	४८
सिद्धैकवीरसाधन	४९
असिम्भसाधन	५०
विद्याधरपिठकीयसंक्षिप्तमन्त्रश्रीसाधन	५१
प्रज्ञाविधिसाधन	५२
नामसंगीत्याम्नायेन सिद्धप्रज्ञाचक्रवरलब्धसाधनम्	५३
धर्मशङ्खसमाधिमन्त्रश्रीसाधन	५४
नामसङ्कीर्तिसाधन	५५
मन्त्रवज्रसाधन	५६
श्रीचण्डमहारोषसाधन	५७
चण्डमहारोषसाधन	५८
महसरीतारासाधन	५९
वज्राधिकारतारासाधन	६०

वज्रतारासाधन	६१
वज्रतारासाधन	६२
वज्रतारासाधन	६३
वज्रतारासाधन	६४
किञ्चित्त्रिविधतारासाधन	६५
अष्टमहाभयतारासाधन	६६
आर्यतारासाधन	६७
महाचीनक्रमतारासाधन	६८
सुत्युवज्जनतारासाधन	६९
चित्ततारासाधन	७०
पद्मभुजतारासाधन	७१
जाङ्गलीतारासाधन	७२
धनदतारासाधन	७३
आर्यतारासाधन	७४
रक्तवर्णहृद्दशभुजवन्द्यानमारिणीसाधन	७५
वुर्गीत्तारिणीसाधन	७६
सुत्युवज्जनोपदेशतारासाधन	७७
विश्वमातृसाधन	७८
आर्यप्रसन्नतारासाधन	७९
महाश्रीतारासाधन	८०
स्त्रधरायाः स्तुतिविधिसाधन	८१
शमयस्त्रापकारनामसमाधिसाधन	८२
जाङ्गलीसाधन	८३
जाङ्गलीधारणीसाधन	८४
जाङ्गलीसाधन	८५
जाङ्गलीमहाविद्यासाधन	८६
जाङ्गलीकल्पसाधन	८७
सुदोपसंस्कारनामसमाधिसाधन	८८
एकजटासाधन	८९
एकजटासाधन	९०
एकजटासाधन	९१
एकजटासाधन	९२
बुन्दासाधन	९३

चुन्दासाधन	८४
चुन्दासाधन	८५
कल्पोक्तशुभ्रजासितमारीचीसाधन	८६
मारीचीसाधन	८७
कल्पोक्तमारीचीसाधन	८८
कल्पोक्तसितमारीचीसाधन	८९
वज्रधात्वीश्वरीमारीचीसाधन	१००
अष्टभुजपीतमारीचीसाधन	१०१
द्वादशभुजस्कतवर्णवन्दियानमारिचीसाधन	१०२
द्वादशभुजस्कतवर्णवन्दियानस्त्राधिष्ठानक्रममारीचीसाधन	१०३
अशोकक्रान्तामारीचीसाधन	१०४
कल्पोक्तमारीचीसाधन	१०५
मारीचोपिबुवासाधन	१०६
मारीचीसाधन	१०७
मारीचनेधारणीपाठोपवेशसाधन	१०८
पर्णश्वरीसाधन	१०९
पर्णश्वरीसाधन	११०
पर्णश्वरीधारणीसाधन	१११
शुक्लप्रज्ञापारमितासाधन	११२
पीतवर्णप्रज्ञापारमितासाधन	११३
पीतवर्णसंक्षिप्तप्रज्ञापारमितासाधन	११४
सितप्रज्ञापारमितासाधन	११५
शुक्लप्रज्ञापारमितासाधन	११६
कनकवर्णप्रज्ञापारमितासाधन	११७
प्रज्ञापारमितासाधन	११८
कनकवर्णप्रज्ञापारमितासाधन	११९
प्रज्ञापारमितासाधन	१२०
वज्रसरस्वतीसाधन	१२१
महासरस्वतीसाधन	१२२
वज्रसरस्वतीसाधन	१२३
वज्रवीणासरस्वतीसाधन	१२४
वज्रशारङासाधन	१२५
वज्रसरस्वतीसाधन	१२६

वज्रसरस्वतीसाधन	१२७
भक्तुटीसाधन	१२८
भक्तुटीसाधन	१२९
कुम्कुलसाधन	१३०
कुम्कुलसाधन	१३१
कुम्कुलावश्यापदेशसाधन	१३२
षड्भुजकुम्कुलसाधन	१३३
अष्टभुजकुम्कुलसाधन	१३४
कुम्कुलसाधन	१३५
कुम्कुलोपदेशसाधन	१३६
कुम्कुलसाधन	१३७
श्रीमतीकुम्कुलसाधन	१३८
कुम्कुलसाधन	१३९
शङ्खकुम्कुलसाधन	१४०
श्रीमन्मायाजालमहायोगतन्त्रात् षोडशसहस्रिकांशकृष्णकुम्कुलसाधनम्	१४१
त्र्यविधिसाधन	१४२
षड्भुजकुम्कुलसाधन	१४३
स्त्राधिष्ठानकुम्कुलसाधन	१४४
कुम्कुलसाधन	१४५
कुम्कुलसाधन	१४६
कुम्कुलसाधन	१४७
कल्पोक्तकुम्कुलसाधन	१४८
कर्मप्रसरप्रयोगसाधन	१४९
उष्णीषविजयसाधन	१५०
मितातपत्रापराजितासाधन	१५१
वज्रचर्चिकासान	१५२
महाप्रतिष्ठासाधन	१५३
महाप्रतिष्ठासाधन	१५४
प्रतिष्ठासाधन	१५५
महामाधुरीसाधन	१५६
महासाहस्रमर्हिनीसाधन	१५७
महामन्त्रानुसारणीसाधन	१५८
महाश्रीतयतीसाधन	१५९

पञ्चरत्नाविधानसाधन	१६०
वज्रशृङ्खलासाधन	१६१
वज्रशृङ्खलासाधन	१६२
वज्रशृङ्खलासाधनोपाय	१६३
षड्जाग्रकोपूरसाधन	१६४
उष्णीषविजयसाधन	१६५
उष्णीषविजयसाधन	१६६
वसुधारासाधन	१६७
वसुधारासाधन	१६८
वसुधाराधारण्यपदेशसाधन	१६९
वसुधाराधारण्यपदेशसाधन	१७०
वज्रवाराहोसाधन	१७१
प्रज्ञालोकसाधनविधि	१७२
प्रज्ञालोकसाधनविधि	१७३
महासायाद्व्याः समज्ञानसाधनम्	१७४
वज्रवाराहोसाधनविधि	१७५
वज्रवाराह्या वज्रविधिसाधनम्	१७६
वज्रवाराहोक्त्यसर्वार्थसाधनो	१७७
संक्षिप्तवज्रवाराहोसाधन	१७८
श्रुतप्रभानामसाधनोपायिका	१७९
नेरात्ममण्डलयोगिनीविशुद्धिसाधन	१८०
केवलनेरात्मसाधन	१८१
नेरात्मसाधन	१८२
गगनात्मजशुक्लवज्रवाराहोसाधन	१८३
वज्रयोगिनीसाधन	१८४
वज्रयोगिनीसाधन	१८५
वज्रयोगिनीसाधन	१८६
वज्रयोगिनीसाधन	१८७
वज्रयोगिनीपदेशसाधन	१८८
महासायासाधन	१८९
संक्षिप्तसकसाधन	१९०
श्रीहैरुकसाधन	१९१
श्रीहैरुकसाधन	१९२

संक्षिप्तद्विभुजवैकसाधन	१९३
द्विभुजवैकसाधन	१९४
पूजाविधिसंग्रह	१९५
सुर्जयचन्द्रोदृतसप्ताक्षरसाधन	१९६
सप्ताक्षरसाधन	१९७
वाङ्मयपूजाविधिसंग्रह	१९८
पूजाविधिसाधन	१९९
सुष्ठुकपालसाधन	२००
द्विभुजसम्बरोपदेशसाधन	२०१
हयग्रीवसाधन	२०२
हयग्रीवसाधन	२०३
त्रैलोक्यविजयसाधन	२०४
वज्रज्वालार्कसाधन	२०५
परमाश्वसाधन	२०६
भूतडामरसंक्षिप्तसाधन	२०७
भूतडामरसाधन	२०८
त्रैलोक्यवज्रचिन्तासाधन	२०९
प्रज्ञालोकसाधनविधि	२१०
वज्रवाराहीसाधन	२११
वज्रवागद्या वज्रविधिसाधनम्	२१२
महासायादेव्याः श्मशानसाधनम्	२१३
वज्रवाराहीकल्पसर्वार्थसाधकसाधन	२१४
वन्दियानवज्रपोठनिर्गत-ऊर्ध्वपादवज्रवाराहीसाधन	२१५
संक्षिप्तवज्रवाराहीसाधन	२१६
अमृतप्रभानामसमाधिसाधन	२१७
नेरात्म्यमण्डलयोगिनीविबुद्धिसाधन	२१८
केवलनेरात्म्यसाधन	२१९
नेरात्म्यसाधन	२२०
वज्रयोगिनीसाधन	२२१
वज्रहंकारसाधन	२२२
महाबलसाधन	२२३
त्रैलोक्यविजयसाधन	२२४
वज्रज्वालानार्कसाधन	२२५

रक्तयमारिसाधन	२२६
कृष्णयमारिसाधन	२२७
कृष्णयमारिसाधन	२२८
कृष्णयमारिसाधन	२२९
त्रिघ्नान्तकसाधन	२३०
मेत्रेयसाधन	२३१
जम्भलसाधन	२३२
जम्भलसाधन	२३३
संक्षिप्तजम्भलसाधन	२३४
संक्षिप्तजम्भलसाधन	२३५
श्रीजम्भलसाधन	२३६
उच्छृम्भजम्भलनाशसाधन	२३७
उच्छृम्भजम्भलभावनीयपरिणामनाक्रमसाधन	२३८
उच्छृम्भजम्भलसाधन	२३९
जम्भलसाधन	२४०
वज्रजम्भलविधिसाधन	२४१
जम्भलजलदानोपदेशसाधन	२४२
महाकालसाधन	२४३
महाकालसाधन	२४४
महाकालसाधन	२४५
वज्रमहाकालसाधन	२४६
वसुन्धराभट्टारिकायाः यक्षशक्तिरसाधनम्	२४७
लोकनाथसाधन	२४८
त्रैलोक्यशङ्कराष्टाध्यायपुष्पलोकेश्वरसाधन	२४९
संक्षिप्तचतुस्तारासाधन	२५०
षड्भुजमहाकालसाधन	२५१
महाकालसाधन	२५२
गणपतिसाधन	२५३
सद्गुम्मावतारशीराजश्रीतारासाधन	२५४
तारास्तुतिसाधन	२५५
षोडशभुजमहाकालसाधन	२५६

INDEX OF WORKS.

अ	उ
अज्ञातशत्रु अवदान ... २४२	उड्डीघतस्तु ... १८८
अदादिधातुरूपावलि ... ८१	उद्गागात्रधाय (यज्ञतन्तुसुधानिधौ) ... १८०
अद्भुतसागर ... २३५	उपनिषत्संग्रह ... १२८
अद्भुतार्णव ... १४४	उपोषधावदान ... १५८
अद्भुतकर्णिका ... २४४	उलूककल्प ... २०७
अद्भुतवज्रसंग्रह ... १३	उष्णोष्णविजयधारणी ... ६
अवदानमाला ... २४४	
अनुमिति विचार ... २०७	ए
अन्तर्व्योमिसमर्थन ... ४३	एकादशीमाहात्म्य (एकादशसुत्पत्ति-
अपरिमितायुधधारणी ... १५८	व्याख्यान) ... २४७
अभिधानोत्तर ... १७५	एकादशीव्रतमाहात्म्य ... २४७
अभिसमयालङ्कार ... २४८	ऐ
अमरकोषटीका ... ५२, ५४	ऐतरेयब्राह्मणपञ्चिका ... १२८
अवदानशतक ... १७३	
अवलोकितेश्वरशतकम् ... २४२	क
अशोकवेशना ... २३८	कतिपयधातवः ... ११५
अशोकावदान ... १७४	कपिलगीता ... २२२
अष्टसाहस्रिका ... १५७, २४८	कपिशवदान ... १५८
अष्टाङ्गसंहिता ... ११०, २४६	कर्पमञ्जरीनाटिका ... ८७
	कर्मसारमहातन्तु ... १३७
आ	कल्याणकामधेनुविवरण ... ३७ पं १३
आकाशभैरवकल्प ... १२०	कातन्तुवृत्तिविवरणपञ्चिका ... ८८
आख्यातविचार ... २२	कादिभेदकुञ्जिकामत ... ७१
आचार्यक्रियासमुच्चय ... १७०	कामन्दकीयनीतिसार ... ६४
आत्मबोधप्रकरणम् ... २२१	कामाख्यागद्य ... २४८
आदिकर्मविधि ... ४१	काम्यशोधनपट्टति ... १४१
	कारकवाद ... २०७
इ	कारणवृद्ध ... ७५ ६, १४७, २०७
इन्द्रवज्रोत्तमवकथनम् ... १८१	

ज्ञातकार्णव	...	१४४	ज्ञानरत्नाकर	...	१७९
ज्ञातकावदानमाला	...	१३५	ज्ञानवाक्यावलि	...	११६
ज्ञानदीपक	...	१५	दियावदान	...	२४८
ज्ञानादयतन्त्र	...	२४०	दियावदानमाला	...	१०, १६८
ज्यातिषकोमुदी	...	२२१	दुर्गातिपरिशाधन	...	२४, १५८
			दुर्गातिपरिशाधनसङ्कीर्ति	२०७ पं २१	
ड			द्वैपतिभालक्षण	...	४१, १३७
डाकार्णव	...	१६५	दार्शनिकवृत्तौ परिभाषावृत्तिः	...	८०
डाकिनीजालसम्बर (?)	...	५५	द्वयनिर्णयनिर्घण्ट (नामसंग्रह)	...	११६
			द्वीपपर्व (महाभारतीय)	...	२३६
त			द्वैविंशतिकावदान	...	१६३
तत्त्वसङ्कावतन्त्र	...	११३	द्वैतनिर्णयसार	...	६०
तत्त्वज्ञानासांद्रपञ्चिका (मर्ध- कणिका)	...	४५	ध		
तथागतगुह्य (उत्तरार्द्ध)	...	१५८	धर्मकोष	...	२४५
तथागतगुह्यक (पूर्वार्द्ध)	...	१५७	धर्मसंग्रह	...	१६०
तद्धितकोष	...	१३७	धम्मपिट	...	२२७
तारापाराजिका	...	१६५	धीमत्यवदान	...	१६०
तारिणीपारिजात	...	१४७			
तिथिनिर्णय	...	१८९, २००	न		
तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेप	...	५२	नलचरित्रटीका	...	६४
तीर्थमाहात्म्य	...	२२९	नथनागकुल	...	२४७
तिथिसारसंग्रह (धर्मनिर्णयान्तर्गत)	...	२४६	नागपूजा	...	२४०
तीर्थविधि	...	९५	नागरकमण्डप	...	२७
त्रिपुरसुन्दरीसहस्रनामस्तोत्र	...	१३४	नागानन्दनाटक	...	३६
(वामकोशरतन्त्रोक्त)	...		नागाञ्जनकृति	...	३६ पं २४
द			नागाञ्जनकृति क्रियामंथकारिका	५४ पं १४	
दत्तात्रेयतन्त्र	...	११७	नारदपञ्चरात्र	...	१९७
दशपौर्णमास पक्षार्थादर्शान्तर्गत	...	१९०	निगमशरनिर्णय	...	२१६
दशतत्त्वसंग्रह	...	२३	नित्यप्रयोगरत्नाकर	...	१४१
दशभूमीश्वर	१२, १३५, १५६, २४८		नित्यादिकविलक	...	७०, ८२
दशभूमीश्वरटीका	...	२४८	नेपालभूपालवर्णनावलि	...	२३६
दानत्र, वा, दानरत्नपञ्चिका वा, दानकमलाकर	...	२२२	नाथकराष्ट्रकाभाष्य	...	२३६ पं १४
			नाससूत्र	...	२४८

प			प्रत्यङ्गिशाघर्मोपवेशशास्त्र ...	२४४
पञ्चरत्ना ...	१७, ५९, ७८		प्रबोधचन्द्रोदय ...	११६
पञ्चमद्वयप्रकारकथन ...	२१०		प्रबोधचन्द्रोदय टीका ...	९६
पञ्चविंशतिसाहस्रिका प्रज्ञा- पारमिता ...	१६६		प्रमाणपल्लव ...	२१३
पञ्चरात्र ...	२४६		प्रमाणभाष्यप्रमाणवार्तिकी ...	६४
पञ्चाक्षरीभाष्यतात्पर्यसंग्रह ...	१४७		प्रभतत्त्व ...	२२५
पद्मनाभसंग्रह ...	१९		प्रायश्चित्तप्रकरण ...	१०९
पराङ्मुखसंग्रह ...	२२५		प्रायश्चित्तोक्त्यात मदनरत्नप्रद- पान्तरीत ...	१७८
परिभाषाभास्कर ...	२०८		ख	
परिभाषेन्दुशेखर ...	१४४		बालबोधक ...	१५२
पाकविधि ...	४३		बालवाधिनो भास्वतो टीका ...	२२३
पात्रवन्दन ...	२०७		बृहत्सूर्यकाव्य ...	४२
पारमेश्वरमततन्त्र ...	४६		बृहत्सूक्तसंसारामय ...	१६२
पारमेश्वरीमततन्त्र ...	११५		बृहत्ज्ञातकमाला ...	१६७
पार्थिवार्चनचूडामणि ...	१९०		बृहत्ज्ञातकोपमहाराध्याय ...	१०५
पावसानि ...	२४		बृहत्ज्ञातकोपमहाराध्याय ...	२४४
पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिका ...	२०६		बोधिव्याख्यान ...	१३६, १७१
पिङ्गलामत ...	६९		बोधिव्याख्यानानुशाखा ...	२४१
पिण्डपात्रावधान ...	१६२, १६८		बोधिमत्त्वभूमि ...	११४
पुराणव्यवहिका ...	१९०		ब्रह्मयामल ...	६०
पुष्पमाहात्म्य ...	२११		ब्रह्मवैवर्तपुराण ...	१८१
पुष्परत्नाकरतन्त्र ...	२२२		ब्रह्मसूत्रवृत्ति विद्वज्जनमनोरमा ...	१४९
पूजाकल्पलता ...	१९६		ब्रह्मसंहिता ...	७५
पूजाप्रदाप ...	६७		ब्राह्मणसर्वस्व ...	८४
पूर्वदिनकरोक्तोत ...	१८२		भ	
प्रज्ञापारमिता अष्टसाहस्रिका ९, १०, ७७			भद्रचरीगाथा वा समस्तभद्रगाथा ...	२४८
प्रज्ञापारमितासप्तशतिका ...	२४१		भगवत्याः स्निग्धाया यशालब्ध- तन्त्रगज ...	४
प्रज्ञापारमितास्तोत्रराहुलभद्र- प्रणीत ...	९ पं १७		भागवतटीका ...	६३
प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धि ...	६४		भावार्थद्वीपणी श्रीमद्भागवतटीका ...	११३
प्रतिमालक्ष्य लक्षणसमुच्चयान्तर्गत ...	१९०		भुवनेश्वरीतन्त्र ...	१८७
प्रतिष्ठातन्त्र ...	२४७		भूतदामरतन्त्र ...	११९
प्रतिष्ठाकल्पसारसमुच्चय ...	२३३		भोजवैद्यसंग्रह ...	८९

म			यशोवतीश्रवदान २४२		
			योगयात्रा १८८		
मञ्जुजानतम्बु १७५			योगरत्नमाला वा चतुर्लपञ्चिका ... ४४		
मञ्जुश्रीपाराजिका १६३			योगशतक ७८		
मण्डकल्प ३७ पं ३			योगाम्बरकल्पसाधन ३०		
मतसार ७४, १५४			योगाम्बरविधि १६०		
मदनविनोदनिर्घण्टु २१५, २४८			योगाम्बरसाधन ५२		
मधुमच्छन (महाकाव्य) २२६			योगाम्बरसाधनोपायिका ... ५४ पं २५		
मनुष्यजातक १४०			योगिनाञ्जलतन्त्र २४१		
मनोरमा २१४			योगीश्वरपद्मनाभसंग्रहो ८०		
मन्त्ररहस्य (नारायणीय) ... १३५			र		
मन्त्रोद्धार २४८			रघुवंशटीका १७५		
मर्मकर्तिका वा तत्त्वज्ञान सिद्धि पञ्चिका ४५			रत्नकरणिका वा स्मृतिमनुष्य ... ६८		
महाकोशज्ञानविनिर्णय ३२			रत्नावलि ८७		
महाज्ञानविनिर्णय १८०			रमसार १५२		
महाप्रस्थानपत्र ५०			राघवपाण्डवोप ११६		
महाभाष्यप्रज्ञापविवरण २११			रामायण लङ्काकाण्ड ३२७		
महावैष्णवभाव २४२			रामार्चनचन्द्रिका १८३		
महालक्ष्मीमतभट्टारक २४६			रुद्रयामलतन्त्र १२४, १२६		
महावैष्णवर्त्तनकथा ३०			रुद्राक्षमहाहस्य कल्पपुराणीयम् २०८		
महोदयवृद्ध २५			स		
माध्यमिकवृत्ति २४२			सप्तपुष्पारोपण २४१		
माधकाव्यटीका ८५			सप्तहोमपद्धति २१५		
मितपद्मपञ्चिका ५७			सप्तहोमविधि ८४		
मुकुन्दविजय १३८			सङ्कायतार १५६		
मुनिवाक्यार्थदर्पण २४५			सलिलत्रिस्तार १३५, १५६		
सुपुष्पयर्षहिताकल्प २२१			सिङ्गाचनतन्त्र २२३		
सुपुष्पकल ८३ पं ८			लोकेश्वरपाराजिका १३६		
सेधसूत्र १५८, १७१			लोकेश्वरशतक १५८		
य			व		
यदुवंश २२०			वज्रयोगिनीसाधन ३७		
युद्धज्योतिर्वतन्त्र १३८			वज्रवाराहीरहस्य ३४०		
योगमाला ६६			वज्रवत्सपाराजिका १६०		

शर्षकपट्टति मटीक	...	१४६	वैष्णवाश्रुतमारोहण	...	६०
प्रसन्नतिलक	...	१६६	व्यवहारालोक	...	२१२
प्रसन्नतिलकटीका	...	१६५	व्याख्यामधुकोष	...	२१६
प्रमुखाकल्प	...	१६३	व्रतपट्टति	...	६५
प्रमुखाव्रतकथा व्रतावदान-			श		
मालान्तर्गता	...	१५६	शब्दभेदप्रकाश	...	२४५
प्राग्मतीतीर्थयात्राक्रमार्थाध	...	२३६	शाकलमंजिता	...	१२८
प्राजमनेयसंहिता	...	८३	शान्तिक्रम	...	२४८
प्राजमनेयिनी धर्म्या पट्टति	...	२४६	शावरतन्त्र	...	२०६
प्राजमनेकीलकारोपणमन्त्र	७७ पं २२		शारंगयोगपटल	...	१४७
प्राजमनेश्वरतन्त्र	...	२२	शिवगीताव्याख्या	...	२२४
प्राजमनेश्वरटिप्पण	...	७५	शिवताण्डव, मटीक,	...	१८८
प्राजमनेतन्त्र	...	१८६	शिवधर्म (१)	...	८६
प्राजमनेता	...	५८	शुकसमिति	...	१
प्रास्तशास्त्र	...	८८	श्राद्धकाण्ड, कृत्यकल्पतर्तुन्तर्गत	...	१०६
विज्ञानभैरव, रुद्रयामलाध	...	१२३	श्रीमद्भागवतचतुर्थस्कन्ध	...	११६
विनय	...	२४८	श्रीतपट्टति	...	१८४
विभक्त्यर्थनिर्णय	...	१४४	ष		
विराटपट्ट	...	४	षष्ठीविद्याप्रशंसा, (रुद्रयामलान्तर्गता)	...	२३
विवाहपण्ड	...	८५	षोडशनिव्यातन्त्र	...	१४८
विश्वप्रकाशकोष	...	१०६	स		
विश्वप्रकाशेश्वरभेदप्रकाश	१०६ पं २३		मङ्गलनारायण	...	१५०
विश्वप्रदीपेसङ्गीतालोक	...	७५	मङ्गलपारिजात	...	१५१
विश्वभद्रवीधिसस्त्वपराधधि			मङ्गलसर्वस्व	...	१६८
विहारव्यापनसम्बन्धताडन (१)			मङ्गलसाराणव	...	१४२
कथा	...	२३६	मङ्गलपाराजिका	...	१६२
वीताशोकावदान	...	२४२	मङ्गलपुष्करीक	...	२४८
विष्णुधर्मोत्तर	...	१८४	ममकुमारिकावदानटीका	...	५२
विष्णुपूजाकल्पलता	...	८७, ११६	समन्तसु अग्रदान	...	२४२
वीरविस्तारि	...	१६२	समन्तभद्रगाथा वा भद्रचरीगाथा	...	२४८
वीरतन्त्र	...	१२५	समयविहार	...	४६ पं २५
वृत्तशतटीका (मुनिवाक्यार्थदर्पण)	...	२४५	समयाचार	...	३०७
वृत्तहार	...	६६	समाधिराज	...	८, १५६, १८०
वेङ्कटसंहारनाटक	...	४०			
वेङ्कटसंहारनामव्याख्या	...	१८८			

सम्पुटीकृत	१८६	मेकादिकादिपद	३७ प ११
सम्पुटीकृततन्त्र	१८३	सौन्दर्यनन्दकाव्य	८८
सर्वज्ञानोत्तरतन्त्र	२४८ २	संक्षिप्तसामाजिक	८४
सर्वज्ञानोदका	२०	संक्षिप्तसामाजिक	१८२
सर्वज्ञानोदका	२४४	संक्षिप्तपुराण	२१०
सर्वज्ञानोदका (संक्षिप्तपुराणीय)	२२५	संक्षिप्तसामाजिक	५८
साधनमाला	८३	संक्षिप्तसामाजिक	२४८
साधनसमुच्चय	२००	संक्षिप्तसामाजिक	२१४
सारदातिलक	११६	संक्षिप्तसामाजिक वा रत्नकरिका	६८
सारावलि	१४५, २४८	संक्षिप्तसार	८७, ११५, १८१
सिद्धयोगीश्वरतन्त्र	२४८	संक्षिप्तसार	४६
सिद्धसन्तानसोपानपद्धति	८१		
सिद्धान्तकोमुदीविष्णु	२११		
सिद्धेकवीरसङ्गतन्त्र	५१	हठप्रदीपिका	२०६ पं २८
सुचन्द्रावदान	१७५	हरमंखला	२४८
सुभाषितरत्नाकर	१७१	हरमंखलाटीका	१११
सुभाषितसंग्रह	२४५	हरमंखला नेपालभाषाटीका	२०७
सुश्रुत	२४६	हरिवंश	११४
सुवर्णप्रभास	१५७	हरिश्चन्द्रोपाख्यान	२८
सूक्ष्मपञ्चरत्ना	२४०	हारावलि	२१६
सूत्राणुसारि अग्निष्टोमप्रयोग	१८८	हालासप्रशंसा	२४७
सूर्यशतक	२४१	हेमकतन्त्र	१७६
सूर्यशतकटीका	२४१ पं २४	हेमकतन्त्र वा योगरत्नभाषा	४४

INDEX OF PROPER NAMES.

	अ	प०	प०	अवन्तिक	...	प०	प०
अङ्गवैश	...	१५०	१८	अवन्तिक	...	१०६	४
अङ्गुल	...	७२	११	अवन्तिकलेख	...	१६५	२५
अङ्गिरा	...	२१८	१०	अङ्गोक	...	१७३	११
अङ्गेश	...	३	१६			२४१	१०
अङ्गयवज	...	८३	२८	अङ्गघोष	...	२४३	७
		२०२	३१			४२	११
अङ्गेशवज	...	१५	८			८८	११
अङ्गुल	...	६५	१५	अङ्गतर	...	१५६	१६
अङ्गुल	...	३	१६	अङ्गुलपञ्चित	...	७२	१०
अङ्गुल	...	८४	१७			१५२	३
अङ्गुल	...	६८	२७				
अङ्गुल	...	२३८	१८	अङ्गुल	...	३८	३०
अङ्गुल	...	१४३	१५	अङ्गुल	...	१०५	२८
अङ्गुल	...	७२	१४	अङ्गुल	...	१७१	२८
अङ्गुल	...	३८	३३	अङ्गुल	...	१५५	१८
अङ्गुल	...	१८८	२५	अङ्गुल	...	११०	२८
अङ्गुल	...	५४	१६	अङ्गुल	...	१५२	१८
अङ्गुल	...	१८	३३	अङ्गुल	...	२१८	३१
		५८	३१	अङ्गुल	...	२४१	३०
अङ्गुल	...	८२	१६	अङ्गुल	...	२०	६
अङ्गुल	...	२०५	१६	अङ्गुल	...	१०	२२
अङ्गुल	...	७२	१७	अङ्गुल	...	१८	१७
		८१	३२	अङ्गुल	...	२४८	३७
अङ्गुल	...	१८८	२०	अङ्गुल	...	१८३	३
अङ्गुल	...	८२	२६	अङ्गुल	...	१४८	२०
अङ्गुल	...	५४	२	अङ्गुल	...	८२	१
अङ्गुल	...	३	५	अङ्गुल	...	१४८	३१
अङ्गुल	...	३	६	अङ्गुल	...	१८८	२४, ३०
अङ्गुल	...	१८८	२४	अङ्गुल	...	२०८	१७, १८
अङ्गुल	...	१४१	४	अङ्गुल	...	२१३	

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
आर्यवेद ...	१३	१९	उपश्रुम ...	१७३	११
	३६	१९		२४१	११
	६५	११		२४३	१०, ११
	२४९	२९, ३१	उमापति ...	१९२	१०
आर्यसंघ ...	२००	३४			
आर्यश्रुत ...	१६७	४			
आवुलकजल ...	१९५	९	शृचाक ...	२१९	११
आशलायन ...	१३०	१२			
आह्लावभेरव ...	२	३३			
			ककवोरग्राम ...	९५	१८
			कङ्कण ...	१९५	१४
			कङ्कालिनी ...	३	४
इन्दिरा ...	३	५	कमलाकर ...	२२२	८
इन्द्रपुत्र ...	१७४	२१, २७	करालाकर (हरिपालख पिता) ...	२२४	४
इन्द्रप्रस्थ ...	१२८	२४	कम्बल ...	७२	१०
इन्द्रभूति ...	५६	४	कराव्यंश ...	७९	२८
	२०१	१५	कन्या ...	८३	३०, ३२
इन्द्रमणि ...	१९३	३२, ३३		२०१	३१
	१९४	४, ५, २८	करुणाकर ...	५	२४
			कर्क ...	१९०	१३
			कर्ण ...	१८८	२१, २४
			कस्यो ...	१३०	१२
ईशानकार्तिक ...	२१९	२६	कविगजपण्डित ...	११६	१५
ईशानशिव ...	२४४	१५	कविशेखर ...	९७	२६
			कव्यप ...	७२	१०
			कात्यायन ...	१०८	१३
उत्तमपुर ...	९५	१८		१३०	१२
उत्तरठाणक ...	८७	४	कादम्बकुल ...	११६	१४
उत्तराश्विन ...	२७	७	कादम्बरौ ...	३	५
उत्पल ...	८५	३, १०	कान्तिपुरी ...	१९०	२३
उदयपाल ...	९९	११		१९६	३२
उद्गातमती ...	१४३	१७		२३३	१६
उद्गठ ...	७२	१२	कान्यकुल ...	७८	४
उद्योतकर ...	६४	१९		१४७	१६

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
कामदेव ...	११६	१४	केशव गोविन्दक पिता)	६८	७
कारणविहार ...	१८	५	केशवाचार्य ...	७९	२७
काष्ठाजिनि ...	९०	२६	कोणार्क ...	९६	१
कालरात्रि ...	३	५	कालराज्य ...	१९३	३१
कालिदास ...	२४५	१६	कोहल ...	७५	११
कालोत्तर ...	२२२	२८	कोशख्य ...	१३०	१२
काव्यादर्श ...	५२	६	कूरभैरव ...	२	३३
काशीक्षेत्र ...	१९४	२३	क्षितिगर्भ ...	२३	१८
	२०९	९			
काशीनाथ ...	२२०	१५, १९,	ख		
		२०			
काश्यप ...	१९४	२९	खलपूजानगर ...	२४९	२७
	२०९	१७	खिमन्त्र ...	१४०	१७
	२१२	५			
कात्तिवर्मा ...	९६	२१	ग		
कुक्कटागम ...	२४३	८			
कुक्कुरी ...	८३	३०	गङ्गा ..	९६	१
कुमारचन्द्र ...	७	३६	गङ्गादेव ...	२४९	३८
कुमारसिंह ...	१४१	५, ९	गङ्गाधर ...	११५	१७
कुमुदाकरमति ...	८३	२१	गणपतिशर्मा ...	२३९	७
कुलचूडामणि ...	२२३	५९	गणेशकी ..	९६	३
कूटभैरव ..	२	३३	गणेशधर ..	२१९	२५
कूर्मचल ...	१४२	१८	गन्धर्वता ...	१७४	३१
कृष्ण ...	१४५	२२	गयापति ...	८१	२०
	२४६	१४	गर्ग ...	९०	२६
कृष्णसिंह ...	९६	१५		१४०	१९
कृष्णभट्ट (मीना) ...	१४४	२२, २७	गङ्गाधरकुल ...	१४७	१२
कृष्ण ...	१६१	१९, २९	गाङ्गुडालाङ्गाधि ...	५	२३
	१९९	२५	गाधिपुर ...	१०७	८
	२००	९	गार्ग्य ...	१३०	११
	२०१	२५	गर्गाभट्ट (विश्वेश्वर) •	१८२	३३
कृष्णपण्डित ...	१५२	३	गुणहारिग्राम ...	११५	१०
कृष्णराज ...	१५५	२२	गुणकामदेव ...	७	३३
केशव (सङ्गनख आपृजः)	१०७	१९, २२	गोतम ...	६४	१५, २०

	पृ०	पं०	अ	पृ०	पं०
गोदा	१४६	२०			
गोप	९१	२४	अगच्छोतिर्मल्ल (अयस्वोति- र्मल्ल)	५०	२४
गोपवत्त	५२	२६		८८	१
गोपालविद्वान्त्वागीश	२१२	२९		१४३	६
गोलग्राम	१४६	२२	अगद्वर्पण	१७०	२१
गोवर्धन	११३	२४	अगद्वर	१६८	२३
गोवर्धनभट्ट	१४४	२६	अगद्वारा	६३	३२
गोविन्द (नीलकण्ठक पिता)	१८८	२६	अकवल	८७	४
गोविन्द	६७	२६, २८	अकविहपत्तन	२४५	११
	६८	७	अन्तराजा	२३९	८
गोविन्दाचार्य	१५३	२०	अपत	२५	२९
	१५४	१	अयन्तदेव	२४७	२
गोविन्दचन्द्रदेव	५८	६	अयपति	६८	२४
गोद्वेश (पशुपतिस्थान)	१४८	७	अयप्राणमल्ल	११६	६
गोतमी	२२२	२७	अयब्रह्मवर्मा	७७	१६
गौरीपति	१४३	२६	अयभट्ट	१०५	२९, ३२
			अययत्तमल्ल	८२	१५
च					
चक्रपाणि	२१९	२५	अयराजदेव	१०५	३१
	२२५	१९, २५,	अयराजमल्ल	६८	२९
		२६	अयराम	२०७	२९
चक्रप्रयोगी	४	२८	अयशिवराम	१०५	२४
चक्रेश्वर	११६	३	अयश्रीहमल्लवर्मा	२५	२८
	१७९	२७		२६	३
चतुर्धरवर्म	१८८	२६		३९	५
चतुर्धर	३९	२९	अयाका	११४	७
चन्दनभट्ट	५१	२३	अयारिमल्लदेव	२५	३५
चन्दनमल्लपीरणा	६९	११	अयार्जुनदेव	१८	८
चन्द्रकान्ता	२३९	१		१०५	२३
चन्द्रविह	९६	२९	अयार्जुन (पुत्रराज)	२४	१
चन्द्रविह (प्राग्वर्तमान)	१४१	२	अलाहक	७२	१४
चिन्मावनवर्म	१९५	१२	आहाकिर	३९	३५
चिरञ्जीवठकुर	२३३	१७		१९५	१७
चक्रान	२१९	११			

	४०	५०		४०	५०
जीवपत्र ...	७८	२२	दशप्रोत्र ...	७२	१२
जीवनाथ ...	८७	१७	दशप्रोत्रार्थ ...	२००	११
लेख्यठ ...	२१८	२५	दामोदर ...	१०७	१३
ज्ञानराज ...	२४८	१६		१८०	११
ज्ञाननाथ ...	१४८	२०	दिङ्नाम ...	६५	१४
	भ		दिनकर ...	१८२	२०
भक्तार ...	२	३४	दिलीप ...	१०४	१८
	ठ		दिल्ल ...	१८३	३१
ठाकुरमिंह ...	२१२	८		१८४	२
	ड		दिवाकर ...	१४६	१०, २१
हुबिगुज ...	१४४	८	दिवाकरचन्द्र ...	४४	८
	त		दुर्गमिंह ...	८१	१८
ततकरगुप्त ...	४१	८	दुर्जयचन्द्र ...	४७	३२
तारा ...	१६५	१४, १८		२०३	२८
तालाङ्क ...	१८५	२७	दुर्जयभट ...	११३	८
तालिङ्गुवर ...	६८	२६	दुर्जय ...	१४८	१६
तोरमुक्ति ...	६६	१८	दोलिकाग्राम ...	८७	२७
	८८	४	उदुकराल ...	२	२४
तुमशी ...	१८	८		ध	
तुम्बुल ...	७२	८	धनश्रुप ...	१८५	१
तेजोब्रह्म ...	८४	७	धर्मगुप्त (बालनागेश्वर)	५१	२
त्रिलोचनशास्त्र ...	८८	३८	धर्मदुर्वा ...	२१४	१७
त्रयम्बकोत्तरपुरी ...	१८४	१७	धर्मपतिब्रह्मा ...	८७	८
	२०८	३	धर्मसङ्गुपत्र ...	२४६	३८
	द		धर्मगज ...	१०	१३
दक्षिणविहार ...	५८	१	धर्मराज ...	१६२	४
दुर्पनाथ ...	२१४	४	धर्माकामिन ...	८३	३१
			धर्माश्रय ...	८५	२०
			धनलक्ष्मीपुर ...	८५	१८
			धार्मिकोत्तर ...	८२	१५
			ध्यानचन्द्र ...	४६	११
			धुवपात्र ...	७८	२३

न		प		२	
	पृ०	पं०		पृ०	पं०
नन्दन ...	६३	३३	पण्डितराज ...	३९	३०
नन्दिकेश्वर ...	७२	९	पद्मचक्र (महाविहार)	७	३५
नरवरसिंह ...	१५७	२१	पद्मनाभ ...	९०	८, ९
नरसिंह ...	८८	६		१९	३१
नरसिंहठक्कर ...	२१३	१५	पद्मनाभ (नारायणदेवस्य		
नरहरिठक्कर ...	६३	३३	पिता) ...	१५१	१०
नरेन्द्रदेव ...	५७	३३	पद्मनाभ	१८४	१
नवठक्कर ...	२४६	१५	पद्मपाठाचार्य ...	१४७	३०
नवमासिंह ...	३२२	२५	पद्मवज्र ...	६५	१३
नागाज्योति ...	३६	१४, १८	पद्मवर्द्धन ...	२००	२९
	५४	१५	पद्माकर ...	८३	२३
	६५	१०	परमार्थ ...	७२	११
	७८	१८	परमशिवेन्द्रमस्वतो	१८९	२१
	१६०	२२	परमानन्द ...	९५	१९
	२३९	१०	पशुपति ...	६०	२९
नागोजिभट्ट ...	१४४	१०		११३	३३
नारद ...	७२	१०	पशुपतिपठन ...	२९	८
नारायण ...	१५१	८, ११	पशुपति ...	६९	१३
	२११	४	पाण्डित्य ...	५२	७
नारायणभाटुक ...	१९६	३१	पारिजातानन्द ...	१४७	१४
नारायणसेखर ...	१९१	१, ३	पालकाय ...	१५०	१९
नारायणशर्मा ...	९८	२	पाश ...	६३	२०
निर्भय ...	२३४	१४	पिङ्गल ...	६६	११
नील ...	२२२	२८	पिलरम ...	७०	३१
नीलकण्ठ ...	१८८	२३, २६	पोठापति ...	७८	१४
नीलकण्ठज्योतिर्वि	२२१	२०	पुरुषोत्तमदेव ...	६०	८
द्विहासम ...	१४९	३०	पुरुषोत्तम ...	९६	१
नेपालमन्त्रालय ...	२५	३५	पुरुषोत्तमभट्ट ...	१९४	१९
	२९	८		२०९	४
	५०	२६	पुरुषोत्तमकविराज ...	१५१	१८
	७९	१	पुलस्त्य ...	९०	२६
	११३	३३	पूनाप ...	१४९	३१
	१४३	४			
	१९०	३३			

पूर्वमिह	...	४०	५०	वाल्मीकि	...	४०	५०
पोयारिग्राम	...	२४३	१९	वाल्मीकि	...	२४३	५
प्रकाशनाथ	...	६३	५	वाल्मीकि	...	२४९	१५
प्रचेता	...	१४९	२०	वृद्ध	...	२४९	३०
प्रजापति	...	९०	२५	वृद्ध	...	६३	२०
प्रजाकरगुप्त	...	८९	२९	वृद्ध	...	१४९	२५
प्रतापमल्लवैद्य	...	४१	९	वृद्ध	...	६	१४
प्रतापमल्ल	...	१९६	३२	वृद्ध	...	२५, २०	
	...	११२	२०		...	०	१
	...	२३९	९	वृद्ध	...	१००	२४
	...	२४८	२६	वृद्ध	...	१३०	१८
प्रतिभानाथ	...	१४९	२१	वृद्ध	...	८३	१४
प्रतिभानाथ	...	११०	२०	वृद्ध	...	५९	३०
प्रभाकरकीर्ति	...	८३	२८				
प्रयाग	...	९६	१				
प्रयागकृत	...	१३९	१५	भक्तपुर	...	९९	११
प्रहारमिह	...	१९३	२०, ३०	भक्तपुर	...	२३८	१०
प्रारवाट (ग्रन्थ)	...	१४१	२	भट्टाक्षि वीरचित्त	...	१८९	२७
प्राचपति	...	११५	११	भट्टाक्षि	...	८९	२०
प्रमनिधिग्रन्थ (भारकुल-							
पंचोपनामक)	...	१४१	२४	भट्टाक्षि	...	१४९	१४
	...	१४२	१८	भट्टाक्षि	...	५०	२
				भट्टाक्षि	...	७२	१२
				भट्टाक्षि	...	७२	११
				भट्टाक्षि	...	१३०	११
फट्टारिखा	...	३	४	भट्टाक्षि	...	१३८	२, ९, १०
फट्टारिखा	...	१०८	९, १३, २६	भट्टाक्षि (बालवदभोभुजङ्ग)	...	१०९	१२, १९
	...	२०६	१७	भट्टाक्षि	...	६३	३३
फट्टारिखा	...	२	४४	भट्टाक्षि	...	६३	२६, १८
				भट्टाक्षि	...	६८	२
				भट्टाक्षि	...	२०८	१०
गन्धुपुष्पा	...	९१	११	भट्टाक्षि	...	८८	५
गन्धुपुष्पा	...	६०	२९	भट्टाक्षि	...	९६	११
गन्धुपुष्पा	...	२२४	१४	भट्टाक्षि	...	१३०	१२
गन्धुपुष्पा	...	२१९	२५	भट्टाक्षि	...	२३३	२९
गन्धुपुष्पा	...	९७	१६	भट्टाक्षि	...	१८	५

भावसिंह ...	४०	२८	मनोहरशर्मा ...	५०	१
भास्करदेव ...	७	४५	मन्यानभैरव ...	२२७	११
भास्करशर्मा ...	२६	३०	मयूर ...	२२२	२१
	१८४	११	मराठि ...	२४१	१८
	२०७	२८	महाकपाल ...	८०	२६
	२०८	११, १८	महाकपाल ...	२	३१
	२१२	४, ६	महाकाल ...	२	३४
भास्करेन्द्र ...	२२२	२२	महाकुष्मा ...	४	४
भिक्षुमालपुर (वा श्रीमाल)	११३	१	महाफेकारी ...	२	३४
भोमवत्तसोमशर्मा	८४	१२	महावला ...	४	५
भुवनामन्दकविकब्दाभरण	७३	८, १२	महाविजयकरणा ...	६८	१०
भुवनेश्वर ...	८६	१	महाविष्णु (विहार ?)	४८	१
भूवल्लभ ...	७२	१४	महाविष्णु ...	२२०	११
भृगु ...	८०	२६	महासुखवज्रपाद ...	८४	१६
भैरवसिंह ...	८८	४, ८	महोदधर्मिप्र ...	५२	१६
भैरवदेव ...	६०	७	महाश्वर ...	१८०	२४
भोग्यार ...	८७	१५	महेश्वर ...	१०७	२७
				१०८	१
म				१०८	१४, १७
मङ्गुगर्भ ...	२४२	२	महेश्वर ...	२४५	८, १३
मङ्गुघोष ...	१७६	१३	मङ्गल ...	१०७	१७
मङ्गलशर्मा ...	८०	३३	माघ ...	११३	२, ५
मत्तमयूर ...	२३४	१२	माखिगलोत्तरविहार	२८	८
मत्तकेन्द्रपाद (मच्छपपाद)	३३	४, १२,	माखिरलक ...	६८	२३, २६
		१३	मातृगुप्त ...	७२	१४
	२४८	२७	माघव ...	२१८	२६
मङ्गलठक्कुर ...	६३	३२	मार्तण्डभैरव ...	२	३५
मदनपाल ...	२१६	१	माहुक ...	११३	३
	२४८	३१	मित ...	६३	२७
मदनसिंह ...	१०८	२८	मित्रमिश्र ...	१८५	८
	१०८	२	मिथिला ...	६०	७
मद्युकरबाह्यव्यवस्था	१८३	८	मीन ...	१८५	३७
मनु ...	८०	१८	मुकुन्द ...	१८३	३
	१०८	१४	मुकुन्ददेव ...	१८५	३
			मुकुन्दपाठकदेव ...	८२	२६

	प०	प०		प०	प०
• मुञ्जवित्तियमुनि ...	१५२	२४	रत्नपुर ...	११५	१०
मुड़ियारग्राम ...	८४	२७	रत्नाकरगुप्त ...	८३	३२
मूलश्रीवंश ...	११३	८	रत्नाकरशान्ति ...	४३	३६
मेघराज ...	४६	४	रत्नाकर्म्म ...	८३	३५
मेरिनीगढ़ ...	३८	३१	रत्नीव ...	२०	८
मैस ...	२२२	२८	रभस ...	८५	१८
मोहनी ...	३	५	रमानाथशर्मा ...	५२	६
मोनिकुल ...	१४४	२६	रमापति ...	२१४	१८
			रमारमण ...	६६	७
य			रम्भा ...	२१६	६, १३
यमन्य ...	२	३३	रवि ...	७२	८
यशबन्धु ...	१०	२२	रवि ...	८१	११
यशोधरपाण्डिकराज ...	६६	११, १२	रवि ...	६७	२७
यशोधराशाक्यकन्या ...	२३७	१२	रवि ...	२४६	१३
यशोधरा ...	२४०	४	राघवजीव ...	४४	८
यशोराज (बालवागेश्वर) ...	८१	२४, २८	राघवचिह्न ...	८७	६
यशोवल्कल ...	७१	१७	राजगुप्त ...	५१	३
यशोवन्त ...	१८४	८, १०, १५	राजमल्लदेव ...	७८	१
		२६, २८	राजवन (विहार ?) ...	४८	५
याज्ञवल्क्य ...	६०	२०	राजविहसेव ...	५०	३४
यादवेन्द्रशायधान ...	२०६	२०, २१	रामकृष्ण ...	३२३	८
याष्टिक ...	७२	१२	रामगुप्त ...	५०	१८
योगेश्वर ...	१८	३१	रामगुप्त ...	५१	३
	८०	८	रामचन्द्र ...	२३६	२७
यंजुस्थान ...	६८	२३	रामचन्द्र ...	६३	३८
र			रामदत्त ...	२४६	१३
रघु ...	१६८	१८	रामदास ...	४१	१
रघुनाथभट्ट ...	१४४	२६	रामदास ...	६३	२७
रघुपति ...	६३	५	रामदेव ...	१४६	१
रघुनाथ ...	१४८	३३	रामपाल ...	७८	१३
रघुसिंहपाल ...	४६	२	रामाधीन ...	१४८	५
रतन ...	६३	२७	राहु ...	८७	१७
रत्नपाल ...	६०	१०	राहुलभट्ट ...	८	१८
			रत्निकी ...	१४३	११

	पृ०	प०		पृ०	प०
नविकर	८६	११	वसवस्त	१५८	१२
	८७	७	वसधर	१५९	२२
मद्र	५२	६		२४२	२३
मद्रस्त	२४९	१६	वराहमिहिर	८५	३, ८, १२
मद्रदेव	६९	१०		१०६	४
	८४	२		१८८	२
मद्रधर	८१	६		२२१	१४
कपधर (विद्यापतिप्रकाश)	८४	२८	वल्लभाचार्य	८५	१९
कपनाथशर्मा	८७	३३	वल्लालसेन	२३५	२१
कपनागयण	११५	१०	वसुधारा	३	४
रोहिणी	२२०	१४	वसन्तदेवस्त	२२४	६, १४
			वसुबन्ध	१७४	२२, २४,
					२६
लक्ष्मण	२२२	१०	वंशमणि	६६	९
लक्ष्मण (पाटनकरोपनामक)	१२९	९, १६	वागीश्वर	५४	३०
लक्ष्मीकामदेव	५	२३	वागीश्वरकीर्ति	८४	६
	३९	२०	वाघमती	२९	९
लक्ष्मीधर	७८	१०	वाचस्पतिमिश्र	६०	६
	१०६	१४		२३३	१२
लक्ष्मीराज	१५५	२२	वाचस्पति	९५	३१
लक्ष्मियावंश	२४६	१३		१०८	१४
लक्ष्मी	४८	३१		१८०	३०
ललितपुर	२९	९	वाजवाहसुर	१३८	१२
	३९	२२	वाभट्ट	११०	१
ललितापुर	१८	४		२४६	२०
	५०	३७	वापु	७२	१०
	६८	३२	वाराणसी	१३२	९
लोकोश्वरग्रन्थक	५२	६		१९	३१
लोल्लठ	७२	१२		९०	८
				१३१	१९
				१४२	१९
वक्त्र	६३	२६	वार्तिककार	९०	३७
वसुधर	७१	१६	वासन्तदेवी	७८	७
वसवस्तमहासपठलिक	२४२	२६	विक्रममणि	१४७	१३

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
विक्रमशील	४५	२८	विष्णुशाय	१६०	१०
विग्रहपाल	५३	३०	विष्णुसिंह (भावमिकात्मक)	७८	३८
	२४८	१५	विष्णुसिंह	४	१७
विजयकामदेव	७७	१५	वीरनारायण	३८	३४
विजयप्रभास	४	२६, २८	वीरसिंह	१८३	१२, १५
विजयरत्न	२१८	२०	वीरेश्वर	११६	३
विजयरत्न	४५	३२		१७८	२६
विजयवज्र	२७	२०	वीर्यश्री मित्र	४५	२८
विज्ञाधरवर्म	६८	११			१७
विद्यानन्दनाथ	१६	१, ४, २८	वृत्तेल	१८४	३
	१७	१	वृत्तेलखण्ड	१८२	२८
विद्यापति	८४	२८	वंशगर्भतर्काचार्य	२१४	१६
विद्यारथ	१४८	३०	वेदभी	१३०	१३
विनाशिक	७	३५	वेरोचन	२३४	२२
विपुलप्रभास	४	२३		२३५	८
विष्णुधेन्द्राश्रम	१८०	१८	वृद्धप्रचेता	८०	२६
विभूतिचन्द्र	२४५	१७	व्याङ्गि	१०८	१४
विमर्शनाथ	१४८	२०	व्यास	१४८	३१
विमलकीर्ति	१४	२०			
विमलप्रबोध	१८६	१	श		
विमलशिव	२३४	१३	शक्तिवल्लभभट्टाचार्य	१८१	५
विरजाक्षेत्र	८६	१	शक्तिमङ्गल	२२२	२७
विरूपाक्ष	२	३३	शक्तिमिश्र	१७८	३
विरूपाक्ष	८३	८	शक्तिचिह्नराय	७०	३१
विशाखिल	७२	१३	शक्ति	७२	१२
विशाला	३	५	शङ्कर (काशीनाथका पिता)	२२०	१३
विशुद्धिशीतान	५३	२७	शङ्कर (नृपालमुपास)	८७	६
विश्वनाथ	१४६	७, २१	शङ्करकवि	१८५	१५
विश्वमित्र	१८५	२६	शङ्कराचार्य	८३	२०
विश्वामित्र	७२	१०		१४७	३०
विश्वेश्वर	२४	१		२२१	२६
विश्वेश्वर (वा गौर्गाभट्ट)	१८२	३२	शङ्ख	७३	१३
विश्वपिप्राम	८८	३	शङ्खनाथ	१४८	३१
स्वर्गद्वारा	१०५	३१			

	पृ०	पं०		पृ०	पं०
सुवर्णभट्ट ...	५८	१	हरिनारायण ...	२१५	०, २५
सुवर्णाली ...	८८	१०	हरिपाल ...	२२४	५
सेनवर्मा ...	१२	३३	हरिगोपतर्कवागीश ...	२०८	१५, १०
सेखवदेश ...	२	१५	हरिभट्ट ...	१८४	२०
सोमशर्मा ...	८२	१५		२०८	४, १०
सोमशर्मा ...	६८	२४		२१२	५
सोमेश्वर ...	८४	३२	हरिवंशशर्मा ...	२१३	१
सोमोलिग्राम ...	८२	३२	हरिहर ...	८३	२४
सोय्यापणी ...	१३०	११	हराश्वर ...	६४	८
सम्मनी ...	४	५	हर्षदेव ...	११३	३३
स्ययेख्य ...	५३	२०	हलधर ...	८५	३
स्यामु ...	३	१६	हलधरणी ...	११६	१४
स्यधा ...	३	४	हलायुध ...	८४	२०
स्यभानाथ ...	१४८	२१	हारोतीयसिन्धी ...	२४०	३
स्यर्णामी ...	५८	२२	हृङ्गाख्या ...	३	४
स्यारु ...	३	४	हृङ्गशङ्ख ...	८५	१८
			हृङ्गधर ...	१०६	१०
			हृङ्गनागयण ...	८८	०
हरपति ...	६३	३३	हमाद्रि ...	१५०	१२, १५
हरिवन्द ...	१००	४		३२२	१३
हरिनाथ ...	८०	२४	हेहय ...	१४२	१६
	१८१	१	ह्यालविहार ...	२६	३

